



~~V~~
34

Digitizzato da Google

2° lat. 35

CATALOGUS

CODICUM MANUSCRIPTORUM

Hb
V
34 Et SSSO

LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
AND
ZOOLOGY
OF THE
CITY OF BOSTON

CATALOGUS

CODICUM MANUSCRIPTORUM

Q U I

IN BIBLIOTHECA RICCARDIANA

FLORENTIAE ADSERVANTUR

I N Q U O

MULTA OPUSCULA ANECDOTA

IN LUCEM PASSIM PROFERUNTUR

E T P L U R A

*Ad Historiam litterariam locupletandam
inlustrandamque idonea, antea ignota*

EXHIBENTUR

J O. L A M I O

EIUSDEM BIBLIOTHECAE PRAEFECTO

AUCTORE



LIBURNI MDCCLVI.

Ex Typographia ANTONII SANCTINII & SOCIORUM.
Censoribus Publicis adprobantibus.

Lamius
Catalogus
Cod. Mss in
Bibliotheca

Digitizzato da Google

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

NERIO CORSINIO

S. R. E. CARDINALI

AMPLISSIMO

MVSEGETAE MVNIFICO

ANTON. SANCTINIUS

Felicitatem.



VVM *Catalogum Codicum
Manuscriptorum Biblio-
thecae Riccardianae formis excusum publi-
ci iuris facere animum induxisssem, quod IO.
LAMIVS V. C. auctor exemplar eiusdem ab se*

ccy-

confectum mihi liberaliter concessisset, ad-
nuiſſetque, ut typis deſcriptum in vulgus
proderem; Tu ſtatim, PRINCEPS EMI-
NENTISSIME, meae mentis oculis obver-
satus es, dum animo revolverem, quo au-
ſpice, quo patrono, quo muſegeta, eductus
in publicam lucem, & in eruditorum homi-
num coetus tuto honorificeque deductus, ma-
levolorum invidiam, & amarulentam viti-
litigatorum dicacitatem, aut evitaret, aut
vinceret. Quem enim fugiat, Gentem COR-
SINIAM Florentinam, inluſtrem, ſplendidam,
magnificam, omnibus decoribus ornatam;
cunctis honoribus deſunctam; rebus praeclare
geſtis percelebrem; tamquam alium Equum
Troianum, Heroas diſciplinis egregiisque ar-
tibus praeſtantes, liberalium ſtudiorum fau-
tores, doctorum virorum patronos, omni tem-
pore effuſiſſe quam plurimos? Quamquam
non ego Te, ſolis avitis titulis glorioſum,
ſubſpicio; licet & hos ad domeſticis exem-
plis inſiſtendum, acribus ſtimulis excitare
Te poſſe, probe cognoſcam; ſed eo potiſſi-
mum admiror, quod tanta virtute valeas

clue-

clueasque, ut, etsi illa desint, Tute per te ipse ad parem gloriam persequendum, & aequali laude potiundum, toto impetu rue- res; toto pondere deducereris. Sed iam in Te & virtus propria, & familiaria incitamen- ta, concurrunt; & tantis Maioribus dignum Te laudatissime exhibes; nam tuas aedes Musarum asylum facis: litteratis hominibus opem & favorem praestas: scientias & di- sciplinas excolendas curas: bibliothecas omni genere, & incredibili copia librorum sive a Te, sive a maioribus tuis, quaestorum, in- structissimas dedicas. Maeste mira virtute! iam Alexandria, iam Pergamum, iam Con- stantinopolis, habent, unde invidiam ali- quam sentiant; Florentinos Cives Regum & Imperatorum magnificentiam privatis opi- bus aequare quodammodo, animo etiam su- perare. Nonne Tu ille es, qui, dignus Corsi- niorum Heroum heres, tantorum Principum aemulus, Codices eximios innumeros, pretio- sa volumina, libros rarissimos, chartas insi- gnes, picturas celebres, erudita monumenta, in Tuas aedes invexisti abundanter, con-

geffisti sumtuose, collocasti concinne, orna-
te aptasti, cunctis liberaliter exposuisti ?
Credideramus, quum Palatium illud subli-
me, peramplum, pulcerrimum, Romae com-
parasti, Te Tibi, & tuis, Adgnatorum-
que Nobilissimorum, commodis prudenter
consuluisse; sed falsi fuimus: Palatium
doctrinis & bonis artibus acquisitum fuit,
in Minervae templum conversum est, Mu-
sarum domicilium prostat, doctorum ho-
minum confugium patet, omnigenae erudi-
tionis theatrum subspicitur. Sed si tantus
amor Tibi harum deliciarum est, non vi-
deo, cur non sperem, Te hoc munusculum,
qualecumque illud sit, hilari vultu, & in-
nata Tibi humanitate, excepturum; gra-
tumque & carum habiturum: quando in
eo Tibi, CARDINALIS AMPLISSIME, Codicum
manu exaratorum, quorum multi perrari &
insignes, notitiam luculentam; commenta-
tionum eruditarum primitias, seu mavis in-
lecebras; auctorum alias ignotorum seriem
non contemnendam, reverenter & supplici-
ter obfero. Adde, quod Florentinae Biblio-

thecae

thecae volumina sunt; quare & hoc nomine, quando Patriae amantissimus es, eorum cognitio Tibi iucundissima fuerit. Non dubito igitur, quin auspicato liber hic proditurus sit, Te Patronum & Vindicem natus; Tuo, quo decoratur, Nomine, inertium indoctorumque blateronum dicteria & calumnias averruncante, quasi Numinis Alexicaci. Sospitet Te Deus, & bono Reip. natum quam diutissime servet, PRINCEPS EMINENTISSIME. *Dabam Labrone*

KL. Octobris Anno P. S. M. DCC. LVI.





J. O. L. A. M. I. U. S.

LECTORI BENEVOLO S. D.



UUM anno MDCCXXXII. quo quidem e Gallia Florentiam reversus fueram, exeunte, a *Cosma*, & Filiis, Richardiis, optimatibus Florentinis amplissimis, suae domesticae Bibliothecae praefectus fuisset; eam praeter multa & eximia volumina aereis formis exscripta, Codicibus etiam egregiis manu exaratis quamplurimis instrui & abundare miratus sum: quam divitem copiosamque Museam supellecilem Manu scriptam statim cupideque evolvere, & legere, & perlegere coepi: nec

multo post certo ordine, probabilique via, disposui atque digessi, cum materiarum & argumentorum, quae in illis Codicibus pertractantur, rationem habens; tum varias linguas, quibus exarati sunt, gregatim singulas colligens: atque ita in pluteos & classes quosque suas separatim distincteque distribui. Hisce rite compositis Codicum illorum omnium manu descriptorum Catalogum luculentissimum diligenter accurateque contexui, non secus ac librorum formis excusorum iam feceram; quem quidem anno MDXXXIII. ad umbilicum, faventibus superis, ocyter auspicateque perduxī. Jam tum, quam egregia & nobilis haec insignium ignotorumque Voluminum Copia esset, mente revolvens, publicae utilitati, communique gentium eruditioni, consulere gestiens, Catalogum illum in vulgus prodere animum induxeram; sed rem statim exsequi mihi negotiis plurimis distento, & variis impedimentis deterito, haud facile erat; quare differre aliquantum, & in praesens tempus omittere, satius fore existimaui. Tandem anno MDCCXXXIV. sedulo alacriterque operi manum admovi, sed eo animo, ut non hunc Codicum Riccardianorum Catalogum unice edere, verum etiam ceterorum Codicum Manuscriptorum, qui in Florentinis aliis Bibliothecis exstant (exstant autem plurimi, quum nulla alia Civitas sit, in qua Cives fere omnes in privatis aedibus tantam huiusmodi Codicum Copiam adservent) excepto Catalogo Bibliothecae Laurentianae, quem Vir Clar. *Antonius Maria Biscionius* illi Praefectus adornat, Indices locupletissimos; Vir enim praestantissimus *Bern. Mensefalconius* in sua *Bibliotheca Bibliothecarum Manuscriptarum*, magnam eiusmodi Codicum Florentinorum partem omisit, quia ignoti sibi fuerant. Propositi mei programma in Ephemeridibus litterariis Florentinis illius anni IV. Non. Octobres

Octobres exposui, quod ita habet: Era stata già promessa al mondo letterario dal Sig. Dottor Giovanni Lami, Pubblico Professore di questa Città, l'edizione d'alcuni Cataloghi di Codici Manoscritti, che si conservano in Biblioteche, e Case private di Firenze; e fu già pubblicata una sì plausibile intenzione tempo fu in queste Novelle letterarie; ma per diversi accidenti non potè soddisfare egli subito a questo suo desiderio, e fu costretto a differire questa utile e laudabile impresa. Adesso egli è in istato d'eseguire quanto altre volte fece sperare su questo particolare; e comincerà questa sua opera dal Catalogo de' Codici Manoscritti della Libreria del Sig. Marchese. Questa copiosa e celebre Biblioteca contiene in se vicino a tremila Codici Manoscritti, in tutte le maniere di scienze, e di erudizione, e in molte e varie lingue, come Greca, Ebraica, Araba, Turca, Persiana, Latina, Italiana, Franzese, Antica Provenzale, Spagnuola, ed altre. Ve ne sono molti di un' antichità confidabile, molti originali, molti non mai più pubblicati. Questo Catalogo della Libreria Riccardiana è stato composto e descritto diligentemente da detto Sig. Giovanni Lami, il quale non fidandosi del primo dissenso fattone, l'ha riscontrato di nuovo tutto, Codice per Codice, e supplito, rischiarato, e perfezionato, in tutto quello, che occorreva. Essò sarà per ordine Alfabetico, e sarà sempre indicato il Pluteo, o Scansia, dove si truova ciascun Codice; e l'ordine, e il numero del medesimo, acciocchè sia facilissimo a tutti il ritrovarlo. Sarà dato ragguaglio dell' antichità del Codice, di chi l'ha copiato, quando sarà possibile, e di chi ne siano stati i diversi possessori. Di più saranno tirate fuori tutte quelle Notizie e Memorie, che solevano da' nostri antichi scriversi in tali Codici, benchè estranee, e riguardanti altre cose, quando saranno considerate utili, e da non dispregiarsi. Tutto questo sarà, che il Catalogo non sia una sterile e digiuna serie d'Autori e Titoli di libri, benchè ancora questa abbia in se il suo vantaggio; e di più quando l'opera sia inedita, e l'Autore non altre volte pubblicato, si darà qualche piccolo e breve saggio del suo stile, e col riportarne qualche frammento; oppure se ci è alcuno opuscolo, che non si estenda molto, pubblicandolo intiero. Si cercherà ancora di notare l'età, nella quale quell'Autore visse; e non si lascerà mezzo nessuno, che possa render l'opera più utile e dilettevole. Sarà questa stampata in Tomi in foglio, ma perchè molti si annojano nell'aspettare lungo tempo l'edizione da loro desiderata, e sono impazienti di godere delle notizie loro promesse; è stato pensato di dare fuori questi Cataloghi ancora volanti, e come dicono i Franzesi, en brochure; sicchè quando sieno stampati ogni dieci fogli, quei che non vorranno aspettare la fine del Tomo, potranno provvedersi intanto di quelli, e prevalersi delle notizie, che in essi si contengono. L'impressione comincerà nel presente mese d'Ottobre.

Initium igitur meae Editionis feci Catalogum hunc Codicum Riccardianorum, quorum ferme dimidium fuit hactenus ineditum, & prope ignotum, ut eum evolventi ac perlegenti liquido & evidenter constare potest. Quum autem illorum receptaculum, & ut illa dicam theatrum, sit ipsa Bibliotheca Riccardiana, de eius origine ac progressu quaedam delibare, haud abs re esse certe videatur.

Riccardiorum gens Germana, Rheniaccola, Ubiorum tradux, Colonia Agrippina originem ducens (quo ab alia Riccardia familia, Circularum gentis, Acone, territorii Florentini Castello, derivata, distinguitur) dimidio ferme seculo quartodécimo Florentiae substitit. Heic eodem seculo Civitate

tate donata ita congestis opibus, & illustribus coniugiis, inclaruit, ut deinceps primariis Florentiae familiis non concederet, sed earum multas, cum divitiis, tum nobilitate & honoribus, aequipararet; multas etiam longo intervallo superaret. Ast de huius gentis dignitate, praestantia, & decoribus, plura iam exposui, cum in vita *Richardi Riccardi*, viri huius familiae eminentissimi, quam anno MDCCXLVII. publici iuris feci, in *Parte II. Tomi II. Memorabilium Italarum Eruditione praestantium*, quibus vertens saeculum gloriatur; tum in Epistola ad *Vincentium Mariam Riccardium* Dynasten, Senatorem, Equitem, Florentinum, praefixi meae editioni operum *Ioan. Meursii*; ut Epistolam ad eundem praemissam *Parti II. Epistolarum Michaele Glycae in Deliciis Eruditorum*; & Epistolam ad *Bernardin. Riccardium*, eius fratrem, quae primam memoratarum Epistolarum Partem praecedat, silentio praetercam. Ex hac praenobili familia, *Ioanne Riccardio, Constantia Medicea*, parentibus, *Richardus Romulus* ortus est, anno MDLVIII. qui literis, & egregiis studiis, & bonis artibus, deditus, hanc librariam suppellectilem diligenter comparare, & laudabiliter congerere, coepit. Sed opus esse video, ut huc transferam quaedam eorum, quae in eiusdem *Richardi Vita*, anno MDCCXLVIII., ut dixi, a me edita, litterarum monumentis consignavi, ut huiusce Bibliothecae historia instructior, & locupletior, habeatur. Ea igitur sunt, quae sequuntur. Adde quod pueri (Richardi) indoles ad huiusmodi studia natura proclivis, magna insuper habuit popularium suorum exempla, quibus ad multiplicem, castigatam, exactamque, traditionem comparandam continuo incitaretur. Quam nec domestica quodammodo ei defuerunt, quum *Bernardus, Alamanni F. Medicus*, *Richardi* proavus, ut videtur, maternus, non spernendus Poeta fuerit, cuius Carmen manu exaratum in Bibliotheca Riccardiana adhuc exstat, ab *Richardo ipso* probabiliter acquisitum; alia autem eiusdem Carmina Tuscanica manu pariter scripta consequutus est nuper *Gabriel, Cosmae F. Riccardius, Ecclesiae Florentinae Subdecanus*; & huc *Bernardo* tria Italica Epigrammata *Franciscus Russus* anno MCCCXCXVII. Vati Vates inscripsit. Viros quoque doctos ac celebres in patria praeceptores commode nactus est, ex quibus absolutam doctrinarum cognitionem hauriret. Per ea enim tempora Florentiam scientia sua, & eruditione, illustrabant, *Petrus Victorius* ille litteratissimus; *Leonardus Salvatus* Eques; *Ioannes Baptista Hadrianus*; *Vincentius Borgolinus* Monachus; *Benedictus Varchius*; & alique Viri praestantissimi, qui studiis egregiis praeclearum nomen quassaverunt. *Richardus* igitur litterarum amore flagrantissimus in huiusmodi virorum disciplinam se dedit, & adeo in doctrinas, & ingenuas artes, incubuit; tam sedulo ac diligenter optimos quosque auctores perlegit; ut in ipso adolescentia conquestae scientiae, excolitque ingenii, specimina praeclearissima dederit. Id aperte liquet ex variis antiqui Auctoribus, ab eo scriptis in ora libri adnotationibus, illustratis; & praecipue ex *Catulli, Tibulli, Propertii, Carminibus*, editionis Venetae anno MDLXII. ab *Aldo* curatae, & a *M. Antonio Mureto* correctae & Commentariis auctae, quibus *Richardus* & locos Auctorum similes adscripsit; & Carmina *Catulli* quaedam, seu *Catullo* tributa, inedita, in antiquo libro reperia a *Petro Victorio*, in calce descripsit; in prima pagina vero Epigrammata varia scripsit, quae apud varios Scriptores repererat, sed non uno Auctore perfecta. Et istuc ipsum *Petrus ipse Victorius* vir eminentissimus & celeberrimus, verbis disertissimis testatur, libro XXXVIII. Var. Lectionum Cap. IX. Illa autem hic describere

*††

oprae

operae pretium esse ducō, quod non tam eruditionis, quam morum & probitatis Richardi testimonium luculentum contineant. = Magnum damnum, inquit, Latinus sermo fecit, quod libri Sex. Pompeii De significatione Verborum vetustate pacne consumti sunt: diligens enim hic & eruditus Grammaticus multa notarat, quae valde pertinent ad rationem ipsius aperiendam, ac veterum consuetudinem tradendam; cunctaque illa summo studio testimonii Auctorum confirmarat. Declarant, quanta utilitas inde capi potuerit, reliquiae paucae ipsius, quae exstant, licet mancae, atque interruptae. Huic gravi malo remedium, quod potuit, adhibuit doctissimus & optimus vir Antonius Augustinus: ut enim vestigia ipsius, quae restant, curavit excudenda, cuiusmodi illa erant; ita locos complures eiusdem subplevit, atque interpretatus est. Quum autem in illis suo loco legatur, Neutiquam cum ait sec. lorum aspectu. neutiquam

. venit in mentem Riccardo Riccardio probo & eruditio adolescenti, & quem ego propter suavissimos ipsius mores valde dilige, legi debere, quod ad exemplum facit = Sed mihi neutiquam cor consentit cum oculorum aspectu = qui versus antiqui Tragici, apud eum ab Alcmaeone pronuntiatus, legitur nunc in libro De Academicis Quaestionibus, qui vocatur Lucullus, duobus locis; priore integer, posteriore dimidiatus. Quum autem id verum omnino putem, volui ipsum in his meis libris memoriae prodere; faveo enim bonis ingenitiis, ipsaque, quacumque ratione possum, orno = Ex his Victorii verbis conicere est, & Richardum eius auditorem fuisse, & archa ipsius familiaritate usum; quod quidem magnum est & Richardi eruditionis, & in doctos eruditosque homines propensionis, argumentum. At Richardum fuisse Petri Victorii discipulum, Epistola eruditi viri Romae ad eum anno MDLXXVIII. scripta, quam inferius producemus, diserte ac luculente testatur. Quum autem Victorius XIII. Variar. Lectio. libros posteriores, anno circiter MDLXVIII. ad umbilicum deduxisset videatur, & Richardi in postremo libro meminerit; hinc elucet atque eminet, quum pereruditus adolescens locum Sex. Pompeii subplevit, annos natum circiter duodeviginti fuisse. Non multo post scriptam eundem Richardo Epistolam ab Ioanne Caselio crediderim, quae habetur in Commercio litterario Clarorum Virorum edito Brunsvigae anno MDCCXXXVII. Tomo II. pag. 277. in qua Germanus ille eruditus Richardum nobilem fortunatumque adolescentem, omnibus animi partibus politissimum, & moribus suavissimis praeditum, vocat. Videtur enim Caselius anno circiter MDLXVI. Florentiae versatus; & anno iam MDLXIX. suas Epistolas ediderat. Ea autem Epistola, quae est XXXIV. in Italiam missarum, est quae sequitur.

Ioannes Caselius S. D.

Ricardo Riccardio.

Quam te amaverim, tute mihi testis es, apud amicum tuum, longe sane veracissimus. Quam constanter te amem, perpetuoque mihi amandum censentem, ostendi Epistola, quam superiori aestate, cum ad alios simul sodales scriberem, ad te dedi; neque dubito quin ad me rescripseris, quamquam nibildum mihi redditum sit: aut quoniam fasciculus ille a me tardius isthuc perlatum est, propediem sis ad me suavitatis plenissimas litteras daturus. Est enim eximia in te humanitas, non solum erga praesentes amicos, sed & erga eos, qui lon-

g. sime

gissime iam isthinc abierunt, quod ego in habitu meo vidi. Etenim mandasti quam diligentissime, ut amicos nostros, qui isthuc brevi redituri videbantur, si viderem, ex te saluarem plurimum; & ad Ioachimum, quem non expectaretis, ipseque visurus omnino non essem, litteras mihi dedisti, signis non dubiis tuae in ipsum benevolentiae insignes. Ego igitur non tam te flagito litteras, nedum te accusum, quam desidero. Cur enim negem eas te desiderare, quibus potiturum me sperem? Te enim ipsum frustra desiderem, & stulte fortasse desiderare, quamquam desidero, adfirmem. Hac de causa, redeo enim eo, unde exorsus eram, has quoque ad te dedi, quibus iterum cognosceres, in carissimis esse te mihi, futurumque perpetuo. Quis enim te non amet, nobilem fortunatumque adolescentem, omnibus animi partibus politissimum, quarum ceteras nunc non recensco, suavissimos autem mores, suavissimosque sermones, tuos non possum non meminisse; sed ut in illis vera virtus, sic in his doctrina entebat & historia. Cum alia autem multa avide accepi, tum quae mihi neque a Sallustio commemorabas. In singularibus autem causis, quae mihi tui amandi non paucae sunt, una est, quam aperte mihi profiteri liceat, quae quamquam non est in maximis, tamen neque in minimis mihi est. Dico autem, quod retulisti mihi, maiores quoque tuos Germanos fuisse, qui aliquot ante saeculis cum de Rep. Florentina optime meriti essent, non solum avide in civitatem ab ipsa, ut politissima, ita gravissima, adsciti sunt: verum etiam amplissimis praemiis donati. Itaque etiam & te, veluti civem Germaniae, amo, & tibi hocse ortus honori esse, adfirmare non dubito. Acque tamen utrumque tibi gratulandum esse arbitror, & certe non minus tibi gratulor, tam quod in civitate humanissima atque ingeniosissima natus es, quam quod a gente, cuius fortitudo animi, atque in dilectis factisque fides, inde usque ab ultima hominum memoria, mirifice celebratur, originem ducis. Longe tamen graviores mihi tui amandi causas existisse, nempe non unius generis eximias animi dotes, id neque tu ignorabas; & ego, ni fallor, tibi postea ostenderam. Eadem, quum non solum in te perpetuo haerent, sed quotidie etiam augeantur, merito equidem ego te cum amare, tum vero, ut debeo habere, multo cariorem habeo. Hac una re, si nihil sit aliud: sed haec una tamen, ut me tuo amore, quo istuc solebas, aut videbare, facere, perpetuo itidem persequaris, perfecisse me non dubito. Vale. Restocbio. Postridie Kal. April. Haftenus Casellius, Graecicae quoque litteraturae Richardum operam dedisse, perspectum exploratumque est, quum praeceptor eius Victorius Graecae linguae cognitione praestiterit; & omnes ad Graecam eruditionem comparandam vehementer exhortaretur; ut eius Orationes late perspicueque demonstrant. Vere etiam Victorium laudans Ioannes Casa cecinit.

..... uber enim sicut ager, ruraque pampino
 Mitis florida lacchi, & Bromio, & frugibus oppida
 Circum plena hilarant, muneribus dives Apollinis
 Etruscos populos ingenii fruge bona bonus
 Ille enutrit alens. Sic senior vertice Pelii
 Olim Phyllirides frondifero semifer uberi
 Graios nobilium seminio dicitur artium.
 Ditasse.

Insuper.

Insuper Richardus in suo Musæo Græcas Inscriptiones antiquas congeffit, & in sua Bibliotheca multos Græcos codices reposuit. Sed eius Græcæ eruditionis pericula ex eo etiam evidenter existit, quod Græcorum Auctorum locos similes Francisci Petrarbæ Carminibus, sua manu, in eâ libri, Græcis litteris Græcè adscripserit, ut ex eorum Carminum Codice, quo usus est, & qui apud eius posteros adservatur, liquido patet. Quin tanto amore Græcorum Scriptorum cognoscendorum exarsisse videtur, ut viri Græcè erudit ad eum, tamquam *ῥιζοθήκη*, & Criticum etiam, ut arbitror, suas Græcorum Auctorum in Tuscanicam linguam translationes miserint, quo ad tam acris iudicii normam eiusmodi lucubrationes exigerent. Itaque vir eruditus, seu ex Hadrianis aliquis fuerit, seu Franciscus Stroctus, seu Ioannes a Falgano, ipsius Victorii discipulus, & Richardi *συμποσίτης*, seu ex Florentinis Litteratoribus alius; (nam Victorius quidem non est, ut ex *αὐτογράφῳ* utriusque Scriptoris litterarum comparatione constat) ut Richardi genio litoret, exemplum Dionysii Halicarnassensis opusculum, quod *περί ῥωμαίων συνδίκων* inscribitur, in Italicum sermonem convertit, & viro illi eruditissimo nuncupavit. Illud quidem manu exaratum & *αὐτογράφον* in Richardiana Bibliotheca adhuc existit; & animi pendentes lectores, elegantius an fidelius Græca verba mutata Italicis fuerint. Et ex intervallo Richardi cura & studium libros manu exaratos, vetustosque Codices, undique comparandi ita describitur: Sed, ut unde discessi revertar, aliter etiam Admirato amicitia Richardi, qui per hæc tempora Poeseos studium, aliis negotiis distractus, aliquantulum remiserat, utilis fuit; hic enim peramplis suis divitiis semper laudabilius usus, comparandis Codicibus optimorum Auctorum, manu exaratis, in primis deditus, adhuc iuvenis pretiosam huiusmodi Codicum suppellectilem acquisierat; quorum præsidio Admiratus Historias suas locupletiores, & absolutiores, effecit. Hinc Manuscriptos Richardi Codices baud semel laudat, ut in Historia Genealogica Capitaneorum Glaceti, & simili Historia Albiturum; in hac testans, se, Ricciardum Franciscini F. Albitium fuisse Poetam, deprehendisse ex Codice Carminum Italicorum, quem Richardus Richardius possidebat; & qui adhuc in suorum posterorum Bibliotheca adservatur. In hac eadem Bibliotheca Codex membranaceus perelegans pariter existit, cui Richardus suum nomen inscripsit, annumque & diem, quo eum emit, adnotavit, annum videlicet MDLXXII. & diem XI. KL. Maias. Insuper Codex MS. eiusdem Bibliothecæ, continens Chronica Ioannis Villani, in fronte nomen Richardi *αὐτογράφῳ* præfert; & idem præfert Codex Arithmeticæ præcepta completens. In codice autem, alio de re medica agente, quædam manu Richardi scripta sunt, observatione plane dignissima. Sed & codex alius titulum operis, Richardi manu exaratum habet, quod est = Severini Boethii de consolatione Philosophiæ = a Maximo Planude Græcè redditum. Ioannes Baptista Vbalinius quoque in gentis Vbaliniæ Historia, quam ante annum MDLXXXVIII. scripsit, Richardi meminit, eumque virum litteris & eruditione adprime instructum adpellat, antiquorumque monumentorum observatorem diligentissimum; & apud quem infinita propemodum pretiosa Cimelia, & antiquitatis reliquiae, auro contra caræ, adserventur. Hic autem laudibus Richardum fert, sumta occasione ex Codice manu exarato, qui ab Ioanne Cavalcantio ad Ginum, Neri F. Gini N. Caponium scriptus, & Nerio patri missus de rebus civilibus agit, & ab Richardo comparatus fuit. Sebastianus Russus vero in Praefatione operum Albertani Iudicis ab se anno MDC editorum, Richardi pariter meminit, &

eius

eius etiam Codicē MS. perantiquo ad editionem castigandam & perficiendam, se esse usum scribit. Codex quoque continens Usagogen ad Epistolas scribendas Ioannis Bonandreae Bononiensis, a Thaddaeo Medico Florentino Italice conversam, adnotationem Richardi manu in Ethices sine scriptam habet. Sed & alius Codex, qui de Chemia agit, quaedam ex Aristotele habet a Richardo exarata. Alius item codex est, in quo Astrologica, & Geographica quaedam, & Vita Sancti Ioannis Gualberti, exstant; & ante hanc Vitam plura sua manu Richardus adnotavit. In Codice alio eiusdem manu scriptum est: = *Le Pistole di Seneca a Lucillo, fatte traslatate da Riccardo Petri* = Sed exteris etiam huius eruditio & litteraria suppellex innotuit; nam Marcus Velsrus Angustanus, vir doctissimus, in Epistola centesima inter eas, quae Noribergae anno MDCLXXXII excusae sunt, scribit, sibi relatum fuisse, Florentiae apud Richardum Richardum existere Codicem manuscriptum, in quo integra historica Diodori Siculi Bibliotheca contineatur; qui thesaurus quidem esset longe pretiosissimus. In ea igitur aetate, qua alii luxa & voluptatibus disfluunt, in Musis & liberales disciplinas, Richardus toto pondere ferebatur; & non Codices tantum raros & insignes persequabatur; verum etiam omnigena eruditae antiquitatis monumenta, aera, marmora, statuas, simulacra, anaglypha, titulos, gemmas sculptas, Epigrammata, & id genus alia, quae adhuc in Museo Richardiano exstant, & quantum ingenii, iudicii, eruditionis ille haberet, luculente testantur, cupide diligenterque perquirebat atque adipiscabatur. Quamquam numquam Richardum adeo severis asperioribusque moribus tetricum dixerim, ut ne honesti quidem amoris adfessu aliquando ageretur; quod quidem satis indicant odoades Italicorum Carminum amatoriae ab eo ad sexaginta, & quod excurrit, deductae, quae in saepius laudata Richardiana Bibliotheca adhuc exstant; nisi malis amatorum argumentum, electum non quod eo animi morbo laboraret, sed quod illud poeticae facultati exercendae aptius convenientiusque sit; quare adfessum hunc multi Poetae suis carminibus simularunt, casti alias & a Veneris illecebris alieni. Haec odoades perperam Iulius Nigrius in suo de Florentinis Scriptoribus Commentario, in Deiparae laudem scriptas fuisse, memoriae prodidit, ni tamen fallor; non videtur enim Nigrius intellexisse de Carminibus Deiparae honori compositis, quae multo minori odoadum numero continentur, quam sexaginta. Vetusiorum Cmeliorum a Richardo comparatorum non Vbalinius tantum sed Admiratus etiam in Historia Genealogica Comitum Guidonum, & Leopoldus Meliorius in sua Florentia illustrata meminerunt; Gemmamque Richardi, in qua Sphynx exculpta est, commendant & celebrant, anulumque ipsum Augusti Caesaris esse aiunt; cuius rei fides apud illos Scriptores esto. Nec inditum, ob hoc ipsum, Richardum Petrus Farullius Abbas Camaldulensis in sua Historia Arretina reliquit, quem litteris illustrem & *φιλολόγον* appellavit. Sed & inter Gabrielis Chiabrerae Carmina inedita Epigramma Italicum occurrit, quo Vates ille venustissimus gratias Richardo agit de Gemma, in qua Homeri vultus adfabre sculptus spectabatur, ab eo sibi donata; quo summi illius Poetae Imagine ad Amadeidem condendam vehementius excitaretur. Finis autem huius vitae ita habet: Vixit igitur Richardus etiam post obitum, vivitque adhuc in hominum memoria: nec enim eius eruditae lucubrationes legantur; nec tot veneranda doctae antiquitatis monumenta ab eo collecta spectantur; nec tot insignes Codices Manuscripti ab eo comparati subspectantur; nec tot volumina typis excusa evolvuntur; nec tot egregie ab eo

facta, & sapienter dicta, anima revolvantur; nec Scriptores, qui eius perhonorifice meminerunt, lætificantur; quin pariter in mortalium animis, & laude, & admiratione, Richardus adhuc vivere, & superesse videatur. Vivit adhuc & superest in fumosis superbisque Posterorum suorum aedibus, quas Gabriel Francisci Senatoris F. vir domi forisque clarissimus a Medicis Principibus anno MDCLIX. emit & ampliavit; ampliusque iterum, absolvit, & sumtu immodico exornavit Franciscus Cosinae F. non tam generis claritate, titulis, & honoribus, quam virtute & magnificentia eminentissimus: sive enim in Bibliothecam ingreditur, præstantiora volumina Richardus acquisivit; sive Museum lustres, Cœlestia pretiosissima Richardus concessit; sive tabulas ab artificibus excellentibus pictas, circum undique subspectas, Richardus comparavit; sive in ipso domus cavædio, porticibusque confistas, antiquis eae Graecis Latinisque epigrammatis, simulacris, protomis, anaglyphis, a Richardo quaesitis exornantur. Hinc & illa a præstantissimo Ant. Silar. Salvinio elaborata Inscriptio iure merito ibidem adposita.

COLLECTA A RICCARDO IOANNIS F. RICCARDI
OMNIVM ELEGANTIARVM ARBITRO

A. S. MDC.

VETERVM MONVMENTORVM SVPELLEX
AB VRBANIS VALLIS PROFVNDÆ HORTIS
AD FOVENDA

HAEC VENERANDÆ ANTIQVITATIS STVDIA
HVÇ OPPORTVNE TRANSLATA.

Quam ille idem Franciscus magnanimus, quum tot tantæque Eruditionis & magnificentiae Richardi agnati sui monumenta plurimi iure optimo faceret, ea non tam iacere, quam latere, in Hortis Valfundianis indignatus, digna, quibus collocarentur, receptacula in amplissimo Palatio sapienter excogitavit, & splendide molitus est. Hinc, quum Richardi testamento, quo illa omnia ornamenta Hortis dilectissimis addixerat, principali auctoritate derogasset, in suas hasce aedes transtulit, in quibus Bibliothecam etiam, & Museum, auro, marmoribus, plasticis caelaturis, picturis Lucae Iordani exquisitissimis, affabre & magnifice variata, luxu incredibili dedicavit.

Ex hisce omnibus, puto, intelligere datur, qualis & quantus Richardus fuerit; nec mirum si vir adeo in eruditionem, & liberales disciplinas propensus, Richardianae Bibliothecae fundamenta iecerit; & aedificium, ut ita dicam, inchoaverit, quod a Posteris demum numeris omnibus absolveretur, libris aliis & voluminibus, seu aere suo comparatis, seu iure hereditario a familia Capponia copiose & abundanter acquisitis. Sciendum est enim Vincentium, Bernardini F. Ludovici N. Capponium, Patricium, Toparcham, & Senatorem Florentinum, virum fuisse multa eruditione præstantem, & in suis aedibus locupletem Bibliothecam instituisse. Is filiam unicam habuit *Cassandram*, quam heredem institueret; quae Francisco, Cosinae F. Richardio nupsit. Quum igitur Capponius parens, anno MDCLXXXVIII. diem supremum obisset, as ejus hereditarium ad *Cassandram* filiam devolutum est, in quo una cum aliis opibus & Bibliotheca illa amplissima fuit, quae cum Richardiana coaluit, unamque instructissimam constituit. *Vincentii Caponii* literaturam testantur opera, quae typis excusa in vulgus prodidit; testantur etiam

etiam, quae manu tantum exarata in hac Bibliotheca adservantur, quaeque in hoc Catalogo, pagina scilicet 101. recensentur. Typis excusae sunt Dissertationes pereruditae & Philosophicae, & Psalmorum quorundam, & Cantici Canticorum in Tuscanicos concinnos versiculos Translationes: multa enim ille pietate & religione praecelluit. Merito igitur in hac Bibliotheca, eius marmorea Protome, *Ioannis Baptistae Foggini*, Artificis Florentini laudatissimi opus, collocata est, quae, occasum spectat, insequenti Epigrapha imposita.

VINCENTIO CAPPONI SENATORI FLORENTINO
QVI VT AVITAM NOBILITATEM VIRTVTVM SPLENDORE
ET SCIENTIARVM CLARITVD NE ILLVSTRARET
HANC INGENTEM LIBRORVM COPIAM
ERVITO LVXV COMPARAVIT
CASSANDRA FILIA HERES EX ASSE
FRANCISCVS RICCARDI GENER
GRATI ANIMI ET AMORIS MONVMENTVM
POSVERE.

Richardus igitur *Richardus*, & *Vincentius Caponus*, huius Bibliothecae Auctores primarii dicendi videntur; quando *Richardus* Codicum Manuscriptorum copia, *Vincentius* voluminum formis descriptorum adfuentia, locupletavit. At non statim ac *Richardus* libros suos acquisivit, in hunc locum, ut diximus, transferre potuit; *Caponiens* autem bibliotheca licet anno MDCLXXXVIII. in aedes hasce *Richardianas* delata sit, non tamen ita statim una cum *Ricardiana* dedicata est, ut in ornatissima aedium parte collocata subsiceretur. Observandum enim est, aedes hasce *Richardianas*, maximam partem esse palatium illud splendidum & magnificum, quod *Cosmas Ioannis F. Medicus*, Pater Patriae cognomento, *Elisaphotio* Architecto construxit & exornavit; & quod cum quibusdam contiguis domibus a Principibus *Medicis*, *Gabriel Franciscus Senat. F. Richardus* anno MDCLVIII. emit, & ampliavit; amplificansque iterum absolvit, & sumtu immodico nobilitavit *Franciscus Cosmas F.* non tam generis claritate, titulis, & honoribus; quam virtute & magnificentia eminentissimus. Sed quaequam & quales aedes sint, luculentius intelligetur ex Inscriptione, quae ab *Ant. Mor. Salvino*, Viro Clarissimo, elaborata in Cavaedii, seu Peristyllii interioris pariete, incisa marmori legitur, atque ita habet:

HOSPES

H O S P E S

AEDES CERNIS FAMA CELEBERRIMAS. PVLCHERRIMAS ATQVE
MAGNIFICAS. A COSMO MEDICE PATRE PATRIAE. MICHE-
LOTIO ARCHITECTO ERECTAS A:S. PLVS MINVS CID CCC. XXX.
IN QVIBVS MAGNVS ILLE SENEX SVCCESORESQVE SVI. IN R.
P. FLORENTINA PRINCIPES. ET ALEXANDER DVX R. P. FLOR.
PETRVS MEDICES COSMI I TERTIVS FILIVS HABITARVNT.
HIC A SENATV FLORENTINO COSMVS MEDICES DVX FLO-
RENTIAE PLENIS LIBERISQVE SVFFRAGIIS CREATVS AD QVIN-
QVE ANNOS SEDEM SVAM AC REGIAM HABVIT. CAPTIVOS
MONTIS MVRLI VICTORIAE TESTES VIDIT. NVPTIAS CELE-
BRAVIT. REGIAM STIRPEM FELICITER HODIE REGNANTEM
FVNDAVIT. VARIIS TEMPORIBVS ROMANI PONTIFICES. RO-
MANI IMPERATORES. REGES. REGINAE. ALIIQVE PRINCIPES.
INNVMERIQUE PROCERES HOSPITIO EXCEPTI. LEO X P M. IN
ITV BONONIAM REDITVQVE CAROLVS V. IMPERAT. CVIORATO-
RES TVNETANI REGIS HIC SOLENNE TRIBVTVM SOLVERVNT.
CAROLVS VIII. GALLIARVM REX. CARLOTA CYPRI REGINA. ET
SARMATIAE REGINA. THOMAE REGIS FILIA. FRIDERICVS PRIN-
CEPS SALERNI. FERRANDI REGIS NEAPOLITANI FILIVS ET MA-
RIA HIP OLITA DVX CALABRIAE. GALEATIVS MARIA SFORTIA
MEDIOLANI DVX. HIC LITTERAE LATINAE GRAECAEQVE RE-
STAVRATAE. MVTAE ARTES EXCVLTAE. PLATONICA PHILOSO-
PHIA RESTITVTA. ACADEMIA FLORENTINA A COSMO I. VER-
NACVLAE ETRVSCAE LINGVAE CVLTVI SACRATA. SEMPER HI
PARIETES COLUMNAEQVE ERVDITIS VOCIBVS RESONVERVNT.
AEDES HASCE. TANTAE GLORIAE VIX CAPACES. CABRIEL CHIAN-
NI ET RIVALTI MARCHIO. SENATORIS FRANCISCI RICCARDI F.
A FERDINANDO II. M. E. D. A. CID IDC. LVIII. COMPARATAS IN
POSICA PARTE AVXIT. FRANCISCVS MARCHIO. COSMI MAR-
CHIONIS F. GABRIELIS SVPRADICTI. EX FRATRE NET HERES.
VETVSTAM AEDIVM MAGNIFICENIAM AEMVLATVS. ILLAS SA-
CELLO SACRIS RELIQVIIS REFERTO. BIBLIOTHECA. MVSEO. SI-
GNIS. SCALPTIS CAELATISQVE GEMMIS. VETERIBVS NVMMIS.
ANAGLYPHIS. PICTVRIS INSTRVCTAS. INTVS FORISQVE DV-
PLO AMPLIAVIT. VETEREM PARTEM IN MELIOREM FORMAM
REDEGIT. ORNAVIT. ORNAT. A. CID. IDCC. XV.

H O S P E S

MEDICEAS OLIM AEDES. IN QVIBVS NON SOLVM TOT PRINCIPES
VIRI. SED ET SAPIENTIA IPSA HABITAVIT. AEDES OMNIS ERV-
DITIONIS. QVAE HIC REVIXIT. NVTRICES NVNC ETIAM AD
ERUDITVM LVXVM ANTIQVITATIS ET ELEGANTIARVM THE-
SAVRVM.

GRATVS VENERARE.

In

In tantis & tam amplis & tam celeberrimis aedibus Bibliotheca sita est, cuius longitudo ab Oriente ad Occasum; latitudo a Septentrione ad Meridiem protenditur. Plutei adfabre elaborati & sculpti sunt; atque auro variegati intuitum aciem splendore praefringunt. Duplici ordine sunt; inferiore, & superiore; quos inter ordines pensile ambulatorum intercurrit, quo utriusque ordinis commercium & communio praestatur; Scalas apte concinnatis aditum ad superiora aperientibus. Plutei autem parietibus tantum longioribus hinc inde haerent, latitudinis parietibus lumen Bibliothecae per amplas fenestras, & vitreis specularibus adversus aeris intemperiem munitas, fuenerantibus. Supra fenestram, quae ad Occasum spectat, *Vincenzii Caponii* marmorea protome, qua de egimus, prostat; supra illam vero, quae Orientem prospicit, *Riccardiae & Caponiae* familiarum insignia item marmorea, & suis coloribus distincta cornuntur. Fenestrarum postes marmoribus discoloribus constant; quemadmodum & ostiorum, quae quinque patent. Locus autem fornice sublimi tegitur, quae camera continua & uniformi producitur. Fornix autem picturam in medio exhibet subspectandam, *Lucae Jordani* Pictoris praestantissimi Neapolitani manu elaboratam atque perfectam; reliquum autem egregiis operis plastici sculpturis & anaglyphis, omnibus auro illito illuſis, & congruis Epigrammatis auro pariter inducto exaratis, torum exornatur. Epigrammata vero quinque sunt, quorum illud, quod *Vinc. Caponii* Protomae immittet, superius iam productum fuit. Alia quatuor sunt, quae sequuntur. Primum duobus versiculis ex *Torquati Tassi Ierosolymide* sumtis constat, atque ita habet:

FORSE QVI FIA CH' IL CORE INERA QVESTE OMBRE
DEL SVQ PESO MORTAL PARTE DISGOMBRE

Alterum, *Taxianuni* pariter:

CERTA VERRANNE DA TAL PARTE AITA,
CH' ALL' ALMA DONI E LIBERTATE E VITA.

Tertium a *Dante Aligeris*, mutuum acceptum est.

DA LEI NE VIEN L'ANIMOSO PENSIERO
CHE QVEL, CH' IL SEGVE AL SOMMO BEN N'INVIA
E AL CIEL LO SCORGE PER DITTO SENTIERO

Quartum pariter *Dantis* est.

QVINCI E' SAPIENZA IN CH' E' TANTO AVVANTAGGIO,
CHE CIASCVN BEN, CHE GIV TRA NOI TRALVCE
DA LEI NE VIENE, E DEL SVO LVME E' VN RAGGIO.

Haec autem quatuor Epigrammata ad ea, quae media pictura repraesentantur, adludunt. Pictor enim egregius, *Alexandro Segnio*, Senatore Florentino, speciem operis subgerente, sapientiam in coelo lucidis nubibus, radiisque, circumfusa, globo universitatis imagini insidentem pinxit, cuius caput triplici flamma emicante, Trinae Divinitatis symbolo, insignivit; dextrae orbem, sinistrae sceptrum, imperii dominique rerum indicia manifestissima imposuit. A sinistris nuda formosaeque puella, sparsis promissisque

++++

capillis

capillus, inter nubila pendet, sapientiae vultum intuens, obtutuque in uno defixa haerens, quae animam humanam repraesentare videtur, cognitiones & scientiae bona ex illo ad aspectu hauriens, & tanta contemplatione beatitatem adeptae; anima scilicet, quae ex mortali corpore elapsa, & terrenae molis pondere deposito, ex imis terrae plagis ad coelestes domos evolavit. Nam inferius terra cautibus quidem rupibusque horrens, sed arboribus comantibus, & virentibus herbis, vestita delineata est. In ea vir torosus, succulentus, robustus, ferrox, aeneo thorace, aerea casside, vinculis circumplexatis, horribilis, ad Coelum vultum adspexitumque erigit, & sapientiae eminens illicientis amore capitur & incenditur; quod flammae a capite abfistentes, circumfulgentesque indicant sunt. Ita explicat se ille humanarumurbationum & adfectuum laqueis, funem circumvolutum abruptens; morumque ferorum rigidam asperitatem emollit ac mitigat, quos aeneae vestis illa significabat. Nam Prudentia adstans, speculo mystico oblato, animum eius, pone res adspectabiles distractum & dissipatum, ad intimum sui sensum revocat ac recolligit, & ad seipsum, suaeque divinae conditionis cognitionem convertit & cogit. Hinc coelestem originem recogitans, humi amplius reperi, mutarum animantium more, indignatur; & ad patrias coeli sedes evolare contendit; Geniis alas aethere delatas humeris eius aptantibus, quo sublime se tollat. Genius alius coeleste iter monstrat, & dux ad viam emigtiendam invitans, dexteram viriprehendit, dum aeris spatia volucris trannat ac praecit; Sapientiamque e coelo prospectantem digito indicat. Ad Sapientiae cognitionem mirabilem, & amorem incredibilem, attenta universitatis contemplatio hominem non tam excitavit, quam impulit: mundus enim Divinitatis imago quaedam: quandoquidem per eum aeterna Dei virtus, & gloriosa maiestas, emicat; & animi divinum opificium admirantis visibus patet. Istud ut significetur artifex industrius pueros, Geniorum instar, humi abiectionis effinxit, quorum unus ampullam tenet, qualem excipiendis plantarum florumque succis, vi ignis expressis, electisque, adhibere solemus: alter ignem excitat alitque, & folle inflammat; ut herbarum excoctione exsudentium liquorem eliciat, & amblicae camerae haerentem derivet in phialam, quae apte meatui compacta est. Huiusmodi enim experimentis, accurataque corporum resolutione, naturae rerum & qualitates indagantur & deprehenduntur; atque eae apertae & cognitae infinitam Conditoris omnipotentis sapientiam obferunt subspectandam.

Talis ac tanta est Bibliotheca, si receptaculum spectes. Sed modo de Museo, quod Vestibuli instar est Bibliothecae contigui, & ad eam ducentis, delibare aliquid opus est. Quaedam enim Bibliothecae portio reputandum est, adfines similisque gazae ditissimum. Museum igitur, seu Vestibulum, atrium quoddam perambulandum est, atque pulcherrimum, paulo ipsa Bibliotheca longius & spatiosius, cuius pavimento sedis discoloribusque marmoribus stratum est; parietes plasticis marmorariisque miri operis anaglyphis rigentes atque asperi, alabastris iaspidibusque variati, auro illito splendidi, vitris specularibus luminosi atque perspicui, picturis artificum praecellentium egregiis inter specula veras ac nativas inspectantium formas referentia ludentibus admirandi. Nam *Gabianus* scitos alacres spirantesque pueros, tantumque non loquentes, depinxit; aut exanima simulacra monochromatica deformatione imitatus est. *Bimbius* aves, quas volitare credas, & peducules, quae ne fugiant timeas, aptis coloribus simulavit; *Seacelatus* herbas, flores, arbuta, tanta naturae aemulatione delineavit, ut lecturus, vel

olfa-

olfacturus, accedas. Musei autem camera nobilibus hisce parietum fulcimentis incumbens, & coronae illis circumductas insidens, ab laudato Pictore, *Luca Iordana* picturis mirifice elaboratis, tota, quaquā patet, ornata est. Picturae materies, & argumentum, Vita hominis, hominisque mores, studia, exercitamenta, fatum; & hominis secundum obitum sortem, sive apud inferos miseram, sive in elysius felicem, sive in coelo divinam repraesentat. Omnia enim mysticis figuris, & symbolis arcanis, & fabulis adlegendis, ex antiqua mythologia petitis, per aenigmata obscura, & involuta, significantur. *Alexander Segnius* Patricius & Senator Florentinus, erudito conceptu, & foecunda imaginatione, tam varium multimodi operis subiectum laboriose & scienter excogitavit; & artificii praestantissimo expediendum & pennicillo exprimendum tradidit. In hoc Vestibulo duo Armaria, sunt holosericis puniceo colore ardentibus interius vestita, & auro micante praefulgida, in quibus pretiosa eruditae antiquitatis lipsana adservata custodiuntur, antiqua scilicet numismata aurea, argentea, aerea, cum Graeca, tum Latina; cum Imperatorum & Regum, tum Civitatum & Populorum: gemmae & lapilli insignes, seu figuris exstantibus, seu excavatis, diversa magnitudine, diverso genere, colore diverso, vario venustatis & elegantiae discrimine: & hi quidem innumero numero, & antiquissimi fere omnes: sunt & idola, diptycha, paterae, vasa, arma, anaglypha, & id genus vetera monumenta quamplurima. Quid de lampade dicam Crystallina & πολυλόχνη, ingenti, & opificii mirabilis, quae de fornice in medio pensilis, noctis tenebras face multiplici fugat, & tanti Cimeliarchii pulcritudinem oculis admirantium patefacit? Quid de statu is lychnuchis auratis, quae lucem pariter faculis ardentibus aedificio universo contribuant; quarum quatuor anni tempestates, hornis muneribus, repraesentant; duae, matutinam, & vespertinam horam aptis & congruentibus symbolis indicant? Sed ante hoc ipsum Museum vestibulum proflat, & ipsum vetustis simulacris & anaglyphis adornatum. Tria ibi simulacra e marmore exstant, quae Victoriā ἀπείρον, Salatricem pene mobilem ac spirantem, & Faunum pinu coronatum, exhibent; anaglypha pariter marmorea & antiqua sex, portarum, seu fenestrarum totidem epistyliis incumbunt, & quidem laudatissima; ut alia recentiora silentio praeteream: testudo plasticis figuris decorata est.

Tanta ornamenta meruit haec libraria & antiquaria supellex, quae a multis eruditis Viris iure merito celebrata est. Quid de ea lo. Bapt. Vvaldinus scripserit, tempestive superius enunciatum fuit. *Marcus Volserus*, (quantus & qualis vir, Deus bone!) indicam non praeterivit; *Scipio Admiratus* commendavit; *Bern. Monifalconius* meminit. Quid de *Ant. Mar. Salvini* dicam; quid de *Iacobo Orvillaco*, *Ant. Francisco Gorio*, *Iacobo Bruckero*, *Academici Furfureis*, *Ant. Mar. Biffonio*, *Ang. Mar. Bandinio*, sexcentis aliis, qui omnes Richardianam Bibliothecam honorifica commemoratione celebraverunt? Ipse quidem, qui eidem praefectus sum, quam frequenter, quam multis laudibus, in meis lucubrationibus & commentariis, eam tulerim, heic edicere supervacaneum existimo; quamque multa veterum Scriptorum opuscula, alias occulta & inedita, ex eius Codicibus manu exaratis in lucem protulerim, nemini ignotum esse iam potest.

Habe igitur, erudite Lector, hunc Catalogum Codicum MSS Bibliothecae Riccardianae, etque feliciter utere; cum enim diurna nocturnaque manu versavisse, seduloque lectitasse, numquam te poenitebit: thesaurum enim cognitionum, neque obviarum, neque vulgarium, continet: & inseritis idem-

identidem admittisque doctorum hominum Commentationibus; recensitorum
nominum & titularum sterilitatem & fastidium avertit; & crebris rerum
memorandarum notitiis legentem detinere potest; & oblectare.

Inter eas est plurium Antiquariorum, Librariorumque commemoratio,
quae quidem haud contemnenda videtur, & viris calligationis & multiugis
eruditionis amantibus gratissima accidit. Quare eorum nomina seligere, &
syllabum contexere, & calci huius Praefationis adhaere, & induxi animum:
ille autem secundum elementorum ordinem digestus ita habet.



I N D E X ANTIQUARIORVM

E T

LIBRARIORVM

Qui in hoc Catalogo memorantur.

A

<i>Alexander Petri Lotteringbi Florentinus</i>	Pag. 215
<i>Americus Anastasii F. Vespuccius Florentinus</i>	372
<i>F. Andreas Andrae F. de Florentia</i>	315
<i>Andreas Antonii F. a Prato</i>	242
<i>Andreas Medices Florentinus</i>	21
<i>Angelus Donati</i>	377
<i>Angelus Franci F.</i>	366
<i>Angelus Pandulfinus Florentinus</i>	325
<i>Antonius del Forese Florentinus</i>	16
<i>Antonius Guidi F. Berti Florentinus</i>	123
<i>239. 376</i>	
<i>Antonius de Licipis Florentinus</i>	324
<i>Antonius de Marca Anconitana</i>	260
<i>Abavus Cristophori Fucci Pharmacopola Florentinus</i>	25
<i>Augustinus Barptolemati Arrigi de Empulo Notarius</i>	382

B

<i>B. Florentinus</i>	52
<i>Balibassar de Anglaro</i>	175
<i>Barptolemaeus Andrae Massonis de Lucis</i>	20
<i>Barptolemaeus Pontius Florentinus</i>	10. 39
<i>Benedictus Andrae Gini</i>	238
<i>Bernardinus Franciscus de Ambra</i>	124
<i>B. vus Berti F.</i>	240
<i>Bonus Marci F. Boni N. Philippi Marcbi</i>	215

C

<i>Caspar Ioannis F. Massnerus Pisani</i>	249
<i>Caspar Simonis</i>	69
<i>Cola Magistri Antonii F.</i>	319
<i>Consilius Michaelis F. de Circulis Florentinus</i>	375

D

<i>Dominicus Nicolai Pollini Florentinus</i>	124. 159
<i>Donatus de Valle</i>	383

F

<i>Fantinus a Sancto Frigidiano Florentinus</i>	12
<i>Felix Sanctimonialis S. Iacobi de Ripul s.</i>	377
<i>Franciscus</i>	319
<i>Franciscus Andrae del Marnetta</i>	297
<i>Franciscus Iacobi F. Ioannis N. Pharmacopola Florentinus</i>	113
<i>Franciscus Ioannis F. Covoni</i>	261
<i>Franciscus Magistri Belli de Pistorio</i>	13
<i>Franciscus Medices Florentinus</i>	126. 225
<i>Franciscus Pauli Florentinus</i>	363
<i>Franciscus Pistoriensis</i>	319

G

<i>Gregorius Stagii Florentinus</i>	21

H

<i>Hieronymus Guidetti Florentinus</i>	168
<i>Hieronymus Morellius</i>	75

I

<i>Iacobus Nicolai Cocchi Donati Florentinus</i>	167. 320
<i>Iacobus Leonis F. Ephippiorum artifex</i>	224
<i>Iacobus de Sancto Laurentio Angeli discipulus</i>	252
<i>Ioannes Iacobus Borgianni Borgianni Florentinus</i>	9
<i>Iannes Matibaei F. Ioannis N. a Florentia</i>	143. 182. 189
<i>Ioannes a Monte Calvi</i>	241
† † † † † †	Ioan-

XXV]

<i>Ioannes Tolosinus</i>	76
<i>Ioannes Torrentinus</i>	127
<i>Ioannes</i> , vulgo <i>Ser Nannino</i>	209
<i>Julianus Angustinus F. Ioannis Nepos Nasi</i>	293
<i>Israel</i>	229

L

<i>Lando</i>	75
<i>Lauventius Francisci Simonis Clericus</i>	
<i>D. Laurentii Florentinus</i>	332

M

<i>F. Marcus de Florentia</i>	277 288
<i>Michael Onuphrii F. de Gigante Florentinus</i>	188

N

<i>Nicolaus</i>	390
<i>Nicolaus Antonii de Alliis Florentinus</i>	307
<i>Nicolaus Bizeri Florentinus</i>	190
<i>Nicolaus Ioannis F. a Verrazano Florentinus</i>	176
<i>Nicolaus Ioannis F. Davanzatius</i>	382
<i>Nicolaus Ser Dini F. de Arte Lanificii</i>	384
<i>Nicolaus Stephani F. de arte Lanne Florentinus</i>	20
<i>Nicolaus Venetus</i>	127

P

<i>Pandulfus Curradi F.</i>	65
<i>Paula Sanctimonialis Partibonensis Muratorum Florentiae</i>	71
<i>Paulus Duccii F. Tosi Pisanus</i>	21
<i>Paulus Pacis F. a Certaldo</i>	25
<i>Pagnus Bartholomaei F. Domini Pag-</i>	

<i>ni N. de Carmignano</i>	180
<i>Petrus Magistri Ioannis Baptista de Leopardis de Cortonio</i>	19
<i>Petrus Francisci F. Capellanus Fagnae</i>	48
<i>Petrus Lupinus Pissacus</i>	254
<i>Petrus Nicolaus Iacobi F. a Reggio-</i>	
<i>lo</i>	112
<i>Petrus Ser Michaelis Angeli Ser Verdiani Arighi</i>	166
<i>Philippus Corfinius Florentinus</i>	363
<i>Philippus Giotti Radicundolenfis</i>	7. 321
<i>Philippus Nicolai Frescobaldi Florentinus</i>	166
<i>Phrosynus Ludovici F. Caecae Nep. a Verrazzano</i>	Pag. 75. 175
<i>Prerolius Dominici F. Iacobi N. de Rosso Florentinus</i>	21

R

<i>Raphael Pieri</i>	317
<i>Ricciardus</i>	190
<i>Richardus Richardi Florentinus</i>	168. 171
<i>203. 222</i>	
<i>Richardus, Lunensis Blasii F. Lunensis</i>	237

S

<i>Saretinus Ser Philippi Nieri Domini Catenacci de Sancto Geminiano</i>	351

T

<i>Thaddaeus Rondinellus Florentinus</i>	71
<i>Theodoricus de Andrea Thebonticus</i>	20
<i>Thomas Andrae F. Minerbetti Florentinus</i>	112. 356
<i>Thomas Magistri Christophori de Sancto Miniato</i>	123
<i>Thomas Rondinellus Florentinus</i>	360

Quamquam in Catalogo ubi de Plinio Seniore agitur, adnotatum non fuerit, a quo Codex ille vetustus exscriptus fuerit, heic tamen monendum, constare ex subscriptionibus quibusdam Librarios fuisse, *Guilelmum Subdiacorum*, & *Eliam Subdiacorum*.

Quam autem haud fieri possit, ut errores omnes typographici aut videntur, aut corrigantur, quos sparsos per operis decursum offendi, collegi universos, & cum suis emendationibus adscriptis huc transfuli, ubi Lector veram corruptorum locorum lectionem commode quaerere, & facile invenire poterit.

Errata

Corrige

Pag.	Col.		
1	2	Interpretandum videntur	Interpretandum videatur
		Bibliotheca	Bibliotheca
2	1	Monasterii Sancti Paulini	Monasterii Sancti Pauli
6		De Sanctorum duorum millibus	De Sanctorum duobus millibus
7	1	Aemilii Probi	Aemilii Probi
20		Codex tres Membranaceus	Codices tres Membranacei
23	1	Nec Iovis ira fieri	Nec Iovis ira feri
26	1	τὴν πρὸς Λικωρσίαν	τὴν πρὸς Λικωρσίαν
39		A' τοῦ	A' τοῦ
40		Orationis M. Tullii	Orationis M. Tullii
42		n. XXXVII.	n. XXXVII.
43	2	in Latinum conversi	in Latinum conversi
		De sensu & sensibili	De sensu et sensibili
51	2	Francisci Denfacerio	Francisci Denfacerio
59		in 4. n. XLV.	in 4. n. XLII
61		num. XXXVIII.	num. XXVIII.
70		Bartholomeo Corone	Bartholomeo Corone
73		Cere da Verrazzano	Cere da Verrazzano
89		n. XXXV.	n. XXXV.
91	2	Ipse opinatus suae	Ipse opinatus sum
102		Lettere S. III.	Lettere S. IV.
119		buono iscrittore	buono iscrittore
123		autographon	autographon
127		O. II. Cod. Chartac. in 4. n. XXVII.	O. II. Cod. Chartac. in 4. n. XXVI.
129	2	quem habebat	Quem habebat
134	1	in primis codici sine	in primi Codicis sine
231	1	αὐτοῦ	αὐτοῦ
237		Honorius III. Papa	Honorius III. Papa
254		Lactantius Commentarius	Lactantius. Commentarius
255	1	Dominum Ioannem	Dominum Ioannem
258	1	in Titulo	in Titulo
261	1	Στοράκου	Στοράκου
264		Aratacae sperae	Aratacae sperae
		Leopardis de Cortonio	Leopardis de Cortonio
265		Liber Rarielis	Liber Rarielis
267		Rendini a Feo	Rendini a Feo
269	1	Titulus Proemii	Titulus Proemii
270	1	in proemio	in Proemio
271	1	Quam Ducis Angigeni	Quam Ducis Angigeni
275		Iudaeorum	Iudaeorum
		Excusum	Excusum
		Innocentium Manetti	Innocentium Manetti
277		Cardinale di sanfon	Cardinale di sanfon
278		Ex eius Sermonibus	Ex eius Sermonibus
		De mortu venenosi	De mortu venenosi
279		in Casentinale agro	in Casentinale agro
281		Iussu Theodisii	Iussu Theodisii
		tam optimi tam atque cari	tam optimi tamque cari
		ad caedes	ad caedes
282	1	adeo petulanter	adeo petulanter
284		1643	1643
286	1	μυτρεφρενι	μυτρεφρενι
	2	εκαλοτικας	εκαλοτικας
287		Giovane scholare	Giovane scholare
289	1	e come alcun convene	e come a alcun convene
	2	ne l'animo sdegno	ne l'animo disdegno
291	2	εγρεφου	εγρεφου
		Muretus. M. Antonius	Muretus. M. Antonius
		Abate Coprete	Abate Coprete
293		Panzirolum & Cappium	Panzirolum & Cippium
		Scriptae Ricapoli	Scriptae Neapoli
		νικολο γρεφου	νικολο γρεφου
295		Niccolò cieco d' Arezzo, o da	Niccolò Cieco d' Arezzo, o da Firenze
		Fieme	
297		Magnifico contra Francesco	Magnifico Conte Francesco

Pag.	Col.		
300	1	<i>Maestro Niccolò Cicco</i>	<i>Maestro Niccolò Cicco</i>
302		Hegetippo	Hegetippo
303		Santi Cristofori	Santi Christophori
306		Funebria	Funebria
310		Cardinale	Cardinale
313		Parrhasius . Sanus	Parrhasius . Ianus
314		Abate Caprete	Abate Coprete
318		Vedova	Vedova
319	1	Apollinari Cumanensi	Apollinari Cremonensi
321		libello Phocae	libello Phocae
—		Phisica	Phisica
—		Mariano Gozino	Mariano Sozino
323		Rege Babylonis	Rege Babylonis
—		Plamides	Planudes
—		Disticha	Disticha
324		Frammento M. IV.	Frammento N. IV.
—		Q. III. Codex membr. in fol. n. XLIII. I.	Q. III. Codex membr. in fol. n. I.
325	1	<i>πομπή παρρηγιάντα</i>	<i>πομπή παρρηγιάντα</i>
326		Pomponius Mela De situ Urbis	Pomponius Mela . De situ Orbis
327		Porcacchi	Porcacchi
329	1	Tetraclicon	Tetraclicon
—		<i>προσφύγιον</i>	<i>προσφύγιον</i>
330		Prosperi de gratias	Prosperi de gratias
334		Pan	Pan
—		<i>λοιμική</i>	<i>λοιμική</i>
—		<i>διακρίτων</i>	<i>διακρίτων</i>
—		<i>συνομένων</i>	<i>συνομένων</i>
339		Renano	Renato
340		Graecae	Graecae
342		ad Cosmam Boscaesium . Epistola . Dionysius Halicarnassensis . S. I. Codex ec.	ad Cosmam Boscaesium . S. I. Codex ec.
—		Canzoni . Egloga	Canzoni . Egloga . Epistola . Dionysius Halicarnassensis .
343		<i>Leitura super Ptolemaei Quadrupartitum Riae eximii Magistri Iuliani Risorii Pratenfis per me Amerigum de Roncioniibus ec.</i>	<i>Leitura super Ptolemaei Quadrupartitum Reverendi ac eximii Magistri Iuliani Risorii Pratenfis per me Amerigum de Roncioniibus ec.</i>
344	1	Patavii	Patavii
349		S. II. Codex Chartaceus ec.	R. II. Codex Cartac. ec.
354		Simonetta . Ciclus	Simonetta Ciccus
357		Summarum Absolutionis	Summarium Absolutionis
—		Senfatu	Senfatu
—		Excepta	Excerpta
363		Tiphernus	Tiphernus
—		Silva Carminum in laudem Masi Albitii	Silva carminum in laudem Masi Albitii
371		Vigetti benati	Vigetti Renati
372		Veratti	Verati
—		Verrazzano	Verrazzano
382		Hieronymus Aliasus	Hieronymus Aliofus
382		Arrigi de Erupulo	Arrigi de Empulo
418		Antonius de Area	Antonius de Areta
418		Alberati . Accademici	Alterati . Accademici
420		Borghesi Cardinali	Borghesi Cardinale
—		Campanus Io. Antonius	Campanus Io. Antonius
423		Evastinus Veronenis	Guarinus Veronenis
428		Lorenzo di Fingo	Lorenzo di Tingo
430		Nevvatt . Colonnello	Nevvalt . Colonnello
431		Pachonius S.	Pachomius S.

Mutetur etiam Titulus Indicis hoc modo:

Index generalis rerum & nominum Memorabilium, quae in hoc Catalogo continentur.

Specimina characterum Codicum quorundam insigniorum.

Codex Graecus Orationum S. Gregorii Nazianzeni.

□ Τὸν ἐκ τῶν αἰσθητικῶν πρὸς τὸν θεὸν λόγον ἐπὶ τῇ
φύσει εἰς τὸν μέγαν βασιλεῖον -
 Κοιμήσῃ ἄρα πολλὰς ἡμῶν ὑποθέσεις τῶν λόγων αὐτοῦ

Codex in quo Concil. Aquisgranense, et S. Augustini Enchiridion

Morales quippe supplicium dē committatur
fuerat si peccaret . sic eum munerant
libero arbitrio . ut tamen regeret imperio.

Codex in quo Missale,

Ex audinis om̃ps & misericors d̃s . ut quod
nr̃o ministratur officio tuabenedictione
potius impleatur.

Codex in quo Canones Ecclesiae Universalis, et Polycarpus

DILECTO D̃HO. U. S. iacobi eccl̃e pontificali infula digne
decorato. G̃G. p̃b̃roz humillim̃. sal.

Codex Comoediarum Terentii

Necui uestrū sit mirū cur partes p̃loos
s̃ eni p̃p̃ta dederit quę sunt adolescentiū . id primū dicā .

Codex Palladii

Incipiunt capitula libri primi palladii rustice-tauri.
emiliani . uiri illustris decognitione agri . .

Codex Plinii

C PLINI SECUNDI NATURAE HYS
TORIARUM LIB. XII.
EDITUS POST MORTEM. EXPLICIT.

INCIPIT LIBER XIII
CONTINETUR

Deperegrinis arboribus
De uingentis

CATALOGVS AVCTORVM,

Qui in Codicibus Manuscriptis Bibliothecae Riccardianae continentur.

Notae ita explicantur, ut littera Plurimum, & prior numerus, ipsius plures ordinem, significant; posterior numerus, ipsum Codicem denotet.

A



A.

A A.

A B.

(1) de Peruffo. Dose Receptae unguentorum. L. III. Codex chartaceus in folio. num. XI.

(1) Interpretandum videntur Angelus, vel Antiquus, de Peruffo, vel aliud id genus nomen. De hoc Scriptore filer in Biblioteca Medica Vanderkinden.

Aaron.

Alchimia (1) L. III. Codex chartaceus in folio. n. XXXVIII, (2) Titulus: Incipit liber Aron Philosophi. Operis initium: Dixit Aron &c. In fine: Explicite Tractatus Aron, qui reuelatio eius occultationis.

(2) Initio huius Codicis habetur Voces.

Abate Coprete.

Denti delle virtù di San Muzio, e di altro. Q. I. Codex chartaceus in folio. num. XVI, (1)

(1) Codex hic in fine mutilus vixit antiquorum Eremitarum continet Italice scriptas, scilicet, S. Pauli primi Eremitae, S. Antonii, S. Hilarii, S. Iohannis a Theba, S. Apollonii, S. Ammonii, & Abbatibus Copretis, qui ea, quae ad S. Musium attinent, nar-

rat, atque insuper multa dicit de aliis Anacoretis. Incipit: Al tempo di Detto Imperadore, e di Valleriano Imperadore &c. Deest etiam pagina una aut altera in medio. Codex scriptus videtur saeculo XIV.

Vita del medesimo. Ibidem.

Abate da San Miniato.

(1) Sonetto a Ben. Varchi. S. I. Codex chartaceus in quarto. num. II.

(1) Ita se vocat in fine huius Italici carminis Cardinalis Eusebius de Mendana, B. Ab. Cardinalis de Mendana.

Signor, cui tutto die natura, quando
Dar può quaggiù ad uom mortale, e voi
Con lungo studio, e somma industria, pot
Tal vi faceste, e v'aggiunse, tanto;
Che l'agor velato di purpureo manto,
E splender fra i più illustri, e fieri eroi
Chiara da i regni Spani a i lidi Eoi,
E di tanti altri vostri il minor vanto;
Qui sacro Signor tu o, dove non pare
E buono il fonte, ma la gente ancora
Disprezzatrice d'ogni bene umano;
Si queta vosto, e si dolce, dimora
Traggo fra Riconero, e l'ibel Larchiano,
C'aggio posto in oblio tutte altre cure.

Roudezzo Varchi.

Monasterium Sancti Miniatis ad Montem iuxta Florentiam videtur concessum fuisse in beneficium Cardinali Mendanae, qui mortuus est anno MDXXVII, ut innuit iam in mea

Varchii Italico Epigrammati respondens. Epigramma Italicum Varchii quod sequitur: Risposta.

Varchi, a Fiorenza ceda e Smitra, e Monto,
Poich ella ha voi tra i primi Cigni suoi,
Che l'vor ponete in celebrando noi
Vinto d'amore, e cortesia, da canto.
Io sol mi pregio al mondo, e sol mi vanto,
Non già de i den, che tu, fortuna, toi,
E doni a chi maligna e ingiusta vuoi,
Ma di sentire il vostro dolce canto.
A questo intente le belve aspre, e dure,
Vengono, e de i selvaggi alberghi fuora
Corrono e Fauni, e Ninfe, a mapo a mapo.
Simile usare Orfeo doveva ancora,
Quando per la sua donna, e non in vano,
Scese alle case dell'inferno oscura.

Il Sig. Ab. da S. Miniato.

Historia Ecclesiastica Florentina. Codex est scriptus saeculo XVI. & Epigrammata sunt autographa.

A

Ab-

Abbas Monasterii de Oliveto, seu Iohannes de Capitaneis de Cri-

spis. Epistola, qua respondit ad Innocentium Papam VII. pro Archiepiscopo Mediolanensi. (1) M. IIII. Codex chartaceus in folio. n. XXXII.

(1) Titulus: *Copia Epistolae responsione fuisse praefato SS. Domino nostro Papae &c. Ad meritum bonorem, & dignissimam laudem utriusque ipsorum Domini Papae requiruntur, & Domini Archiepiscopi requisiti, per Praepositum Ecclesiae Sancti Ambrosii Mediolanensis, qui nunc est Abbas Monasterii de Oliveto. In fine: Datum Mediolani die 1. mensis Martii*

1405. *VS. devotus orator, & familiaris, & filius Iohannes de Capitaneis de Crispis Praepositus Ecclesiae S. Ambrosii Mediolanensis utriusque iuris & historicorum professor minimus. Hic Archiepiscopus Mediolanensis est F. Petrus de Cauda Ordinis Minorum, quideinde fuit Cardinalis & Legatus; ac electus Papa, Alexander V. anno MCCCXVIII.*

Sermo in commendationem, & gloriam omnium, qui in sacrosancta Religione Montis Oliveti sunt professi. *Ibidem.*

Epistola ad Cardinalem Ravennatem (1) data Mediolani, die 1. Februarii 1410. de laudibus Alexandri Papae V. archetypa. *Ibidem.*

(1) Epistolam de laudibus Alexandri Papae V. praecedit Epistola ipsius Abbatis, qua illam Cardinali nuncupat, & est quae sequitur:

Reverendissime in Christo Pater, & Reverendissime Domine mi carissime, humiliter recomendatione praecursus. Sicut bodie aliam tibi & aliis de Sacro Collegio de cuius corpore pars una digne esse dignis, collegialiter mihi, mitto speculaculum in divinis Paternitatibus tuarum potentibus allegatum hunc copiam epistolae meae, quam ad meritum bonorem, & dignissimam laudem SS. Domini nostri Papae moderum, tunc Archiepiscopi Mediolanensis, & sanctae memoriae Domini Innocentii Papae praedecessoris, & praecursoris sui, patriusque tui, & promotoris mei gratiosissimi, dandem scripsi, quamvis tanti non sit, quatenus in re tanta, tuoque paternitati congrueret. Sed quia utriusque ipsorum duorum nostrorum memoriae percurat, quam tibi ideo gratiorem esse arbitror sum, talem qualis est mittere proposui. Optorem insuper, ut divina favente clementia

mibi daretur tamdiu vivere, aut mihi tam cito finire opus meum de motibus caelestibus, quod adgressus sum, & in quo peripigo, & infuso quo cum ipso comperto possem ad tuam praesentiam proficisci. Praesentatorem profecto paternitati tuae opus gratissimum, & omnium acceptatione dignissimum, facillimum, praecipuum, verum, & perpetuum perpetuitate celsi. In hoc enim amos Philosophi, & Astronomi, qui ante me fuerunt, ab initio mundi usque modo laboraverunt, & exquiverunt, nec potuerunt invenire, quod Dant mihi revelavit, aperuere, cui de opere perpetuo sua gratias persolvam. Sic postquam pridie scripsi de terrestribus, & nunc ascendo ad caelestia, qui possea caelos transcendam, & de quo ipse sum, tibi non scribo modo, scribam possea. Tu autem, Pater optime, me pedibus sanctitatis praefati Domini nostri Papae humiliter me recomendo, quantumque potes officio caviorem. Vale.

Datum Mediolani die prima mensis Februarii 1410.

V. P. devotus orator, & filius Abbas Monasterii de Oliveto.

Abgarus. Epistola ad Christum, Latine. N. I. Codex chartaceus in 4. num. XXV. (1) N. II. Codex chartaceus in 8. num. XXXVI.

(1) Initium: *Abgarus Eucbanus filius Yesa Salvatori bono &c.*

Abiura di Pandolfo Ricafoli (1) Faustina Mainardi &c. R. I. Codex chartaceus in folio. num. XXXXVI.

(1) Canonici Ecclesiae Florentinae fuit; vir quidem doctus, & Ebraicas litteras callens, qui Bibliothecam suam Carmelitis Monasterii S. Paulini Florentinae legavit. Eius errorum lamentabilis historia magis nota est, quam ut oporteat heic inferere. Titulus: *Abiurazione di loro Errese, di Pandolfo Ricafoli, & Faustina Mainardi, & Jacopo di Domenico Fantoni, & altri complici, fatta in S. Croce di Firenze nel 1641.*

Nai Pietro Niccolini per la Dio grazia, & della Santa Sede Apostolica, Arcivescovo di

Firenze.

Nai Fra Gio. Mazzarelli da Fanano dell'Ordine Minor Conventuale, Dottor Teologo nella Città, Diocesi, & Dominio di Firenze, contro l'Erresica pravità Inquisitor Generale dalla S. Sede Apostolica specialmente delegato.

Essendo che tu, Pandolfo di Francesco, già stato Gesuita, & ora Canonico, dell'età tua d'anni 59, fosti denunciato in questo S. Ufficio di Firenze, d'aver meate stati Governatore, & Confessore della Rodanuna d'Ne fanciulle, nominate della Fantina stato &c.

Abiura e morte di Iacinto Centini d'Ascoli. R. I. (1) Codex chartaceus in folio. num. XXXXV.

(1) *Hyacinthus hic Centinus, Cardinalis Asculani Severi filius, nefando ausu mortem Urbano VIII. Pont. Max. inferre tentavit, daemone opo, sed nequicquam, fre-*

e compagni, seguita in Roma nel 1630. XXXXV. tus, atque ridiculis incantationibus usus, quare a Roma is S. Fidei Inquisitoribus post abiurationem una cum aliis complicibus morte multatus est.

Abra-

Abraham. De creatione (1) L. II. *Codex chartaceus in folio*. num. I.

(1) Titulus: *Incipit divinum adiuvmentum Abraham patris omnium gentium de creatione.* Codex est seculi XV. & opus futilis & delirantis scitens.

Abrahamus Iudaeus. Vide, Ali.

Absolutionum a peccatis & censuris diversarum formae. N. II. *Codex chartaceus in 8. num. XV.*

Abutalib. Vide, Disputatio.

Acanamofalus, vel Alcanamofalus. De oculis (1). L. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XV.

(1) Codex mutilus est; adeoque deest hic Tractatus de oculis, vel saltem descriptus non fuit, quum in catalogo opusculorum, quae Codice continentur, pag. 328. esse indicetur, & ibi vacuae pagellae sint. Ceterum hic Codex ita inscribitur: *Hic est quidam Liber, in quo congregata multa, ita quod Quodlibetum appellari possit. Quod Quodlibetum est mei Magistri Nicolai Vissani, &*

pro maiori parte ex mea manu scripti. & collegi in unum ego, anno Domini 1453. & in principio mensis Augusti. & hoc dum famosissimus Artium & Medicinarum doctor pater meus conductus erat pro sermone anno; videlicet Magister Antonius de Datis &c. De hoc Scriptore haec habet Vander-Linden. Alcanamofali, seu Cananufali de Baldach, Armenici. De passionibus oculorum Liber.

Accademia della Crusca, e sue leggi riformate l'anno 1589. col Catalogo degli Accademici, dalla sua fondazione nel 1582. fino al 1669. S. III. *Codex membr.* in 4. num. XIII.

— Vide, Crusca.

Accademia di Musica fatta l'anno 1684. in casa de' Signori Marchesi Riccardi. R. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XXXV.

Accademici Intrinati. Lettera scritta nel 1684. a donna ignota. S. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XXXVI.

Accarisio. Giacomo, Vescovo di Vesi. Lettera scritta nel 1645. ad un Prelato di casa Bentivogli. S. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XXXVII.

Acciaiuoli. Cardinale. Vide, Epistola.

Acciaiuolus. Donatus. Vitae Annibalis, Scipionis (1), & Carli Magni (2). M. II. *Codex chartaceus in 4. num. X. (1)*

(1) Praefixa est loco prooemii Epistola ad Clarissimum Virum Petrum Medicum, quae ita habet: *Et si scio, Clarissime Petre, illam Hesiodi sententiam laudari a doctis, quae hominum beneficium memorem eadem mensura reddere iubet, quae accepit, aut cumulatior si possit: tamen illud etiam non ignoro, tantum esse ab unoquoque exigendum, quantum cuiusque facultates praestare possunt. Eundem praeter gratum animum & has literas & vigilas meas, non habeo quod tibi reddam pro tantis beneficiis, quae non solum a te, sed etiam a Cosmo patre tuo optimo ac sapientissimo viro accepi. Quae enim illis erga me humanitas fuit, atque merita? qui amor erga studia litterarum exercitationisque virtutum? Ille erat unus doctorum hominum pater: ille patronus: ille perpetuus factor atque adiutor. Tu autem, Petre, non solum amplissimi patrimonii legitimus heres, sed etiam admirabilium virtutum suarum diligentissimus imitator: in maximis occupationibus, quas tibi cum publica, tum privata negotia adferunt nunquam desinis vel augere bonarum artium disciplinas, vel tueri doctos viros, vel*

illis honoribus, commodis, beneficiis prosequi, quae ab hominibus expeti solent. Merito igitur, qui ingenuas artes proficentur, cuius quousque studio debeat, nomen ac famam virtutum tuarum perpetuis literis celebrare, & quantum in eis est, posteris tradere ad imitandum. Maxime enim praeter ceteros homines id potissimum posse videtur ut excellentium virorum memoriam praesidio litterarum custodiant: quibus nullum praeconium maius, nullum monumentum perveniunt, reperitur. Quamobrem hortor amos, qui facere id possunt, ut tibi benemerenti de optimis studiis viro, certatim quisque officium suum exhibeant. Ego autem facultati copiaeque dicendi facile alius cedam, scilicetque submittam: voluntate omnino & perpetuo studio orandae dignitatis tuae utrum me unquam superior erit. Verum, cum super quibusdam sermionibus interfui, quos tu cum amicis, ut plerumque soles invidiosissime conferebas, animadverti te seclarorum hominum memoria non mediocriter voluptatem capere. Itaque me dum recipiens consilium animo duorum praestantissimorum virorum, Scipionis & Annibalis, gesta, quae ex variis auctori-

bus

bus tam Graecis, tam Latinis, collegeram praefari voluisse compleri, idque sicut alias laudationes meas nomen tuo dicere, ut quando a maximis tuis tibi orium superesset, paratum haberet opus, quod ad solentium animi, ad memorie dignitatem, & observantiae meae testimonium pertinere.

(2) Prosequium est ad Ludovicum Christifimum Francorum Regem, atque ita habet: Cum oratores omnium Christianorum, privatisque etiam homines, undique ad te concurrant, Ser. nissime Rex, qui felicitati tuae gratulatus veniunt, ego etiam qui pro tuis ac maiorum tuorum non solum in nostram compulsum, sed etiam familiam meam, singularibus meritis, amplitudini tuas plurimum debeo, non alicuius paravi aliquid regis nomine dignum ad hoc tantam celebritatem pro viribus meis adferre. Verum cum cogitarem quidam esse posset, quod & maiestati tuae futurum, & devotionis ac observantiae meae erga amplitudinem tuam indicium praeferebam, venit in mentem Caroli Magni, divini hominis, qui non modo Francorum gloria, sed etiam totius orbis terrae decus ac lumen fuit, vitam, mores, & res egregie gestas, perscribere, principemque in medium asserre non ab homine, ut a Xenophonte Cyrum, sed a natura ipsa omnibus bonis instructum, ac divina munimine in lucem editum, ut summum in omni genere virtutis exemplar ante oculos poneretur; quem vel qui principes in publicis praeferat ac privatis rebus imitari imitari: ut pro arbitrio posset. In quo id magis mihi laborandum putavi, quo plerique statum verum reperiuntur scriptores, quorum alii multa omiserunt, quae erant dignitatis dignissima, alii vero eius res gestas ita

inculcat incoactioneque scripsit, ut nemo sit Latinis literis mediocriter eruditus, qui in his legendis conferendi rursus aequo animo ferre possit. Ego igitur, quod per me fieri potuit, ex his omnibus ea legi, quae visa sunt mihi fide & memoria digna, & in hunc libellum concessi, ut quicumque velint (vult autem omnes debent) possint Caroli Magni vitam cum voluptate percurrere, cuique sibi ad imitandum proponere. In quo omnia ornamenta virtutum, sanctaque dona reperiunt, quae ab hominibus expecti solent &c. Ego vero eam facultatem, quam mihi ingenium dedit, ad hanc hominem percurrandum omni studio ac diligentia contuli, ut cum oratores undique ad te concurrerent, non modo summus orator, sed etiam summus imperator & rex, amplitudini tuae ac omni Galliae, gratulatum veniret; tibi quidem quod amplissimo regno, nobilissimo hominum generi, cum summa omnium laetitia dominaretur; Galliae vero quod divino beneficio regem ac successorem suum nactus sit, cuius eximia maximaeque virtutis similem sibi virum in omni genere laudis quamplurimum reddat. Felix igitur Gallia est, cui contingit regem habere magnanimum, iustum, longum, beneficium, liberalem, ornatum literis, armis, consilioque praestantem, & quod in tanta potestate, gratissimum videri debet, ab omni fastu & insolentia alienum. Merito itaque Carolus Magnus, quod post sexcentis annis nemo nemini maiorem tuorum adhuc contigit, Ludovico successori suo ac omni Galliae gratulatur, meoque nomen eius lausque vestro hominem delectissimum amplitudini tuae vehementer commendat.

(3) In fronte Codicis: *longestius Pendulae* phini n. 213.

Protesto

(1) e Sermone Sacro (2) XXXXIII.

(1) Hanc protestationem Florentinis in Palatio recitavit die XV. Maii 1464.

S. III. Codex chartaceus in folio. num.

(2) Disquisitio die XIII. Aprilis 1468. de Eucharistia.

Lettera

(1). S. III. Codex chartaceus in folio. num. XXXXIII.

(1) Hanc scripsit Senatus Florentinus quum relegatus fuisset anno 1466, quamquam

numerus haud recte notatus est.

Oratio ad Sixtum III. Papam

(1) In titulo: *Die tertia Octobris 1471.*

Romae: habita, felices. Initium autem orationis sequitur: *Quem omnes respub. principes nationesque Christianorum &c.* Quum vero pars orationis interior Florentini populi erga Romanam Ecclesiam observantiam laudibus ferat, eam hic referre fecit animus. Vereor, inquit, ne de populo Florentino, ac communi consuetudine, me loqui putet; non est haec communis consuetudo, non sermo, non mos, ab omni us usurpari solitus; sed est devotio, observantia, caritas in Apostolicam sedem, nostra, nobis primum innotata, deinde multis nostrae reipublicae in Ecclesiam meritis, multis suis in nos officiis confirmata, quae facit, ut omni Ecclesiae prosperitate laetemur, ut nostra calamitate doleamus. Adhuc historiae, & praetectorum temporum memoria multorum literis celebrata, quae me mentiri non sumpit. Quotiens enim pro Ecclesiae dignitate arma cepimus? quotiens pro ea decertavimus? quotiens cum potentissimis Imperatoribus signa contulimus? quos sumus, quas obsidiones.

II. Codex chartaceus in folio. num. III.

„ quas caedes, passissimos, cum Imperator Her-
„ ricus tertius cum Ecclesia bellum gerens ad
„ moenia Florentina castra posset, apertam civi-
„ ta em, qua ipse pro suo arbitrio se uti posse
„ sperabat, non modo non sibi faventem, sed
„ etiam hostili animo adversantem com-
„ perit. Quid dicam de Federigo primo,
„ quid de secundo, quorum adventu cum o-
„ mnibus Italia in diversae partes esset distracta,
„ nostra respublica cum Ecclesia semper sensit,
„ multa incommoda pro eius defensione accepit,
„ multa paravit, multa perfecit, ut potentissi-
„ musorum Imperatorum impetus, conatus,
„ quae, perfringeret. Sequens est poëma Manfredi,
„ dus, secutus est Conradinus, maiorum suorum
„ vestigia, multi populi eorum imperio, ar-
„ misque cesserunt, nostra tamen respublica
„ in sua observantia erga Apostolicam sedem
„ officioque permansit. Nec minus postea tem-
„ poribus venit in Italiam Ludovicus Bavariae
„ Dux, qui non minore acerbitate, quam su-
„ periores, est Ecclesiam Dei persecutus; hunc
„ aut omnis populus Florentinus coercen-
„ dum putavit, cuius impetum pene solus susti-
„ nuit.

A

noit, parumque abfuit quin es tempeftate
 maximo atque graviffimo bello fubcumbere
 ret: coactaverat enim ferociffimus hoftis
 magnam partem Galliae Cifalpinae, totam pe-
 ne Etruriam Umbriamque commoverat, fal-
 fum Pontificem fubornaverat, Caftroecium
 audaciffimum hominem fibi adunxerat, in-
 ftabat, urgebat. Vere hoc dicam, paucos eo
 tempore voluiffe, qui poffent, aut paucos
 poffiffe, qui vellent, tantam vim mali fub-
 finire. Tulit, ut neque eam terror armorum,
 neque imminens periculi magnitudo, neque
 multarum urbium defectiones, ab obfervantia
 Romanae fedis verique Pontificis avocarint.
 Sed quid ego tam multa enarro? Quid Her-
 ricos, quid Federicos, quid alios Imperatores
 commemoro, cum fatis conftet nullum un-
 quam principem in Italiam veniffe Ecclefiae
 inimicum, quem nofta civitas non haberit
 inimicum, nullam praeterea civitatem tam
 paratam unquam fuiffe ad componendos
 Ecclefiae hoftes, quam nofta ad oppugnandos
 fuit. Nulli unquam reges in fuo regno tan-
 to funt cum honore verfat, quanto multi
 Pontifices in nofta urbe accepi. Sed haec
 obfervantia, haec caritas, in Ecclefia Do-
 mini quam late pateat, quam propria fit
 Florentini generis, & feminis, tempore no-
 ftro deel rant monafteria, cftendunt certi-
 moniae divini cultus, religionis atque pietatis
 domicilia teftimonio effe poffunt, quae in
 nofta provincia tanta funt, quanta in am-
 pliffimis provinciis reperiuntur. Tam vero
 huic pietati in Apoftolicam fedem, devotio-
 nis, neque communis, cum accedat propria quae-

C

dam caritas noftorum civium in fumum
 Pontificem Sixtum, ac fingularis benignitas
 fanctitatis fuae in noftam rempublicam Flo-
 rentinam, quis erit tam omnium rerum ig-
 nus, tam ab omni ratione alienus, qui non
 intelligat populum noftum, increduli qua-
 dam iucunditate in hac tua adiunctione effe
 elatum. Verum haec omnia ad unam fum-
 mam referatis, fiat fime Pater, nofta civitas,
 nofter populus, nofter fupremus Magiftratus,
 nos ad pedes tuae propriae beatitudinis veni-
 re iuffi, oratum fanctitatem tuam, ut tioron-
 rinos, quos intelligit tibi tam vehementer
 effe dedicos, in numero devotiffimorum fi-
 liorum adfcribere velit, tibi gratulantes te
 verum Pontificem, re Chrifti vicarium, &
 Petri fuccefforem, effe fateantur, tuae manife-
 ftudini tam te commendant, quantum ver-
 bis meis explicari, aut oratione exprimi, po-
 telt, omnem fenum flatum, omnes vires, o-
 mnem rempublicam, & denique ipfos, ac
 folitam obfervantiam, quam in Apoftolicam
 Sedem tamque hereditatem nobis maiores
 noftri reliquerunt, tuae Sanctitatis beatiffimae
 deferunt, te paratos aune non conari, fed
 facere, non polliceri, fed praefare, non ag-
 gradi, fed perficere, quantum in eis eft, o-
 mninoque ad conservandum fanctiffimae Ec-
 clefiae ftatum, ad amplificandam dignitatem
 tuam, pertinebunt. Non dubitant quin fum-
 mo beneficio Deftopera, & confilio tuo stabili-
 ta pace, barbarorum immanitate oppreffa,
 univerfa r. p. Chriftianorum temporum Pon-
 tificat, tui florentiffima fit feliciffimaeque
 futura.

Acciaiuolus. Zenobius. Epigramma ad amicum. N. III. *Codex chartaceus in 4. n. XV.* (1)
 (1) In fronte fecundae paginae Codicis: *Sunt Laurentii de Ardinghelli.*

Accolti. Benedetto. Vide, Benedetto d' Arezzo.

Accolti. Francesco. Vide, Francesco d' Arezzo. Francesco di Michele d' Arezzo. Fran-
 ciscus Arretinus.

Accoltus. Benedictus Cardinalis. Epigramma (1) O. III. *Codex chartaceus in folio*.
 num. XXII.

(1) Illud proferimus una cum *Varebii* Epigrammate.

Benedicti Accolti Cardinalis

Amplifimi.

*Alma parens, fummo nati quae numine torques
 Sidere, & hoc quicquid cingitur aethra;
 Qua tibi per dumeta iugis confurgit Etruscis
 Templum, & Lucenti marmore fulget opus;
 Hic tibi depulsum ab moribus florentia sortis
 Demetis iofella Tufca Comitella manu.
 Tu parvam illius mentem faciemque decoram
 Effo fuis pulchri perpetuo effigiem.*

Ben. Varebii ad Bened. Accoltum Card.

dum effo ad holucae aquas.

*Felices nimium fontes lymphaeque salubres
 Languida quae tepida membra lavatis aquas
 Varebii haec vobis conſpergens flaybus nudaſ
 Imponit ſanctis piſcibus ſura ſuis.
 At vos Accoltum, quo nullas pluribus amīs
 Dignior eſt vita proſperiore ſui;
 Si quicquam pia vota valent & munera noſtra,
 Luculentum veſtra reſtituat ope.*

Accuſa data dal Silente al Travagliato nel ſindacato della reggenza degli Alſerati. (1)
 S. III. *Codex chartaceus in folio*. num. L.

(1) *Alterarum Academia Florentiae inſtituta fuit.*

Acro. Vide, Horatius Flaccus.

Scholia in Artem Poeticam Horatii. N. III. *Codex chartaceus in 4. num.*
 XXIX.

Acropolita. Vide, Gregorius Acropolita.

Acrostichon in laudem Domini Marchionis Cosmi Riccardii, R. II. Codex chartaceus in folio, num. I.

Acta brevia quorundam Sanctorum, (1) K. III. Codex chartaceus in folio, num. XXXI.

(1) Sanctorum nomina, seu Capium argumenta, sunt quae sequuntur.

De Sancto Adiano Abbate.
De Sancto Iuliano, & Iulio fratribus.
De Sancto Moyse.
De Sancto Cyrillo Episcopo Alexandrino.
De Sancto Cyrillo Episcopo Ierosolymitano.
De Sancto Sotogiro Papa.
De Sancto Cosmo.
De Sancto Iacobo Martyre.
De Sancto Ioseph ab Arimathea.
De Sancto Nicodemo.
De Sancto Nicolao de Tolentino.
De Sancto Iohanne Presbytero Antiocheno.
De Sancta Paula Romana.
De Sancto Abascho Presbytero.
De Sancto Damiano Abate.
De Sanctis duorum milibus.
De Sancto Pantaloeone Martyre.
De Conceptione Virginis.
De Sancto Agathone.

De Sancto Spiridione.
De Sancto Damiano Monacho.
De Sancto Basilio Episcopo.
De Sanctis Mulieribus a S. Blasio instructis.
De translatione corporis S. Thomae Apostoli.
De Patre Presbytero.
De Sancto Martiale.
De Sancto Mattheo Apostolo.
De Sancto Marcellino Episcopo Anconitano.
De Paulo Simplicio.
De Sancto Petro discipulo S. Gregorii.
De Sancto Caesario Episcopo.
De Sancta Caesarea Martyre.
De Sancta Liberata.
De Sancta Theodora Virgine & Martyre.
De Sancto Pachamio Confessore.
De Piamone Presbytero.
De Apollonio Confessore.
De Theodoro Acolyto Martyre.
De Sancto Syro Episcopo.
De Agathone Martyre.

Actuarii. Iohannes. Theoremata Medica, Graece (1), K. II. Codex chartaceus in folio, num. III.

(1) Titulus: Τὰ ἀκλουαρία κυροῦ ἰω-
άννου τοῦ ζαχαρίου ἐπιστολὴ πρὸς τὸν
κύριον ἰωάννην περίχρους ἰατρικὰ θεωρη-
ματά. Codex saeculi XIV.

Actus Episcopus Pistoriensis. Vita Sancti Iohannis Gualberti (1) M. I. Codex chartaceus in 8. num. V.

(1) Titulus: Lucipit vita Sancti Iohannis
Gualberti edita a Domino Ado Episcopo Pisto-
riensi. Codex saeculi XIV.

— **Eadem Vita**, Italice. S. III. Codex chartaceus in folio, num. XXI.

Aderbale. Orazione, ed Epistola. (1) S. III. Codex chartaceus in folio num. XXXIII.

(1) Excerpta sunt haec ex Sallustio, & ita
Tituli habent: Oratione che fece Aderbale di-
namo al Senato, lamentandosi di Iugurta, e
domandando aiuto a' Romani. Alter. Epistola
di Aderbale figliuolo del Re Micissa, la qua-
le mandò al Senato di Roma, perchè Iugurta
lo teneva assediato, e aveva morto Iemiale fra-
gello di Aderbale. e figliuolo del Re Micissa,
dopo la morte del detto Micissa, Codex sae-
culi XV.

Adimari. Alessandro, Sonetti quattro, Q. III. Codex chartaceus in folio, n. XXXX-
III. (1)

(1) In Codicis tegumento ita scriptum
est: Di Alessandro Segni; da prestarsi agli a-
mici, ma per rievare; pregandolo a resti. mirlo
non ce n' essendo altra copia. Titulus inter-
rius ita habet: Composizioni Poetiche della
Tramoggia degli 15. Giugno alli 15. Settembre
1690. Sunt igitur Carmina Italica in Aca-
demia della Crusca a diversis recitata. Sunt
tamen in hoc Codice Carmina etiam anno-
rum infrequentium, & omnia quidem sunt au-
tographa. Ex Adimarum Carminibus hoc Epi-
gramma Italicum profero:
Atma che fia di noi? qual scampa avremo

Dal morir che s' appressa, e 'l cor nol pauer?
Sdegnato il debil legno arde non ave
Per tenerli lontani dal rischio estremo.
Grazia del Ciel non gongliardia di remo,
Salvo fia or la combattuta nave;
Ma che pro, se qualor più il nembo è grave,
Più m' affida al periglio, e manco il remo?
Dovunque io volgo la dubbiosa mente
Miseri, avanzo di naufragio ognuna
Sparsi uagor vegg' io pel mar fremente
Ne par mi traggio in penso, e in me talora
Cresce ardir la pietà, che mi consue
Lo star fra l' onde, e non perir, ancora.

Adimari. Buonaccorso, Vita di Giulio Cesare (1). R. II. Codex chartaceus in 4. n. XIX.

(1) In fine: Qui finisce l' opere fatte
quel magnanimo e grandissimo Imperadore chia-
mato Iulio Cesare, scritto da Buonaccorso di
Filippo Adimari da Firenze. E' tratto la des-
ta opera da un libro composto Messer France-
sco Petrarca Fiorentin Poeta, il quale libro è
intitolato de Viris illustribus, dove tratta la
vita di XXXVI. huomini illustri, parte Roma-
ni e parte foretieri. E perchè a me pare ch'
e' fosse di più virtù che nessuno degli altri,
can-

santo in fatti dell' arte, quanto in ogni altra gran cosa, & ho messo in questo libro solo. E siccome lui fu primo e ultimo, sia impossibile

che per suo alla fine dell' umana generazione nasca il simile a lui. 1452.

Adiunctus. Nicolaus. Oratio qua in otium invehitur, habita Pisis post solemnes ab studiis vacationes (1). S. III. *Codex chartaceus in folio.* num. L.

(1) Hic erat Professor Mathematicae Pisis: eius autem patria fuit Burgum Sancti Sepulchri. Initium Orationis: Nullum est adeo arduum opus, nulla exercitatio tam laboriosa &c. *Codex scriptus saeculo XVII.*

Adloquutio extemporanea ad Leopoldum Medicem Gymnasium Pisenum invistentem die X. Ianuarii MDCL. ab eloquentiae Professore dicta. (1) N. I. *Codex chartaceus in folio.* num. XXXVII.

(1) Initium: Implevisse, Serenissime Principi, totum hoc Gymnasium &c. Professor eloquentiae Pisis tunc forte erat Val. Chimentellus.

Adnotatio de quibusdam Synodis. Una cum Polycarpo.

Adnotationes Grammaticae in orationem Demosthenis contra Aeschinem De falsa legatione. (1) K. II. *Codex chartaceus in 4.* num. XXVIII.

(1) In fronte: 1489.

Adriano de' Rossi. Sonetto per la suona della campana del Comune di Firenze. M. IIII. *Codex chartaceus in 4.* num. XXXIII.

— Vide, Sonetto.

Advedutus. Iohannes Baptista. Divina rerum instantium ad omnes homines instructio. N. I. *Codex chartaceus in 4.* num. VIII. (1).

(1) Opus est typis excusum Romae anno MDXV. per Iacobum Manichium. Dialogusque est inter Iohannem Baptistam Advectum Urbeveranum, & eius Mentem. In fine sunt testimonia eruditorum hominum de Advecti factis honorificis.

Aegidius. Capitula Fidei Christianae transmissa ad Tartarum per Dominum Papam (1). P. III. *Codex chartaceus in folio.* num. XIII.

(1) In fine: Explicunt Capitula Fidei Christianae composita a septuagesimo Patre Egidio de consensu & mandato Sanctissimi Patris Domini Bonifacii Papae VIII. transmissa ab ipso Domino Papa ad Tartarum maiorem, volentem Christianam colere fidem. Aegidius Columbus Appulianus, qui floruit anno 1296.

Aegidius Parisiensis. Vide, Petrus de Riga.

Aegidius. Vide, Egidio.

Aemilius Probus. (1) Vitae Thymoleontis, & Annibalis. N. II. *Codex chartaceus in 4.* num. XVIII.

(1) Iam notum est eruditis omnibus haec vitas non Aemilii Probi esse, sed Cornelii Nepotis; & librario Aemilio Probo perperam attributa. Sunt tamen qui lubentius Aurelia Vindici adferant.

— Vitae Pomponii Attici, & Catonis. N. II. *Codex chartaceus in 4.* num. XVIII.

Aeneas Silvius. Historia duorum Amantium (1) L. IIII. *Codex membranaceus, in 4.* num. XIII.

(1) In fine Codicis: Completum fuit die XXV. Octobris MDCCLXII. Exemplum Philippo. Giotti Radicondolensis &c.

— Storia di due Amanti, Italica. S. IIII. *Codex membranaceus in 4.* num. XXXVII. (1) XXXVIII. (2)

(1) In fronte: Questo libro e del Signore Alessandro Medici. Titulus habet: Praemio di Ser Alessandro Braccia nella traduzione e compositione d' un storia di due amanti, manda-

ta al reliqua erasa sunt.

(2) Titulus: Praemio d' Alessandro Donati al Magnifico Lorenzo de' Medici. Historia vera initio mutila est.

Epistolae septem (1). N. III. Codex chartaceus in 4. num. XV.

(1) Scriptae Petro de Nocero an. 1456. 1457. 1458. Ex hisce duas profero:

Aeneas Silvius Cardinalis Senensis

Magnifico Domino Petro de

Nocero S. P. D.

Magnifice Eques, Frater amantissime. Optavi te videre Florentiae, nec datum est: habui postea hic Romae tuas litteras. Commendavi te Papae, ut iussisti, Cosmæ nomine. Sua Sanctitas respondit, te sibi esse carum. Congesta est tamen, quod vacuum invenisset Palatinum, & dixit de Gotsfredo, & aliquibus aliis; de te vero nihil finisisti. Fuit hic Lucas Nelli, & habuit vacationes; profuit sibi mea promissio, & dimissus est. Ego nunquam dessem his, qui sanctae memoriae Nicolai servitorem fuisse, & praesertim tibi, cum quo mihi verus est amicitia. Puto infra dies paucos hinc abire, & te videre Florentiae. Vale. Ex Roma die XXVII. Septembris MCCCCLVI.

Idem eidem.

Magnifice Eques, Amice carissime. Non ignoramus quocumque nobis aus augustinis, aut commodi, accedunt, ea vobis tam grata esse, quam quae gratissima. Id enim cogit atque impetrat lux veteris. Et veras amicitiae meae, ut alterutrum honoribus, & bono, laetemur, idque commune existimemus, nunquam amicitiae oblitus, quocumque dignitatis gradum attigerimus. Vnde omnipotenti Deo gratias agere mutuo debemus. Quas superiori epistola scripsimus, ea-

dem aune & repetimus, & comprobamus. Nec sit vobis admirationi, quod ubi de vita probatissime moribus vestris dicimus, de integritate vestra tacemus. Ea enim adeo omnibus nota, & a nemine in dubium versa, ut magis offensa videretur, ubi de ea verbum fieret. Scripsimus vobis de nostra promotione statim, ut praecipuo & singulari amico. Sed, ut ex his vestris intelligimus, nostrae nondum redditae fuerant, quando ad nos scripsistis. Antonium fratrem vestrum Graces & Latine adprime eruditum ac diversissimum virum libenti animo in domo recepimus, si domus nostra & secretarii & familiaribus haud longe repleta esset, quantum vires & facultates suppetant, quae quantum vobis exiguae sint, non est vobis incognitum. Has si quando augeri debuit, nobis & vobis auctas esse non dubitatis. Est praeterea nobis proximus adfinit Dominus Bartholomaeus Massanus, Doctor Iuris Civilis non vulgaris, verum amplioris doctrinae, & probatae vitae, integritatis, & fidei; in capis obtinere Syndicatum, quod, scilicet, officium est adpellationum in Civitate Lucana; hoc ut intercessione vestra fiat rogamus, cupimusque ut hoc in re opera vestra vobis gratias agere possimus. Valete. Ex Urbe, die X. Ianuarii MCCCCLVII.

Carmen ad Beatam Virginem (1) N.

(1) Carmina quidem pia sunt atque veridica & digna, quorum pars hic edatur: Initium;

Regum Souda Parent &c.
tamen omnia unta
Qualicumque tenent precantia corda resolvit.
Nec miserum male grata viis, molegrata
Deoque.

Detrahit totiens profusa superbia caelo.
Angustas lamento comas Alceione sacra
I, se ego scio, & gravi, furis agitatus & ira,
Non simul teutare nefas. Virtutis amore
Semper avara man. Veneris sub amore iocosa

Nunquam ego vixi ferri educti dona Lyaei,
Luxuriantes cibo & flumina mittente vaporem
Produxi, & Paphiae huius sacra iura tenere.
Ocia luctiferum iungunt populantia mentem
Saepè meam: & nulla a m. fero virtute recedat

Tem, ora, inextinctus quoties per membra cucurrit
Livor edax, populus calidis hanc flamma medullas.

Distichon ad Philelpum (1). N. III.

(1) Distichon ita habet:
Distichon Pii Summi Pont. ad Philelpum
Pro numeris numeris vobis sperate, Poetae;
Mutare est omnis carmina; non curae

II. Codex chartaceus in 8. num. VIII.

Nam debet, quando statum Deo caeco secundo
Provenit fortuna viros, quotiensque sub astra
Sublebit, ut casu conciderent graviores, profecto
Lucretius in empirio visus requiescere caelo.
Detrahit mentem timidam, & fera pectora insana

Gloria; saepe truces volui post dida nefanda
Commaculare manus: divina pietas fidemque
Amisi, quoniam misero peccatis imago
Nulla animo com, cito meo; tot criminosa pau-

gunt
Sortis amaras animam, bitulas quot fundit a-
renas
Aequor, & aethereo quot se cardine plumas,
Sidera quot clavo fulgens rutilantia coelo.

Ergo parvus, & sponja Dei, quae sola sa-
voret
Conciliat, quae sola meo medicina labori
Esse patet, quae sola replet dulcedine mentem,
Ad te confugio, &c.

In fine: Supra scripta carmina in laudem glorio-
sae Mariae Virginis fuerunt concepta a summo
& gloriose Pontifice Papa nostro Pio II.

Codex chartaceus in 4. num. VI.

Responso Philippi.
Pro numeris numeris tibi si fortuna dedisses,
Non esset capiti tanta corona tuo.

III. Codex chartaceus in folio. n. XXXII.

Aeschines. Excerpta ex eius orationibus. M. I. Codex chartaceus in 4. num. XXIX.

Aesculapius. Vide, Aesclepius

Aesopus. Fabulae, Graece, (1) K. II. *Codex chartaceus in 4. num. XXXVI.*

(1) Initio primae paginae. *Francisci Caccia.* In fine eiusdem paginae. *Morri Macharii Florentini.* Praecedit vita Aesopi a *Maximo Planudo* scripta. Fabulae omnes sunt CXLVIII. In fronte primae paginae insuper scriptum est: *Viste dal Reverendo Padre Inquisitore questo dì 23. d' Ottobre 1570.* Sciendum enim est ubi primus Index librorum

chartaceus in 4. num. XXXVI. prohibitorum prodit iussu Summorum Pontificum. Florentinos faciles omnes suos libros, etiam MSS. ad Inquisitorem haereticarum pravitatis demisso, ut ipse videret, dampnandi & comburendi essent, necne, ut scribit *Paulus Munus in Florentinae defensione.* *Codex saeculi XV. esse videtur.*

Eadem Italice. O. III. *Codex chartaceus in folio. num. XXXXII. (x) R. III.*
Codex chartaceus in folio. num. XXXV.

(1) Videtur potius Interpretatio *Rufi Festi Avieni.* *Codex autem saeculi XIV. esse videtur.*

Excerpta ex Fabulis Aesopi. M. I. *Codex chartaceus in 4. num. XXI.*

Vide, **Voci**, Fabulae.

Aerates Mundi. K. III. *Codex chartaceus in 8. num. XXVIII.*

Agarzonas. Vide, **Armedrechilles.**

Agellius. Excerpta. N. III. *Codex chartaceus in quarto. num. XVIII.*

Agli. Antonio. Capitulo, in versi sopra l' amicizia (1). O. III. *Codex chartaceus in 4. num. XIII.*

(1) Titulus: *Capitolo di Messer Antonio degli Agli da Firenze, religioso Calaneo di S. Lorenzo, e al presente Piovano della gloriosa Santa Maria in Pruneta.* *Codex hic scriptus fuit a Iohanne Iacobo Borgianni Bonzian-*

ni. Antonius Albus Canonicius Florentinus creatus est anno 1438. & deinde fuit Faeulanus, Ragusinus, & Volaterranus Episcopus. Vide, Alberti, Francesco d' Abbiadino.

Agliè. Lodovico d'. Vide, **Ambasciator di Savoia.**

Agon. Iuliae Virginis. N. I. *Codex chartaceus in 4. num. XXII.*

Vide, **Fauftus Sibeus.**

Agrippa Re. Orsione a' Giudici. R. III. *Codex chartaceus in folio. num. XII.*

Ahacam Almanfor. Abhe Iudaei F. Astrologus. Capitula Stellarum a Platone Tiburti translata. (1) L. II. *Codex membranaceus in 8. num. XXVIII.*

(1) In fine: *Perfectus est liber Capitulum Almanfor cum Dei auxilio, translatus de Arabico in Latium a Platone Tiburti in*

Civitate Barchinensi anno Arabum 630. die 18. mensis Dullrigida. Hoc est anno Aerae Vulgaris 1252.

Aimerico di Pigogliana. Rime Provenzali. (1) S. II. *Codex membranaceus in 4. num. XXXV.*

(1) Specimen damus:

Aimerico di Pigogliana.
Tor bon, qui zo blasma, qe deu l'onzo;
Laus atressi a zo, qe deu blasmar;
Es eo dis per zocar es amori,
Fors viciada per ne fis viciada;
Que no sabon adreix mostrar per ge.
Mis er es temps, qe dicono de mal ben.
Eis autressi qe del bo dia hom mal.
Per ge lor dia non es coudis de fat.
Espagnamen se deuria pensar
Ciel e' altrui vola reprendre vergogar.
Qe vai zo velt maine pres reprendre;
E mal baltia queltre cui davan fors.
Per ca cel den qe repren gardar se,
C om no possa lui reprendre de re;
C abans deu bon femetis far leial,

C'altrui appet traitor ni venal.
Amans homes aus amors accusar,
Es et mal dir d' amar asatiller;
Qe cavalliers ai vist, & raubadors,
Qe de hafer sen aus, & d' aus autors,
Tan es laissa qe non teian fce
De dir d' amor tot mal sens merce.
Aissi con es de traicion mortal.
Al ciel q' fait de nien atressal.
Mas ges adreix no lo podon provar
Ca mors fa ben tot aiza, qe deu far;
Qeu amanz entre eteu amadors,
Dauais e' eis cortesia, e valors,
E tot aizo qeu verais poa per te,
Non es de plus amors cretat zo ere,
Don pois lo ben lor mostra es il fou al.
Car lan blasman fan peccas criminal.

C Eu

Per crist . . . sejon zo c' a mi par .
 Qe non es reis gi pnosca ben gardar
 Son regnesme toz sol ses baillivors
 Dels qe troba ses vassals traidors .
 Donc pa : amore sui zo 'gel coure
 E al ga sein lor porton mala se
 Dic cau deu die dels perdrix nàval,
 Zo q' lau dia d' amor se deu mi fat .
 Vus donna sai qe non trova par
 Qe de belat pèsa ake parcellor

E sa belat est entre la gencore,
 Zuzer aissi cou enres soillaz flora
 Eu am lei trop, majela perin me .
 Mas ader ual un enort q' reue,
 Q' l' meina sel tut de sobre tot no val,
 Tau uai d' uort qe ben cobr il capital,
 Car conoit plus d'ele autres e mauve
 Sen & saher, e tot zo qe de ben
 L' emperaire qe sobre valens val
 Conossera s'en die ben, a die mal.

Airolti. Carlo Francesco. Orazione al Senato di Venezia, nella prima udienza di quel Senato a lui, come Nunzio Apostolico mandato da Clemente X. nel 1675. R. II. *Codex chartaceus in folio. num. II.*

Alamanni. Antonio. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartaceus in folio. num. XX. (1)*
 (1) In prima pagina: *Questo libro di Canzone fatto di Giovanni di Francesco del Fede, com-
 prate nel 1548. a Cintoja &c.*

Alamanni. Luigi. Rime. O. III. *Codex chartaceus in 4. num. IIII.*

Alamanni. Vincenzo. Parole fatte al Principe di Venezia il Signor Niccolò da Ponte a di 29. Aprile 1578. essendo Ambasciadore del Granduca a quella Repubblica. S. III. *Codex chartaceus in folio. num. L.*

Alanus Quadrigarius. Excerpta ex eius libro de natura conquerento (1). M. I. *Codex chartaceus in 4. num. XXV.*

(1) Excerpta haec *Barthol. Pontii* auctorem habent, & autographa sunt; nam multi Codices Excerptorum *Bartholomaei Pontii* autographi in hac Bibliotheca adseruantur. Titulus ita habet: *Ex Alano sumpta de*

XXVIII. Augusti 1428. Adnotatum quoque ubi existit Codex, ex quo sumpta, sic: *Est in Bibliotheca Sanctae Mariae Novellae Florentinae.*

De Natura conquerente (1). M. III. *Codex chartaceus in folio. num. VIII.*

(1) Titulus diversa manu: *Incipit liber, qui vocatur Alanus de natura conquerente.* Incidium ita habet:

*In lacrimas risus, in luctus gaudia verto.
 In plaudum plausus, in lacrimosa iocos.*

Epistolae (1). M. II. *Codex membranaceus in 8. num. VIII.*

(1) In fine Codicis: *Hic inferuntur facta in Latino famosissimi atque eloquentissimi poete Magistris Alani Quadrigarii, dum vivebat, Domini nostri Regis Secapetani & Oratoris.* Harum E-

pisolarum quaedam editae sunt a me in Parte II. *Chronici Leonis Vrbevetani.* Codex est saeculi XV.

Alaroth. Excerpta de naturali historia ad Medicinam pertinente (1). L. III. *Codex chartaceus in folio. num. I.*

(1) Horum Excerptorum auctor videtur esse *Paulus de Limogis*; nam in fine ita legitur: *Explicunt scripta seu experimenta Fra-*

tris Alberti, in scriptis eius super libros naturales compilata a Magistro Paulo de Limogis.

Vide, Paulus de Limogis.

Albani. Annibal, deinde Cardinalis (1). Oratio. R. II. *Codex chartaceus in folio. num. II.*

(1) Habita die XXIV. Octobris 1703. coram Patribus Collegii Urbini, ad lauream

magistralam adsequendam.

Albani. Vide, Clemens XI.

Albanus, Cardinalis. Vide, Cardinalis.

Albergotti, Generale. Relazione della battaglia di Luzzara dell'anno 1702. R. II. *Codex chartaceus in folio. num. I.*

Albero Genealogico de' Bonfi.

— de' Cambi.

— de' Ginori.

— de' Fortini.

R. I. Codex chartaceus in folio. num. XXXV.

— de' Pasquali, e loro discendenza. Q. IIII. Codex chartaceus in folio. num. XVIII.

— della famiglia Covoni. Q. IIII. Codex chartaceus in folio. num. XXII.

— Vide, Genealogia.

Albero dell' Vmiltà. P. III. Codex chartaceus in 4. num. XXXIX.

Albertano. Trattato Morale. N. IIII. Codex chartaceus in folio. num. XXVI. (1) & Codex membranaceus in 4. num. XXXVIII. P. III. Codex chartaceus in folio. num. VIII. S. III. Codex membranaceus in folio. num. XXXVII. (2).

(1) Ante Capitulū indicem: *La nomine Domini nostri Gesù Cristo. Anno Domini 1574. Indizione XV. Inuariti. In questa indizione si compie questo libro. Scritto lo Maestro Faustino da Sna Friano. In fine: Qui è compiuto il libro della forma dell' onesta vita, il quale compilò Albertano giudice di Brescia della Curia di Santa Agata, quando egli era uel prigionio di Messer l' Imperadore Federigo,*

nella quale fu messo quando egli era Capitano di Chavardo per difendere esso luogo a uisita della Comune di Brescia, negli anni di Cristo 1570. del mese d' Agosto nella XI. Indizione. Titulus ita habet: Incominciassi il libro dell' amore, e della dilezione di Dio, e del prossimo e delle altre cose, e della forma del onesta vita.

(2) Codex est crebris picturis insignis.

— Delle sei maniere del parlare (1). R. IV. Codex chartaceus in folio. n. XXXV. N. I. Codex chartaceus in folio. num. XV.

(1) Tertia eius operis pars est.

Alberti. Batista. Frottoia (1). O. IV. Codex chartaceus. num. V. (2)

(1) Initium: *Venite in danza, o gente amorosa.*

(2) In interiori superficie tegumenti scriptum est: *Probatum a di 16. Martio 1558.*

in Santa Croce di Firenze per lo Inquisitore di detto Ordine in Firenze. Vide ea, quae adnotavimus in Aesopus.

— Vide. Leo Baptista de Albertis.

Alberti, Francesco d' Altobianco degli. Capitolo sovra l' amicizia (1). O. III. Codex chartaceus in folio. num. XIV.

(1) Titulus ita habet: *Capitolo di Francesco d' Altobianco degli Alberti fatto sopra la preallegata amicizia per detto, in quel medesimo luogo e tempo, che questi altri divanzi. Praecedunt enim alia carmina aliorum auctorum de amicizia, quae recitata fuerunt Florentiae in templo Sanctae Reparatae die XXII. Octobris 1441. Ut autem causa, & modus, quo haec carmina recitata fuerunt, melius intelligantur, lubet huc transferre Praefatio, quae praecedat huiusmodi carmina in Codice gregorio, ut videtur, mihi ab V. Cl. Aur. Mar. Biffonio perhumaniter commodato, quae ita habet:*

„Haveva la Città di Firenze più anni „continovamente ricevuto assai passioni e „molestie per le continue guerre havute „con Filippo Maria, Duca di Milano, e „di quelle non era ancora del tutto fuora. „quando per consolazione degli animi aff- „ricti Messer Batista degli Alberti, e Pie- „ro di Cosimo de' Medici, huomini pru- „denti, amatori e esaltatori della lor patria,

„messono innanzi a' providi Vfiziali dello „Studio, che in quel tempore erano, che do- „vessun far bandire, che qualunque studioso „volesse suo ingegno operare volgarmente, „in qualunque genere di versi, nel tratta- „re della vera amicizia, quelli fussino re- „nuti dal di del trionfal bando mandato, „che fu a di d' Ottobre 1441. per in- „fino a tutto il di di San Luca, che vie- „ne a di 18. detto, avere data sua opera „suggellata a' lor Notari. E fatto questo, „detti Vfiziali avessino a deputare un luo- „go pubblico, dove ciascuno suo detto re- „citrasse. E per più degno eleffione Sanra „Maria del fiore. E perchè ciascuno più „efficacemente suo intelletto adoperasse, or- „dinorono che colui il quale gli altri pre- „cedesse nel suo trattato, fusse coronato d' „una corona d' argento lavorata a guisa „di lauro. E per onorare Eugenio PP. co- „me debitamente si conveniva, i predetti „Vfiziali dello Studio deputarono che i Se- „cretari del prefato Eugenio PP. avessero que-

„ quello atto a giudicare, e insieme con lo
 „ contribuire tal premio a chi degno ne fos-
 „ se. Onde la seguente Domenica, che fu
 „ a di XXII. nobilissimamente fu preparata
 „ la detta Chiesa, e poi subito dopo pran-
 „ zo, detti Vescovi, e Giudicatori, e tutti
 „ gli Dittori, ivi s' appressarono, come sta-
 „ tuto era. E perchè l'atto più degno ef-
 „ fer non poteva che si fusse, la Magnifi-
 „ ca Signoria di Firenze, l' Arcivescovo,
 „ l' Ambasciadore di Venezia, infinito nu-
 „ mero di Prelati, e poi universalmente tut-
 „ to il popolo Fiorentino, vi vennero ad o-
 „ norarlo, e ciascuno attento si pose a u-
 „ dire. E gli Dittori tratti furon per sorte,
 „ come in quello per ordine leggendo si ve-
 „ de. E dopo che tutti ebbero recitato,
 „ dovendosi venire al giudizio della corona-
 „ zione, parve a' Giudicatori alcune delle o-
 „ pere recitate, essere quasi del pari. Il per-
 „ chè alla Chiesa di Santa Maria predetta
 „ donarono la detta corona, della quale

„ sentenza da tutti comunemente furon bia-
 „ smati, perchè ad ogni modo doveva, se-
 „ condo la commissione data loro, essere d'
 „ uno de' Dittori, il quale meglio aveva
 „ operato, come s' è detto di sopra, e ef-
 „ fere di quella coronato. Sicchè quanto
 „ osservassero il mandato loro, manifestò po-
 „ tete vedere; e quanto fiero da commen-
 „ dare, si rimette nel giudizio de' prudenti
 „ lettori.

Nomina autem illorum, qui carmina com-
 posuerunt, in praedicto Codice sunt quae se-
 quuntur ordine, quo recitaverunt: Franciscus
 hic noster Albertus; Antonius Allius, quo de
 superius egimus; Marius Davanatus; Fran-
 ciscus Malacarnus; & Benedictus Arretinus;
 sed non omnes recensiti videntur. Nam in
 hoc Codice Riccardiano memorantur etiam
 Michael de Gigante, & Leonardus Datus; qui
 tamen non recitavit, licet Epigramma Itali-
 cum composuisset.

— Sonetto. O. II. Codex chartaceus in 4. num. XXIV. (1)

Di Francesco d' Alabianco degli Alberti.
 Quando penso a me stesso, e quel ch' è fuori,
 Onde venni, ove vado, e che mi fia,
 Sono alteranti, e si manca tra via,
 Che tutto quasi il resto in abbandono
 Poi mi rovescio, e più saldo ragiono,
 Se l' seguir van de' m' inganna, e scia,
 Retribuisse al fin secondo l' opera.

Alberti. Leandro. Vita dell' Abate Giuvacchino. (1). R. I. Codex chartaceus in folio. num. XXXIII.

(1) Epistola nuncupatoria ita incipit:
 All' amplissimo Antistite, e Signore, Messer Gio-
 vanni de' Medici, della Santa Romana Chiesa
 Cardinale dignissimo, & de Bologna &c. Legato,
 Frate Leandro degli Alberti Bolognese dell' Or-
 dine de' Predicatori. Essendomi novamente sta-
 to offerto, amplissimo Antistite, alcuni Vaticinii

dell' Abate Gioacchino &c. Osservazione di-
 gram in hac Epistola, quod Cardinalem ti-
 tulo Eminentissimi Reverat: A te Presale Re-
 verendissimo, ed Eminensissimo Antistite. Titu-
 lus Vitae; Vita di Ioacchino Abate de S. Flo-
 re, per F. Leandro degli Alberti Bolognese
 Ord. Pred. brevemente composta.

Alberto della Piagentina (1). Rime (2). O. IV. Codex chartaceus in folio. num. XXXX.

(1) Piagentina locus est Florentiae subur-
 banus, ab urbe D. circiter passus distant ad
 Septemtriones.

(2) Sunt omnes odae XI. quarum speci-
 men damus unam:
 Ser Alberto della Piagentina volendo mostrare, che
 le ricchezze non fanno l' uomo beato, dis-
 se così.

Esser creda beato
 Voui, che tesoro avessi,
 E che fornir potessi
 Suo disfar nella presente vita;
 Or bo il pensier caugiato,
 Che a quanto bea volessi,
 Già non credo ch' è d'essi.
 S' avessi di tesor barca compita.
 Che è tesor uell' uomo altro, che vento,
 Che alto fa montare insuperbendo?
 E poi voler seguendo
 Dallo razional cessare stil?
 Qual più a d'esso men vive contento.
 Dunque che muove l' uom tesor chereudo,
 Quel che l' uom chere avendo
 Sovante compra caro, e vende vile.
 Contentarsi a ragione
 E dell' uom vera altezza;
 Dunque chi vuol ricchezza

Fugge quel ch' uom disfa, e contraprende;
 L' uomo che se disfa
 Disfando grandezza,
 E quel che gli è bellezza,
 Credendo alto montar, basso discende.
 Non già tesor contento il cor dell' uomo,
 Ma quanto ha più, maggior cresce volere
 Di più tesoro avere,
 Ond affannando, e disfando more.
 Chi guasta il fior, e poi a mira poma,
 Fie saggio s' a follia s' una favere.
 Perfetto è da tener
 Chi opera ragion con pace in core.
 Sia l' uomo istudioso
 Di fuggir povertade,
 Perché la gran bontade
 In povero abito par dipenduta;
 Ma non sia curioso
 Ch' in voler deguitade
 Povertà veritade
 Lasciando la virtù, ch' è posseduta.
 Pover è, chi del tutto va mendico.
 Ch' è disperato, e tenuto a niente,
 E povero sovente
 Non chi poco ha, ma chi molto disfa;
 L' aver non molto dell' uomo è amico,
 Sel possessor vive d'cretamente;

*Ma se cupida menz
Cerca d' errare, essendo in dritta via.
Se l' uom vive a natura
Da povertà s' asscura,
Che natura è contenta
Leggier vivande, e grosso vestimento.
Se d' opinio cura,
Ch' a volere or consenta,
La povertà il tormenta,
E quanto a più, maggior gli dà tormento
Quanto il Signore è di maggiore stato,
Tanti più servi gli conviene avere,
E ciascun mantenere,
E conservare, acciocchè essi conservi.
Il servo ad una cosa è deputato,
E lo Signore a molte a provvedere;
Men vile è di tenere*

*L' uom servo d' una, che il servo de' servi.
Chi vuol viver mortale
Non viva piagentero;
Benigno, giusto, e vero
Sia ciaschedun, familiare a pochi;
E se come mortale
E posto in grado altero,
Ricordi, che leggiero
Fortuna pon gli alteri in bassi loci.
Dentro da se elegga saggio
Secondo il quale governi suo stato,
E oggia immaginato,
Che nullo suo folk gli sia coverto.
E beato esser tien non buon viaggio
Chi uno mostra, & altro tien celato.
Quel sol dico beato,
Che sia sicuro, e vive a uscio aperto.*

Albertuccius. De Proportionibus. L. I. Codex chartaceus in folio. num. VI. (1)

(1) In fine: *Expliciunt Proportiones Albertucci transcriptae per me Franciscum Magistri Belli de Pistorio dum in Studio Perusino moram facerem 1473.*

Albertus. Regimen operis. (1) L. III. Codex chartaceus in folio. num. XIII.

(1) In ora libri adnotatum est manu recentiori: *Adverte, Lector, quod iste Albertus non est Albertus Magnus.*

Albertus Magnus. Opus perfectum in augmentationem lapidis, cum eiusdem Metris, & Epistola ad Alexandrum. L. I. Codex chartaceus in 4. num. XV.

De Mineralibus & Lapidibus. (1) L. II. Codex chartaceus in folio. num. XIII.
(1) In prima pagina: *Lucas Hieronymi de Minis. In fine: Expliciunt libri Alberti Magni Trusovici de Lagunen Augustensis Dioecesis de Mineralibus.*

Excerptum ex secundo libro de Mineralibus. L. II. Codex chartaceus in 4. num. XXVI.

Propositiones, seu Maximae, Artis Alchimiae. L. III. Codex chartaceus in 4. n. XXVIII.

Semita recta, seu Epistola de Alchimia. L. III. Codex chartaceus in folio. num. XIII. Codex chartaceus in 4. num. XVI. Codex chartaceus in folio. num. XXVIII. & Codex chartaceus in folio. num. XXXIII. N. III. Codex chartaceus in 4. num. XI.

Excerpta ex eius Lapidaria pretiosorum lapidum. N. I. Codex chartaceus in 4. num. VIII.

Excerpta ex libro de Animalibus. In Silva variae lectionis Barptolemaei Fontii.

Albertus de Monte Latrone. Regulae Grammaticae. (1) L. IV. Codex chartaceus in 4. num. XXIII.

(1) In fine: *Expliciunt Notabilia Magistri Alberti de Monte Latrone.*

Albitia. Albiera. Vide, Scala, Barptolemaeus.

Albitius. Masus. Epistolae (1). S. IV. Codex chartaceus in folio. num. XXXXII.

(1) Scriptae sunt ab anno 1515. ad annum 1519. dum erat Beneventi Praefes. Eae autem scriptae sunt sequenibus:

Rev. D. D. Franciscus Albitio SS. D. N. Camerario.

Rev. D. D. Lu. et S. Laurentii in Damaso S. R. E. Vicancellario.

Ill. Brissimo D. D. Fabrizio Columae

Ill. Brissimo D. D. Raimundo de Cerua.

Magnifico D. D. Ludovico de Montalto

Illustrissimo D. D. Iac. Gaetano Comiti Melconis.

Spectabili viro Capitanco Melconis.

Al maestro Iurato, e Sindaco, & Eletti della Città de Muro.

Illustrissimo D. D. Vic. Caraffa.

Magnifico D. D. Iacobo Carboni.

Rev. D. D. Barptolemaeo Capobianco Archidiacono.

Rev. in Christo Patri & D. D. Aloysio de Ros-
fis.

Rev. in Christo Patri D. D. Fra. et. Sancti
Calixti S. R. E. Presbytero Cardinali de
Arnellis.

Illustrissimo D. D. Iunice de Giurva.

Rev. D. D. Io. Antonio de Pandolfinis Episco-
po Troiano.

Illustrissimo D. D. Le. Thomaso Carassa.

Rev. D. D. Archangelo Episcopo Avellani.

Illustrissimo D. D. Principi Salerni.

SS. D. N. PP. Leonis X.

Illustrissimo D. Laurentio de Medicis.

Rev. in Christo Cardinali Iulio de Medicis.

Ioanni Dianio Montis Sarenti Marchioni.

Cardinali Popinfi.

Ioanni de Leonis.

Francisco Ferranti D'Avanti Marchioni Piscarati.

Aloysio Baroni Montis Falcioni.

Comiti Altrullae.

Mercurio de Viscera Auditori.

Cardinali Sixto Tituli S. Petri ad Vincula.

Italiano Ridolfo Priori Ordinis S. Ioannis.

Ferranofici Camiti.

Ferdinando Laureti Camiti.

Petro Bembo.

Serenissimas Sacrae Maiestatis Reginae Siciliae.

Albizzi. Ser. Matteo di Landozzo degli. Rime. (1) O. II. Codex chartaceus in folio.
num. XII.

(1) Huius Epigramma Italicum edidi in fine Poematis Zenonis de obitu Petrarcae, in *Delic-
tiis Eruditorum*.

Albizzi. Piero di Luca. Rime. (1) O. IV. Codex chartaceus in 4. num. XII.

(1) Specimen damus Oden, quae ita in-
scribitur: Canzona di Piero di Luca degli Albizzi,
dove mostra, che l'uomo è superiore a tut-
ti gli altri animali mediante la ragione da-
ta a lui da Dio, per la quale si viene avere
felicità, e mostra quelli ostacoli, che impedi-
cono al venire a questa salute, perchè l'uom'
da quelli si foppia, difendere. Il primo
è l'appetito delle ricchezze del mondo;
il secondo è la gloria temporale; e terzo la
gloria vana indotta da superbia; e nel fine
dimostra la virtù abbattere tutte le sopradet-
te cose.

A qualunque animal, che vive in terra,
È concesso da Dio
Per natura seguire alcuna cosa;
Altra al conno dispo,
Per lo quale il pover s'adagia e posa.
E fuor di se ogn' altra cura serra.

L' uccel rapace in guerra
Si diletta, e nutrica;
La piccola formica
Per conservar la sua povera vita
Nel vago e dolce tempo s' affatica;
La natura del veltro lui invita
A seguir lepri, cavrioli, & cervi
Ne' cotal voglia in lui mai è finita,
Benchè spesso si spolpi, e si diservi.

A l'uomo è conceduta la ragione,
Per la qual si diparte
Dalla natura degli altri animali,
Chi quella non da parte
E dàsi a seguir le vizi mali
D' esser uomo rimuove la cagione.

Quanto mala prigione
È quella di color,
Che solo in far tesoro
In voluttà e pompe sono attenti
Lasciando quel che la ragion da loro.
Ragion ci mena, e guida co' suoi venti
A seguir virtù, per lo qual bene
I vizi tutti in un sou morti e spenti,
Sempre crescendo di gloria la speme.

Tutti coloro, ch' adirizcan lor vita
In ricchezze mondane
Senza cercar, che cosa sia vivente,
Fanno lor voglie vane
Non intendendo qual sia lor salute,
Ne in quel camino la natura gli invita.
Essa gridando oia
Spesse volte richiama

Come quella, che brama
Ognora al veltro bene, ma non sciocebi
Sempre seguendo quel, perchè più ci ama,
Nel più aspro pensar voliam più gli occhi;
Però saggio è colui, che si provvede
Di buon sceramo, inquant' è allui nocchi
El colpo di colui, ch' ferma fede.
La voluttà malvagia, che essu mette,
Quasi è ognun le forza
Benchè sia saggio men, più degli sciocebi,
Di non sola le forza
Lascia sedendosi dentro, e ai degli occhi
Orbi guardiamo, ai quanto mal ci mettet
Non sia verro che vete;
Speri suo vane voglia
Essere d' amore doglie.

Questa con donne e con dolce vivanda
È allietta e to' di libertà le spoglie
A qualunque lei segue; ai quanto è grande
L' ignoranza, che regna infra mortali!
Lasciate il bene, che innanzi a noi si spanda
Per seguir nostre voluttà bestiali.

Quella malvagia lupo, che più fame
A quanto più si pasce,
Con sue insidie in gran ruina mena,
Qual uomo al mon lo nasce
Atto a sguarirla, e con crudel catena
Lo stringe e tira alla sua voglie brame.

Non più di color grame
Sou quell' altre appenate
Le qual sempre affettate
Veggendosi d' appresso le chior' acque,
Ed el gustar son sempre prizzate;
O misero colui a chi più piacque
Lasciar virtù per acquirar tesoro!

Eu cui l' ardente sete mino non tacque
Sempre appetendo più, quant' a più oro
Ecco la pompa ancora che 'i dimostra
Con suo false ragioni
Noi val, e tanto quanto san prezzati;
Da varie opinioni
Dell' ignorante volgo impazziti
Ci fa fuggir beatitudine vostra;
Alcun suo tempo in giochi,
Consuma in farsi ornato
Per esser nominato

Da gli altri il più valente, a l' più giulivo.
Alcun benchè no' l' voglia sia inclinato
A voler che chiesano publico e privo
L' ovari e segna come suo signore

A L

*Per Dio lascian le pompe, e quel, che vivo
Fa sempre altrui seguiam con fermo core.
Canzon mie, benchè nuda
Sic di vaghi ornamenti,
Non vo' che tu paventi,
Ma us sicuramente in ciascun loco*

Albizzi. Franceschino di Riccardo. Rime. (1) O. II. *Codex chartaceus in folio*. num. XII.

(1) Specimen sit Ode ita inscripta: Ballata di Franceschino di Riccardo degli Albizzi.
*Ben so, che pare il mio lieve coraggio,
Poichè di donna in donna tratto m' ha,
Ma io vo' dir come la cosa sta.
Egli è ben ver ch' altra donna mi muove,
Ma certo non da se
Tutt'è in virtù di voi ciò, ch' ella adora;
Che voi le sete per essenza sopra
Estratta, perchè credo
Volete anzi ch' in voi piacermi altrove.
Sicché non è mutato il che mal dove,*

*Gridando ad alta voce: Spate astemi
Sempre a fuggir de' miei il tristo gioco.
Ciascun si volga a signatar vibrate,
La qual chi segue se dell' aspro foco
Trac, e conduce a porto di salute.*

Albizzi. Riccardo di Francesco, o Franceschino. Rime. (1) O. II. *Codex chartaceus in folio*. num. XXI.

(1) Prima Ode ita inscribitur, & habet: Qui cominciano le Canzoni, e i Sonetti di Riccardo di Franceschino degli Albizzi.

*Io veggio lasso con armata mano
Amore a suo potere a me venire
Per volermi fedire
Apposta d' una donna, e morte darmi;
Onde per lo montagne, e per lo piano,
Pauroso fuggendo per scamparmi
Dalle sue crudel armi,
Non posso i gravi colpi ricoprirmi;
Se non ch' io sento, se mi volgo, dire:
Mostra sanza pietà il tuo valore
Mortergli per lo core
La tua saetta, sicchè a mercè torni.
E pace, che soggiorni
A ritornare, fa che in tutto mora.
E io che ascolto ta' parole allora
Umile e mansueto toeno allei.
E Amor lascia le armi, e p'ù non fiede;
E dico lei: Gentil donna, ben dei
Aver pietà del servo, ch' a te riede;
Allor s' allega, e io con reverenza
Mi fo incontro a suo bella accoglienza.
Poichè mostraro m' ha suo bella ciera
Ridente, e chiara con sì buon volere,
P' mi penso d' avere
Sicuramente suo grazia acquistata;
E vago d' esser d' amorosa schiera
La seguo, perchè mostra innamorata,
Credendo fia infiammata
Del mio, siccom' io son del suo piacere;
E cerco pur come io possa tenere
Cammin, che le' diletti, e che m' aggradi.
Seguendo i dolci gradi
D' Amor per gir girar poi lieto a buon fine.
Così sanza confine
Attento voglio a seguir suo voglia;
Ma ella, come vento volge foglia,
L' allegro viso volge indi sdegnoso,
E giugnendo le ciglia mi minaccia;
Ond' io allora attento, e pauroso
Tremando le fo croce delle braccia,
E chieggole perdon del mio fallir;
Ma nulla val, che non mi vuole udire.
Partomi allor da lei dolente, e gramo,
Pensando pur s' io l' avessi fallito,*

*Perchè non am' altro, ch' i mi foglia,
Ma solcavi amar li, or d' amo la.
S' io mi pur taccio, e non dimostro come
Dag ha micresce sempre, i che io
Occultamente al mio finir m' tuio,
E ognor si fa maggior vostra bitate;
E così tuttavia
Com' ella cresce amore.
E come amor, così la pena mia
Non che 'l penar per voi pena mi sia,
Ma perchè pena m'è, che 'l penar mio
Voi non sapete, m'è pena il dirlo.*

*O non aver servito
Ben reverente suo Signoria;
E nulla offesa trovo, ond' io chiamo
La morte tosto, che m' uccida in pria,
Che io vivendo sia
Sommesso, e giunto, a sì fatto partito;
Ma non m' è prima ciò di bocca uscito,
Che veggio più che prima Amor crucciato
Essermi già dall' arco la saetta;
Per sospinger dall' arco la saetta;
Allor mia vita stretta
Vedressi nella . . . del suo strale
E quella, da cui vien cotanto male,
Minacciante gridar, disferà l' arco,
Se pietoso perdon tosto non chiede;
Allor per non sentir di morte il carico
A dimandar merzé la bocca riede
Con ignude ginocchia, e bassa faccia,
Dicono, donna, perdonar ti piaccia.
Siccome vento l' aere tutto chiaro
Soffiando divenir fa prestamente,
Così subitamente
Le mie parole caccian la sua ira;
Ma poi a mano a man per lo contrario
Il primo buon volere da lei spira,
E più che mai disira
Ogni mio male, e il viver mio dolente.
Così d' acquistar grazia in lei possente
Non son, tant'è dell' animo leggiero,
E par ch' ogni pensiero,
Che da lei muova, nel mio mal si fondi.
Ma perchè non confondi,
P' d' co a te. Fortuna, cotai donna,
Sicché tiranna al mondo più non sia;
Che, per bittà dell' altre fars donna,
Se divenir volesse un poco pia,
E seguitare i buon proponimenti
Senza volger le vele a tutti i venti.
Ah! misero a me, che il mio dolore,
Nè l' ben servire niente non m' aproda,
E benchè della m'ada,
O che l' conosca, non ne metta cura;
E se avvien che mi faccia alcun piacere
D' un saluto, o d' un guardo, la lo fura,
Perchè maggior puntura
Dentro l' animo mio trafigga, e roda,
E così par, che del mio mal si goda.*

Fa.

Facendo Amor sopra me affallino;
Così chiuso il cammino
Mi veggio di sperar mai alcun bene;
E già non si conviene
Ch'ì segua più coll' amorosa gregia;
Perch' io mi sento già 'ncrespar la faccia,
E che con dolorose e alte frida
Dopo lungo fiontare ella m' uccida.
Poichè del mio martire, e del mio male,

Troverai un fra gli altri esser pietoso,
Sanza prender riposo,
Canzo, perchè tu venga alle sue mani
E perchè viddi sempre a me leale
Spero ch' avrai da lui consigli sani,
Che el domandargli a strani
Non fece mai alcuno grolloso:
Dunque con lui ti sta, e ti consiglia.
E qual camin ti dice, cotai piglia.

Albizzi. Rinaldo. Sonetti. S. I. *Codex chartaceus in 4.* num. II.

Albricus. De Imaginibus Deorum (1). N. III. *Codex chartaceus in 4.* num. XXIX.
(1) Est inter Excerpta *Borysthenis Pontii*.

Alchabizius. Liber introductorius ad iudicium astrorum (1). L. II. *Codex membraceus in 8.* num. XXIV.
(1) Factus ad *Cepbeddente regem*. In titulo.

Alchandrinos Philosophus. De connaturali fortuna cuiuscumque hominis. L. II. *Codex chartaceus in 4.* num. XXV.

Alchimia. L. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XX. XXI. XXII. L. II. *Codex chartaceus in folio*, num. XIII. *Codex chartaceus in 12.* num. XXXVI. L. III. *Codex chartaceus in 4.* num. XVI. *Codex chartaceus in 16.* num. XVIII. & in 4. num. XX. & in folio, num. XXXII. & XXXIV. (1) N. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XX. N. II. *Codex chartaceus in 4.* num. XIX. *Codex chartaceus in 4.* num. XXXI. N. IV. *Codex chartaceus in 16.* num. XIX. N. IV. *Codex chartaceus in folio*, num. XXI. R. IV. *Codex chartaceus in folio*, num. XIX. S. III. *Codex chartaceus in folio*, num. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XIV. (2) *Codex chartaceus in 8.* num. XVIII.

(1) Opuscula duo sunt brevissima, quae *Arnaldi de Villanova* esse posse videntur, quum referantur ad ea, quae ab ipso in Ro-

mario dicta sunt.

(2) In summa ora paginae primae legitur: *Die 7. Octubris 1535.*

Vide, Albertus Magnus, Alphidius, Bernardus Magister, Hortolanus, Calich. Chalyd. Christophorus Parisiensis. Commentator. Democritus. Chimica. Episcopus Cernarius. Episcopus Philadelphus. Ebudimen. Geber. Guilelmus Sedacianus. Haly. Helias. Hercules. Hermes. Arnaldus de Villanova.

Alcuinus. De vera scientia ad Vidonem Comitem. K. IV. *Codex chartaceus in 4.* num. XX. (1)
(1) *Codex saeculo XV. scriptus videtur.*

Aldemarus. Dialogus in Geber (1). L. III. *Codex chartaceus in folio*, num. XXXII. & Glossa Aldemari Canonici *Cortusensis super librum, qui dicitur perfecti Magisterii, principis Philosophorum Gebri &c.*
(1) Est Dialogus cum *Galieno* fratre suo, & initio libri *Aldemari* Parisiensis dicitur; idem nomen ac *Aldemarus*, unde Gallice factum *Omer*. In fine operis: *Explicit Dialogus*

Aldobrandino da Siena. Medicina. N. IV. *Codex chartaceus in folio*, num. XX. R. I. *Codex chartaceus in folio*, num. XX. (1)

(1) Titulus: Proemio in laude del Maestro Aldobrandino Dottore, e Medico Francioso, a honore di tutti i Franciosi, e Gallici, fece questa opera a Re. In fine: Qui finisce il libro della Fifica, che il Maestro Aldobrandino Medico e Dottore di Parigi, il quale compo-
se in lingua Francese della santa del corpo, e di ciascheduno membro per se; traslatato di Francese in Fiorentino volgare, sotto gli anni Domini MCCCX. nel mese di Maggio. Scritto e volgarizzato per Ser Zuccherò

di Bencivenni Novaro della Città di Firenze abitante in questo tempo a Vinegia, a richiesta & suo nobile Cavaliere della detta Città. Immo ante Catalogum Caputem ita initio habet; Libro di Medicina del Maestro Aldobrandino Medico Francioso, e grandissimo Poeta e Dottore di Medicina; fatto per lo Re di Francia. Indoeque dicitur, Equitem illum, in cuius gratiam Zuccherus hoc opus Italice vertit, fuisse Florentinum. *Codex scriptus est anno 1433, ab Antonio del Forstè.*

Aldobrandino. Vide, Cardinale Aldobrandino, Diserio.

Alessandri. Vincenzo. Relazione della Persia. (1) S. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XXIII.

(1) Titulus: *Relatione di Messer Vincenzo degli Alessandri al Serenissimo Principe, & Eccellentissima Signoria di Venezia delle cose da lui osservate nel Regno di Persia. 1575. Initium operis: Dovendo io Vincenzo degli Alessandri, secondo il comandamento fattami ultimamente da Vostra Serenità, mettere in scrittura tutto quello, che ho diligentemente osservato nel corso del mio viaggio di Persia, oltre a quello, che per mio scrivere io ho scritto nel corso di XI. mesi dal dì, ch'io mi partii da' suoi piedi &c.*

manente da Vostra Serenità, mettere in scrittura tutto quello, che ho diligentemente osservato nel corso del mio viaggio di Persia, oltre a quello, che per mio scrivere io ho scritto nel corso di XI. mesi dal dì, ch'io mi partii da' suoi piedi &c.

Alessandrini. Bernardo. Modo di dire i sette Salmi meditando la passione di Gesù Cristo. P. IV. *Codex chartaceus in 8*. num. XIX.

Alessandrino, Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XX.

Alessandro Papa. Lettera a Lodovico Re di Francia consolatoria della morte del figliuolo (1). S. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XXXXIII. *Codex membranaceus in folio*. num. XXXXVII.

(1) Scripta fuisse videtur Latine ab Alessandro IV. Papa S. Ludovico IX. Italice autem versa saeculo XIII.

tem versa saeculo XIII.

Alessandro da Rieti. Vide, Seneca Rhetor.

Alessi. Attilio. Istorie dell' Antichità d' Arezzo (1). R. I. *Codex chartaceus in 4*. num. IV.

(1) Scriptae Arretii anno 1552. Quaedam ex hac historia prolata sunt in Epistula XXI. Valsfordiana; excerptum etiam specimen loco hic exhibemus. „Seguendo ora i nostri ragionamenti addiremo primieramente quelli Arretini, che troviamo essere eccellenti nella Legale scienza, & altri Filosofi, Istoriografi, e Poeti, quali mercè delle sue opere e scritti si preferano sino oggi, e si conservano in eterno, il nome meritevole secondo i gradi loro. Raccolgendo adunque il nome di più dottori, dico, che lo eccellente Guglielmo Durante, chiamato lo Speculatore, nel proemio della sua opera, fa menzione di Grazia, e Buonaguida Arretini; e avvinga che lo Speculatore in più luoghi delle opere di Grazia fa menzione, nondimeno afferma Giovanni d' Andrea non avere veduti i suoi scritti; ma dice bene che Buonaguida compose un' opera chiamata la Somma degli Avvocati dello eccellentissimo foro, e averla distinta, e divisa in cinque parti; oltre ha di questo una utilissima Margherita, ma male ordinata, la quale fu molto necessaria, e assai giovevole al predetto Guglielmo. Oltre a questi eccellenti Iuriconsulti troviamo essere stato Messer Francesco del casto Accettanti, il quale infra le altre sue opere compose un libro dove si tratta de' Impensis; e un altro Francesco ancora del casto degli Alberghetti, del quale fa menzione l' eccellentissimo Isalone, e dice essere stato discepolo, e coetaneo di Bartolo da Sassoferrato, il quale nel leggere, e nel consigliare, fu eccellente. E ancora appresso di questi Messer Antonio Rosselli, il quale scrisse un libro de' Legittimazione, e ancora dell' Antipapato, e alcuni Commentari, mentre che leggeva negli Studi. Si vede oltre di quello lo eccellente Agnolo Gambiglione conosciuto da tutti, il quale ancora le sue dotte e

„spozioni in quattro libri delle Imperiali Istituzioni, e quello utilissimo libro de' Malefici tanto egregiamente compose, che fu Secretario di Borso Duca di Ferrara. Fu ancora in quei tempi Messer Francesco Accolti, detto per cognome l' Arretino, illustre cerro Iuriconsulto, e Principe di tutti i dottori della sua età, il quale nella Civile e Canonica legge compose molti volumi di libri, e di consigli, molto utili, e praticabili, e fu Secretario di Sforza Duca di Milano; dove essendo poi d' anni LXXXV. e avendo il carico, mercè della sua fama, di leggere nello Studio di la Città di Siena, finì sua vita a' bagni del Senese dominio. Appresso del predetto furono alcuni Arretini dotti ed eccellenti Filosofi, e primieramente Guido, Filosofo molto egregio, e per esperienza di lettere ornato, il quale da Niccolao Fiorentino, della medesima arte periclitissimo, spesso volte è allegato, e chiamato in testimonianza; e Agnolo ancora Metafisico e Dialettico dottissimo, e nella sua età molto preclaro; il quale pubblicamente in Bologna leggendo scrisse i commenti della Dialettica, quali già si conservavano, e si tenevano con diligenza nella libreria di S. Caterina nella città di Pisa; e Filippo oltre di questo Filosofo, il quale, oltre all' altre opere, compose un libro del governo, e reggimento della sanità, del quale fa memoria l' eccellente Iuriconsulto Alberigo de' Rosati; onde imitando lo assai, molto se ne accomodò nell' moderni tempi, quando essi ancora scrisse a Borso inclito Duca di Ferrara il reggimento, il modo, e la regola, della sanità. Molti ancora Oratori illustri, Istoriografi, e Poeti, ebbero origine dalla Città nostra, infra i quali vi fu Lionardo Bruni Istoriografo e Oratore facendissimo, e molto accomodato di lettere Greche e Latine, il quale alcuni commenti d' Aristotele

E

flo-

« fiotele, e di altri Filosofi di Greco in La-
 « rino tradusse, e scisse ancora l' Istorie
 « Fiorentine, e Arretine; con il restante
 « delle altre cose notabili accadute nella pro-
 « vincia di Toscana: fu ancora Secretario
 « Apostolico, e finalmente della Repubblica
 « Fiorentina, dove poi pervenuto al fine del-
 « la sua vita fu sepolto in un bellissimo se-
 « polcro di marmo. Nel medesimo tempo
 « ancora Domenico, per cognome chiamato
 « il Fonte, perciò che compose un volume
 « intitolato il Fonte, diviso in XXXVIII.
 « libri, dove si tratta delle cose naturali
 « del mondo, delle città, de' fiumi, delle
 « gemme, e delle spezie e qualità di esse,
 « e oltre di questo l' arte Musica, che i Ci-
 « nesi con maravigliose lode esaltano, la
 « quale non si vergognò Socrate imparare
 « essendo di anni LXXX. molto accrebbe e
 « nobilitò il Fonte negli Ecclesiastici canti.
 « Guido dipoi Monaco, e Abate di Cam-
 « baldoli, fu negli anni della salute MXXXIV.
 « Trovò colui con gli articoli delle dita del-
 « la sinistra mano muove note, e modi di
 « cantare, delle quali fin' oggi si accomoda.
 « no i Musici nelle scuole: è questo Gui-
 « done d' Arezzo lodato assai dal padre della
 « vulgare Poesia Francesco Petrarca nelle
 « sue rime, perchè egli ancora compose
 « molte rime in Toscana lingua, insieme con
 « l' eccellente Iuriconsultor Cino da Pisto-
 « la, Ambrogio parimente di Camaldoli A-
 « bate, fu tenuto nel Concilio Fiorentino
 « molto dotto, ed eccellente in Greco e in
 « Latino, il quale diligentemente tradusse
 « di Greco in Latino le vite de' Filosofi di
 « Diogene Laertio, e l' intitolò al Magnifico
 « Cosmo de' Medici patrizio Fiorentino; e
 « oltre a questo fu Giovanni Tortelli Cubi-
 « colario di Papa Nicolao V. il quale com-
 « pose quell' utilissimo libro della Ortogra-
 « fia, e altre cose ancora degne d' un così
 « fatto uomo, quale era egli di lettere Gre-

« che, e Latine, ornato; e finalmente Fran-
 « cesco Grisfolini, in Greco e in Latino
 « dottissimo (infelicitissimo giovane) il qua-
 « le morì di fabbro, essendo già stato esal-
 « minato, e in disparte pubbliche provato,
 « allora quando tradusse l' Epistole di Dio-
 « gene in Latino a Papa Pio II. Pontefice
 « Massimo. È stato ancora nella nostra età
 « Beato Accolti Poeta vulgare, chiama-
 « to l' Uscio Arretino, lume certamente e
 « gloria della Toscana lingua, di cui le dot-
 « te e piacevoli rime di continuo si veg-
 « gono, e si leggono. Oltre di questo chi fu
 « mai per l' addietro, e chi è stato ne' tem-
 « pi nostri, più eccellente, più piacevole, e
 « più elegante, di Pietro Arretino nella vol-
 « gare e Toscana lingua, in rima e in pro-
 « sa, il cui nome per fama (mercè delle
 « sue opere) risuona e si fa conoscere
 « per tutta l' Europa; e non solamente fu
 « onorato e riverito da tutti i Principi I-
 « taliani, ma dalla Sacra Maestà di Cesare,
 « e dal Cristianissimo Rè di Francia, e da
 « altri Rè, Duchi, Marchesi, e Signori, e
 « di continuo tenuto e stipendiato da tutti,
 « secondo il costume e l' ordine, che si pa-
 « ga qualsivisia valorosissimo Capitano ne'
 « tempi di guerra; e tutto acciocchè non
 « facesse palesi al mondo i vizii, i difetti,
 « e le sceleratezze, di questo e di quello.
 « Ma dove si udì, e si vidde giammai una
 « così ben composta prosa, come si vede ne'
 « suoi Salmi, nel suo Genesi, nella Vma-
 « nicà di Cristo, nella Vita della Vergine,
 « nella Vita di Santa Caterina, e negli al-
 « tri suoi scritti, e finalmente ne' suoi due
 « libri di lettere? Poeta certamente degno
 « non di corona laurea, ma d' orb; nato
 « sotto felice stella, e favorevole pianeta;
 « allevato e nutrito non lontano appena
 « cento passi dalla contrada, dove nacque
 « Francesco Petrarca.

Alessio, Astrologo, Mastro. Trattato della Spera Celeste da lui tradotto (1). S. IV. *Codex membranaceus in 4. num. XVII.*

(1) In fine ita legitur: *Finisce il Trattato della Spera ridotto vulgare dal Maestro Alessio Astrologo.*

Alexander. Alchimia (1). L. III. *Codex chartaceus in folio. num. XXXIV.*

(1) Titulus: *Liber Alexandri in secreta base Pars derivata fit.*
secretorum naturae. Initium: Dicitur quod

Alexander Aphrodisiensis. Commentarii in Aristotelis Meteorologica, Graece (1). K. 1. *Codex chartaceus in folio. num. XXIV.*

(1) *Manu cuiusdam Leontii, ut viderur, exarati, qui idem forte est, ac ille, quo de agitur inferius in Alexander Trallianus. Titulus: Α'λεξανδρου Α'φροδισιεύς τῶν Α'ριστοτέ- λους μετεωρολογικῶν ὑπόμνημα. Initium: Παρὶ μὲν οὖν τῶν πρώτων αἰτίων τῆς φύσεως κ. τ. λ.*

Alexander Magnus. Collatio de Philosophia per literas (1). L. II. *Codex membranaceus in 8. num. XXVIII.*

(1) Titulus: *Alexandri Magni Regis Macedonum, & Dindimi Regis Brachmaorum de Philosophia per literas facta collatio. In fine: Explicunt Epistolae Alexandri ad Dindimum, & Dindimi ad Alexandrum.*

Lettera ad Aristotile. Q. I. *Codex chartaceus in folio. n. XXII. S. I. Codex chartaceus in 4. n. IV.*

— Vide. Historia Alexandri Magni.

Alexander Papa. Privilegium concessum Venetis pro festo Dominicæ Ascensionis. M. III. *Codex chartaceus in folio. num. IX.*

Alexander V. Papa. Vide. Abbas Monasterii de Oliveto.

Alexander VII. Papa. Oratio ad Cardinales (1). N. I. *Codex chartaceus in 4. num. XXXVII.*

(1) *Habita in Consistorio secreto die 24. Aprilis 1656.*

— **Ottava**. S. I. *Codex chartaceus in folio. n. I.*

— **Epistolæ quaedam**. S. I. *Codex chartaceus in folio. num. XXXVII.*

Alexander VIII. Papa. Bulla, & alia quaedam ad Ecclesiam Gallicanam spectantia. R. II. *Codex chartaceus in folio. n. III.*

— Vide. Creazione.

Alexander Sermonensis, seu Sermoneta, Consequentiae (1). L. I. *Codex chartaceus in folio. n. I.*

(1) In fine ita legitur: *Explicit egregius doctor Magister Alexander Sermoneta super consequentias Sirodi, scriptus per me Petrum Magistri Iohannis Baptistae de Leopardis de Con-*

ne Aliffimi. Incipiunt consequentiae Magistri Alexandri Sermonensis praeclarissimi & famosissimi in toto orbe. Initium: Satis meum me dubio est, Bernarde, si hodie cum apud Senam urbem nostram gravissimus Philosophus habitus &c.

Alexander Milefius. Versus, a Chalcidio relati. N. III. *Codex chartaceus in quarto. num. XVI.*

Alexander Trallianus. De Arte Medica, Graece (1). K. I. *Codex chartaceus in folio. num. XII.*

(1) Titulus: *Ἀλεξάνδρου περὶ Ἀλαπικίας. Titulus libri XI. ita habet: Ἀλεξάνδρου Τραλλιάνου κεφάλαια τοῦ ἰατρίμου. In fine scriptum est: Ἐγράφη ἡ παρούσα ἱατρικὴ βιβλος παρ' ἐμοῦ θεωρητοῦ μοναχοῦ, τάχα καὶ ἱεροδιδάσκου,*

τοῦ ἐν τῷ Κυλάνι τῆς Κύπρου, ἡσίου. ὅστις δὲ αὐτῆς ἐμακαί τύχῃτε, εὐχαριστοῦμαι ὑπὲρ ἐμοῦ. Ἰταλείδῃ δὲ ἐν ζ', ζα ἀπὸ δὲ χριστοῦ α' φ' π' γ'. ἔτος. ἐν μηνὶ Φεβρουαρίῳ, κέ'.

Alfabeto Morale in rima. O. III. *Codex chartaceus in 4. num. XI.*

Alfonso Marchese del Vasto. Rime. O. IV. *Codex chartaceus in 4. num. IV.*

Alfraganus. De motibus coelestibus, & alia quaedam. L. II. *Codex membranaceus in folio. n. II.*

Algezeles. Vide. Averroes.

Algebra. (1) S. IV. *Codex chartaceus in folio. num. VII. R. III. Codex chartaceus in folio. num. XXVIII.*

(1) Hoc est *Aritmetica*, vulgo *Algebra*. In fronte primæ paginae: *Questo libro è di Ric-*

cardo di Giovanni Riccardi.

Algerasien. Longitudo & latitudo regionum. L. III. *Codex chartaceus in folio. num. XXXVII.*

Algorismus (1). L. III. *Codex chartaceus in folio. num. XXXVII. L. II. Codex membranaceus in 4. num. XII.*

(1) Est præcis *Aritmeticae* versibus hexametris, & prosa oratione explicata.

All

Ali Filius Achaviv Ebram. Liber in electionibus horarum. Latine Abrahamo Iudeo interprete (1). L. II. *Codex membranaceus in 8. num. XXIV.*

(1) In fine dicitur translatus fuisse in *us Ali filii Achaviv Ebram, translatus de Aracivitate Barcinonia his verbis: Perfectus est liber in Electionibus horarum laudabilium editione*

Alighieri. Dante. Trattato della Fede Cattolica, o Credo in terza rima, tanto quel breve, che quello più lungo (1). O. II. *Codex chartaceus in 4. num. XXV.* O. III. *Codex chartaceus in 4. num. XI.* *Codex chartaceus in folio. num. XV. e num. XVI.* O. IV. *Codex chartaceus in 4. num. XXVII.* R. II. *Codex chartaceus in 4. num. XXIV.*

(1) Titulus alicubi: *Qui comincia el trattato della Fede Cattolica composto dallo egregio e famosissimo Dottore Dante Alighieri Poeta Fiorentino, secondo che detto Dante rispose a Messer P. Inquisitore di Firenze di quello, che esso credea.*

Sonetti. M. III. *Codex chartaceus in 4. num. VII.* (1) N. I. *Codex chartaceus in 4. num. XXII.* (2)

(1) Incipit: *Alessandro lasciò la Signoria* (2) Incipit: *Signore Dio, ch' è'l mondo vogli e giri &c.*

Della Nobiltà. (1) N. IV. *Codex chartaceus in 8. num. XXIV.*

(1) Excerptum est ex libris *Dantis*; ex *Convivio*, ut videtur

Commedia. O. I. *Codex chartaceus in folio. num. XII.* (1) num. XVIII. (2) *Codex membranaceus in folio. num. XXIII.* (3) num. XXIV. O. II. *Codex chartaceus in folio. num. V.* (4)

Col commento di Francesco de Butrio, o da Buti. O. I. *Codex tres membranaceus in folio. num. IX.* (5)

Con altro commento. O. I. *Codex chartaceus in folio. num. XVI.* (6)

Col commento che va sotto nome del Boccaccio. O. I. *Codex chartaceus in folio. num. XIV.* (7) & *Codex chartaceus in folio. num. XIX.*

Con chiole, e prologo e lettera sopra l'ordine di quest'opera. O. I. *Codex chartaceus in folio. num. XX.* (8)

Con un breve raccoglimento in terza rima del tutto di ciascheduna cantica fatto da Messer Giovanni Boccaccio. O. I. *Codex membranaceus in folio. n. XXV.*

(9) O. II. *Codex membranaceus in folio. n. XVII.*

(1) Codex in fine mutilus, ubi & scriptum habetur: *Questo libro è di mona Alessandra donna di Francesco del Pagliese.*

(2) Codex initio mutilus.

(3) In fine: 1404. Paradisus glossis interlinearibus edidit.

(4) In fine *Paradis: Finit il libro di Dante Alighieri Poeta Fiorentino, il quale passò di questa vita nella Città di Ravenna il dì di Santa Croce a dì XIV. del mese di Settembre Anno Domini MCCCXXI. In cui anima requiescat in pace. In fine Codicis. Ille Liber scriptus Bartholomeus filius Andree Missionis de Lucis.*

(5) In interiore facie tegumenti Voluminis I. Di Piero di Giovanni Segui. Titulus: *Incipit scriptum super Comedias Dantis Alighieri de Florentia editum a Magistro Francisco de Butrio de civitate Pisarum. In fine primi Voluminis: Compinto negli anni del nostro Signore Iesu Christo MCCCXXII. nel XIX. di April: In fine Purgatorii: Theodericus de Andree Teutonicus scripsit 1413. compiuolo a dì 19. di Giugno. In fine tertii voluminis: Qui finisce lo canto 33. della terza cantica della Comedia di Dante Alighieri, e la sua lettura fatta per Messer Francesco di Bartolomeo da Buti, e compiuta lo dì della festa di S. Bernardo a dì 11. di Giugno nel 1395. In fine. 2. &c.*

(6) In prima operis pagina: *Di Filippo Scazzati. In hoc Codice haec ad oravit Ant. Maria Bisconius: Nota, che una parte di questo commento, cioè dal principio del Purgatorio fino a parte del Canto XXI. e tutto il Paradiso, è l'istesso, che dagli Accademici della Crusca si chiama l'ottimo.*

(7) In prima pagina recentis manu: *Comento di Messer Giovanni Boccaccio sopra Dante scritto per Niccolò di Stefano &c. dell'Arte della Lana l'anno 1458. a fianco di Lanero di Michele di Piero da Varua del Popolo di S. Piero Gattolini.*

(8) Codex effigie Dantis, & imagine Inferni, Purgatorii, & Paradisi insignis.

(9) Codex nitidus, & eleganter scriptus. In facie interna prioris tegumenti legitur Epigramma Italicum a libris possessore, ut videtur, compositum, quod ita habet:

*Sempre se disse, ch' un fa male a conto,
Benchè a me non parga il dovuto;
Per aver inganno, che ho ricevuto
Seguire intendo tale ordinamento.
Pressai ad un, di che fosse mi punto,
Un libro; e quando l'ebbe assai tenuto,
E' me provò, che me l'avia venduto,
Stechè a me convenne esser contento.
Però nissun mi chieda più impetanza,
Acciò ch' non me avengia per com' suole,
Che perda il libro, ed anche l'amfianza.
E je*

*E se nissuno pur sformar me vuole,
Arrecchime sì fatta recordanza,
Cò in pie faccia tener le sue parole.
Non vo che senza scola
Nissu imparare più alle mie spese,
E io sia villan, la dose so cortese.*
In prima pagina ita scriptum habetur, sed
diversa manu: *Est Io. Baptiste Guidi Catil.
de Castilione, & amicorum eius. Et mox: E
Giaccio in Latinum, Carmen Io. Baptiste Cat.
tel. de Castilione.*
*Dum fueram iuvenis, nocuit mihi tristis ege-
stas;
Nunc subito dives, sum miser ipse senex.
Infelix nuncium, nimium cui fata negarunt
Divitias, poterant quando iuvare . . .
Infelix iterum, nimium cui fata dederunt
Divitias, possunt quando iuvare nihil.*
Deinde diversa manu: *Antoninus Castellanus &
Castellone. Hinc in secunda pagina: Io. Boccac-
ci incipit argumentum in Dantis primam
canticum.*
*Nel mezzo del camin di nostra vita,
Smarrìto in una valle l'Autore
E la sua via da tre bestie impedita &c.*
Post argumentum scriptum est manu recen-

tiori: *Antoninus Castellanus & Castellone. Fran-
ciscus, Laurentius, Dantes, Antoninus, & Ber-
nardus, sunt fratres. Dantes Alighieri mori nel
1324. Io. Antonino de' Castellani Castellani, Figli-
zieri, da Castiglione, feci rilegare e coprire que-
sto poema l'anno 1594. Argumentum in secun-
dum Canticum hunc titulum præfert: Inco-
mincia il breve Raccoglimento di ciò, che insu-
persicialmente contiene la lettera della prima
parte della Cantica ovvero Comedia di Dante Al-
ighieri di Firenze, chiamata Purgatorio, fatta
per Messer Iohanni Boccaccio Poeta Fiorentino.*

*Per correr miglior acqua alza le vele
Quì l'Autore, e seguendo Virgilio
Per dolci panni sale, e lascia il fide &c.*
Titulus argumenti in canticum tertium habet
amplius post Poeta Fiorentino, E per sua mano
fu scritto.
*La gloria di colui, che tutto move
In questa parte mostra l'Autore;
Ad suo poder, qual ei la vide, e dove &c.*
In fine Codicis legitur: *Scripta per mano di
me Paolo di Duccio Tosi di Pisa, negli anni
Domini MCCCXVIII. a dì VIII. di Septem-
bre.*

Inferno e Purgatorio col commento di Iacomo della Lana. O. I. Codex membranaceus in folio. n. XI. (1)

(1) Alicubi: Iacomo de Zone del Fra-
ne del Fra Filippo da Bologna.
Philippo da la Lana. & alibi: Iacomo de Zo-

Inferno e Purgatorio col commento. O. I. Codex chartaceus in folio. num. XIII. (1)

(1) In prima pagina diversa manu: *Comento di Dante 1343.*

Purgatorio col commento. O. I. Codex chartaceus in folio. num. X.

Paradiso col commento. O. I. Codex chartaceus in folio. num. XV.

Chiose e Esposizione sovra la Commedia di Dante in terza rima con un pre-
vio compendio delle tre Cantiche. O. II. Codex chartaceus in 4. num. II.

Chiose sovra la Commedia di Dante. O. I. Codex chartaceus in folio. num. XVII.

Prima Cantica di Dante con Chiose. O. II. Codex chartaceus in folio. num. III. (1)

(1) Codex scriptus a Gregorio Stagii; ita
enim in littera initiali scribitur: *Gregorius*
Stagii me scripsit. In fine Codicis: *Explicit*
anno MCCCXXX. scriptus.

Convito. O. I. Codex chartaceus in folio. num. XXI. (1) Codex chartaceus
in folio. num. XXII. (2). insieme con un Sonetto. Codex chartaceus in folio.
n. XXVI. (3)

(1) In fine: *Explicit per Andrea de' Me-
dici nelle Stanche a dì XVIIII. di Giugno M-
CCCLXVIII.*

(2) In fine: *Leonardo di Giovanni Bar-
dacci.*

(3) Il titolo del Sonetto è: *Quì appres-*

*so fu scritto uno Sonetto di Dante Alegieri
pel mezo del quale e' si vede questa opera
(cioè il Convito) non essere finita, e non
gli piacere, ed essere di sua intenzione non se-
guire più oltre &c.*

Vita nuova. O. IV. Codex chartaceus in folio. num. XL.

Monarchia. O. II. Codex chartaceus in folio. num. I. (1)

(1) In fine: *Finita la Monarchia di Dan-
te Alighieri Poeta Fiorentino, e scritta per me
Pierozzo di Domenico di Iacopo de Rosso, e
finita questo dì XVIII. di Giugno 1461.*

Rime. N. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XXII. O. II. *Codex chartaceus in folio*. num. IV. *Codex membranaceus in 4.* num. VI. *Codex chartaceus in 4.* num. VII. *Codex chartaceus in folio*. num. IX. num. X. num. XII. *Codex membranaceus in folio*. num. XVII. (1) *Codex chartaceus in 4.* num. XXXI. O. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XXI. (2) num. XXXV. O. IV. *Codex chartaceus in 4.* num. XII. *Codex chartaceus in folio*. num. XXXX. P. III. *Codex chartaceus in folio*. num. X. R. II. *Codex chartaceus in 4.* num. XXIV.

(1) In fine: *Libre Bartholomei Ser Benedi-
di Forini de Florentia.*

(2) Inter hæc Dantis carmina ita scriptum est: *Questi quattro versi se Dante sendo in Corte d' un Signore, e usando spesso familiarmente in casa, s' accorse più volte che un Frate di San Francesco, che era un bellissimo Cristiano, e valentissimo uomo, e reputato di spiritual vita, usava in detta Corte, e andava spesso a visitare la donna del Signore, rimanendo con lei molte volte solo in camera, e a uscio serrato. Di che Dante, parendogli questa una non troppo onesta dimessioezza, e portandola ancora al detto Signore, non se se non che con bel modo lo disse al Signore, e marito di costei. E lui gli disse come costui era tenuto molto santo. Il perchè*

Dante tornato F' altro di allui, e quel Frate in quel medesimo dì, e in quella medesima ora giunse, e fatta poca dimostranza col Signore, andò a visitare la Madonna. Dante come il Frate fu partito, veduto dove egli andava s' accorse al Signore, e dettolli questi quattro versi, i quali feciono che il detto Signore onestamente dette moto, che dallora innanzi il detto Frate non andò più a vedere la moglie senza lui. E que' versi fece scrivere in più luoghi del suo Palazzo. E versi sono questi:

*Chi nella pelle d' un monton fastiasse
Va lupo, e fralle pecore mettesse,
Dimmi, ere' tu, perchè monton parresse,
Ch' egli però le pecore saltasse?*

Frammento della Commedia. S. II. *Codex chartaceus in folio*. num. XVI. e num. XVII.

Pistola all' Imperadore Arrigo di Luxemburgo. O. IV. *Codex chartaceus in folio*. num. XL. R. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XXII. S. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XLV.

Sommari di tutti i Capitoli del Paradiso. O. IV. *Codex chartaceus in folio*. num. XL.

Vide. Tavola. Summarium. Silema.

Alighieri. Iacopo. Esposizione in versi della Commedia di Dante. O. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XVI. num. XIX. e num. XX. *Codex membranaceus in folio*. num. XXIII. O. II. *Codex chartaceus in 4.* num. II. in folio. num. V. *Codex membranaceus in folio*. num. XVII.

Alighieri. Piero. Rime. O. II. *Codex chartaceus in folio*. num. IX. *Codex chartaceus in 4.* num. XXIV.

Allegri. Antonio. Sestina doppia, e Canzone. S. I. *Codex chartaceus in 4.* num. II.

Allegri. Bartolommeo. Sonetto. S. I. *Codex chartaceus in folio*. num. III.

Sonetti III. S. I. *Codex chartaceus in folio*. num. III. (1).

(1) Titulus: *Sonetti di Bartolomeo Allegri dedicati questo dì primo di Novembre 1674. all'*

Illustrissima Signora Marchesa Lucrezia Torrigiani de' Riccardi &c.

Allius. Peregrinus. Epistola cum Carmine ad Christophorum Landinum (1). N. III. *Codex chartaceus in 4.* num. XVI.

(1) Hæc proferimus. Nihil mihi optatius accidere potuit. Christophore suavissime, quam ut mihi causa oblata esset refutandi amoris in te mei. Nam cum Antonius Baromeus iuvenis doctissimus quædam tua de Nerii laudibus carmina superioribus diebus ad me misisset, sane occasionem nactus, pro eo ac potui, cupide tuas laudes metro adgressus sum. Et si cum id o-mnis impar nostris viribus esse putarem, bene-

volentiam tamen in te nostram aliquid tibi gratum promere posse existimaui. Nam tanta est tua in omni litterarum genere excellentia, tanta dicendi suavis, tanta præterea morum probitas, ut non modo imprudens, sed ne poeta quidem summus tantarum laudum gloriam eruditi carmine exagquare possit. Quod quamvis ita sit, ego tamen, cum quia laus scribendi campis erat in quo non eruditi modo, sed etiam minus docti equos

aequos flectere possent, tum pro nostro singulari in te amore audax id ovis suscepi; nec minus, tamen a parvo profectus: id tibi gratissimum fore confido. Quae quidem in re siquid ob orationis paupertatem praetermissum, aut minus eleganter pro tua dignitate dictum fuerit, id nostrae inventae inexcusatae quidem condonabit. Accipies igitur nostra carmina quaecumque sint, quae si non a docto aut erudito, fideli tamen ac benevolo, ad tuarum laudum gloriam edita sunt. Vale.

Quando quidem longam cecinitis victura per aeternum

Carmina Calliope, quae te radiantibus undis

Castali aspersit, placidis quoque contibus aures

Paribasis, niveo compulsi praefine chordas

Insulas, digno ne iam frauderis honore,

Pro meritis placuit memorandas carmine laudes

Enumerare tuas, & magno condere Olympo.

Suas tibi divitiae, non quas preciosa, nec

aurum,

Aus quas duxit, opes Ephire, seu Persica

tellus;

Sive ut Phidiaeum, seu iam quaesita tyrannus

Purpura nobiliter, Saryani sanguinis ostrem;

Sed quas divino descendens vertice Pallas

Excoluit, foreoque sibi de sanguine virtus.

Virtus qua miseris donum mortalibus ul-

lum

Grandis immensum non praebet conditor or-

bit.

Sola quidem nulli virtus est subdita sorti;

Sit quamvis fortuna minax, votisque fini-

stra.

Non timis vasti ventis agitantibus iras.

Aequoris, & nullo praet in discrimine

maris.

Hinc nullus rapuit casus, non tela, nec

ignis.

Nec levis ira fieri, non sacri horrenda ty-

rauni

Perfidia, aut fractus labens a margine

mundus.

Sola quidem stabilis virtus possessio, sola

Felices potuit mortales reddere coelo.

Hoc iter ad Superos & clavi culmen Olympi

Herculeis sequis utitur viribus ardens.

Haec te divitiae; quamvis non ingera

culhi

Magna soli, aut ardes, & saltem prae-

buis aurum;

Sed pretio tecum longe est maiore perar-

atum.

Ornatum nam te donis natura creavit,

Quaeque in magnis animo capienda modesto;

Inveni mores & purae mentis honestas;

Suas tibi, quae iuvenes reddunt ante omnia

fama

Insignes, ceteri penum quae intervolut ar-

bres.

Nam faciles mores infudit Iuppiter, inde

Perfecit probitas sinceram mentis bonorem.

Divinum ingenium obliquo tibi limite ten-

dens

Sol dedit; & ceteris, qui vertice temperat

astra

Mercurii, eloquio donarunt sidera dulci.

Haec labor & studium, nec non quo can-

da parantur,

Grande exercitium, studio praestantius omni;

Perfecit; potuitque novos iam promere

cantus.

Sed tu Bistonias attingis praefine chordas;

Quae triplicem muliere canem, quae palli-

da regna.

Eumenidesque seras, Ditem, Stygiaeque se-

veros

Iunonis thalamos, placuunt carmine dulci;

Sed quas Dircaeus tetigit, cum saxa canoro

Compulsi ex filius condenda in moenia ple-

dro.

Nec non maiorum cupido vestigia passu

Scellatus, tandem suavi sermone soluto

Consequeris summum clari Ciceronis bono-

rem

Haec sunt divitiae, haec generis de sanguine

prisco

Nobilitas, hic elara domus, non splendida

genum;

Non ebore, aut auro, sed iam virtute su-

perbit

Haec Florentinae earum te reddidit urbi,

Atque humili potuit te iamdudum vulgo;

Hic tu per multas fama celeberrimus ur-

bis

Redderis, in longam tendens tua nomina

numquam

Premitura situm, sic Divum neclare tam-

dem

Adpersum, rapido poterit te reddere coelo.

Almanfor. Vide, Abacum,

Alphidius Philosophus. Alchimia (1). L. III. Codex chartaceus in folio. num. XXXIV.

(1) Initium: Scito, Fili &c.

Altaemps. Cardinale. Lettere. S. III. Codex chartaceus in folio. num. XX.

Alterati Accademici. Vide, Ascusa.

Altercationes Hermetici & Argelai. L. I. Codex chartaceus in 4. num. XV.

Altercatio Paparum Clementis & Urbani, metricè. M. I. Codex chartaceus in quarto. num. XXI. (1)

(1) Haec edidi ad Chronicon Leonis Vrbrezani in Delictis Eruditorum.

Altieri. Cardinale. Madrigale. S. I. Codex chartaceus in folio. num. I.

Alva. Duca d'. Vide, Andata.

Amalteo. Cavaliero. Sonetti all' Imperadore, per l' acquisto di Belgrado. S. I. *Codex chartaceus in 4.* num. II.

Amaretto Mannelli. Frammento della sua Cronaca. O. IV. *Codex chartaceus in folio.* num. VI.

Ambasciadore Veneziano. Relazione della Corte del Re Filippo II. di Spagna. R. I. *Codex chartaceus in folio.* num. X.

— Vide. Oratio.

Ambasciadore di Francia. Orazione al Senato Veneto. R. II. *Codex chartaceus in folio.* num. II.

— Dichiarazioni a Veneziani. S. I. *Codex chartaceus in folio.* num. XXXVI.

Ambasciadore di Savoia. Lettera a' Cardinali (1). R. II. *Codex chartaceus in folio.* num. VIII.

(1) De' 12. di Giugno 1630. E Lodovico Marchese d' Agliè.

Ambasciadore di Svezia. Proposizioni fatte nella Dieta di Bada agli Svizzeri. R. II. *Codex chartaceus in folio.* num. II.

Ambasciadori del Duca di Milano. Ragionamento al Senato Veneto. S. IV. *Codex chartaceus in 4.* num. XXVII.

Ambasciadori Fiorentini. Vide, Oratio.

Ambasciadrice Cesarea. Sua proreſta e diſcolpa al Cardinale d' Eſtrées. R. II. *Codex chartaceus in folio.* num. III.

Ambasciata degli Etiopi Criſtiani a Papa Eagenio IV. pel Concilio di Firenze, nel 1441. O. III. *Codex chartaceus in folio.* num. XVIII.

Ambascieria di Genova a Friderico Imperatore (1). S. III. *Codex membranaceus in folio.* num. XLVII.

(1) Hæc edidi ad Chronicon Leonis Vrbeſenſis in *Deliciis Eruditiorum.*

Ambascieria del Comune di Firenze al Re d' Ungheria, quando paſſò in Italia, che andò a fare la vendetta del fratello Re Andreas, ſtato morto dalli Signori di Puglia, per introduzione della moglie Reina Giovanna. S. III. *Codex chartaceus in folio.* num. XLII.

Ambrosius Episcopus Mediolanenſis. Excerpta ex eius libris in expositionem Cantici canticorum. K. III. *Codex membranaceus in folio.* num. VI.

— De bono mortis. K. III. *Codex membranaceus in folio.* num. XXIII.

— Sermo de Ieiuniis. K. III. *Codex membranaceus in folio.* num. XXVII.

— Apologia. N. IV. *Codex chartaceus in folio.* num. XXXIII.

— Ex eius tractatus super Lucam libro VIII. Vna cum Polycarpo.

— Due ſentenze. O. II. *Codex chartaceus in 4.* num. XXVI.

— Excerpta. M. III. *Codex chartaceus in 4.* num. VII.

— Auctoritas O. IV. *Codex chartaceus in 4.* num. I.

— Vide, Notabili e Sentenze di Santi Padri.

Ambrosius Monachus Camaldulensis. Epistolae II. (1) M. III. Codex membranaceus in 4. num. XXIII.

(1) Scriptae sunt

— Epistolae IV. (1) N. II. Codex chartaceus in 16. num. XV.

(1) Scriptae, duae Nicolo Nicolò, terzo Infinito Veneto, e Philippo cuidam, inveni lapso; quarta Leo-

— Epistola. (1) N. III. Codex chartaceus in 4. num. XXVI.

(1) Ad Nicholaum Nicolaum scripta Venetilis.

— Vide, S. Athanasius. Opusculum.

Amelungius. Girolamo. La Gigantea, Poemetto dedicato a Cosimo I. Duca II. di Firenze; e vi è una previa lettera al famoso Etrusco de' Pazzi (1). O. III. Codex chartaceus in 4. num. VII.

(1) Hic Etruscus Pactus, Affusus erat vero nomine; & Amelungius cognomento

Non venga Enterpe, Calliope, e Clio.

Ni' l' gran Cavallo, o l' Fonte d' Elicono,

A infunder versì al mio agguato rolio.

Che vuol portar a caso, e a la carlona;

Non venga Orfeo con la ribeca, ch' io

Non voglio, o posso, cantar cosa buona;

Venga l' alma PAZZIA dolce e gradita,

Ch' io la vo' sempre mai per calamita.

dicebatur Il Gobbo da Pisa; nam Pisanus erat. Poema ita incipit:

Se venir non puoi tutta, com'io bramo,

Perchè nel capo a quest' e a quel dimeri,

Mandami almeno un disama ramo.

Che mi ricerchi tutto dentro e fuori;

Tu per soccorro a i miei versi ora chiamo,

Mentre io canto i Giganti furori.

Spirami almen tanto favor, ch' io possa

Diventar pazzo untratto in corne, e in ossa etc.

— Vide, Gobbo.

Amidenius. Theodorus. Excerpta ex eius Elogiis. R. II. Codex chartaceus in folio. num. III.

Ammacramenti dati da Gesù Cristo a S. Alberto. Q. II. Codex chartaceus in folio. num. VII.

— Dati da Maria Vergine a un Cherico, in terza rima. (1) P. II. Codex membranaceus in 4. num. X.

(1) Titulus: Incominciato certe reprehensi-
ni e amacramenti, e quali la Vergine Maria
detto in visione a un Cherico giovane e dissoluto,
el quale era molto suo devoto, essendo nella
Città d' Arcano inferno a fine di morte. Et
essendo ratto dinanzi al giudicio, la dove u-
no scurissimo demonio l' accusava, ed egli scu-
sandosi come sapeva, al fine la Vergine Ma-
ria s' apparve, e scuandolo el fond dell' ani-

ma e del corpo; el quale, poi che fu guarito,
vedesse in rima quelle parole, ch' appartenne-
ro alla sua conversione, come seguita qui di-
sotto.

Carissimo fratello, io so la madre,

Che del sommo valore ho parlarito

Vergine pura cola, che mi è padre;

E l' tua accusatore a bene udito etc.

Codex est saeculi XIV. ut videtur.

— Di Tobia. R. II. Codex chartaceus in 4. num. XXIV.

— Morali e esempi. N. IV. Codex chartaceus in folio. num. XXXIV. (1) R. II. Codex chartaceus in 4. num. XXIV.

(1) Codex saeculi XIV. quem scripsit
Pablo de Messer Pace da Cerialdo. Alibi ve-
ro recentiori manu: Questo libro fue e scri-

fatto di sua mano l' archibischo mio di me-
Cristofano di Fuccio ipenziale.

— A' Sacerdoti intorno alla Messa. P. I. Codex chartaceus in folio. num. VI.

Ammannatus. Iacobus. Vide, Cardinalis Papiensis.

Ammonio. Ottaviano, Gesuita. Sonetti, ed Epigramma, in morte di Luigi XIV. Re di Francia. S. I. Codex chartaceus in folio. num. V.

Ammonius Monachus. Eius Vita. Vide, Abate Coprete.

Ammonius Hermias. Commentaria in Metaphysicam Aristotelis, Graece (1). K. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XIII.

(1) Titulus: Σχόλια ἐπὶ τὸ μέγαν ἄλφα τῆς μετὰ τὰ φυσικὰ Ἀριστοτέλους γεγραμμένα ὑπὸ Ἀσκληπίου ἀπὸ Φω-

νῆς Ἀμμόνιου τοῦ Ἐφέσου. Codex saeculi XV. ut videtur.

In Organum Aristotelis enarratio, Graece. (1) K. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XVII.

(1) Titulus: Ἡ τοῦ Ἀμμόνιου Φιλοσόφου ἐξηγήσις ἐπὶ τὸ Ἀριστοτέλους ὄρ-

γανον. Codex scriptus, ut videtur, saeculo XIV.

Ammonizione a un Monaco. P. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XX. (1)

(1) Codex saeculo XIV. ut videtur, enarratus.

Amore superiore a tutte le leggi, Commedia in prosa. N. I. *Codex chartaceus in folio.* num. XXXVII.

Anacebubacharus. Mahumetus, Filius Zetri, Arabs, Liber secretorum. L. III. *Codex chartaceus in folio.* num. XIII.

Anastasio Bibliotecario, Vide, Historia.

Anastasius Papa, Epistola ad Episcopos Galliae, Vna cum Polycarpo.

Anatolius. Geometrica, Graece (1). K. II. *Codex chartaceus in folio.* num. III.

(1) Titulus: ἐκ τῶν Ἀνατολίου. Excerpta sunt, quae ita incipiunt: Ἀριστοτέλης συνετάχεν τὰν πᾶσαν φιλοσοφίαν ἐκ

θεωριᾶς καὶ πράξεως διόμενος Ἀ. τ. Ἀ. Codex saeculi XV.

Anatomia. Vide, Notomia.

Andalus de Nigro. De compositione Astrolabii (1); Theorica Planetarum. (2) L. II. *Codex chartaceus in folio.* num. I.

(1) Titulus: Incipit tractatus de compositione Astrolabii secundum Dominum Andalem de Nigro Iuvensem. Et primo quid sit Astrolabium; deinde imaginationes & considerationes, quas habuerunt compositores ipsius; postea vero

quemodo debeat operari.

(2) In fine: Explicit Theorica Planetarum secundum Dominum Andalem de Nigro de la-ma &c.

Andata del Cardinal Carlo Caraffa al Re Filippo II. di Spagna nel 1557. (1) R. II. *Codex chartaceus in folio.* num. IX.

(1) Haec narratio ita habet. Avendo fatta la pace Papa Paolo IV. con Filippo Re di Spagna, e volendo anco mostrarli il buon animo, che aveva al presente verso di lui, a causa si avessi in qualche parte a dimenticare della nimicitia sua; e per accertarcelo meglio volse che egli andassi a congratularsi seco per confermamento, e stabilimento della nuova amicizia il Cardinal Don Carlo Caraffa suo nepote, quello che era opinione, e forse vanamente, che fusti stato l'autore, & vera causa dell'aver fatto così caldamente muover l'arme al Pontefice, e passar il Duca di Guisa in Italia per lo acquisto del regno di Napoli posseduto da lui, pensando che la presenza del nipote avessi interamentemente a fare scordare a quel Re ogni odio concepito nell'animo suo; onde che per tale effetto si messe il detto Cardinale Caraffa a ordine di tutto quello, che faceva di bisogno per comparire onoratamente,

come si richiedeva a un nipote d'un Pontefice, che governassi quasi che la Chiesa Romana; & essendo del tutto in punto, & chiamato il Cardinal Vicerlozzo, & alcuni altri Signori in sua compagnia, montò in su la posta per la volta di Fiandra, dove si trovava la persona del Re Filippo; & avendo avuto di Roma tale avviso il Duca Cosimo de' Medici, mandò un suo uomo a Cortona a incontrarlo in nome suo, il quale lo spedì, & onorò infino a Firenze, dove dimorò tre giorni, ed di poi si partì lui, e sua, e andò a Pisa a trovare il Duca Cosimo, che quivi si ritrovava, il qual gli ricevette molto gratamente; e dimorò quivi due giorni se ne partì in su la posta per la volta di Fiandra, e arrivato in tal luogo, e presentatosi innanzi al Re Filippo, il qual lo ricevette molto allegramente, e mostrandogli o vera, o finta, che ella si fusti, una grandissima benevolenza; e

„ alla

„ alla patria sua per tornarsene a Roma l'
„ accompagnò lui, e la sua Corte, infino alla

„ porta. Entrò in Firenze a dì 19. di Otto-
„ bre 1557.

Andata del Duca d'Alva a Roma nel 1557. R. II. *Codex chartaceus in folio*. num. IX.

Andata del Duca Cosimo I. di Firenze a Roma nel 1560. (1) R. II. *Codex chartaceus in folio*. num. IX.

(1) *Historia ita habet*: Se bene il Duca Cosmo de' Medici sapeva, che Messer Agnolo Niccolini, gentiluomo Fiorentino e suo Governatore a Siena, aveva condotta quella Città tanto sfrenata col governo, e modo suo, a tanta tranquillità, e unione, che si era interamente scordata delle sue ricevute battiture; non di meno per voler vedere con gli occhi sua proprii quello, che da infiniti aveva inteso, si risolvè di andare a Siena a far vedere a quel popolo il nuovo Signore, e veder di far conoscere loro interamente la sua clemenza; e anco aveva grandissimo desiderio di abbozzarsi con Papa Pio IV. per alcuni suoi segreti negozi, e visitar la Città di Roma. Imperò si messe a ordine per far l'entrata in Siena, e l'abboccamento in Roma col Pontefice, e senza scoprire interamente l'animo suo della gita di Roma, ma si ben quella di Siena, chiamò con seco gran parte de' più onorati e ricchi Cittadini della Città di Firenze, a' quali fece intendere, che chi desiderava di farli servizio s'ingegnassi di accompagnarlo più onoratamente che potessi, di cavalli, vestimenti, e servidori; e affettato ogni cosa si partì di Firenze a dì 26. d' Ottobre 1560. in compagnia della Duchessa Leonora di Toledo sua Donna, e di qualche uno de' suoi figliuoli; e la seconda sera della partita sua di Firenze alloggiò a Colle, Castello in sul Fiorentino, e la mattina veniente inviò in verso Siena, dove trovò in sul confine di quella gran numero di Gentiluomini Sanesi venutigli incontro per onorarlo, e accompagnarlo alla Città; e arrivato vicino a quella si fermò al palazzo detto de' Diamoli, e scavalcato lui, e la sua Corte, e tutti que' gentiluomini Fiorentini, che seco aveva menati, e murati cavalli, e vestimenti, per far l'entrata con molta pompa, e essendo affettati ogn' un per tale effetto, e montato il Duca Cosimo fur un bellissimo cavallo guarnito molto riccamente, s' inviò a pian passo lui, e la Duchessa, in verso la porta a Camollia poco lontan di quindi, dove trovò 60. de' più nobili giovani di Siena vestiti a una livrea tanto riccamente, che fu cosa maravigliosa; e lo messon lui, e la Duchessa, sotto un Baldacchino di broccato con l'arme sua, e all' entrar della porta fu aspettato alla porta da tutti i Magistrati, getto per le strade gran somma di danari, che fu a dì 19. detto: fu tanto lo strepito delle artiglierie, e campane, che fu cosa incredibile il dirlo, trovando dovunque passava le strade parate, e correndo il popolo a vedere il nuovo Signore, e magnificando grandemente la clemenza sua. Fu condotto accompagnarlo da tutta la Città così a pie come a cavallo al palazzo principal di quella, dove fece la sera, & il giorno veniente, infinitissime grazie, e doni: a chi ne lo rì-

„ cercò, facendo intendere a tutti i suoi, e
„ anco a que' gentiluomini Fiorentini, come
„ e voleva, che l'accompagnassino a far l'
„ entrata di Roma; e i Sanesi per onorarlo
„ grandemente recitarono una Commedia detta
„ . . . e altre lor festa. Dimorò il Du-
„ ca in Siena due giorni, e partendosi di quel-
„ la Città con molta soddisfazione di quei
„ Cittadini, per averli visti con allegria sera,
„ e usate loro parole molto dolci, uscì di
„ quella Città per la volta di Roma accom-
„ pagnato da gran numero di gente, alcuni
„ Sanesi lo vollono ancor loro accompagnare
„ infino a Roma, e continuando il suo viag-
„ gio si condusse al giardino di Papa Giulio
„ presso a Roma a un mezzo miglio, e quivi
„ alloggiò agiamente, e fu la sera visitato da
„ tutti que' gran Prelati, e Signori grandi,
„ e altri amici suoi. E la mattina destinata
„ a far l'entrata di Roma venne in tal luogo
„ per onorarlo, e accompagnarlo alla Cit-
„ tà gran numero di Signori, e Baroni, ve-
„ stiti molto superbamente; e la nazione Firen-
„ tina, per essere il Duca Cosimo de' Medici
„ il lor Signore, si sforzò in tutti i modi, e
„ vie, di superare ogn' altro, che onorar lo
„ avessi voluto; perchè oltre al farsi in-
„ nanzi sopra modo riguardare di cavalli, e
„ vestimenti, avevano messo a ordine 50. gio-
„ vani nobili Fiorentini vestiti tutti a una
„ ricchissima livrea, i quali accostatisi al Duca
„ reverentemente se lo messon in mezzo fa-
„ cendo loro l'ufficio dello staffiere, il quale
„ era vestito secondo che si conveniva a un
„ Signor tale, e a fare una entrata nella Cit-
„ tà di Roma; e dandosi nel suon delle trombe,
„ & essendo ogni cosa in punto, montò il Du-
„ ca su un grandissimo cavallo di singola-
„ rissima bellezza, guarnito d'orq., e caminan-
„ do a pian passo in verso Roma accompagna-
„ to da meglio di 3500. cavalli; e per essere
„ il Duca di grande statura, e tanto ben com-
„ posta la persona sua, e avere un' aspetto
„ tanto signorile, come dimostrano più meda-
„ glie, e sculture, e pitture, della imagin sua,
„ rappresentava nell' animo de' circostanti
„ vedere uno Scipione Africano, o Furio Ca-
„ millo, o altro Romano, che per qualche
„ egregia vittoria entrassi in Roma trionfan-
„ do; e con questa considerazione de' circon-
„ stanti entrò in Roma per la porta del popo-
„ lo, e all' arrivo suo fu tanto lo strepito delle
„ artiglierie, e delle trombe, e l' anirir de
„ cavalli, che mai s' udì strepito maggiore.
„ Ma fu interrotta questa sì magnifica, e
„ superba, entrata da una pioggia d'acque tan-
„ to rovinose, che guastò gran parte di quel-
„ la; pur continuando il suo designato cammi-
„ no, essendo tutti gli uscì, e le finestre piene
„ di gentildonne Romane per causa di veder
„ quel Signore in tanta grandezza, quanto
„ alcun' altro Principe grande, che dalli anti-
„ chi in qua entrato fusse in quella Città, e
„ così

così molli si riducono al Palazzo del Papa, dove era aspettato in confessorio da S. Santità, e da tutti i Cardinali, & gli era stata preparata la maggior parte di quello per sua abitazione tanto riccamente parato, quanto si possa immaginare alcuno. Essendo subito dopo il loro arrivo cessata la pioggia, e tornato il tempo lucido e chiaro, s'arrendeva con ogni diligenza, che la Duchessa Leonora sua donna non facesse manco sonruosa entrata, che avesse fatto il Duca suo marito. Onde è, che per tal causa gli andorno incontro tutti quei medesimi, che la mattina avevano accompagnato, e onorato il Duca alla Città, e di più gran moltitudine di Signore Romani, e gentildonne Fiorentine, che quivi si trovavano. Onde è, che essendo ogni cosa in punto montò la Illustrissima Duchessa su una Chinaa covverta d'oro con quei medesimi stoffieri, che avevano servito il Duca suo marito, entrò per la medesima porta con non punto manco di accompagnatori, che avesse avuto il Duca, tirando il Castello, e altri luoghi all'arrivo suo gran numero di arciglierie infino a che la fu condotta per la medesima strada al Palazzo, dove era alloggiato il Duca, anco per sua abitazione: e quei gentiluomini Fiorentini, che con seco erano andati, e quasi che tutta la sua Corte, fanno dalla Nazione Fiorentina menati alle loro case, e onorati, e intrattenuti con diverse forte d'intrattenimenti, e il Duca fa, e la Duchessa, da diversi Signori, e altre gente, onorato di più splendidi banchetti in Roma, e fuori a quei giardini. E oltre al gran numero di Signore e gentildonne Fiorentine, che continuamente andavano a intrattenersi, vi andò Madonna Maddalena di Pier Francesco de' Medici, e donna di Ruberto di Filippo Strozzi, ribello Fiorentino, sua cugina, la qual con molte lacrime raccomandò al Duca Ruberto suo marito, che si trovava in Francia, che lo volesse restituire nella patria, e perdonargli ogni commesso errore. Onde è che il Duca mosso dall'aspetto della cugina così afflitta non potè far che nell'animo suo non sentissi grandissimo dispiacere, e non men di lei si commoveva, per causa che ricordandosi, che nella lor puerizia si erano allevati insieme, in una medesima casa. Imperò la ricevette non come cugina, ma come carnal sorella, e mentre che stette in Roma la volle sempre appresso di se lei, e le sue figliuole, promettendoli, che alla tornata sua in Firenze farebbe cosa, che in piacere li fusse. E Maria Clarice figliuola di Lorenzo Ridolfi, e donna di Gio. Batista di Bindo Altoviti, suo medesimo ribello, pre-

sentatoli innanzi a lui, e alla Duchessa, pregava con infiniti preghi, e quasi che lacrimando, che il Duca volesse perdonare a Gio. Batista suo marito, e restituirla nella patria sua; e sebbene le parole della giovane feciono interamente risolvere l'animo del Duca a farli questa grazia, non fu però che la Duchessa non dicesse quali erano state l'opere di Bindo suo suocero, e di Gio. Batista suo marito, e ora che credessimo, che così facilmente fussero lor perdonare. Ma il Duca per la sua benignità con alcune parole molto dolci dette qualche segno di volersela compiacere alla tornata sua in Firenze, e così consolò grandemente la giovane, la qual sempre fu poi in Roma in molta grazia loro. E il Duca essendo stato infiniti volte al segreto con Sua Santità sopra a più importanti negozi, e particolarmente sopra la Religione de' Cavalieri di Santo Stefano, e pregandolo strettamente, che volesse far Cardinale Messer Agnolo Niccolini suo Governatore a Siena, per averlo trovato molto fedele nelle occorrenze sue, il Papa glielo promise, e visitati tutti quelli luoghi santi della Città, e anticaglie, e compere di molte statue antiche di marmo, e di bronzo, perchè sopra modo s'era dilettava, e intendeva; e anco gliene fu donare qualche duna, e il Papa fra le cose che ei donò loro, donò alla Signora Duchessa tutti i beni già stati di Bindo d'Antonio Altoviti, e venuti in mano di S. Santità, come fratello, e erede del Marchese di Marignano, al quale il Duca gli aveva donati al principio della guerra di Siena con beni confiscati al detto Bindo: e il Duca infra alcune cose, che egli ebbe da S. Santità, ebbe una colonna di pietra mista di molta grandezza cavata d'una rovina di quelle anticaglie, la qual fu condotta a Civita vecchia, e per acqua a Pisa, che è quella, che è oggi ritra in su la piazza di Santa Trinità. E poichè il Duca ebbe finito ogni negozio col Papa, e mostrò a tutta quella Città la sua grandezza, e liberalità, si risolvè di volersene partire per la volta di Firenze con buona licenza di S. Santità, e così sene andò da quella lui, e la Duchessa, e reverentemente gli baciorno i piè; e il Papa di poi lo abbracciò teneramente, e chiamollo caro figliuolo, e defensor di Santa Chiesa, e così gli dette la sua benedizione, il qual si partì di Roma con non punto manco di comitiva, e numero di cavalli, che quando e' vi entrò, facendo la strada per il Valdarno, avendo alla partita sua licenziato tutti quei Fiorentini, che seco erano andati, per causa che potevano per il cammino più comodamente alloggiare. Partì di Roma a di 28. di Dicembre 1560.

Andata di Lucrezia de' Medici a Ferrara nel 1559. (1) R. II. *Codex chartaceus in folio*. num. IX.

- (1) Narratio ita habet: Poichè Don Alfonso da Este per la morte di suo padre fu diventato Duca di Ferrara, e preso il possesso di tutto lo Stato, e accertato ogni cosa, se affettar gli bisognava, mandò Don Francesco da Esti suo zio, e alcuni Signori, e Gentiluomini

Ferraresi a Firenze al Duca Cosimo de' Medici, che gli volesse mandare a Ferrara la Duchessa Lucrezia de' Medici sua figliuola, e sua Donna; onde è che il Duca, Cosimo ordinò, che la ne andassi con quella pompa, e grandezza, che meritava una sua

„ sua figliuola, e moglie del Duca di Ferra-
 „ ra; perchè oltre all'aver fatto fargli infi-
 „ nitissimo vestito ricamate di diversi lavori d'
 „ oro, e d'argento, e altri arnesi in gran
 „ quantità diverse forte, così di lino, come d'
 „ altro, volle anco, che Don Francesco suo
 „ Primogenito, Principe di Fiorenza, la ac-
 „ compagnassi insino a Ferrara: il qual Don
 „ Francesco si messe a ordine sopra modo ri-
 „ guarderolo di più forte livree, e menò fe-
 „ co un numero grandissimo di giovani fio-
 „ rentini, i quali si messono a ordine molto
 „ riccamente per onoranza del Principe loro,
 „ e della Città; e anco menò alcuni Signo-
 „ ri, e Corrigiani sua, e di suo Padre. E es-
 „ sendo ogaicosa in punto, montò la Duches-
 „ sa Lucrezia in sur una bellissima Chinaa
 „ con più cameriere, e altre gentildonne,
 „ che andorno qualehe miglio a fargli com-
 „ pagnia, e appressòli il Principe con tutti
 „ quelli, che aveva chiamati, che lo accom-
 „ pagnassino a Ferrara, i quali ascendevano al-
 „ la somma di 400. cavalli: e per essere assai

„ ben tardi della mattina, alloggiorno la sera
 „ a Casagiuolo in Mugello loro abitazione;
 „ e continuando il lor viaggio all'arrivo lor
 „ di Bologna furno sopra modo da quella
 „ Città accarezzati, e onorati, e accompa-
 „ gnati da infinitissimi gentiluomini Bologne-
 „ si insino a Ferrara, dove quel Duca aveva
 „ fatte infinitissime cose per onoranza del
 „ Principe di Fiorenza, e della Duchessa Lu-
 „ crezia sua donna. E Don Francesco de' Me-
 „ dici all'entrata di Ferrara comparse tan-
 „ to riccamente vestito lui, e' sua, e un nu-
 „ mero grandissimo di staffieri, che ne rima-
 „ sèno stupefatti tutti e Ferraresi, non tanto
 „ dell'abiti, quanto della generosità, e virtù
 „ del giovane. E dimorato quivi alcuni pochi
 „ giorni in giostre, commedie, e altre feste,
 „ con molta grazia di quella Città, fene parti,
 „ avendo donato largamente a tutte quelle
 „ gentildonne, per la volta di Firenze. Partì
 „ di Firenze la Duchessa Lucrezia, e Don
 „ Francesco suo fratello, per la volta di Fer-
 „ rara a dì 20. di Febbraio 1559.

Andrea Pittore di sarge. Sonetto a Feo Belcari. O. II. *Codex chartaceus in quarto.* num. XXIV.

Andrea, Frate. Lettera scritta di Lisbona nel 1651. in cui da ragguaglio della morte del P. Alberto Maria. S. I. *Codex chartaceus in folio* num. V.

Andrea da Firenze, Maestro. Vide, Meschino.

Andrea da Siena, B. Vide, Profezie di diversi circa i Sommi Pontefici.

Andreantonelli, Sebastiano. Sonetti III. O. IV. *Codex chartaceus in 4.* num. II.

Andreas de Florentia, seu **Flochi**, seu **Fiocus**. Excerpta ex eius libro de Romanorum Potestatibus, auctore Barth. Fontio. M. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XXV.

De Potestatibus Romanorum. (1) M. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XI.
 (1) Dicitur est hic liber Franciscus tituli nonicus Florentinus, & Secretarius atque
 Sancti Clementis Presbytero Cardinali. Epistola scriptor Apostolicus.
 prefata ab Andrea de Florentia, qui fuit Ca-

Historia ab adolescentia C. Iulii Caesaris Dictatoris secundae Decadis Libri II. non completi, cum fragmento alterius Libri, ad Dominum Nicolaum Papam V. K. III. *Codex chartaceus in folio* num. XIX.

Andreas Parthenopeus. Oratio super honore facto Imperatori Federico Alamanno ab Alfonso Rege Neapolis anno 1451. M. II. *Codex membranaceus in quarto* num. XIX.

Andronicus Apollonii Rhodii Latinus interpres. Excerpta ex eius interpretatione, Barth. Fontio auctore. N. III. *Codex chartaceus in 4.* num. XXVII.

Angela de Nogarolis de Verona. Carmen ad Pandalphum de Malatestis pro recuperatione cuiusdam voluminis, in quo omnia opera Senecae continebantur, & alia. M. IV. *Codex chartaceus in folio* num. XXXII.

Vide, Nogarolis.

Angeleriis, Nanuccius de, Cortonenfis. Formularium Notariorum (1). N. I. *Codex chartaceus in folio* num. XXXVI.

(1) Titulus: *Formae Nomenclae de Angeleriis de Cortonia Notariorum &c.*

Angeli, Nicolò delli. Rime. O. IV. *Codex chartaceus in 8. num. XLVI.*

— **Vide**, Calpurnius. Angelus Bucinensis. Nicolaus Angelus Bucinensis.

Angelius. Petrus. Epigrammata. O. IV. *Codex chartaceus in folio. num. XXII.*

— **La Caccia**, tradotta in versi Toscani sciolti da Giovanni di Niccolò da Falgano. (1) O. IV. *Codex chartaceus in folio. num. XIX.*

(1) Dicata est Magno Etruriae Duci, & missa Alexandro Puccio eo, qui sequitur, modo.

Stolto magnifico, e Reverenda Signor Abate

Sig. Alessandro Pucci Sig. mio Off.

Mando a V.S. i sei libri della caccia, ch' ella m' impose che io traduceffi in versi Toscani sciolti; & perchè l' autore, che li compose in versi Eroici Latini, li manda in luce sotto il nome del Serenissimo Granduca passato, parmi aver fatto bene a mettere loro in fronte la lettera, che gl' indirizza al Granduca nostro presente Serenissimo Francesco. Se dunque le piace l' opera, vengami quanta prima il promesso premio; quanto che ad, nè a me, nè al libro innocente non ne dia pena. Anzi mi tenga in gratia sua, siccome io prego Dio, che le conceda tutte le grazie del cielo.

In Firenze il dì xxiii. di Dicembre 1574.

Di V.S.

Devoto Servitore

Giovanni di Niccolò da Falgano.

Serenissimo Granduca di Toscana.

Ecco a V. A. S. la caccia di Messer Piero Angeli da Borgo, da me così tradotta a fine, che avendo la Toscana di belle caccie, non le manchi chi ne ragioni nella sua lingua ancora. Et V. A. S. sapendo che le fece,

che si prendono nelle libere campagne, sua più bella morte, che quelle de' parchi vivi, dia volentieri licenza alla gioventù Fiorentina, che vada a caccia per tutto; sicché esercitandosi in sì nobile esercizio a tempo di pace, possa meglio servirlo a tempo di guerra. Ora, perchè io non ho il modo di nutrire cani, e cavalli, la supplico umilmente, che ella per grazia sua mi dia tanto, che io essendo ora vago d' andare a caccia, non abbia ad osservare come cane le moue altrui; o veramente standomi in ozio, non divenga come pernice di legna senza senso. Et però baciandole quella invitta mano, le prego da Dio, quanto ella desidera.

In Firenze. Il dì xxiii. di Dicembre 1574.

Di V. A. S.

Umiliff. e devotiff. Servitore.

Giovanni di Niccolò da Falgano.

Della Caccia di Messer Piero Angeli da Borgo, Libro primo, tradotta di versi Latini Eroici in versi Toscani sciolti.

Buon cacciator, in qual' arti si deggia
Avvezzar a sudar de' suoi prim' anni,
Qual' fera vada dille corn' altera;
Et qual d' orrid' unghion la desir aranda
Suell' alor' offolge: e qual co' l' dent' aguzzo
In campo venga minacciando sangue;
A quanti ben per noi nascano i cani,
Cantando, vaglio aprir le setole, e gli denti.

Angelus. Vide, Angelus.

Angelus Bucinensis. Vide, Nicolaus. Angeli, Niccolò.

Angelus de Cagnetto. Vide, Libro di Dottrina puerile.

Angelus Pisauris. Epitaphium Constantiae Sfortiae versibus hexametris. N. III. *Codex chartaceus in 4. num. XV.*

Angelus Politianus. Epigrammata in Michaelem Verinum, N. I. *Codex chartaceus in 4. num. XXV.*

— **Epigrammata** quaedam. N. III. *Codex chartaceus in 4. num. XV.*

— **Rime**, & Epistola ad Phil. Beroaldum autographos. O. III. *Codex chartaceus in folio. num. XXXV.*

— **Epistola**, typis impressa. N. I. *Codex chartaceus in 4. num. VIII.*

— **Silva**, cui titulus Ambra, typis excusa Florentiae anno 1485. Silva, cui titulus Manto MS. Silva, cui titulus Nutricia, typis descripta. Praefatio, cui titulus Panepistemon, typis excusa 1491. Praefatio in priora Aristotelis Analytica, cui titulus Lamia. Epistola ad Iacobum Antiquarium suam. N. I. *Codex chartaceus in 4. num. XXXIX.*

Angenius (1). Michael Angelus, Bagenfis. Tractatio de Facultatibus naturalibus. L. II. Codex chartaceus in folio. num. IX.
(1) Angelus scribendum.

Angiolieri. Cecco. Sonetti. O. II. Codex chartaceus in folio. num. X. O. III. Codex chartaceus in folio. num. XVIII.

(1) Haec Italica Epigrammata profertur:

mus;
S' io fossi fuoco, ardere lo non fo;
S' io fossi vento, io 'l tempestiere;
S' io fossi mare, io l' allagherei;
S' io fossi Iddio, lo mandere' in profondo.
S' io fossi Papa, allor stare' giocondo,
Che tutti i Cristiani tribolerei;
S' io fossi Imperadore, io lar farei
A tutta gente tagliare il capo a sondo
S' io fossi morte, io n' andere' a mio padre;
S' io fossi vita, non stare' con lui;
E finalmente farei di mia madre.
S' io fossi Cicca come so, e fui,
Vorrei per me le giovane leggiadre,
Le brutte vecchie lascierei altrui.

Io vorrei 'nanti in grazia ritornare
Di quella donna, che m' ha ingannato,
Com' io fu' già, ch' i non vorrei trovare
Un fiume, che menasse or tuttavia.
Che non è cuor, che potesse pensare
Quanta allegrezza forebbe la mia;

*E or senza el suo amor mi pare stare,
Come colui, che alla morte s' avvia.
Avvegna che da me venne investito,
Che io medesimo la colpa me n' abbo,
Poiché non fo vendetta del marito,
Che te fa peggio, che a me non fa 'l babbo:
Per ciò dolente son zì impoverito,
Ch' udatel dir, zì me ne rido, e gabbo.*

*Morte, merzè se ti priego a me ingrato,
Che tu prenda un partito cummalice:
O s' io non l' ho per bene, e non per male,
Purchè tu prenda, faci tu divitià
Tante volte sia tu mangheruggiato,
Quant' ha Giosetta granella di sale;
Il partito, ch' io ti do, s' è cotale,
Che tu uccida me, e l' ostobiano
Che se t' uccidi me, io non ne ho bene
Cure di morte, ch' oro no guadagno;
Che morto è viza all' uom, che vive in pena
Ma se tu uccidi il ladro di Salvagno,
Or vedi morte, che a me n' addiviene;
Che starà in Siena, come i ricchi al bagno.*

Angiolini. Guglielmo. Rime Carnescalesche. O. III. Codex chartaceus in folio. num. XX.

Angiolo da Bibbiena (1). Rime Carnescalesche. O. III. Codex chartaceus in folio. num. XX.

(1) Forte Angelus Divisus a Bibbiena, cio apud Franciscum Bernium.
Cardinalis Divisii nepos, cuius frequens men-

Angosciuoli. Lancillotto. Rime. (1) O. IV. Codex chartaceus in folio. num. XLII.

(1) Messer Lancillotto Angosciuoli, mandato a Mastro Antonio da Ferrara.

*Natura dell' età gioiosa, e bella,
Lu me volgendo gli anni abbaste il fiore;
E ogni ben mandau con suo furore
Muta 'n avversità Fortuna sella;
Ma pur l' antica fiamma rinvella.
Che si racchiuse dentro al tristo core
Già è gran tempo, e monta in più vigore,
E con maggior possanza arde e siogella.
Cai partir non vuole, Antonio mio,
Amor da me, n' è suo gravoso affanno
Portar non posso più; tu 'l sai, com' io.
Onde a cercar la strada del men danno
Ti priego di consiglio attento e pio,
Cantero a questi pensieri, che mi disfanno.*

*Risposta di Mastro Antonio.
La dolce passion, che vi martella,
Car Signor mio, non perde suo valore
Per lunga età, nè per mutar d' cuore,
Che se Fortuna con sua rota suella,
E questo vien dalla terza facella
Celeste, la cui forza e suo dottare
Fa sì vago sovrano il bel temore
Del vostro malvial, la bella stella.
Fortuna s'è quel, ch' ella presta in fio;
A quel, che non è suo, non face inganno;
Sicché far non vi puote buono, o rio.
Questo vi scrivo, e s'è fra quei, ch' è l' sanno,
Che volere partir da tal disio,
Parlar sarebbe a Greco in Alamanno.*

— Vide, Lancillotto.

Anichinus. Antonius Silvius. Elegia, & alia carmina ad Masum Albitium. S. IV. Codex chartaceus in folio. num. XLII.

Anna mater Samuelis. Canticum. K. III. Codex chartaceus in 4. num. VII.

— Italice. O. III. Codex chartaceus in folio. num. XV.

Anna Regina d' Inghilterra. Orazione nel Parlamento. R. II. Codex chartaceus in folio. num. I.

An-

Annese. Vide, Gennaro.

Annius Viterbienfis. Ioannes Benediqus. Epigramma typis excusum. N. I. *Codex chartaceus in 4. num. VIII.*

Annotatio. Vide, Adnoratio.

Anselmo. B. Profezie de' Pontefici. R. I. *Codex chartaceus in folio. num. XLIII.*

Anselmo da Genova, Maestro. Ricetta per unguento preziosissimo capitale. O. IV. *Codex chartaceus in folio. num. XXXIX. S. III. Codex chartaceus in folio. num. XXXIV.*

Anselmo, Messere. Sonetto a Burchiello fatto a petizione di Messer Rosello. O. III. *Codex chartaceus in folio. num. I.*

Anselmo. Santo, Vescovo di Conturbery. Orazione. K. III. *Codex chartaceus in 4. num. VII.*

— **Somma** della Confessione. P. III. *Codex membranaceus in folio. num. III.*

Antella. Vide, Lamberto di Giovanni. Simone dell' Antella. Comento.

Anthimus Episcopus Constantinopolitanus. Epistola ad Episcopos apud Carthaginem Synodum celebrantes. Vna cum Polycarpo.

Antidotario. L. III. *Codex chartaceus in 4. num. XVI.*

Antipater. Epigrammata, Latine. N. I. *Codex chartaceus in 4. num. XXII.*

Antoninus, seu Antonius, Episcopus Florentinus. Praedicatio in Annunciatione D. N. Sermones de Corpore Christi, de Poenitentia & Confessione, Praedicatio in conversione Sancti Pauli, Sermo in Dominica in Quadragesima. K. IV. *Codex chartaceus in quarto. num. X.*

— **Confessionalis.** M. III. *Codex chartaceus in 4. num. IV.*

— **Postillae** super Epistolas & Evangelia totius anni. K. III. *Codex chartaceus in folio. num. XXXI.*

— **Somma** della Confessione. P. II. *Codex chartaceus in 4. num. XX.*

Antonio Araldo, Cavaliere della Signoria di Firenze. Sonetto (1) O. II. *Codex chartaceus in 4. num. XXIV.*

(1) Illud profero.

Sonetto di Messer Antonio Araldo, Cavaliere della Magnifica Signoria di Firenze. vedendo le cose andar male.

Superbia ha l'umiltà sommersa a terra.

Avarizia ha ne' ferri corteggia,

Lussuria ha costità cacciata via,

Invidia a carità la strada ferra;

La gola a vinta l'astinenza in guerra.

Sbranata è parità da fellonia,

Il vero è sotto i pie della bugia,

E l'ingusto è condannato da chi erra,

Ipocrisia la fede ha messa in fondo,

L'infedeltà ha vinta la speranza,

Libertà innanzi a tirannia si fugge.

Adunque può veder come va il mondo,

E quanto a star con lui si disavanza,

E come neve al Sole il ben si scioglie.

— **Vide,** Antonio che stava con la Signoria di Firenze. Antonio, Messere. Antonio di Matteo, Antonio di Meglio. Megli, Antonio.

Antonio da Bacchereto, Maestro. Capitolo in terza Rima. (1) O. II. *Codex chartaceus in folio. num. IX.*

(1) Ita incipit:

Cerberio invoco, e l'uso credo lasciare,

Che l'infimo mio ingegno a se raccoglie,

E faccia oscuri miei versi muggiare &c.

Codex sacculi XV. ut videtur.

Antonio delle Binde da Padova. Sonetto fatto in persona del Doge, O. II. *Codex chartaceus in folio*, num. X.

Antonio Calzaiuolo. Sonetto a Feo Belcari. (1) O. II. *Codex chartaceus in 4*, num. XXIV.

(1) *Illud exhibeo cum Belcarii Responso: Sonetto d' Antonio Calzaiuolo indirato a Feo.*

Eletto ingegno . . . immenso e divo,
Facundissima lingua & eloquente;
Ornato, e chiaro spirito rincente,
Per cui fatto ha Elicona un ampio rivo;
La cagion ch'è mie versi inetti scrivo;
Per un sacro furor, ch'oggi si sente
Per te fia noi moderni, è evidente,
Che tu se' il fior di ciascun morto e vivo.
Poiché dal cielo se' a tal grazia eletto,
Voglia comunicarti tua virtute
A me, e a chi dal ver si scosta e parte.
O cantor glorioso o benedetto;
Nel tuo aiuto confide mia salute;
E a te fama e gloria in mille carte.

Feo risponde al sopradetto Sonetto.

L' onor, che tu mi fai tanto eccessivo
Col tuo leggiadro dir, fa la mia mente
Stare stupita, e colle voglie spente
D'esser mai più di rime operativo.
Sentendo me d'ogni eloquenza privo
Non ardisco tra noi esser presente;
Che ciascun oratore alto e fervente
Nel darvi lode è sempre diffidente.
E se 'l tuo cor, è pien d'amor perfetto
Nel medicar per grazia mie ferite
Facendo a me della tua musa parte;
Con fede fermati sarò soggetto,
Contando poi le tue virtù compiute,
Quando i ben del div in versi l'arte

Antonio, che stava con la Signoria di Firenze, Rime. (1) O. IV. *Codex chartaceus in 4*, num. V.

(1) *Inter alia: Capisepa fatto a lode del Conte Francesco Sforza d'un notabile atto che lui fece sendo in Toscana. Specimen praebeo huius Carminis finem, ubi Franciscus Sforza magis quam Scipio Africanus merito commendatur, ob simile facinus, quale iam Poetæ de Africano nareverat.*

O Conte illustre, o Signor mio, di quince
S'apprende la sentenza, e 'l vero detto,
Che vince tutto cost' che si vince.
Nobil vittoria e magna per rispetto
De' giovani anni a Scipion fu questa,
Che per sua propria forza e intelletto
Quella acquistò contro la gran moltitudine
Del fier dispo, al quale chi resiste
Non teme in questo mar nulla tempesta.
Tutte altre cose di lui lette e viste
Favor degli altri ingegni e bon e forza
Delle posse Romane insieme misse,
O magnan Conte, e buon Francesco Sforza,
Tien ciò che del gran Publio trovai scritto,
Questo esser il metallo, e l'altre sforza.
E però com' appare giusto e diritto
Ch'accresta e inalti la virtù laudata
Nell'operante, e fa maggior profetto.
Questo virtù nell'Africano pregiata
Dobbe tanto più in te fruttar di laude,
Quanto al mondo, e al ciel, ell'è più grata.
Chè la madre di Dio, che i preghi sfande
D'ogni e qualunque invoca lei col cuore.
E per cui l'uomo il ciel raggiusta e gaude.
A te v'è sfandito per la sua amore
E preghi d'una vergine pulcella
Rapita nello predo e nel furore,
Quel fra denti di lupi peccorella
Trova, o te eludata, cui bellezza
Ricca ti fa vie più che poverella;
Dicendoti, o signor, la tua grandezza
De inclinati pel nome di Maria
Di dar al vergin mio corpo salvezza.
Sicché incurvato al mio spaso, i fa
Da te per grazia, e per lei ti riprighi,
Che mi facci esser don che 'l cor dispa.
Chè sempre pregarla a te mi lgo
Per la salute tua, perchè ti piaccia.

O benigno Signor, non farmi niego.
Lo qual fattosi cruce delle braccia
Vidito priego tal subito e presto,
Come priego che si differra o slaccia,
Sommergendo il dispo fier e molesto,
Vnui clemente alla giusta preghiera
Desti l'effetto, di che eri richiesso.
O virtù santa di costanza vera;
Qui non riguardo di gentil parenti
Nè della sposa, che vil nato era.
No: l'aspettar per lei s'avverrà genti,
Nè province acquisite, nè subiezione
Dal suo spaso aspettar, o suo seguente.
Le quali cose poteano Scipione
Aver indotto a far prova catala;
E toro vera questa opinione.
S' a donar il tesor fu liberale
Dell'altre die; ma quel che tu donasti
Fu renduto il suo tuo capitale.
Del qual sie certo, che nel ciel comprosti
Per le man di Maria quei veri beni.
Che per caso o per tempo non sien guasti.
E divotamente alla fama succedui
Del tuo eccellente e magnifico padre,
E i modi suoi laudabili ritieni.
Che fra l'altre sue opre alte e leggiadre,
Quando vinca per forza l'ago o terra
Colte feroci armigere sue squadre
Sabito in casa, in chiesa, o 'n qual che ferra,
Faccia saltar le donne in tal riguardo,
Che l'amar lor non si perda per guerra.
Perchè se con vittoria il tuo sfondardo
Vani, signor mio, che sempre mai si spieghi,
Del qual che così sia di dispo ardo
Gli umili giusti santi onesti preghi
Fatti per parte della madre santa.
Che non vorrà, che Dio grazia ti nieghi,
Sempre sfandisce, e divirtà s'ammanta,
Che qual commesso vizio a più s'incita,
Quando nell'uom si radica e si pianta,
Così un ben fatto a molti far s'invita;
Onde s'acquista il ben, che un vien meo;
Ogni altro è fumo, e vento in questa vita.
Sant'è il voler, che tien ragion per freno
Quattro esser in te signor, comprendo

I

Cbe

Che mai di gaudio, e di letizia pieno.
 Il perchè affezionato omni attenda
 Poter cantar di te, qual d' uom felice.
 Ch' abbate van pensiero virtù seguendo.
 E pregerà la vera imperadice.
 Del reame del ciel, che qui nel mondo
 Fatto di te per fama uocei Fenice,
 Sempre s' esonda in stato giocondo
 Con farti ogni or salir dal bene in meglio.
 Mettendo gli avversari tuoi nel fondo.
 E pregoti, signor, che per tuo specchio
 Sempre abbi innanzi agli occhi della mente

Finchè al fin verrai, che vien t' uom veglio.
 D' anarare adora questa elemose
 Vergine madre maiestà superua.
 La qual ciò ch' a le piace Dio consente,
 Perci ella, olt' a qui darsi soma eterna,
 Per morto dell' usata tal virtute.
 Vorrà che quel, che l' ciel reggie e governa,
 T' accolga in gaudio d' eterna salute.
 Idem est cum Antonio Araldo. Vide inferius
 Matteo di Meglio. Antonio, Messere. Antonio
 di Matteo, Antonio di Meglio. Megli, Anto-
 nio.

Antonio da Ferrara. Ave Maria in versi (1). O. IV. Codex chartaceus in quarto, num. XXVII.

(1) Ex hoc carmine intelligitur, etiam secundam huius orationis partem, Antonio

Ferrariensis tempore in usu fuisse.

Canzone Amorosa. P. III. Codex chartaceus in folio, num. X.

Canzoni, e Sonetti. O. II. Codex chartaceus in folio, num. IX, & XII.

Canzone per la morte del Petrarca, ed altra. O. III. Codex chartaceus in 4. num. XI. O. IV. Codex chartaceus in folio, num. XL.

Credo in terza rima. (1) O. III. Codex chartaceus in 4. num. XXVII.

(1) Ita in eo Poeta de Filio Dei loquitur, ut duras & minus proprias loquutio-
 nes, quae in SS. Patribus antiquissimis oc-
 currunt, habeat.

Sonetto a Ser Mengia. O. II. Codex chartaceus in folio, num. X.

Rime. O. IV. Codex chartaceus in 4. num. XII. & Codex chartaceus in folio, num. XLII.

Vide, Angoscinioli, Lancillotto.

Antonio da Firenzuola. Rime Carnescalesche. O. III. Codex chartaceus in folio, num. XX.

Antonio dalla Foresta. (1) Sonetti. O. II. Codex chartaceus in folio, num. X.

(1) Florentinus ex nobili familia Dalla Foresta. Specimen damus.

Sonetto d' Antonio dalla Foresta, mandato a Lorenzo Moschi.

Sonetto della risposta mandato ad Antonio da Lorenzo Moschi.

Per un desolito senza compagnia
 Vidi una donna, che cantando, e presta
 Di fiori una ghirlanda porse in testa,
 Leggiera più che mai nulla idia
 E se ben ricorda la mia fantasia,
 Tre giovan vidi, che scontraro questa,
 D' amor costretti a salutar questa,
 Ed ella usò per lor tal cortesia.
 Per la man prese il primo sorridendo,
 E al secondo sua ghirlanda dona,
 Al terzo pose pie senza dimora.
 Poi si partiro questi, contentando.
 Vorrei saper tua sentenza bona.
 A chi vuol meglio di tutti e tre costoro?

Avengache il mio rugoso debol fia,
 E conoscenza in me ne sia ben desta
 Per molte cagion, che la tempesta,
 D' amor nimiche, e di sua figura
 Perchè il mio cuore fu d' amore, e sempre fia.
 Desidera ciascun, ch' odi sua gesta,
 E per servir rispondo alla tua chiesta
 Quel ch' a me par della nata testa.
 La donna il primo per la man prendendo
 Braviata la mossa, e poi la sprona
 Per cortesia nel secondo di loro
 Nel terzo e ch' il tuo amor la va stringendo
 Secondo che la mente mi ragiona.
 Questo mi par, ch' sia di più sicura.

Antonio di Guido. Stanze sopra i libri della Scrittura (1). K. III. Codex chartaceus in 4. num. VII.

(1) Hocum partem edidi, in libro de Eruditione. Apostolorum.

Rime. O. II. Codex chartaceus in 4. num. XXIV. (1)

(1) Inrer alia: Canzone per Lodovico Mar-
 che di Mantova Capitano de' Fiorentini; & So-
 netto mandato a Feo Belcari.

Antonio. Marco. Orazione a' Soldati contro Catilina. (1) R. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XII. S. III. *Codex chartaceus in folio*, num. XLV. & num. XLVI.
(1) *Eruta est ex Salustio.*

Antonio. Messere. (1) Rime. O. II. *Codex chartaceus in folio*. num. XII. O. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XVIII. & num. XIX.
(1) *Effo idem videtur ac Antonio di Matteo di Meglio, vel Antonio Araldo.*

— **Vide**, Antonio di Matteo. Antonio di Meglio. Antonio, che stava colla Signoria di Firenze. Antonio Araldo.

Antonio del Maestro da Sanminiato. Capitolo contro Alfonso Re d' Aragona. O. III. *Codex chartaceus in 4.* num. XI. (1)
(1) *Huius mentionem feci in Praefatione Tomi V. Deliciarum Eruditiorum, qui est Pars prima Historiae Siculae Laurentii Bonincontri.*

Antonio di Matteo. Rime. O. IV. *Codex chartaceus in 4.* num. XII.

— **Vide**, Antonio, Messere. Antonio di Meglio.

Antonio di Meglio. Rime. O. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XIV. (1) & num. XIX.

(1) *Titulus: Capitolo di Messer Antonio di Matteo di Meglio Cavaliere Araldo della Signoria di Firenze fatto al Conte Francesco Sforza a dì 13. di Novembre 1435. Item: Capitolo mandato al Conte Francesco Sforza, per un atto pietoso.*

fo usò in conservare una fanciulla vergine maritata, e non era ita ancora a marito, la quale aveva presa in quelle Castella de' Lucchesi di Valdilima, fatto a dì 22. Aprile 1437.

— **Vide**, Antonio, Messere. Antonio di Matteo. Meglio, Matteo. Antonio Araldo.

Antonio da San Gallo. Discorso circa la Libreria di San Lorenzo. Congiura della Famiglia de' Pazzi. Confessione del Capitano Giovanni Batista da Montefecco. Instruzione del Cardinale Ippolito de' Medici. Luoghi mutati nelle Stogie di Francesco Guicciardini. Ragioni della Sede Apostolica sopra Ferrara. Parere sopra l'aver negato i Veneziani il passo agli Alemanni per venire a Milano in servizio del Re di Spagna. Lettera del Cardinal Barberino al Cardinal Borghese. Lettera de' Marchesi Malespini a' Principi d' Italia. Lettera del Cardinal di Perron a Errico IV. Q. IV. *Codex chartaceus in 4.* num. XIII.

— **Vide**, Catalogo delle Memorie manoscritte d' Antonio da San Gallo.

Antonio da Volpato. Sonetto. (1) O. II. *Codex chartaceus in folio*. num. X.

(1) *Illud profertur:*

Souetto d' Antonio da Volpato.

*Quando il bel viso, d' angelica fronte,
Accese nel mio cor d' amore in prima
Per ver che l' cielo sua vita sublimo
Doppio se lor felice in ver me come;
Tanto fu ardente la fiamma forte
Drento al mio petto, ma come di lima*

*E parte mi dilata oliv' ogni rima:
Per questa gemma e deu di luce fonte.
Ma questa fiera di dolor meschino
Arder ne vede, oppure il cor mi scianta.
E aintarmi fugie, ond' io diebino.
Sicché non è pianta, arbor, nè pianta,
In ciel nè stelle, o fior, fior che in pino,
Che non sappia mia pena quanta, e quanta.*

Antonius. Epistola. (1) N. III. *Codex chartaceus in 4.* num. XV.

(1) *Subscriptio est: Antonius de tolli loco.*

Antonius ab Abbacia Archipresbyter. Epistola de transmutatione metallorum, cum additione eiusdem. L. III. *Codex chartaceus in 4.* num. XXVIII.

Antonius Abbas. Vita. **Vide** Abate Copeete.

Antonius de Areta. Concio. (1) M. II. Codex membranaceus in 4. num. XXIX.
(1) Titulus: *Contis edita per eloquentissimum virum Dominum Antonium de Areta principem huius aetatis praeceptorum*. Est argumentum in Orationem M. Tullii, quae incipit: *Quamquam mihi semper frequens &c.*

Antonius de Bitonto. Vide, Posillae, & Moralia.

Antonius Cermisonus. De Dosibus. L. III. Codex chartaceus in folio. num. XI.

— Vide, Cermesio. Cermisone. Cermisonus.

Antonius Chartularius Patavinus. De vita & moribus Philosophorum. M. II. Codex membranaceus in 4. num. VI. (1)
(1) In fine Codicis: *Hic fuit iste optimus Emmaeus de Areto medicum.*
liber in marginibus postillatus per me Bartholomaeum.

Antonius Guarnerius. (1) Practica Medica. L. III. Codex chartaceus in folio. num. XI.
(1) Papiensis erat, ut scribit Vander Linden.

— De Febribus. L. III. Codex chartaceus in folio. num. XI. & num. XV.

Antonius Eremita (1). Carmina. M. I. Codex chartaceus in 4. num. XXIV.
(1) Titulus: *Anno Domini 1472. XVI. Kal. Februar. venit quidam Eremita Florentiam, vir doctus sane, atque eloquentissimus, qui, his habita praedicatione in Ecclesia Sanctae Reparatae, statim discessit, atque infra scripta carmina reliquit erat homo aetatis circiter quadraginta & duas annos, veste cinerina, barba longa, forma satis honesta. Naturae medicis, ingenio & lingua praeclarissimus, gestibus audax.*

Antonius, Magister. (1) De Abortu. L. III. Codex chartaceus in folio. num. XV.
(1) Forse idem, ac Antonius Guarnerius, vel Antonius Cermisonus.

Antonius Nicolaus Clericus Florentinus. Epistola & Elogium ad Marchionem Riccardium. S. I. Codex chartaceus in folio. num. V.

Antonius de Noxeto, Miles & Comes. Epistolae III. (1) N. III. Codex chartaceus in 4. num. XV.

(1) Illas exhibemus:
Magnificus Miles & Comes D. Antonius de Noxeto. s. p. d. Augustino Berberio.

Augustine frater, saluus sit. Tua mihi salutatio omni tempore grata erit, & inuicibilis conspectus tuus, & pergratissima vetus nostra consabulatio. Dummodo tibi, aut communi potius nostro Domino Ioanni accessus huc tuus, non incommodus quippiam. Egi hic dies aliquot, & nisi consilium mutarem, alturus sum adhuc Placet: non solum quia mihi natura iustum sit, libenter in solitudine versari & procul a publicis negotiis, ac pergratissima gens, & ante auspicis, ac recreatione corpus; nunc studiis animam, exercere; sed etiam quia inuocare me facere subsidio optiui sum, & exminationis odi Potentissimum; praesertim eorum quibus D. Cereus vir amplissimus tantum fidei habuit, ut seis, quantum nec ipse unquam consuegendo, & merendo, consuegi debuerunt; nec spectata mea antea vita ita debuit promereri; in eius generis transgressis sperare discrimine plenam esse iustitiam. Haec tuo commodo quam vnicuique accipere a rustico tuo Noxeto comiter, & hilariter. Venis igitur quando tibi libitum fuerit, & interea omni tempore me Magnifico Domino Ioanni & eius beatissimae uxori merentem praeclarissimam vehementer commendabis.

Nepos ad eas, quas seis, literas ut minimum quidem responsum dedis, quod ego, acceperim. Audio cum dimisso illo suo procuratore, & veteris familiaris compluribus Florentiam petiisse, secumque duxisse equestres homines circiter viginti. Non ita assuevit eum pater nostrae familiae decus, & ornamentum, cuius recte exemplum, & illi & mihi ante oculos esse oportet tempore deberet. Bene vale.
Bagnori XIII. Sept. 1471.

Idem eidem
Audio designatum esse istuc Commissarium Andreae de Castillon, cuiusque venturum ad Kellenas Ioannem; Proride hortor te, Augustine frater, ut locum apud cum tibi parare studas, cum inquam locum, de quo coram sermonem habuimus. Hoc omnino curare debes cum, ut mihi, & aliis d. Ioanni beneuolus, reliquiae aliquae maneant, quas velut illius imaginem videremus, & colamus quam ipse aberit, cum alios ob causas, quas tibi optem coram. Bene, vale.
Bagnori XVI. Sept. 1471.

Idem eidem
Iocundae mihi fuerunt litterae tuae, Augustine frater, ex quibus iterato cognovi id, quod antea ex multis audiveram, Suerum oppi-

dum cum arte in ditionem nostram principis offero. Magna. D. Ioannis esse reddidit. Cogitavit te ad eundem. & praesidium Arcis illius invitatum esse; pavendum est procul dubio. Misitque Domino Ioanni; cuius auctoritas caute in rebus, & tibi, & mihi pro ratione esse debet. Ceterum persuadere mihi praesentiam suam, aut postea transisse iam consilium, aut certe mutaturam, cum primum volueris animo quanti intersit, ut apud eius successorem sit. Inde fit, ut iterum te hortor, & impellam

quatenus auctore, & duce D. Ioannis operam des, ut locum tuum habeas apud novum Cameracensem. Vbi, & D. Ioanni, & his qui de eo penderunt penderique & penderunt, & tibi ipsi usui esse poteris & bono. Literas tuas Laurentius humanitatis plenius accipit, quibus respondere cum sitis fuero. Ego autem circa pauculos dies. Tu interea ad eum literas dederis, non negles me illi commendare non vulgari. Bene vale.

Bagnori XXIII. Septembris

Antonius Panhormita. Hermaphroditus (1). Epistola ad Poggium. Elegia ad Guarinum.

L. IV. Codex membranaceus in 4. num. XIV.

(1) Titulus: Hermaphroditus. Libellus primus ad Cosmam virum Christianum ex illustri progenie Medicorum incipit feliciter. Epistola praefata ita habet:

Guarini Verouacensi suavisimo Iohanni Laetitia salutem plurimam dico. Postea quam alterius ad te rescripseram, tuae & graves & ornatissimae redditae mihi sunt. Quae ex accumulatis venerunt, quo etiam comitem habuerunt libellum vere epistolarum, adeo prudenter & polite conscriptus est, ut sane Mercurii cuncta exemplis videamur; quod & ipsum Graece sapienter vocabatur. Mirari profecto licet suavisissimam carminis barmaniam, dicendi facilitatem, inelaborata verba, & inoffensum composuisse carmen. Nec ideo minus carmen ipsum probam & ingenuum; quia locus lasciviam & petulantiam aliquod sopiat. An ideo minus laudabilis Apellem, Fabium, ceterosque pictores, quia nudas & apertas pinxerunt in corpore particulas imbras latere volentes? Quid si vermes, auges, mores, scorpiones, ranae, muscae, fastidiosaeque bestias, expresserint? Nonne ipsam admiraberis & excollas artem? artemque solertiam? Ego me, diis fidus hominem probo, ingenium miror, & ludens delector: sentem rideo, lupanari medio forascentem. Plus valet apud me coterranei mei vatis non illepidi auctoritas, quam imperitorum clamor, quos mihi nisi lacrimae ieiunio psalvi delectare possunt immemores quod aliud in vita, aliud in oratione spectare convenit. Ut autem ad meum coterraneum reveras, ille huic in modum ait.

Nam castum esse deest pium poetam
Ipsam, versiculos nihil necesse est,
Qui cum deique habuit solum ac leporem,
Si sint melliculi ac porum pudici,

Et quod pruriet incitare possunt.
A qua quidem sententia & noster Hieronymus non abhorret, homo castissimus & integritate praeditus in primis. Qui quam in meretricis sermonem incidisset quantum lascivienti ac vere forascenti calamo permixto usurpare licentiam! Quo, quum recentibus cunctis meretricis speciosa vixisset, coepit delicatis stringere colla complexibus, & quod dictu quoque scelus est, membris atterere virilia, ut corpore in libidinem concitato se vitrix impudica superioceret. Quis levo impudens flagitio magis linguam involveret? Habeo mille testes graves conuincere & christianos homines, qui spurcissimo uti sermone nihil expaverunt, quum res postulabat. Sed in re certa supervacuum est testes citare minime successuros. Laudo igitur non modo ἡρωικόν, sed & Poetam nostrum: ita enim adpeltore velim.

Mosorum decus, Antoni, per saecula salve;
Theocritum antiquum Siculis telluris alumnum.
Effugis, primum revocans dulcedine vatem.
Sicelides Latino pectus dabit Euboia camoenas.

Vale, mi Iohannes, & literarum mearum Λακωνισμὸν da veniam, baud enim me finis occupationis μακρολογίης. Quid nostri sentias de hominis ingenio saxo frustis, quum eos in voluptatis partem voco. Vale iterum, Veronae III. nonas Februarias.

Epistola ad Ducem Mediolani. N. III. Codex chartaceus in 4. num. XV.

Vide, Carmina satyrica &c. Panhormita.

Antonius Pergamenensis. (1) Congratulatio, & Epistola ad Antonium Bentevolium. S. I. Codex chartaceus in 4. num. XXIX.

(1) Hoc est, Pergamenensis, ut puto.

Antonius de Thomeis. Versi in lode di Sisto IV. (1) M. IV. Codex membranaceus in 4. num. XXXIII.

(1) Titulus, In laudem Sixti Quarti Pontificis Maximi Antonius de Thomeis Romanus edit.

Antonius de Butrio. Vide, Lapsus de Castiglionechio.

Antonius Vissani. De Passionibus Capitis. L. III. Codex chartaceus in folio. num. XV.

Vide, Datis.

Aphthonius. Progymnasmata, Graece. (1) S.

(1) Non sunt vere Aphthonii Progymnasmata, sed Observationes Ignatii Chortasmenii

II. *Codex chartaceus in 4. num. XXVIII.* in Aphthonii Progymnasmata. Codex saeculi XV.

— Vide, Ignatius Chortasmenos.

Apicius. De re cibaria Libri X. L. III. *Codex chartaceus in 4. num. XXIX. M. I. Codex chartaceus in 4. num. XXVI. (1).*

(1) In Tegumento: Bartholomaei Faarii & amicorum. In fine Codicis: Paschalis Sa-

binus scripsit pridie nonas Aprilis Anno 1464. Bononiae.

Apocalipſi tradotta in Italiano. S. III. *Codex membranaceus in folio. XLVII. (1)*

(1) Codex perelegans p̄bris variatus ubique, in cuius prima pagina exstant adhuc vestigia evanida litterarum, quae ita habent: *Questo libro si è di Giovanni di Domenico di Piero*

di Francesco di In fine scripta n est: Di Riccardo di Giovanni Riccardi comperuto a di 20. di Aprile 1572. Codex saeculi XIV.

— Vide, Iohannes, S.

Apollinaris Cremonensis. Quaestiones in libros Aristotelis de Anima. L. I. *Codex chartaceus in folio, num. XXXVI. (1)*

(1) In fine: Et sic fit finis huius quaestionis. & consequenter omnium super omnibus huius de anima per celeberrimum Artium Doctorem, & Medicinam Monarcham, Magistrum Apollinarem Cremonensem; & huius quaestiones conscripsi ego

. Artium doctor & Medicus scolaris extraxi ab originali extraxi ab opere quod Magister Apollinaris manu propria composuit; haecque opera complevi die III. Septembris 1467.

— Vide, Petrus Mantuanus.

Apollonius. Praeſtica Chimica. L. III. *Codex chartaceus in 4. num. XXVIII.*

Apollonius Monachus, Vita, Vide, Abate Coprete.

Apollonius Rhodius. Argonautica cum scholiis, Graece. (1) K. II. *Codex chartaceus in folio. num. XVII.*

(1) In fine Argonauticorum: Εἰ Ζαχαρίας ὁ καρλιέρης, ὁ καὶ τὴν παρούσαν ἐγγράφου βίβλον, οὕκ ἔγραψεν ὁρθῶς, ἦγε αληθέστερον ὅς ἔπην τὰ κατὰ τοῦ πρωκμεμένου ἔρατο, ὁδεὶς τῶν ἐκ πατρίων γραφῶν καὶ διενείων ἄλλος ἔγραφε! ὦν γινώσκου καὶ τὰ πρὸς ἐπισκοπῆν καὶ ἰουδαίονας ἐκ τῶν αὐτῶν ὁμοίως φῖσαι. Ἀμὲν. In fine vero Icho-liorum haec habentur: εἰ καὶ σπουδαίως καὶ ἐν καύτῳ σφοδρῶ καὶ ταῦτα ἐξεγράφη τὰ σχόλια, ἀλλ' ἐτέρῳ ὦν ἔπην ἐν τοῦ τέλει τοῦ κειμένου καὶ οἶδε ὅν λέγω. Ζαχαρίας ὁ οὗτε ἐξέγραφα. Quoniam verq adpellationes quaedam doctum scholiis, quae in calce sunt, praescribuntur, hic eas describere fecit animus.

Κλησεὺς Θεῶν

Εἴθετα τοῦ Διὸς

Ἰκέσιος. ἐφέσιος. ὀρεῖος. δωδωνάσιος. ἰδασιος. ἱρκάσιος. πολιεῦς. ἑταιρεῖος. κρηάσιος. μελιχίος. κεραῖνιος. αἰγινούχιος. καὶ ἡπιος. ἔξιος. σωλήσιος. ἀγκυλουρέτης. πισσιος. μέσος. ξίσιος. κελαυνοφῆς. καλαμβάλης. βουλάσιος. φυθάλιος. γλευθέρσιος. Φίλιος.

Εἴθετα Διούσου

Εὐίας. βρόμιος, καὶ ἡμερίσης. βακχειάδης. σιληνός. διμήτριος. ἑραφιδίσης. Σελυμίτης. πηρήπιος. αἰολόμιτης. γύνης. ὠμάσιος. σφάλτης. φῶξις, καὶ κρινόλης. λιράσιος. μελιχίος. ὡς ἄπας.

Εἴθετα Ἀθηνῶν.

... ἐνέλιος. ἰλιεῖος. τρίτογενεῖος, καὶ δαυηλασσος. ἀρτυτών. ἐνυστόλιος. ἰτωνία. ἰππία. ἑρεκιδάμιος. ἑληνία. γλαυκώπις. ἑλεφαντίνη. ποτία. χιυσή. σκίρριος. τραλία. παλλάς. χαλκίσκητος.

Κλησεὺς Ἀνιμετρος

Βότερσιος. ζειδωρος. ἀνακτόρος. βοτιάσειρος. Φουζίκιος. ὀνῶς. ζουδοτσειρος.

Εἴθετα Ἀφιδίτης.

... ῥύχη. κοδιάς. φιλομενίδης. κυθαίρειος. τρουζηνία καὶ πεφία. μυχία. διωναῖη, καὶ ζερυνθία.

Εἴθετα Ἀγρεμίδος.

... ἐθαλῆν. ἐκάτη. ὀρεβῆτις. ταυροπῆλα. κυνηγέτις. λοχία. ἑρσία. κερῆτις. ἡχῆσιος. τελεφρία. δικιυρήν, καὶ δικιυνά. χρυσηλάκατος Θεῶν.

Εἴτι-

Ε'πίθετα Η'ρας.

Α'ρχαί. Φημίνα. άνδρα. λευκάλεος. ζεύγη. ήρα. ζυγία. κήβολος. λυκηγενής. ληγεΐδη.

Ε'πίθετα Α'πόλλωνος.

Φοίβος. πύθιος. λαξίας. δήλιος. αφήτωρ. λύκιος. εκατηβελείη. δυσφώνιος. σμάνσιος. ακειρεκόμη.

Ε'πίθετα Ποσειδώνος

Γαιούχος. ασφάλιος. ΐππειος. ΐνυσίχθων. κινησίχθων. σεισίχθων. αργαίος. γα-

ιήχος. ΐνυσίγαιος. ταύρειος. φοΐάλμιος.

Ε'πίθετα Ε'ρμού.

Λύγιος. άργεΐφοντης. νήμιος. κυλλήνιος. ΐριώνιος. τώκος. κερως. χρισόραπις.

Ε'πίθετα Α'ρεος

Τειχεσιπλήνης. ΐνυάλιος. διμήτριος. δίζωνος. δεξ. δδειρος. άνδραφόντης. βροτο-

λοιγός. βρήτιος. μαιφόνος.

Ε'πίθετα Η'Φαΐσου.

Κωλός. άμφιγυΐης. σίτιος. λήμιος.

— Eadem, Latine (1). M. IV. *Codex chartaceus in folio*. num. XXII.(1) In integumento interiori: *Bartholomaei Fontii, & amicorum*.— Excerpta ex Argonauticis, *Barth. Fontii* auctore. N. III. *Codex chartaceus in quarto*. num. XXVII.Apologi metrici scripti. O. IV. *Codex chartaceus in folio*. num. XXII.Appianus. Alexandrinus. Excerpta ex eius historia, *Barth. Fontii* auctore. N. III. *Codex chartaceus in quarto*. num. XXVII.

Appinaris. (1) Vide, Petrus Minusianus. Apollinaris.

(1) Videtur nomen contrarium pro Apollinaris.

Applauso delle nove Muse pe' paramenti donati dal Principe Ferdinando di Toscana a' nove altari di San Giovannino de' Gefuiti. N. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XXXVII.Apsines Rhetor. Rhetorica, & de figuratis pblematris, Graece, (1) K. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XXV.(1) Titulus: Α'φ'νου περί των ισχυματισμένων προβλημάτων. *Codex saeculi XIV.*Apuleius Grammaticus. De Adspiratione (1), & Diphthongis. (2) N. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XXXV. (3)

(1) Titulus: Α'νδρεϊ Viri clarissimi de Adspirationis libellus.

(2) Titulus: Α'νδρεϊ Viri clarissimi de Diphthongis libellus.

(3) *Codex saeculi XV.*Apuleius Madsurenfis Excerpta ex Recusatione sua de Magia, & ex libris de Asina aureo, *Barth. Fontii* auctore. N. III. *Codex chartaceus in 4.* num. XXVII. & num. XXIX.Aragne; Favola, a Francesco Maris de' Medici Primogenito di Cosimo II. Granduca. S. I. *Codex chartaceus in 4.* num. II.

Araldo, Vide, Antonio Araldo.

Aratus, Soleusis. Phaenomena, Graece cum Graecis Theonis commentariis (1). K. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XIV.

(1) Typis excusus est.

Arbiceri. Alberto Maria. Lettera scritta di Lisbona alla Sig. Marchesa Lucrezia Torrigiani Riccardi. S. I. *Codex chartaceus in folio*. num. V.Archelaus. Liber Mappae. Summa de Alchimia. L. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XIII.

Archiepiscopus Mediolanensis, Vide, Abbas Monasterii de Oliveto.

Ar-

Archimedes. Opera, Latine. L. II. *Codex chartaceus in folio.* num. XIV.

Architectorum Nomina ex Vitruvio. N. III. *Codex chartaceus in quarto.* num. XXIX.

Architettura Militare. R. III. *Codex chartaceus in folio.* num. XXIX. R. IV. *Codex chartaceus in folio.* num. II.

— Vide, Galilei.

Archievescovo d' Atene. Lettera. S. I. *Codex chartaceus in folio.* num. XXXVII.

Archievescovo di Chieri. Discorsi. S. III. *Codex chartaceus in folio.* num. III.

Archievescovo Sipontino, Nunzio di Spagna del 1600. Lettere. S. II. *Codex chartaceus in folio.* num. XVII. S. IV. *Codex chartaceus in folio.* num. XLI.

Arduinus. De peccatis mortalibus (1) N. III. *Codex chartaceus in 8.* num. XVII.
(1) Elegiacis versibus opus comprehensum.

Aretino. (1) Epistola lamentatoria in versetti. O. III. *Codex chartaceus in quarto.* num. XXXII.
(1) Videtur esse Petrus Arretinus, & Epistola imperfecta.

Aretinus. Vide, Leonardus, Carolus, Francesco, Pietro. Hieronymus Abbas S. Florae, Aretino, Mino.

Argelays. Vide, Altercationes Hermetis.

Argumenta contra Suppositionem personalem ad Michaellem quemdam. L. I. *Codex chartaceus in folio.* num. I.

— **Iliadis.** (1) N. I I. *Codex chartaceus in 4.* num. I.
(1) Titulus: *Argumentum totius pene Iliadis; est autem belli causa atque ordo talis.*

— **Metrica** in XII. libros Aeneidos. M. I. *Codex chartaceus in 4.* num. XXI.

— **Della** prima Olinziaca di Demostene, e sua Orazione. R. I. *Codex chartaceus in folio.* num. XLVI.

— **Orationis** M. Tullii pro Muraena. S. III. *Codex chartaceus in quarto.* num. XXIX.

— **Sophistarum** contra Alchimiam. L. III. *Codex chartaceus in folio.* num. XIII.

Argyropylus. Iohannes. Expositiones in Ethica, Physica, & in libros de Anima, & Mechanica Aristotelis. (1) L. III. *Codex chartaceus in folio.* num. X.

(1) In libri regimine; Praefationes Iohannis 14. In Physica, die 3. Novembris 1458. hora fr.
Argyropylus dum Florentias doceret. Alibi: In li- 14. In libro de Anima, die 5. Novembris
brum Esbicatorum die 4. Februarii hora 14. die hora fere 14. die Mercurii 1460. In Mechanica
venetis 1456. Die prima Februarii 1457. hora ea die 21. Novembris 1461.

— **Excerpta.** N. III. *Codex chartaceus in folio.* num. XXXII.

— Vide, Aristoteles.

Ariosto. Lodovico. Vide, Parafrasi Latine.

Aristolabia posio. L. III. *Codex chartaceus in folio.* num. III.

Arifarchus. De magnitudinibus, & distantis Solis, & Lunae, Graece. (1) K. II. *Codex chartaceus in folio*. num. I.

(1) Titulus: Ἀρισάρχου περί μεγε-
θῶν καὶ ἀποστημάτων ἡλίου καὶ σελήνης.
Initium: Τὴν σελήνην παρὰ τοῦ ἡλίου τὸ

Φῶς λαμβάνειν κ. ἡ. λ. *Codex scriptus*.
ut videatur, saeculo XV.

Aristides. De politica oratione (1), Graece. K. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XXV.
(1) Titulus: Περὶ πολιτικοῦ λόγου πρῶτος.

— **Contra Platonem**, (1) Graece. K. II. *Codex chartaceus in 4*. n. XXX.

(1) Περὶ Πλάτωνα περὶ ἱστορικῆς λόγος πρῶτος.

Aristides Quinillianus. De Musica, Graece. (1) K. II. *Codex chartaceus in folio*. num. II.

(1) Titulus: Ἀριστίδου τοῦ Κωνσταν-
τινου περὶ μουσικῆς. Initium: Τόδε κα-

τὰ τοῦτο κ. ἡ. λ. *Codex scriptus*, ut vi-
detur, saeculo XV.

Aristophanes. Nebulae, Graece ac Latine. S. II. *Codex chartaceus in quarto*. num. XXIX.

— **Plutus**, Nebulae, Equites, Ranae, Graece. K. II. *Codex membranaceus in folio*. num. XXII. (1)

(1) Scriptus videtur saeculo XIV. In prima
et secunda pagina sunt descriptae quinque
Epigrammata Graeca, quorum unum *Risan-*

ini, alterum *Luciani*, e^o dicitur. Alia etiam
Epigrammata Graeca in fine sunt.

Ranae, Graece (1) K. II. *Codex chartaceus in 4*. n. XXII.

(1) In fronte: *Hanc Aristophanis Comœdia*
tertiam, esse mei Doussii Thœmæ de Rodalbis.

de amicorum suorum, apud Petrum Maiorottum
die III. Novembris 1547.

— **Plutus**, Graece (1). K. II. *Codex chartaceus in 4*. n. XXIV.

(1) In fronte: *Benedicti Varchii*.

Aristotele. Franciscus de, Sermo pro Revere provincia (1). M. IV. *Codex chartaceus in folio*. n. XXXII.

(1) In 6. et Superscriptus sermo fuit Ca-
lus & recitatus in parlamento generali. Ar-
chieps Anthonianus tempore quo Ludovicus de
Medicis uxor Innocentii VII. fuerit solus
Rebus perpetuus, alias ad vitam suam, di-
ctus Michae per dictum Innocentium, in quo
parlamento dictus Ludovicus, quia decesserat

dictus Innocentius eius parvus, pro conserva-
tione Rebus inditus, impetit in tota provincia
dictus Michae caritativum subsidium; & ex-
cedo quod. Hic sermo fuit recitatus ibidem per
quendam Franciscum de Aristotele de Submo-
na, Doctorum doctorem.

Aristoteles. Ethica, Graece. K. I. *Codex membranaceus in 2*. n. XXII. (1)

(1) Initium: Πρὸς τὸν ἄνθρωπον, καὶ πε-
ρὶ μεθόδου κ. ἡ. λ. *Codex scriptus* vide-

tur saeculo XV.

Ethica, Latine, L. I. *Codex membranaceus in folio*. n. XXVIII. N. IV. *Codex membra-*
naceus in folio. n. XXVII.

Eadem, Latine, Leonardo Arretino interprete. M. I. *Codex membranaceus in 4*. num. I. (1)

(1) In reginis facie interiore: Die III. Martii 1446. empti pro ducis IV.

Ex interpretatione Iohannis Argyropoli cum notis. L. I. *Codex membranaceus in fo-*
lio. n. XXIX. & *Codex chartaceus in folio*. n. XXXI.

Italice conversa. N. IV. *Codex chartaceus in 4*. num. XXXVII. P. III. *Codex chartaceus*
in folio. n. IV. S. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XXVII. (1) *Codex*
membranaceus in folio. n. XXXVII.

(1) In fine: *Explicit Ethica Aristotelis translata a Magistro Taddeo in vulgare.*

— **Ethica**, & **Metaphysica**, Latine. L. I. *Codex membranaceus in folio*. num. XXV.

- **Oeconomica, Ethica, & Politica**, Latine, Leonardo Arretino interprete. L. I. *Codex membranaceus in folio*, n. XXVI. *Codex chartaceus in folio*, num. XXXII. (1)
- (1) Ethicorum Praefatio est ad Martium V. Politicorum, ad Eugenium IV. Pont. Max. Oeconomicorum, ad Cosmam Medicum.
- **Oeconomica** Latine, Leonardo Arretino interprete. N. II. *Codex chartaceus in 8. n. VIII. Codex chartaceus in 4. n. XVIII.*
- **De Partibus Animalium, & De Generatione Animalium**, Graece. K. I. *Codex chartaceus in folio*, n. XXI. (1)
- (1) In prima pagina: *Raphaelis Columbani κλήμα*. Codex scriptus, ut videtur, saeculo XV. Initium: *Τὸ ἐν τοῖς ζώοις ποικίλον &c.*
- **Excerpta** ex Historia Animalium. N. III. *Codex chartaceus in quarto*, num. XXVIII.
- **De Arte Rhetorica**, Latine. L. I. *Codex membranaceus in folio*, num. XXVII. Francisco Philolobo interprete (1). N. II. *Codex chartaceus in 4. n. XVIII.*
- (1) In titulo: *Ad illud & summa Præfatio ad Aristotelis ad Alexandrum regem Rhetoricæ.*
virum & eloquentissimum patrum D. Alphonsi S. R. E. Cardinalem, Francisci Philolobi
- **Ex eius Rhetorica**, Graece. S. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXVIII.*
- **Physica**, Latine, Iohanne Agropylo interprete (1). L. I. *Codex membranaceus in folio*, n. XXX.
- (1) Inferibitur: *A clarissimum virum Cosmam Medicum. In fine: Finis operis libri naturalis auditus Aristotelis, qui dum ab Ioanne Agropylo Florætiæ legentur, sunt ab eodem in Latinum conversi, anno MDCCLX.*
- **De Coelo, De Generatione & Corruptione, De Sensu & Sensibili, Meteorologica**, Graece. K. I. *Codex chartaceus in folio*, n. XX. (1)
- (1) In prima pagina: *Vgolini Martelli Aloysi F. & Raphaelis Columbani κλήμα*. XIV. Initium: *Ἐπειδὴ τὸ ἀδύνατον καὶ ἐπικρατῆσαι* n. 1. A. Codex scriptus, ut videtur, saeculo
- **Praedicamenta, Peri-Hermenias, Sex principia, Topica, Elenchi, Priora, Posteriora**, Latine. L. IV. *Codex membranaceus in 4. n. VI.*
- **Analytica** cum commentariis, Latine. (1) N. II. *Codex chartaceus in folio*, num. XXII.
- (1) Opus Monachi cuiusdam, discipuli Gasparis, ad Nicolaum Fulginatæ.
- **Logice**. N. I. *Codex membranaceus in 4. n. XIX.*
- **Peri Hermenias**, Graece: K. I. *Codex chartaceus in folio*, n. XII, & *membranaceus in 4. n. XVII.*
- (1) Vide superius *Ammonius Hermenias*; eo enim Codice Organum ipsum Aristotelis continetur.
- **Fisonomia** ad Alessandro, Italice. P. III. *Codex chartaceus in folio*, n. IV.
- **De Poetica**, Graece. K. I. *Codex chartaceus in folio*, num. XXIII. & num. XXV. (1)
- (1) Codices scripti saeculo XV. ut videntur.
- **Frammento de' Morali** ad Alessandro. N. I. *Codex chartaceus in folio*, num. I.

Del-

— Della Felicità, Dell' Anima, Delle Virtù, e altre cose attribuite ad Aristotile, come dell' Uomo e sua nobiltà; della creazione dell' Uomo; Ammonimento &c. S. III. *Codex chartaceus in folio*. n. XLIII.

— Lettera ad Alessandro. Q. I. *Codex chartaceus in folio*. n. XXII.

— Epistola ad Alexandrum. Vide, Albertus Magnus.

— De regimine sanitatis ad Alexandrum. M. IV. *Codex chartaceus in folio*. num. XXXII.

Excerpta eiusdem operis, Italicè. P. III. *Codex chartaceus in folio*. n. XIII.

— De Secretis secretorum, sive De Regimine principum (1), & De Physico auditu, Latine. L. I. *Codex chartaceus in folio*. n. XXXIV.
(1) Vide inferius.

— De Secretis secretorum (1) R. I. *Codex chartaceus in folio*. n. XX.
(1) Est quædam Regis institutio Italica ab Aristotele ad Alexandrum Macedonem, Epistolæ ritu Ioanne quodam versa, quæ scripta sitigitur

— Vide, Ammonius. Estratto. Ignatius Chortasmenus. Brulen.

Aristoxenus. De Harmonicis Elementis Libri II. Græce. (1) K. II. *Codex chartaceus in folio*. n. II.

(1) Titulus: Ἀριστοξένου περὶ τῶν ἁρμονικῶν στοιχείων. Initium: Τῆς περὶ μέλους ἱστορίας πολυμήρους δυσῆς κ. I. λ. *Codex scriptus saeculo XV. ut videtur.*

Arithmetica, Græce. (1) K. II. *Codex chartaceus in folio*. n. IV.

(1) Titulus: Περὶ Ἀριθμητικῆς. I. βάρ, περὶ ἀριθμητικῆς ἡγέσεως λόγος κ. I. λ. *Codex saeculo XIV. ut videtur, scriptus.*

— Italice, R. III. *Codex chartaceus in folio*. n. XXV. *Codex chartaceus in 4. num. XXVI. (1) & n. XXVII. & num. XXVIII. & Codex chartaceus in 4. n. XXX. S. IIII. Codex chartaceus in folio. num. VVI.*

(1) In fine: Questo libro è di Giovanni di Foresti Biseri, el quale scriffì Niccolò suo zio.

— Pratica. S. I. *Codex chartaceus in 4. n. XVII. S. IIII. Codex chartaceus oblongus n. XXXIX.*

Armedrechilles. Agrezonas, Magnus Canis Camaricorum &c. Epistola ad Eugenium III. (1) O. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXVI.*

(1) Hanc Epistolam hanc exhibeo, vel scripta est in hoc Codice, manu Iacobi Cocchi Duasti. An genuina sit, vel fideliter conversa, alii diiudicent.

Copia cuiusdam Littere directæ Sanctissimo in Christo Patri, Domino Domino Eugenio Papi IIII. de anno Domini MCCCXL. dum cum Capi Romana sedebat in Civitate inclita Florentie.

Agrezonas Armedrechilles, magnus Canis Camaricorum, Persidorum, Caldeorum, utriusque Arabum, Faborum, Arminorum, Turcorum, Seppremionis, Meridiorum, Orientis, & Occidentis, per Africanum, & virtutum Dearum iuniorum-talium Saturni, Martis, & Iovis, ac Mercurii, eorum dirigent generalis, Crucifixum calcanti, prout meretur, salutem. Miratur non modicum nostri culminis imperii celsitudo de his, quæ ad aulam vestri onulminis superprime unquiescent, videlicet, quod

post totam abrupte providentie, & siterem destruxit iustitie, non putatis quod sit inferre iniuriam in nostram admirabilem miserationem, quam Dii tuerentur. Secundum, quod prius est, ereclitis contra stimulum calcitrare faciendo tui spiritum hominis Crucifixi per Italian publicè divulgare contra egregios. & illustres viros proceres promississimos. & fideles nostros, Misabannus, Elrini, Corchivini, & Velati, fratres eius, nostre iurisdictionis subiectas, aggrevando gentes quam plurimas Cruciferas, ut Crucis carattere insignitas de portibus Italia, ab olim magne Græcie nuncupate, ad instantiam quorumdam Prætorum de Venetia, qui conatur cori hic insulas nostras atque Provincias inlebitate usurpare, quod potius volumus, nec debemus Dearum & nostram iniuriam sublinere. Propterea quod tibi suademus, & monemus, quod ab inceptis cessas, & tuam gentem corrigas & te ipsum. Alioquin scias, te nos visita-

sare in proximo futuro mense Tisfiri per illasfrem
filium nostrum Nabucodonosor, quem de Europa
coronatumus diuinitate iuxta dicta Prophetarum
Populorum, qui dicunt, quod quando Secundus
Nabucodonosor de Europa coronabitur, tunc per
ubique possidendum erit, nec gladius contra gladi-
um trahitur ultra, & multa alia mirabilia.
Quapropter prolixitatem, & prophetie implemen-
tum taceamus, ad que expediret eidem filio no-
stro addi, nobis mille quinquecenti Elefantes, &
Camels das milia, arameiarios sex milia, cum
omnibus diis ad prelium, fuleis omnibus re-
bus necessariis ad vidualum. Auri argenti &
lapidum pretiosorum copiositate multiplex decora-
bimus, & Deos nostros in suis posuimus manibus

honorandos, quos prius aduentibus Diis ipsi
Rowe faciat, ut promittitur, honorari. Tunc seu-
tias in te eorum infinitas potentias, nec euadere
poteris aliquantum manus nostras, quoniam ab O-
rientis solis ad Occasum extenduntur in robis ala-
rum nostrarum plenissime, & Septentrionem cum
Meridie potencialiter retinemus. & centum vi-
ginti reges, duo milia duces, viginti soldani,
decem milia valisores, miliaque infiniti
nobis sunt tributarie subiecti, quorum potentias
Deorum donante vi tute contra te nosque com-
plices extendere faciemus sine mora. Datum
Babyloni tunc Deorum nostrorum magnitudo anni
construccionis mundi septem milibus sex centis
triginta.

Armuti. Annibale. Ragionamento, se gli affetti sieno utili, o dannosi. N. I. *Codex chartaceus in folio. n. XXXVII.*

Arnaldus Abbas Bonae vallis. Vita Sancti Bernardi (†). M. L. *Codex membranaceus in 8. n. V.*

(†) Initium: Bernardus, Burgundiae par- culo XIV.
tibus. Fontana oppido &c. Codex scriptus fac-

Arnaldo Meroglo. Rime Provenzali. (†) S. II. *Codex membranaceus in 4. n. XXXV.*

Vide inferius, Arnaut de Mirail.

(†) Specimen, Odarum pri- mam, proluco.

Arnaldus Meroglus

Rafons es emefara
Mentron el fengle dura
Quec aprenda chafas
Da quels que sabon plus
Tal sen de Salomon
Nil saper de Platon
Nil ge, tengen de Virgili
Doner ni do Porfili
Hi dels autres doctores
Q'avez aude plufors
Non foras ren presas
Sages eitar celaz
Per quon si en nostre.
Con pegues fror & dire
Tan ren quan fos honors
E grafit pel millors
Malas no' entenda
Qu'a qel fois m' preda
Qen los trim de foror
Noa tanga per doctos
De saber non fengos
Mas de zo quai apres
E souren & vesen
De mandan, & ausen
Qar hom non adothina
Senz autrai disciplina
Nos sabers non es granz
Del qam tiral talanz
D aprende, & audie
Cho quom degnes cupie
E nes lomeu apene
Se nul de mtes metre
De sen ni de scienza
Segont ma conofensa
Q'eu a si sen nun fal
Del segle mostrara
Con se dea capteyer
Qui hon prez nel aver
Mals conve ma gardar

Con odel començar
Qar sen non e: qiz
Mas per los escorinç
E so es non es gaire
Per zo vos eu retireve
A dreis cui es ierida
Cui loix & loyenz gida
Pcimirament mos ditz
Si con los al eforz
Non per tal qal so fragna
Ren qua prez se cagna
Mals qu'es conofensa
En toz faiz aumenç
Li prez quec es ment me
Seu unes pec en re
Q'vol cortesa vida
Denenar ni grazida
Ab cor ferm & segur
Der tal, que fos prez dur
Sap cha deu retener
Honora & tomer
Quar prez ni e: cresta
Non cre qe foz deu fia
En totas en contradas
E frangnas & rivadas
Aptenda del asgenç
Faiz & captenemenç
Edeman & en quera
Lesser & la mintera
Del malvais & del spiroz
Dels malvais & dels bos
Lo ben & mal apregna
El mels garr & reterga
Tor quant es largz saber
El ben sol retener
Pois poras npl' defenre
Se nul lo vol reprenre
Ia non autz presa
Qui non fui avonles
Ni non la per fogir
Qui non la sap chausir
Ni cortex non eria

Qui non conois v'la
Ni bon se deu mi fal
Sel qui non conois mal
Per zo nos deu tardas
D'audir ni d'escoriar
Nulz hom an prez entent
Que pel meu escient
En trels nells eis faz
Tor chausic lo seiaz
Tal ren qui liu e: ho
Et ad el non ren pro
Qai sap senz, & foudaz
Meller nes fos solaz
Que li sen & li ioc
An lor temps & lor looc
On li fan aretraire
Per cels quo sabon faire
Del fengle os die aitan
Segon qui mes semblan
Selui ten hom per pro
Qui sap gardar saiso
De sas anças veniar
E ls bes quesardonar.
Q'ai rals es fos usages
E requero parages
Con sia humils als bos
Et als mals orguillos
Vna ren vos dirai
Segon lu sen qu'eu ai
Non an procsa bona
Ces rut cels con rafons
Queni rals desconfiens
E sper avoll garenç
Procsa fors vizada
E domanz autreida
Quanc non sapron qui son
Procsa per rason
Procsa sust dufas
E prez de mantas vifas
Las unas son venals
E las autras cabals
Mas cui qui per opias

Con

Qui

Io

Ia non dirai que faza
 Prez de gal ni duras
 Ab proca cerraia
 Qab sob donf afeura
 Tant con qia seglos duras
 Qui proca defura
 Fala es gar pa n confura
 Dont nais ni dont folle
 Qar fenz alzo non cre
 Que nulz hom bon prez aia
 Qui que fen criz nin braia
 Per faz rasonador
 Que non condos vates
 En fi ni en autui
 No fon fi ben fon brui
 Gef tut pro lilauf
 Ni avoi li blafmat
 Deis non voil plus parlar
 Mais laifem los eftar
 Los nois ab los faz
 Els pros ablos prefaz
 E mosterai als gais
 De proca dont nais
 Ges non nais ni comenza
 Segont autui naifenza
 Quiz el cor ce fapcha
 La nois voluntaz
 En nous fia neigraia
 Sel filz fo de bon paio
 Com per pro meravil
 Se non pareis alfil
 Verrá por hom laifur
 Son fil aderetar
 Mas prez non aurai
 Sede fon cor non la
 Per que prez fengnorai
 E par que odia
 E nes cabes e colors
 Parage d aura gen
 Poders d aur ni d argen
 Nous donara bon prez
 De fle cor non avez
 Ric cor sens desmefora
 Que dentro non ai cura
 Proca eis del corage
 Del fo lillou lignage
 Atentendaz apreç
 Per cui eflai empreç
 Conioifensa & largesa
 Sim las claus de proca
 Poder ne des la feriala
 E qui gen fen baralla
 Don la sap des fermar
 Non pot gaires durar
 Per quel fenz icouen
 Que lai clausat & ten
 Saber nes melfager
 Cortes & plafenen
 Que difplafers & fai
 Lai on ve que fefchhai
 Senti a quel anc non vei
 Emperador ni rei
 Nin comte ni hato
 Ne nullare home pro
 Cui prez pulca durar

Siles fan rasonar
 Liffac ric de perage
 Fraichuros d corage
 Fan dir alor puar
 Begners aigo fapcha
 Mos segner fora pros
 Sol gret poders ifos
 A quest rascement
 E fons derivament
 Qeu non en tent ren al
 Ne ami non lor val
 Ne ia non len creirai
 Qeu cognofce ben & fai
 Que fempre foi & er
 Que toz pros hom conquer
 Absenz amfaber
 Et ahon cor poder
 Peroges eu non die
 Que cels que cor an ric
 Peflon far toz vias
 Tot quant ben le staria
 Mais qui tant quant pot fai
 De xq qua prez fefchhai
 De qual que poder fia
 Profes fen es failia
 Pero non entendantz
 Qeu atoz los prefaz
 Autrei prosa entera
 Per neguna manera
 En cor non odia
 Quar fai queu fallieja
 Quar tur il quant prezan
 Non langes dum semblan
 Ldcavalier an proçant
 Si con audir podex
 Li un fon bon gerrier
 Laure bon conduchier
 L'un ahoze de fere
 Laure de gent carnis
 L'un ampreç d donare
 Laure de ben eftar
 L'un fon pro cavalier
 Laure en cert prefontre
 Ces aibs que os ai comta
 Son greus efems trobas
 Mas qui plus na aile
 Mais de bon pock vete
 E qui negun nona
 Si ia pois li reman
 Le nom de cavalier
 Non tenc per drefurrier
 Las domnas ciffament
 An prez diversament
 Las unas de belesa
 Las autras de proca
 Las unas fon plafenç
 Las autras conioifenz
 Las unas gent parfanç
 Las autras ben eflai
 A domna fo fanchaz
 Els mels gen belezaz
 Mas sobre tot lagent
 Sabers & conioifenza
 Que fai chafun onraz
 Si fon se tant a fair
 Lectre pet cui anc fo

Sabem lomai el be
 An prez fi con fefchhai
 Aifi con ens dirai
 L'un de bona clerga
 L'autre de cortesia
 L'un de gent parlar
 L'autre derix faz far
 L'un de largitar
 Langre de grant bonrat
 Et an eissi segnors
 Son diverfas landors
 Donadas a chafaus
 Mas noia negus
 Domna ni cavalier
 Ia celar nous oquer
 Ni clerg homes yezaie
 Dont hom poica retraire
 Prec aif tel tor fi
 Com noi troh qui chasta
 Mas ia li plus prelar
 Homen fapgon mal grat
 Ni non fen desefper qui
 Qui bon prez vol aver
 Quar qui mais dis & fai
 Da quo qua prez fefchhai
 Pro es aventuros
 Si meller es dels bos
 Vers es zo aut retraire
 Qual temps del premier paire
 Des que creigron las genz
 Par bon entendement
 Elegon podex
 Per zo qui els fos paz
 E merces & deitura
 E rafos & mefura
 Magement quon autui
 Masara non defful
 Chafcus & non lucti
 A cel que fon velt
 Non quiza effer prefaz
 Tang es desmefuraz
 Lo segles deschaufz
 Dofebraz & paria
 De fen & de pefa
 E mefhar amalefa
 En oplanc per ioven
 Per lo deftric qui prent
 Plus queu non faz per me
 Qns ni non greva re
 Sel segle se dechai
 Non defaver es mal
 De fen quel veia far
 Ab fol que deus me gar
 Ma dolza donnai cara
 Quem chapdela & me gera
 Em fol tot mon bonfir
 Mais deffis obezir
 Pros domai & valenz
 Correfe & donamenç
 Sen ren ai conioifenza
 La voftra fovintenza
 Que mes d noich efema
 Lam dona & lama prima
 Per queu de toz mes bes
 Vos rent laus & merces
 Eus ografit ades
 Quar mes del cor plus pes

Arnaldus de Villa Nova. De remediis venenorum. L. II. Codex chartaceus in folio.
 num. I.

- Epistola De Alchimia, quam misit Papae Urbano. L. II. *Codex chartaceus in folio*. num. XIII.
- De Secretis Naturae. L. III. *Codex chartaceus in 4.* num. XXVIII.
- Rosarius Maior & Minor. (1) L. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XXXIV.
(1) Titled: *Incipit Rosarius, qui intelligitur Arnoldus de Villa nova &c.* Initium: *Iste liber vocatur Rosarius, eo quod ex libris Philo-* viatus est.
- Testamentum, & alia Chimica. N. II. *Codex chartaceus in 4.* num. XI. S.
II. *Codex chartaceus in 4.* num. II.
- Regimen ad sanitatem cerebri tuendam. R. III. *Codex chartaceus in quarto*. num. XII.
- Defloratio Philosophorum in Alchimia. L. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XIII.
- Vide, Rosarius minor, Bernardus de Graus.
- Arnauld d'Andilly. Lettere. S. J. *Codex chartaceus in folio*. n. XXXVII.
- Arnaut de Mirol. Rime Provenzali. S. II. *Codex membranaceus in quarto*. num. XXXV.
- Vide, Arnaldo Meroglo. Puto eundem esse.
- Arnolfini, Antonio. Rime Cornetialeche. O. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XX.
- Arreto, Corp. II. Cardinal di Bullion (1). R. II. *Codex chartaceus in folio*. num. I.
(1) *Arreto 20 Maggio 1710.*
- Arretinus, vide, Aretinus.
- Arrianus. De aciebus instruendis. Descriptio aciei, quam contes Alanos instruxit. Latine, & Italice. N. I. *Codex chartaceus in folio*. n. XXXVII.
- Arnighetto della Settimello. Della Fortuna. Frammento in Italiano. O. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XIX.
- Opera Antiera Della Fortuna, tradotta in Italiano. O. II. *Codex chartaceus in folio*. num. XXVIII. Q. III. *Codex chartaceus in folio*. num. VII.
- Vide, Henricus Septimellensis.
- Arrighi, Vespasiano. Delle lodi delle Donne. (1). S. III. *Codex chartaceus in quarto*. num. XXXX.
(1) *Libro manoscritto a Mons. Martin, donna di Pierfilippo Pandolfini.*
- Arringhe diverse (1). K. IV. *Codex chartaceus in 4.* n. XXI. M. IV. *Codex chartaceus in folio*. n. XXXII. N. I. *Codex chartaceus in folio*. n. I. N. IV. *Codex chartaceus in folio*. n. XXXI.
- (1) Sunt variae orationes, & protellatioes, quas Magistralibus actae, & inter alias, quas citulum praefert: Prosepio fatto *per Philippo ... Anno 1499. St. Alp Anica: Revisita in Patrua per un Philippo detto a di 15. di Marzo 1483. &c.*

Ars digrimis, seu De conscribendis Epistolis. N. II. Codex chartaceus in folio. num. XXX.

Punctandi. N. II. Codex chartaceus in 4. n. XVI.

Artenio di Gianfop. Lettera spirituale. R. II. Codex chartaceus in folio, n. III.

Arioni di libri proibiti, e di botteghe, in Firenze. R. II. Codex chartaceus in folio. n. IX. (1)

(1) Narrationes in medium assero.

Poichè Papa Paolo IV. fu riconciliato con Filippo Re di Spagna, e conosciuto in quanto pericolo el si era messo per la guerra passata per causa di non aver saputo valersi de' tempi debiti di quelle forze, ed arme, che si poteva valere; imperò si risolse interamente di volersi dare a un altro esercizio più lodevole per un Pontefice, che non era far quel passato, e così fece comandamento in tutti quei luoghi, che ubidivano, e temevano la Chiesa Romana, che ardessero alcuno sorte di libri, i quali non eran mai da qualche gran tempo in qua stati proibiti; sotto pena di escommunicatione. Onde sì che qui in Firenze, e per tutta Italia, eccetto Venezia, furono abbruciati del mese di Marzo in più volte gran quantità di libri sulla piazza di Santa Croce. Dove talora si Inquisitore, & i Veneziani non tollerò far tale abbruciamento. Poichè il Pontefice non pagava in qualche parte quei libri de' padroni d'essi, allegando che tali libri erano in mano di gente bisognosa, che abbruciandoli erano necessitati andar mendicando. Onde sì che il Papa, se bene ne fece qualche forza, nondimeno si contentò poi, che fusseno stimati il prezzo di essi da' suoi Stimatori, i quali fatta la stima, pagheranno la valuta di essi, per l'avvenire non se ne stampassero più; e i Veneziani glielo promessero largamente, aspettando d'ora in ora tali Stimatori, i quali mai vi comparvero, e il Papa si morì. Non si merita di dir di punto che si fece tale azione, perchè la si fece del mese di Marzo in più volte, in diversi giorni, 1558.

Nella Città di Firenze, è un chiasso pubblico di quella Città, detto il chiasso di Mercato vecchio, e ha l'entrata principale di

detto luogo, nel qual chiasso era una fornace da bicchieri, che continuamente lavorava, posta in testa d'una via, che quasi a diritto va a trovar la Chiesa di S. Leo, ed era piena di più forte legname secchissimo per bisogno di quella, e a vista de' lavoranti si attaccò il fuoco in alcune legname minute, che per diligenza, che facessero i ministri di quel luogo, non fu possibile spegnerlo. Onde, che per esser vicino a case antiche, e a pizzicagnoli, e altre botteghe di segaoli, in poco intervallo di tempo si fece un grande, e spaventevole incendio; e continuando in verso la piazza de' Succchiellini con paura grandissima non entrassi in Mercato vecchio, dove avrebbe fatto grandissimo abbruciamento; ma essendo quasi che a diritto della detta piazza de' Succchiellini una torre antica di muraglia molto grossa, dalla parte d'onde veniva il fuoco vi avevano le guardie del fuoco, e altre gente, fatta una tagliara per impedire il corso di detto fuoco, il quale per essere impedito dalla detta torre, e dalla tagliara fatta, cessò quivi, avendo abbruciato dal canto della piazza de' Succchiellini infino che appresso alla volta di S. Giovanni a 30. braccia; e fu opinione universale, che se fussi tirato pur to di vento era abile a far così gran prigione, quanto sia stata mai a' di nostri. Onde sì che il Duca Cosimo de' Medici per tal causa proibì, che mai più per l'avvenire si potesse far fornace in luoghi tanto pericolosi, e a causa non nascetti di queste rovine. Attaccò il detto fuoco a di 24. di Dicembre, che è la vigilia di Pasqua 1562. a ore cinque di notte, e durò infino alla mattina veniente, che era di chiasso, che summo di 25. dero. Codex scriptus, ut videtur, secolo XVI.

Artaxerxes. Epistola ad Perum & Larine. L. III. Codex chartaceus in quarto, num. XXVIII.

Artemidorus. Oneirocriticon, Latine. Leone Tulco interprete (1) L. III. Codex chartaceus in folio. n. IV.

Vide, Leo Tufcus.

(1) In nomine Domini Amen. Christo Amen. Ad Vgonem Eterianum, doctorem suum, & fratrem suum, fratrem Leo Tufcus Imperatoriarum Epistolarum Interpres, de Soma & Oraculis.

Quamquam Optime Preceptor, meum Imperatorem Manuel per hunc sequamur. Breviter, & dicamque fugientem, sparsa flexum Federarum complentem, vestigia tamen numerandi non sum oblitus summi a te visi, quod in 2000 et 200. volum. 10. 1000.

qui

qui dicam inespugnabilem, si quidem athenae in equo si per columna, quam Thracas dicunt Angustionem. Breviter, si quidem nobilitate sedere conspiciaris. Eodem autem in loco doctissima quibusdam addantibus Latinis, Romana oratione, cum in quodam legeret libello, inrepellenti tibi soli favorem precessisse visus est. Leuie tunc utrumque nostrum, ea quid portendebat visum. Addeco eiusmodi oraculum edias pecto de Fili hominis minoritate ad Pa.

Patrem Deum libellus tempore post reuoluit. Subreptumque expositio vifionis profecto. Abeneus ille longipes anima carentis altissime sonantiffimique questionis erat, cuius inter Grecos verfabatur ventitatio. Verbum scilicet Dei, quod incarnatum, Patri equale proftans, rationis, veritatisque radicibus expertus, ut quadrupes nominatus. Soluit autem illam controverfiam clamitante difto libello Auguftalis Clementie decretum panco ifcandali fomento contra voluntatem ipfius reftitit. Ex eo igitur tempore peltus follicitudine percuffi, & sub corde ignitos verfavi canones, utrum leve effer, an non, fi Ontrocriti Grecorum Philofophi arcolanti loqui Latine perfluaderem & enucleatam atque inoffenfam perfpicuitatem figmenti fomnialis, tuo favore, noftorum Tufcorum defiderio breuiter refutare. Quos quidem fluctuans afpergi uofofore, ut in ingentur affatim, efficiantur que fecundiores. Nam Seres, ut fertur, auro re fuas undis afpergant, quando uberitatem lanuginem, que fericum caufat, admittente nituntur. Ceterum hanc facile eft in huiusmodi verfaci pelago, cuius latitudo ad aures nique delitit, nec fponite remigem alfcifcere invalidum, non, folum enim fubtilibus exponitum inuigilat omnibus, & illos repellit, qui de bilitate pedum ferpunt, ut antipodes, & pos-

qui non movent linguas, ut pleraque aquatum fed noque monoxito fe navigari. Intre paritur. Quamobrem loquellam Imperatorum interpretat omnibus apicum obsequentem per excubias interduum huius translationi more ierita fpe addixi, totum opus fapiente tuo diftaturus iudicio, mei quidem auctoris, tui vero probatoris, equilibre penfant meritum. Nam tuum examen difcernere, nullatenus ambigimus quidquid arida exilliguo poffit rario cinatio. Sed enim desideratiffimus nepos Fabricius Grecoorum feiolus, & ipfo litterarum fomnialium figmentorum odoratus rofaria, feribendi affiduitate me a confluentibus eleuat, preftatque no mediocrem adiuumentum. Atqui neque idcirco, neque nomen fufcribo, neque fine viribus erit editio, caducis tetterenique fagittis parum penetrabilis appetita, ut arbitror. Ergo quifquis nodoforum fomnolorum fatigatus inuolueris, fi nec aliquid id fcripturum abfolui poffit, caveat pretereare plus noffe, quam fatis eft, ne titulos denetrayet Apolline nrbis, ambagum ruidis, herbis, & fentibus. Ego autem rui folius utrumque linguarum peritiffimi examini vultum hoc fuppono, ut in eo, que arefcunt ac caligant, per te illuftrata orbi dei de fuccinta perfectione videntur. Explicit Prologus.

Arte

di ben morire, ferita da Domenico Prete Cardinale, Monsignor di Fermo, detto Monsignor di Capranici (1). P. IV. *Codex chartaceus in 18. n. XXXII.*

(1) In fine: *Finis del libro chiamato De arte bene morire, composto dal Reverendissimo Monsignor di Fermo Messer Domenico Prete Cardinale, volgarmente chiamato Monsignor di Capranici, fatto negli anni del Signore MCCCCLII. nella Città di Roma, nel tempo di Nicolo Papa nell' anno Vh. di suo Papato. Tradotta di Lotina*

in Volgare a amore di Dio, e maggiore utile l'eh. le anime. Scritto per me ser Piero li Francesco Cellapano a Foggia: finita a di XIII. di Luglio MCCCCLXXXV. ad è della venerabile donna: Monna Nonna di Loro Tavini, alle orazioni della quale mi raccomando.

Arte

di cognoscere le maniere degli uomini. K. I. *Codex chartaceus in folio, n. XX.*

Articoli

XII. della Fede. L. II. *Codex chartaceus in 4. n. XVI.*

D

Dottrina Cristiana. N. IV. *Codex chartaceus in folio, n. XXVI. P. II. Codex chartaceus in 4. n. XX. Q. II. Codex chartaceus in folio, n. VII.*

D

accordo tra la Regina di Francia, e il Principe di Condè nel 1614. S. I. *Codex chartaceus in folio, n. XXXVI.*

Artiglieria,

e suo Trattato. R. IV. *Codex chartaceus in folio, n. I.*

Arui.

Vide, Niccolò.

Arzacheles.

Canones Tabularum, & alia Astronomica. R. II. *Codex membranaceus in folio, p. II.*

Asclepiadius.

Verfus. M. I. *Codex chartaceus in 4. n. XXI.*

Asclepius.

Commentaria in Metaphysicis Aristotelis. V. de Ammonius.

Agni.

Giovambattista degli. (1) Rippe. O. IV. *Codex chartaceus in 4. n. IV.*

(1) Poeta. hic. Florentinus, ed. eius sunt duo Insequens Epigrammata Gio. Basilla degli Agni Ombrifetta fiorita, e verde, rima Vago belschetto, che al più caldo sole Tra

Tra fronde a fior, tra pallide viole, N. accigliata, al spior, dell' aura estiva, Dolce, e solinga, albergo, eade, deriva In me, tal, d'aglio, e di sofese a sole Pene d' amor, che in voce di parole

Tra

Sol

*Sol lacrimae et suspir conuen ebe io serua .
 Vesfo parlando sospirar mi piace
 Dissacerbando il travaglioso stato ,
 Dolci compagni , a la stagione fiorita .
 Lo fiero ueruo, voi, empio e rapace
 N' ha delle voghe fronde e fior spagliato;
 Io dal mio sol lontano odio la vita .*

*Poi che uoliate sì leggiere e preffi
 Lasciando me qual freddo immobol sasso ,
 Dolci penfier , perche di vita lasso*

*Non son, come di voi, sicche io qui resti?
 Lagrata, e empia morte, a che ti auessi?
 Perche non muouo omai l'ultimo passo?
 Prima ritorni in me partito, e lasso
 Lo spirito errante, e queste membra desti .
 Anzi sbudito dal suo proprio albergo
 Ritorni in dretto e col compagno uedo,
 Finche si squarci il suo terrefestice velo .
 Indi solcando a più tranquilla riva,
 Lasciando questo cieco mondo a tergo ,
 Il suo alto Estar l' accolga in Cielo .*

Asmenius . Epitaphium Virgillii . (1) M. I. *Codex chartaceus in 4. n. XXI.*

(1) Inter XII. Epitaphia Virgillii unum est Asmenii . In fine eorum ita scribitur : *Explicit Epitaphia Monastica Virgillii , quae scripta sunt a XII. sapientibus , idest , Palla-*

dio . Asclepiadio . Fuscio . Pompeiano . Maximo . Vitelli . Basilio . Asmenio . Venenio . Esorbio . Italiano , & Bisallo .

Aspramonte . R. II. *Codex chartaceus in folio . n. XXVI. (1) XXVII. (2)*

(1) In fine : *Fu finito di scrivere a di 20. d' Agosto 1455.*

(2) In fine : *D' Ottaviano di Iacopo Dosi .*

Historia fabulosa est , & qualem Romanensem dicimus .

Affedio di Casale , l' anno 1630. R. II. *Codex chartaceus in folio . n. II.*

Astri , che dominano le Provincie , i Regni &c. R. II. *Codex chartaceus in folio . num. I.*

Astrolabium , seu Tractatus de Astrolabio , ex Arabo in Latinum versus a Ioanne Hispano . L. III. *Codex chartaceus in folio . n. XXXVII.*

— **Alius** de eodem Tractatus , Italice . S. IV. *Codex chartaceus in folio . num. XXII.*

Astrologia difesa . S. IV. *Codex chartaceus in folio . num. XXXVI.*

Astrologici Tractatus . L. I. *Codex membraceus in quarto . n. XXIII. (1) L. II. Codex chartaceus in folio . n. III. P. I. Codex chartaceus in quarto . n. XV. S. II. Codex chartaceus in 4. n. XV. & n. XXXVII. S. III. Codex chartaceus in 4. num. VIII. S. IV. Codex chartaceus in folio . n. XII. & n. XXI.*

(1) Scriptus circa annum MCCCXXVIII. ut videtur .

— **Vide** , Astri , Astrolabium , Astrologia , Astronomia .

Astrologo Inglese . Predizioni . R. I. *Codex chartaceus in folio . n. XLVI.*

Astronomia , Graece . K. I. *Codex chartaceus in folio . n. XII. (1) K. II. Codex chartaceus in folio . num. IV. (2)*

(1) Est opus Astronomicum perbreve initio mutilum ab decimo Capite pariter mutilo incipiens .

(2) Est quaedam compendiarie collectio

disciplinarum , continens Musicam , Arithmeticam , Geometricam , Astronomicam . Codex scriptus saeculo XIV. ut videtur .

— **Latine** . N. I. *Codex chartaceus in folio . n. XIV.*

— **Italice** . S. IV. *Codex chartaceus in folio . n. IX.*

— **Vide** , Astri , Astrolabium , Astrologia , Astrologici Tractatus .

Athanasius Episcopus Alexandrinus . Opera varia , Graece (1) . K. I. *Codex chartaceus in folio . n. VI.*

(1) Hoc est : Καθ' ἑλληνικὸν λόγον . Παρὶ τῆς θανθρωπότητος τοῦ Θεοῦ λόγου καὶ τῆς αὐτοῦ σώματος πρὸς ἡμᾶς ἐπιφανείας αὐτοῦ . Διαλέκτως ἐν τῷ κατὰ

Νικαίαν συνδῶς πρὸς Ἀρείον , ἐν ἑκτῇ τῆς θείας σαρκώσεως τῇ ἐν ἡμέραις τοῦ Ἰουσεβοῦς Βασιλέως Κωνσταντίνου , καὶ τοῦ μακαρίου Πατρὸς Σιλβέστρου , καὶ Ἐπισκόπου

που Βοζαντίου Α'λεξάνδρου. Πρὸς τοὺς Ἐπισκόπους Ἀ'γίου Πλου καὶ Λυβίης ἐπιστολὴ ἐγκύκλιος. Κατὰ Ἀ'ρειανῶν λόγος δ'. Ἐπιστολὴ πρὸς τοὺς ἀπανταχοῦ Ὁρθόδοξους, ὅτε παρὰ τῶν Ἀ'ρειανῶν ὁ διόγμος ἐγένετο. Πρὸς Σεραπίωνα ἐπιστολὴ περὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος. Κατὰ τῶν Λεγόντων κείμενον τὸν Τίον. Καθολικὴ ἐπι-

στολή. Ἐλεγχος ὑπαρκίσεως τῶν περὶ Μελέτιον καὶ Εὐσέβιον τὸν Σαμοσαλίτα κατὰ τοῦ ἁποστόλου. Λόγος κατὰ Ἀ'πολιναρίου. Περὶ τῆς σαρκώσεως τοῦ Χριστοῦ κατὰ Ἀ'πολιναρίου. Εἰς τὸ ῥήμα τοῦ εὐαγγελίου, ὅτι, & ἦτο κατὰ τοῦ Πνεύματος τοῦ ἁγίου οὐκ ἀφ'εστῆται αὐτῶν. Codex scriptus, ut videtur, saeculo XIV.

— **CONTRA Gentes**, Latine ex interpretatione Ambrosii Camaldulensis. K. III. Codex membranaceus in 4. n. XX. (1)

(1) In fronte Codicis: Εὐλογητὸς Βομβέλλιος, Benedictus Bombellius.

— **Orazione**. K. III. Codex chartaceus in 4. n. VII.

— **Simbolo** in terza rima. O. II. Codex chartaceus in 4. n. XXVI. In prosa. P. IV. Codex chartaceus in folio, n. XXV.

— **Quot** sint adulteria corporalia, & quot species fornicationis, Graece, S. II. Codex chartaceus in quarto, num. XXX. (1)

(1) Vide, quae de hoc Codice commentor ad vocem Nicolai Malukus.

Attentato del Cardinal di Isanfon. R. II. Codex chartaceus in folio, num. I.

Atti degli Apostoli. Q. I. Codex chartaceus in folio, num. VII. (1) & Codex chartaceus in folio, n. VIII. (2)

(1) De hoc codice cgl. *Libro de Eruditione Apostolorum Cap. XIII. Sed. IV. §. V. n. CCXXVII. pag. 323.* scribens: Codex chartaceus in folio, eiusdem Bibliothecae, Plutaeodem, num. VII. XIV. saeculo scriptus, eadem continet. Praeedit Prologus Interpretis, hoc est, *Fr. Dominici a Pisis* Ordinis Praedicatorum, ut exprimitur in aliis Codicibus eiusdem Bibliothecae, quos recensimus sub num. CIC. & antecedenti.

(2) Quae de de hoc codice *Libro De Erudi-*

tione Apostolorum pag. 323. n. CCXXVI. scripti, sunt quae sequuntur. Codex chartaceus in folio, Bibliothecae Riccardianae, scriptus saeculo XIV. Plutaeodem. Ord. I. numer. VIII. continet Actus Apostolorum Italico conversos. Actus excipit Historia martyrii Petri & Pauli a Marcello scripta; in fine enim legitur: *Io Marcello discipolo dell' Apostolo S. Piero, queste cose vidi, e ho scritte.* Ea interpretatio *Fr. Dominici a Pisis.*

Atti di contrizione. Q. I. Codex chartaceus in folio, num. IV. S. I. Codex chartaceus in quarto, num. IV.

Atti diversi criminali, Risoluzioni, e Suppliche. R. I. Codex chartaceus in folio, num. XLVII.

Atticus Platonius, Adversus Aristotelem in libris de Fine & Providentia a Moisé & Platone dissentientem, & alias eiusdem sententias, Graece, (1) K. I. Codex chartaceus in 4. n. XXVIII.

(1) Titulus: Ἀ'ττικού Πλατωνικού πρὸς Ἀ'ριστοτέλη διανεχθέντα Μωσεί καὶ Πλάτωνα ἐν τῷ περὶ τοῦ τέλους λόγῳ. Alterius libelli titulus: Πρὸς τὸν αὐτὸν διανεχθέντα Μωσεί καὶ Πλάτωνα ἐν τῷ περὶ προνοίας λόγῳ. Primus libellus inci-

pit: Τῆς γὰρ συμπάσης φιλοσοφίας κοινὴ γνώμη κ. 1. λ. Secundus incipit: Πάλιν Μώσεως καὶ τῶν παρ' Ἑβραίοις προφητῶν κ. 1. λ. Codex scriptus saeculo XV. cuius fine legitur: *Hic liber est Ficini Ficini, et Atlantis sui Compatriotis.* —

Atto della pace fatta dalla Baronessa Gavotti. R. I. Codex chartaceus in folio, num. XXXVIII.

Atto recitabile per le Capannuccie. O. III. Codex chartaceus in 4. n. X.

Auctoritates Patrum de processione Spiritus Sancti, & alia quaedam, Graece, K. I. Codex chartaceus in 16. n. XV. (1)

(1) In fine: Σάββατος ἱερομναχὸς ὁ ἀπὸ Κρενίας καὶ καθολικὸς τῆς πανα-

γιωτάτης παλαιᾶς Ῥώμης. ᾧ ὁ δε, μη-
ν ἰουλίου κέ, ἐν Φλωρεντίᾳ ἐν τῇ μένῃ
τῶν

τῶν ἁγίων Ἀγγέλων. & mox alia manu:
Οὐκ οἰσθᾷτε ἀρετῆς, καθολικός γὰρ τῆς
παλαιᾶς Ρώμης ὁ Ρώμης ἀρχιερεὺς ἐστίν.
οὐ δὲ πολλὴν ἔχει τὴν ιδιότητα. Εἰ
mox: Ἀναθάρσῃς Σάββα, πῶς φῆς ὡς
καθολικός, μὴ εἶδως τί ἐστὶ καθολικός;
ἀλλ' οὐδὲ Κεκκὸς ὡσαύτως φῆς ἀπ' ἀμα-
θίας. An non potuit Monachus Sibbas
se adpellare Carolicum veteris Romae,
ut se vere Orthodoxum indicaret? Dupli-
cī intellectu hic sumi potest Catholicus.
Codex scriptus saeculo XV. Loca, quae in
eo adferuntur sunt ex sequentibus Scriptori-
bus:

Capreolo Episcopo.
Augustino.
Gregorio Nysseno.
Isidoro Magno.
Cyrillo Alexandrino.
Athanasio.
Iovanne Chrysostomo.
Gregorio Neocæsariensi.
Metaphraste.
Theodoro Rhaetensi.

Epiphonio.
Gregorio Theologo.
Iovanne Damasceno.
Maximo.
Tharasio.
Concilio Nicæno.
Theodoro Studita.
Sapronio Patriarcha Hierosolymitano.
Theodoro.
Isidoro.

Initium libelli ita habet: Χρήσεις διαφῆ-
ροι γραφικαὶ συλλεγεσθῆναι εἰς ἀπόδειξιν
τοῦ εἶναι τὸ πνεῦμα καὶ ἐκ τοῦ υἱοῦ.
μεθ' ἧς ἐτίμει χρήσεις κατασκευασθῆναι ἐν
τῇ παρούσῃ βίβλῳ, εἰς ἀπόδειξιν τοῦ
εἶναι τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον δια τοῦ υἱοῦ
ἐκ τοῦ πατρὸς. Καὶ ἐπειδὴ αἱ μὲν ἐκ
τοῦ υἱοῦ, αἱ δὲ διὰ τοῦ υἱοῦ, ἀποδεικνύ-
ουσιν εἶναι αὐτὸ εἰς παρασκευὴν τῷ ἐπο-
δωμένῳ τῆς διὰ, καὶ τῆς ἐκ ἀκολου-
θως παραυτοῦ ἐτίμει γραφικαὶ χρήσεις
κατασκευασθῆναι, δι' ὧς τὸ τῶν προτάσεων
τοῦτον ἐπισυνάμμεται ἀποδείκνυται.

Ave Maria spiegata in terra rima. O. III. Codex chartaceus in folio. n. XV. & Co-
dex chartaceus in quarto, num. XI. O. IV. Codex chartaceus in 4. n. XXVII. ter.
Codex chartaceus in 8. num. VIII. Q. II. Codex chartaceus in folio. n. XXX.

— Cum paraphrasi versibus Germanicis. S. II. Codex chartaceus in folio. num.
VII.

Averroes. Impugnationes in Algazelum, Latine ex Galli Ebraei interpretatione (1).
L. I. Codex chartaceus in folio. n. XXXII.
(1) Titulus: Liber impugnationum Averrois
in Algazelum. & Graeco in Latium conversus &c.
In fine: Explicite translatio huius libri facta per
dilectissimum Philosophum Gallum Ebraicum, servum
& familiarem, ipsiusdem Regis & Principis Colu-
mae. qui meritis suis, & gestorum gloria, in-
genitum splendore, secundum Salomon appellatur.

Augustinus. S. De decem chordis. Sermo in Evangelium, Qui manducat meam car-
nem, De consiliis vitiorum atque virtutum, De sermone Domini in Monte. (1)
K. III. Codex chartaceus in folio. n. XII.
(1) Codex scriptus saeculo XV. ut vi-
detur. Librorum De sermone Domini in Mou-
te primus integer est, secundi autem ini-
tium tantum exstat.

— Epistola ad Ianuarium. Oratio. Translatas. Enchiridion. De mendacio. Con-
tra mendacium ad Consentium. K. III. Codex membranaceus in folio, num.
XXVII. (1)

(1) Codex praestantissimus, utpote litteris. ΦΡΑΓΚΙΚΗ ΔΕΥΚΑΡΕΡΙΩ
ΗΠΙΣΚΟΠΙ ΒΡΙΞΙΕΓΓΙΟ. Hoc est
ne Enchiridii legitur scriptum Graecis Francisci Deucario Episcopi Brixienfis.

— De quaerendo Dominum. Sermo ad Iudices saeculi. Excerpta de silentio, & aliis.
K. IV. Codex chartaceus in 4. n. IX.

— De facultatibus Ecclesiae distribuendis. K. III. Codex membranaceus in quarto
num. XXXIV.

— Epistola a Cirillo sopra la vita di S. Girolamo. K. IV. Codex chartaceus in 4. n.
XXVI. P. I. Codex chartaceus in folio. n. XXII. bis.

— Apologia. M. I. Codex chartaceus in quarto. n. XXI.

— Excerpta. M. I. *Codex chartaceus in 4. n. XXV.* M. III. *Codex chartaceus in 4. n. VII.*

— Libri della Città di Dio volgari. P. I. *Codex chartaceus in folio, num. VIII.* (1)
S. II. *Codex chartaceus in folio, n. XXV.* (2)

(1) In fine: *Al altissimo Iddio e vostro Re, disetto, questo di primo di Gennaio MCCCXLVI.*
dentore Christo Iesu rendo in suore grazie, il quale ancora a me B. a conceduto, che scritta l'ho, e finita, benebe incornatore per mia (2) *Codex saeculi XIV. initio & fine mutilus.*

— Sermoni. P. I. *Codex chartaceus in folio, n. IX.* *Codex chartaceus in 4. n. XI.*
(1) & n. XII. & n. XIV. (2) & n. XV. & n. XVI. P. III. *Codex chartaceus in folio, n. I.* R. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXIV.*

(1) In fine: *Finito a di 17. di Gennaio il* (2) In fine legitur: *Questo libro è di Beato di S. Antonio 1486. Questo libro è di Bartolomeo di Giovanni di Bartolomeo.*

— Orazioni. R. I. *Codex chartaceus in folio, n. XX.* P. III. *Codex chartaceus in folio, n. I.*

— Soliloqui. P. I. *Codex chartaceus in folio, n. X.* P. III. *Codex chartaceus in folio, n. I.* *Codex membranaceus in folio, n. III.*

— Del gaudio degli Eletti, e della pena de Dannati. P. I. *Codex chartaceus in 4. n. XVII.*

— Regola. P. I. *Codex chartaceus in 4. n. XIX.* (1)

(1) In fine: 1462. *Questo libro è di Giovenno di Lorenzo della Stufa.*

— Scala (1). P. IV. *Codex chartaceus in 8. n. II.*

(1) Titulus: *Libro di S. Agostino, detto Scala di quattro gradi, volgarizzato da un suo Erate.*

— Quarantacinque frutti della Sacra Scrittura, e altri suoi detti. R. I. *Codex chartaceus in 4. n. XXVII.*

— Vide, Sentenze di Santi Padri. Dialogus Augustini, & Orosii. Notabili e Sentenze. Psalterium Davidicum.

Augustinus de Urbino (1). De Febribus. L. III. *Codex chartaceus in folio, num. XI.*
(1) *Augustinus Sanflucius Urbinae, civis Florentinus, Medicinam Florentiae professus est, & sepultus in Sanctae Crucis in primo sepulcro, quod occurrit ingredientibus in Ecclesiam. Titulus: Incipit Praefatio de febribus doctoris Magistris Augustini de Urbino.*

Augustus. Vide, Octavius. Dissuasio.

Avicenna. III. IV. V. Fel Libri IV. L. III. *Codex membranaceus in 18. n. XXXIII.*

— Excerpta. Inter Excerpta Barthol. Fontii.

Avienus. Rufus Festus. Vide, Fabulae.

Aulus Gellius. Vide, Agellius.

Aurelianus. Mattheus de Epistola ad Angelam de Nagarolis. Carmen ad Antoniolunum de Arisii (1). Carmen ad Palquinum de Capellis (2). M. IV. *Codex chartaceus in folio, n. XXXII.*

(1) In fine: *Viguerias Novis Decembris.* (2) In fine: *Datum Viguerias III. Novas Decembris 1387.*

Aurelius Episcopus Africanus. Epistola ad Bonifacium urbis Romae Episcopum. (1)
Vna cum Polycarpo.

(1) Scripta est ab Aurelio, ceterisque Africanis Episcopis.

Aurelius Victor. Vide, Aemilius, Probus,

Aurispà, Ioannes. Vide, Gydo Micensis, Lucianus,

Aufonius, Excerpta ex eius Carminibus, N. III. *Codex chartaceus in 4*, num. XXVII.

— **Epigrammata**, N. III. *Codex chartaceus in 4*, n. XVI.

— **Epigrammata** in Vetus, & Novum Testamentum, M. II. *Codex chartaceus in 4*, n. XIII.

Autolyeus, De Sphaera, quae movetur, Graece, R. II. *Codex chartaceus in folio*, n. I.

Autorità data da Filippo Duca di Milano, al Conte Francesco Sforza per la Pace di Martinengo, S. III. *Codex chartaceus in folio*, n. XLIV.

Autorità di Salomone in volgare, O. III. *Codex chartaceus in folio*, n. XV.

Autorità, e decem sententiofi, S. III. *Codex chartaceus in folio*, n. XLIII.

Avvertimenti Morali in versi, M. IV. *Codex chartaceus in 4*, n. XXXIII.

— **Politici**, S. III. *Codex chartaceus in folio*, n. I.

— **Per** quelli, che si hanno a docciare, N. I. *Codex chartaceus in folio*, n. I.

— **Intorno** al parlare, e trattare con le private persone, N. IX. *Codex chartaceus in 4*, n. XXV.

— **Della** Francia, a' Paesi bassi, R. II. *Codex chartaceus in folio*, n. II.

— **Intorno** alle donne, ed esempi di donne amanti infelici, R. II. *Codex chartaceus in folio*, n. XXX.

Avvisi Morali, R. I. *Codex chartaceus in folio*, n. XLVI.

— **E** istruzioni per aspirare al Papato, e portarsi bene in esso, R. II. *Codex chartaceus in folio*, n. III.

Avviso delle Nozze del Signor Principe Ferdinando III. al Senato Fiorentino, R. I. *Codex chartaceus in folio*, n. XLV.

Azienda di Casa Medici (1), Q. IV. *Codex chartaceus in folio*, num. XXVIII.

(1) Proprie est liber continens ea, quae quoad victum a Serenissimis Medicis insunt.

Azo de Ramenghis, Disputatio circa materiam Statutorum, N. I. *Codex chartaceus in folio*, num. XXVIII.

Azzolini: Lorenzo. Sonetto, (1) O. IV. *Codex chartaceus in 8*, n. II.

(1) Illud profero:

Non Cigno di Parnasso, e d' Ippocrate,
Ma di amara Oceano stridulo Mergo.
Tenta col pianto, onde quest' occhi aspergo,
L' orgogliosa placar parida Irene.
Quindi non rime di dolcezza piene
Produce il duol, ch' han nel mio petto albergo;
Ma prorompon, se parlo, o carte vergo.

Accenti di dolor, note di pent.
Tu, Marcello, a cui diede arte, o natura,
La cetra, e il canto del famoso Trace,
L' amata ninfa di tener procura.
Chi s' ella ha cor di fera empia e rapace,
Orfeo per la Strimonia erma pianura
Fermò pur delle fere il piè fugace.

O

B.

B. Vide, Augustinus S.

B. Z. Libro dei vizi, e delle virtù, e delle loro battaglie (1) N. IV. *Codex chartaceus in folio*. n. XXIII.

(1) Est illud opus, quod Dominicus Coval. ecc. tribuitur. In fine quidem ita scriptum est: *È da che meubbro benedetto, e segnato, scrivono B. e Z. nella matricola loro, secondo che*

Filofista disse, che io era chiamato. An non errore librarii id contingere poruit, qui pro D. C. illa elementa scripserit? Facili lapsus in tanta litterarum similitudine.

Baccelli. Girolamo, Traduzione dell' Iliade, e dell' Odissea d' Omero, in versi Toscani in folio. n. XLIII.

(1) Interpretatio Iliadis manca est, utpote quae librum VII. ipsum ad umbilicum non deductum continet. Auctor enim morte praepeditus fuit. Praefigitur Iliadi Epistola Baccelli Bacelli. Hieronymi fratris, ad Franciscum Medicum Magnum Ecuriae Ducem. scripta die 15. Ianuarii 1532. in qua dicitur, Hieronymum provinciam vertendi Iliadem in Italianam linguam suscepisse Iussu ipsius Francisci Magni Ducis, ut, sicuti Odyssea, haec quoque eadem lingua pareretur. Codices sunt autographi. Epistola est, quae sequitur:

fos, che io già le diedi. Nostro Signore, Dio le conceda ogni felicità &c.

Da Firenze &c. el dì 15. di Gennaio 1532.

D. V. S. A.

*Servitore D. Girolamo
Baccio Bacelli.*

Initium Iliadis ita habet;

Dell' Iliade d' Omero tradotta in volgare Fiorentino da Mef. Girolamo Baccelli libro primo.

Al Serenissimo Don Francesco Medici, secondo Gran Duca di Toscana mio Signore.

Fu comandato da V. A. S. a M. Girolamo Baccelli mio fratello, che traducesse in Fiorentino l' Iliade d' Omero, con quella fedeltà, che aveva fatto l' Odisea. Et egli desideroso di ubbidire ne aveva in poco tempo fatto sei libri; & mentre era nel settimo, passò a miglior vita. Onde io trovandomi questa opera imperfetta, e desideroso di far cosa grata a V. S. A. & insieme di conservarla alla memoria di mio fratello; non volendo risoltarmi di darla fuori alla stampa; mi e parso di presentarla in quel modo, che ella è, a V. A. S. la qual prego umilmente che quando le piacerà favorisca la buona memoria di mio fratello, e me, di farla mettere nella Libreria di S. Lorenzo, insieme colla copia dell' Odisea.

*Così, e sperava Dea, del grand' Achille
Di Peleo figlio il grande sdegno & ira,
Che malto, e molte doglie a i Greci diede;
Cagion, che assai forti alme degli Eroi
Avai tempo n' andava a i bassi regni
Lasciando i corpi lor preda, e rapina
Di cau f ruci, e d' affannati auselli;
Che così volle il gran celeste Giove.
Per cui da prima fur tra so divisi
Con gran contesa Atreide il Re de Regi,
Et d' altra parte Achille ardito, e forte.
Ma qual fu degli Dei cagion, che insieme
Cont' andassero i due con tanta sdegno?
Apollo di Lapona, & Giove figlio,
Che quisti irato col gran rege Atreide,
Mise dentro all' esercito de' Greci
Fero mal di mortiferi accidenti.
Onde periva il popolo infelice &c.*

Bacchereto. Vide, Antonio. da...

Bacci. D. Carlo, Monaco Cassinese. Rime. (1) S. I. *Codex chartaceus in folio*. n. XX.
(1) Specimen damus.

*Nell' emergenza della nuova Armata Novale
contro l' Impero Veneto del P. D. Carlo Bacci. Sonetto.*

*D' orgoglio, d' ira, e di vendetta acceso
Nel falso Regno il Re de Traci opposta
Arroce pugna al Veneto, che porta
Della pace di Eperia il zelo, e il peso.*

*È di infana furor cotanto e preso,
Che mentre offese altrui preparava, e porta,
Mifero a i propri danni apre la porta,
Ben canto da i passati ancor non rese.
Cangia, barbaro, cangia il tuo consiglio.
E volgi per tuo bene altroue il passo,
Che tolle è, chi non stima il suo periglio.
Altra volta vedrai dolente, elasso,
Se del Leon non cedi al fiero arriglio.
Lascia la tua Luna insieme al basso.*

Baconus. Vide, Rogerius.

Balbi, Francesco Maria. Vide, Epistola.

Baldanzini, Giuseppe. Canzone. S. I. *Codex chartaceus in 4. n. II.*

Baglioni, Monsignore. Lettere scritte da lui, o a lui, mentre era Nunzio a Vienna nel 1635, 1636. S. III. *Codex chartaceus in folio. n. XXXVII.*

Baldinotti, Brigida (1). Epistola alle Donne di Santa Maria Nuova, ed Epistola ad una fanciulla de' Bardi. O. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXVI. R. III. Codex chartaceus in folio. n. XII.*

(1) Pithoricensis erat, & virae sanctimonia celebris. Eius Epistolas Ant. Mar. Biscionius edidit.

— **Epistole**. S. III. *Codex chartaceus in folio*, num. XXXXIII. & XXXIV. & XXXVI.

— **Vide**, Brigida

Baldocchi, Nunziato (1) Computista della Reverenda Camera Apostolica. Q. II. *Codex chartaceus in folio*. num. XII.

(1) Viri seculo XVII. & quondam Bonaventura uxorem duxit. Hic fuit pater Angel. Senatoris, & Philippi Canonici Fiorentini, ad Prioris Collegiatae Ecclesiae S. Laurentii.

(2) In prima pagina tra legitur: Libro di tutta l'entrata e uscita della Reverenda Camera Apostolica in un anno, si' certa, come incerta, nel

quale sono anche notati tutti gli Appaltatori di essa, li Monti, & Officii, con li loro assegnamenti, & altri interessi della medesima Camera, non compresi però li Monti Baronali, ne le Imposizioni e Monti di Popolo Romano. Il tutto fatto sommariamente più che sia stato possibile secondo la lista presente dell' anno 1652.

Baldini, Francesco, Priore di S. Felicità. (1) Canzoni. S. I. *Codex chartaceus in folio*. num. I.

(1) Mortuus est saeculo XVIII.

Baldus, do Perusio. Sermo ad Imperatorem Carolum, quando venit in Italiam. M. IV. *Codex chartaceus in folio*. n. XXXII.

Bali di Valenza Ambasciadore del Re. Cristianissimo in Roma. Instruzione al suo successore. Q. II. *Codex chartaceus in folio*. n. XIII. & n. XVI.

— **Vide**, Valence.

Balia di Firenze. Dieci di. Lettera a Sanesi. (1) S. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XLIV.

(1) Eam edimus.

Copia d' una lettera la quale mandarono i XL della Balla del Comune di Firenze a Signori di Siena per la prima guerra del Duca di Milano, che fu nell' anno MCQQLXV. del mese di Gennaio; allora era la detta Città di Siena sotto detto Duca di Milano, e feciono la per risposta di certe lettere, le quali furono mandate viziatamente da Siena a Firenze per una feminella; e intesi dette lettere essero state fatte, e mandate fittizamente per lo detto Duca di Milano, nelle quali si contenevano certe cose, che venivano a mettere grande scandolo tra' cittadini di Firenze: essendo ogni cosa pienamente conosciuto, feciono la detta risposta, e non al Duca di Milano, ma a Sanesi, perchè dalloro erano scritte le sopradette lettere.

Se noi volessimo rispondere all' Autore delle lettere mandate qui per voi per quella vile feminella, che meritamente le mandaste per tal mezzo, quale l' Autore di quelle merita d' avere, noi avremo a di-

drizzare questo nostro lettere verso Lombardia, e non a Siena, a quella crudelissimo tirano divoratore dell' innocente patria, e nimico vostro come nostro, e di tutto l' altro Italia. Ma nostra intenzione è al presente rispondere non con penna, ma co' felicissimi eserciti nostri, e de' nostri fratelli collegati; perchè ora le nostre felicitie insegne sono accompagnate da tre mila lance, e da semila fanti oppi, e sono nel cuore di quel padrone, il quale gli tiene violentemente sato il grave giogo della tirannia; e già tutti quegli popoli della per suono de' dolci istrumenti, s' appressano a uscir dalle sue crudeli, e rapace mani; e in questa sono veramente più favi di voi, che essendo in voi la innata libertà, vi fate fanti servi, offendendo Iddio e i padri vostri, i quali vi lasciarono liberi; e i vostri figliuoli, i quali senza alcuna loro colpa volete lasciare in servitù, togliendo alla patria vostra la corona della immacolata libertà infino dal suo principio, la quale poche altre più in Toscana la portavano più gloriosa. Dall' altra parte la Illustrissimo Signore Conte D' Ormiguacha già si fa sen-

sentire col suo felicissimo esercizio, che parlando con pura verità egli scende con quindici migliaia d' uomini a cavallo della più fiorita gente, che mai passò in Italia, mosso per d' offesa, e per l' odio, di tale tirannia a fare lega, e compagnia con voi. E quando in quella più la sua gloria, chi oro, e che argento, e volendo in perpetuo essere commendato d' aver levato tale e sì possibero serpente della figura d' Italia, bastava a giudicare voi dove possi fuggire il tiranno, che da soli e tante potentissime forze d' una sia compreso, e disfatto. Così a chi spera in lui, e in pochi di, aspettate andare, che già egli abbia cominciato ad andare nella sua patria, ma perché egli non possi in patria che voi abbiano paura del fine le suoi isconditi, quelle sue lettere abbiano fatte leggere al popolo puntualmente, e s' è consociato per tutti parimente la sua malizia, non voe grande stia di dire: Ma io il tiranno, e la sua astuzia, la quale in vano qui semina, e viva la dolce libertà; per la conservazione della quale con deliberato animo ciascuno consigliamo offerirvi l' avere, e le persone, e i propri figliuoli. Sicché è il contrario di quello, che il tiranno insinua di fare con quello suo possibero lacerare. E delesi comprendere, che egli non si vede potuto ad offendervi coll' arme, quando con gli suoi soli s' affaccia a ucciderlo, ma voi non usate di fare cosa di quelle lettere dolci, e amichevoli, che noi vi servivamo del mese di Ottobre senza sopraffacciarlo, che quelle fusino a occultare, e che quella nobile uomo vostro soldato, che le portò, fusse semprevolmente impiccato per la gola con infamia perpeza della Città vostra, dove da voi doveva essere commutato e premiato. E così intervenne a chi fortemente fu sua libertà: che se il vostro popolo avesse uditi i vostri dolci consigli, e conforti, e le nostre larghe proferte a scorgli di tirannia, non sofferebbero essere tornati in tanta vile servitù. Così dubitiamo, che voi farete di questa nostra prefente lettera, che noi vi

mandiamo. Ma Iddio, che è ispiratore di loghi beati spiriti nel cuore o vestire voi, e ad la nostra buona volontà, i quali si leveranno con voi a questo, che con gli tentati ligati sotto il serpente voluoso. Pure calando fare a voi, che l' agitate, alcuna risposta, e scriveremo la doganza del nostro Signore Gesù Cristo, che disse. Pudet portum a capere, però che non fidati quella, che fanno. Veramente voi non sapete quello che voi fare: ma baste il vostro serpente fare. Ma l'abbiamo, come cosa dolce, e soave, e cheta nel mezzo delle tempestose onde del mare, addormentati dal sonno della Sirena; e quando questa Sirena n' abbia già ingannati col la dolce voce, sapere. Perciò essi da voi tanta crudeltà di voi medesimi, e del vostro domo, e de' vostri figliuoli. Perché quella chevo, soffrite in voi medesimi e voi lo vedete in gente strar e barbare, ve ne dovrebbe increscere. Noi non vi chiedeggiamo una deliberata, e preferiamvi pace buona, e sicura, e non pace scandalosa, come fare a voi a portar via del primario della scordata del vostro più cari cittadini. Così quasi a chi la ingiuria a colui, che con le parole la chiede, e con gli effetti la cessa, e mostra al popolo vostro tanti e tali inganni. Ma Iddio, come giusto Signore ne mostrerà, e anche vendetta, se voi non vi ravvedete guardateci che la sua pena, non venga sopra voi propri, che la maculare. Ancora è buon ora a ravvederci. Almeno Iddio che molto più stato meglio pria e già con molti mesi, e dal principio della guerra, qua quando, sempre vi abbiamo fatto ricordare con voce viva, e con le nostre frastelle, col lacerare, alle quali sempre aperte, e cheta, e chi, e rendo il nome indurito nel male. Preghiamo l' altissimo Dio, da cui profeta egli bene, che al suo capo di Letizio di Meller S. Paolo, nel quale di loro date le prefente Lettere. E noi, Dichi di Napoli del Comune di Firenze, a di 23. di Giugno 1565.

Ballata, parte Provenzale, parte Tujana.

XXI.

(1) Hanc proferimus.
Soffrir mi foye, e plu non pou soffrir durer
Le gram for, damore
Cy fore languis, con mayllu gran dolore
Vedan gli occhi mortal di raggi accia
Fiammeggiare una Sella al moulo, con soli

La vista mia non può far difesa,
Pasò il razò d'offor onle si dolo;
Non val sospir, non fe, non dir parole,
Enigmau degn meicare.
Gypur port sperans in dola miera
Soffrir mi foye, etc.

Balbus

Sancius. Elegia ad Rosellum Iosannis de Aetio iaris, erudum, fratrem optimi senis. (1) L. IV. Codex membranaceus in 4. n. XIV.

(1) Ita habet Epigrapha in fine posita:
Titulus vero sic: Sancius Balbus Rosello Car-
doi Quintinus puerum deformem flagrans am-
mori, ex Brunnia, nona & decima Decembris
Incipit Elegiae:
Quintius, ex Coridou, quem v'similime fla-
gras.

Ad hunc Sancium Balbum e. n. Epigramma
Antonii Pichonmura in Libro I. Hermaphroditi
quae incipit,
Santi, nugarum lector studiose meorum,
Cui plquam satis est nostra camoenae
placet etc.

Ballate.

O. III. Codex chartaceus in 8. num. XXV. O. IV. Codex chartaceus in 4. n. XXVII. Codex chartaceus oblongus n. XXX.

Bambaiuoli.

Vide, Graziolo.

Balthassar

De Anglaro. Epigramma ad Masum Albium. S. IV. Codex chartaceus in folio. num. XLII.

- Bandello.** (1) Sonetto. O. IV. *Codex chartaceus in 4. n. IV.*
 (1) Forte est idem ac ille, qui Milesias
 scripsit. Epigramma edimus.
Non fu mortal l'Angelica bellezza.
Ch'el di mi apparve quando amò mi prese.
E l'offo, e le midolle, i m'accese.
Ch'altra beltà da me più non s'apprezza.
Io vidi allora in lei tanta vaghezza.
Che tanta occhio mortal mai non comprese.
Ch'io lei Granà d'ogni grazia godea.
Davan del bel del Ciel certa coerenza.
Mi restan sì negli occhi i suoi begli occhi.
E le parole in core, e gli atti scabri.
Che in me d'amore ogn'altra favola è vana.
Or se non par, ch'è a questo segno miri.
Ne più, qual pria, gli andresti stali scocchi.
Piaga per valleran d'arco non faua.

Bandinelli. Lorenzo. Viaggio all' Indie Orientali, cominciato l'anno 1672, e finito l'anno 1679. R. II. *Codex chartaceus in folio. n. XIII.*

Bando dato a più Cittadini Fiorentini. R. II. *Codex chartaceus in folio. n. IX.*

Baragalleide, o Corona di Sonetti al Baragalli (1), duplex. S. I. *Codex chartaceus in 4. n. II.*

(1) Poeta ridicularius fuit Baragallus, ludere. Opus hoc esse videtur ipsius Lucae quem Mezzinus in Satyris concidit; quoque Lucas Terentius utebatur amico, ut alius il.

Barba. Vide, Pompeo della.

Barbadori. Donato. (1) Orazione a Papa Gregorio in Avignone. Q. IV. *Codex chartaceus in folio. n. XIX.*

(1) Florentinus fuit, & ingenio atque animo praestans.

Barbaro. Marc' Antonio. Relazione di Costantinopoli del 1574. S. I. *Codex chartaceus in folio. num. XXIII.*

Barbarus. Franciscus. Epistolae quaedam: (1) N. III. *Codex chartaceus in 4. n. XXV.*

(1) Hicce edidit Eminentissimus Aug. Moria Quirinus Cardinalis.

Barberino. Giovanni di Matteo da. Capitolo. (1) O. III. *Codex chartaceus in folio. num. XIV.*

(1) A di 8. d'Aprile 1435. addiretto a Cambrasse F. V. fuio gli d'esse spatio, e volendo intendere bene la ragione d'altoro. Titulus hic est.

Barberino. Pier Andrea di Iacopo da. Vide, Nerbonefi.

Barberinus. Carolus, Cardinalis. Expositio suae legationis ad Philippum V. Hispaniarum Regem, duplex. R. II. *Codex chartaceus in folio. n. III.*

Barberinus. Maphaeus, Cardinalis. (1) Dialogo col suo Genio. S. II. *Codex chartaceus in folio. n. III.*

(1) Hic deinde fuit Pontifex Maximus, & Urbanus VIII. dictus est.

— Lettera al Cardinal Borghese del 1612. Vide, Antonio da San Gallo.

Barberini. Cardinalis. Lettera. S. I. *Codex chartaceus in folio. n. XXXVII.*

Bardi. Giovanni (1). Ecloga. O. IV. *Codex chartaceus in folio. n. XXII.*

(1) Accademico Alterato detto il Puro. Est idem ac ille, qui de Iudo Cascia, scripsit.

Bardi. Tommaso di Piero. Rime. O. II. *Codex chartaceus in folio. n. (1) XII. O. IV. Codex chartaceus in 4. n. XXXII. (2)*

(1) Odae duae, & Epigramma Italicum, quod incipit

Esso, che io mi doglio, io ben ho doude.

(2) Epigramma quod proferimus.

(3) Sonetto di Tommaso de' Bardi.

Degli occhi ch'essa deusa esce sovente.

Vn dolce spirital, che manda Amore

A rinfiammarmi lo infiammato core

Di quel piacer, ch'è sovra me possente.

E giunto, lui si pasci nella mente.

Di fur piangendo in pallido colore

Nella mia faccia, poi riceve ovore

Degno dell'anima, come dentro il sente.

Appreso di co' lui giunge un pensiero

Tanto gentil, ch'ogni viltà di caccia

Lungi da me, e tal parole move.

Di

P

Se

Se questa bella casa da s' braccia
Di pietra fesso chinso, troppo altero

Fora lo stato, dove tu ti trove.

Bardis. Robertus de. Sermo de S. Io. Baptista, & alii. (1) N. II. *Codex chartaceus in folio* num. XXV.

(1) Titulus: Incipit sermo Domini Roberti de Bardis de Florentia habitus in Domo maiori anno Domini 1334. eximii Doctoris in die Sancti Io. Baptiste: alius sermo est de Sancto Stephano.

Baronza. Epitaphium Domini Iohannis Siculi. (1) O. III. *Codex chartaceus in quarto*. num. XXXII.

(1) Forte Iohannes Aurissa est.

Barducci. Octavante. Sonetto in risposta ad un altro di Giovanni Fresebaldo. M. III. *Codex chartaceus in 4. n. VII.*

Barlaam. Quomodo oporteat ex Mathematica Ptolemæi Construtione supputare solarem Eclipsin, Græco. K. II. *Codex chartaceus in folio*, n. III.

Barfilius. Guinfortus. Epistolæ. (1) N. III. *Codex chartaceus in 4. num. XV.*

(1) In medium asserimus ex octo duas: Guinfortus Barfilius Guarino Vero.

Si rarius ad te scribo, quam mearum partium tibi esse forsitan videatur, Guarine pater, non id negligentiæ meo, aut loci cunctissimæ consuetudinis nostræ, egregiæ, velle tuæ in me pietatis, obliuioni asseribis velim: Nec enim is ego sum, qui tuorum erga me meritorum gratiam negligere, vel ipsum te ex animo meo delectare, aut velim aut queam. Profecto nunquam nisi venis in mentem, venis autem persæpe, quin tanta demulceat, atque animi confundat, quia læticia, ut vel in sola tui præclarissimi nominis recordatione curas ego omnes molestiasque deponam. Non igitur vellem, te exultare, me ideo rarius ad te scribere, quod te sedulo non amem colam & obseruem. Ceterum sic iubet bellorum terror; sic, vult armorum horror, qui difficiles facit eunibus atque redeuntibus vias; præterea cum redeuntes eloquentes non valeam ad te epistolas dare caritate salutis & intercessionis, tibi placere frudem oportet, qua ratione vel has tibi gratias futuras arbitror. Brasertium cum rerum novarum ad te veniant plenarum, quas non minus admiraberis, quam tanti & tam laudati viri casui condolebis, certe scio. Vale.

Guinfortus Bar. Aloisio Croto Locum.

Quod hoc tempore facturus apud te pro me ipso esset, misissime vir, nisi Deus futura providens a calamitate me servasset: id ipsum pro viro de me optime merito sollicite me agere meus acceptorum benefi-

ciorum non immerito animus cogit. Est illa in urbe gubernationi tuæ subiecta inter ceteros primores captivos magnus Scythici Regis Aragonum Secretarius Iohannes Olcina, homo auctoritate & rerum multarum administratione ex suis plurimos antecessores. Is me, dum sibi prospere succedebant omnia, quasi filium ex te genitum amavit, idque non verbis, sed re ipsa, dum tempus tulit, sæpe docuit. Quare quibus verbis, ingratum me, atque ab omni ante acta vita mea turpissime aberrantem negare potero, si non hanc calamitatem opprobrium extra ego miseriam positus in patrem meum adgnosco: si non maxima quæ prestat possint in eam pietatis officia contulero; si non ad ea omnia confugere adiumenta, in quibus ego, si eandem fortunam incidissem, firmissimum salutis præsidium constituturam? Id quoniam facere institui ad te curro. Quo in me animo esses, si captivus in tuam potestatem & ego venissem, esto in patrem meum, pro quo si singulari humanitatis ac in me benevolentie iudicium omisissus es, id omne in vicum hunc clarissimum ut convergas obsecro; atque eo quidem abundantius in eum quam in me, quo dignior ipso est, quem tuo beneficio subleves, quem tibi perpetuo devinctus. Sed iam desinam precibus insistere. Satis enim mansuetissima tua natura & confusio benefica, tum eiusque viri eximia etiam virtus & dignitas, illum tibi commendatum reddet, me autem iudicabo maximo a te munere cumularum, si meam hanc interventionem grati animi non obsecrum testimonium, non patum momenti habuisse cognovero. Id ut largissime tuis per tuam te humanitatem obsecro & obsecro. Vale.

Bartholemaeus de Aretio, Medicus. Vide, Antonius Cartularius.

Bartholemaeus a Sancto Concordio. Summa Casuum Conscientiæ (1). K. IV. *Codex membranaceus in 8. n. XXVIII.*

(1) Titulus: Incipit Prologus ad Summam de casibus conscientie secundum compilationem

fratris Bartholomæi Ordinis Prædicatorum de Pisa.

— Orthographia (1). L. IV. *Codex chartaceus in 4. n. XXIV.*

(1) Titulus: Incipit Orthographia Fratris Bartholomei de Concordia de Pisis ordinis Praedicatorum. Initium: Post Tractatum de dictionibus preferendis restat ut de scribendis aliquid breviter videamus &c.

— Ammaestramenti degli Antichi. N. IV. *Codex chartaceus in folio. n. XXXII.*

— Eadem Laque. N. II. *Codex chartaceus in folio. n. IV.*

Bartholomaeus de Moriconis Lucensis iuris utriusque doctor. Epistola, duo Epigrammata, & duae Eclogae, ad Pium II. (1) N. II. *Codex chartaceus in folio. n. XX.*

(1) Specimen datus.

Beatissimo Papae divo Pio II. Bar. de Mor. Lucen. V. I. D. S. D. sequi ei sup-
pliciter plurimum commendat.

SI non legissem apud Macrobiū, Beatissime Pater, Augustū illum ceterarum orbis dominum saepius a Graeculo, & quidem ignoto, epigrammata in laudem eius scripta acquisitissimo animo accipere, interdum quae bis etiam rescribere, solitū, nunquam libellum hunc Beatitudinis tuae, quae hoc tempore praefertim maximis rebus desinetur, ut impadens videretur, offerre audeam. Verum cum Te non minus ipso Augusto clementem atque humanum omnes ferant ac praedicent, ego homo Latinus si duas eclogas a me his proximis diebus in tuam laudem lucubratis Sanctitati tuae porrigere audeo, veniam meae impudentiae pro tua solita ingenti humanitate atque clementia facile abs te impetraturum confido. Movet me praeterea, ut has ipsas audeas ad te dare, quaedam referendae gratiae non mediocriter necessitas, cum nullum officium referenda gratia magis esse necessarium scribat Cicerō. Nam cum scriptis poematibusque tuis, gratissimis ac iocundissimis mirum in modum delectarer, quantum in me fuit, omnia a te edita accuratissime diligentissimeque a teneris annis assidue investigavi, & cum non minima neglexerem, cumque minutissima quaeque colligerem, ad manus meas interlegendō pervenit epigrammum, quod pro homine familiari & amico, & ipsa consuetudine tunc satis tibi devincto, patre videretur meo, quem Moriconem appellabant, scripsisse videbare. Quare, cum non solum eum necessitudine quadam, verum etiam maximo officio tibi devinctum existimarem, cum etiam cum litterarum impericia, cum facultatum cunctarum, nullam tibi gratiam eius muneris ipsum retulisse arbitrarer, quin ego, & si non meritis parem, saltem aliquam tibi gratiam referrem, eodem dicendi genere, quo aliquid mihi posse videbar, me ipsum continere non poteram, verum summa rei familiaris inopia, a Musis ad quaesuiarias artes, ad ius scilicet Civile & Pontificium ut me transferrem coegit, unde quod mente conceperam, diversitate non parva studiorum impeditur, ad legi nullo modo valebam. In praefentiarum vero, cum extremam quodammodo manum his studiis imposuissim, ad Musas longo intervallo intermissas, veluti quodam postliminio redire incipiam, ut munus, quo tibi nexu quodam naturalis iuris teneri videbar, aliquando perfolverem. Quamobrem, Beatissime Pater, hoc quodcumque est, cum ab optimo meo in te animo proficiscatur, ut benigne accipias te summe orarum velim

lim, pro quo nihil muneris abs te peto, satis enim mihi erit si Beatitudo tua pro suis non parvis in patre meo meritis aliqua ex parte sibi satisfactum esse arbitrabitur. Habeo praeterea elegiam in laudem tuam in manibus, quam, si haec tibi grata fuisset cognovero, quam brevissime absolvam. Postremo me tuae Beatitudini suppliciter commendo.

Libellus ad Divum Pium II. Romanum Pontificem.

Quod tibi non venio minio neque pumice, cultus;
Quodque regis nudum nulla tabella latet;
Carmina quod tenui sunt haec descripta papyro;
Da veniam; dominus non probat ista meus.
Nec voluit pavidus tanto me numine dignum
Conferi, ni tu mei prius ore legas.
Quod si, sancte Pater; si, varum gloria, nostras
Ipse legas nugas, si tibi nostra placeant.
Protinus haec minio liniet; mea carmina ponet
Membranis; tabulas hinc dabit huic operi.
Meque probat, vatesque sibi censetur; unde
Te, Pie sancte pater, te precor ista legas.
Tu facies vatem maioribus uter aulis;
Te canet ille tuba, si tibi iam placeam.
Carmina, quae tenui nunc est modulatus aena,
Iudicium voluit ille subire tuum.
Sileas haec, maiora canet; sin sperveris ista,
Illico Vulcani scripta neglecta dabit.
Te vixisse potest, te solo auctore, perire;
In manibus vates te dedit ecce tuis.

Bar. de Mor. utriusque Iur. Doct. ad Divum Pium II. Romanum Pontificem.

Accipe, summe virum, seculi spes unica nostri,
Haec Pie, sed laeta carmina fronte precor.
Nec stomachum moveat celebri quod carmina vati
Audeat indoctus semipoera dare.
Quot sine fastidio mala carmina saepe Maronem
Iam legisse putem, quorūque minora suis?
Qua tibi mente precor dedit aspice tam leve munus.
Credito, magna daret, qui tibi parva dedit.
Si velit Aonio residet quae in vertice Musae,
Sed

Sed negat haec vocem, nec faver ipsa lyrae.
Me tamen urget amor citharae nimis, & tibi
querit

Mens mea qui placeant edere voce sonos.
Si vetat haec: igitur tu, qui potes, annue
nostris.

Sanctae Patres precibus, tu satis vovis eris.
Accipe, iam satis est, dabis ipse in carmi-
na vires;
Et qui nunc Pica est, tu lege, fiet Olor.

Ecloga edita a Barth. de Mori. Lucen. V. L.
D. in laudem Divi Pii. II. Romani
Pontificis.

Gry. Quo pergis, Menalippe, citus, quo te fu-
ga ducit?

Dic mihi, nam celeres video te ducere
gressus.

Non imbres, non saxa caves, non aspera
dum's

Avia, non solitos quaeris pede, carpere
calles.

Precipitem quo, gressus agit te, dicito? he-
ste

Siste parum, celeresque precor iam com-
prime gressus.

Ipse tibi forsitan comes additus aspera te-
cum

Saxa peram, gressusque patri comitabor eun-
tem.

Vel te carminibus remorabor, & ardua
montis.

Non tam praecipiti superabimus (annue)
passu.

Me. Quandoquidem tantis precibus me, Grylle, fa-
tigas.

Subsilam, causamque viae, causasque mea-
tus

Tam subiri incipiam, sed quae vis credere
possis

Iam referam, sunt vera tamen, vos fi-
dera testor.

Vos memora & montes; etenim, quae vidi-
mus ipsi.

Vidilli, vigilansque fui, sobriusque, nec
ulla

Luseunt, oculos, insomnia subdola no-
stros.

Vix tamen haec videri puto, quae, Grylle,
sub alta

Dum sedeo sago concurrens vimine cistam.
Vidimus, argue oculis, vix possum credere

nostris.

Gry. Dic, Menalippe, magis tua me modo gran-
dia verba.

Miraque, quae tanto nobis promittis hiatu.
Accendant animi, crucior, nisi dixeris istud

Quicquid est, subito, quod tam tua lumi-
na cepit.

Ne metuas ne vera patem, scis, o bone,
quantum

Ipse tibi tribuam, possum tibi credere sae-
vas

In mare si dicas vitam producere tigres.
Si silvis habitare agiles delphinas in al-
tis &c.

Bartholemaeus de Montagnana Patavinus. Consilium, & excerpta ex Antidotario. L. III.
Codex chartaceus in folio. n. XI.

Receptae. L. III. Codex chartaceus in folio. num. XV.

Bartholemaeus de Monte Politiano (1). Carmina. O. II. Codex chartaceus in quarto.
num. XXVI.

(1) In Titulo: Bartholemaeus de Monte
Politiano felicia recordationis Martini Papae V.
Secretarius ac Referendarius, vir doctissimus. Se-
pulchrum est in Monte Politiano, erecto Mausoleo.

Bartholemaeus de Monte Politiano.
Cernite, quem fructum parimus, sobolemque su-
perbam

Divitiae, tantis curis studisque paratae.

His ego divitiis generata Superbia mundi
Vrbibus, ac populis bellum stragemque mi-
nistro.

Mors ergo, quem peperit satibunda Superbia
sevos

Heu paupertatem genui frigusque famemque.

Paupertas proles Martis, laqueusque tre-
mentumque

Aspice quantam usam humilem, sobolemque
creavi.

Nata humilis modico contenta in rebus e-
genis

Optatam populi peperit per secula Pacem.

Pax cuclis ornata bonis, pax optima verum
Ex humili generata loco, & genitrice mo-
desta.

Divitias mecum, & felicia tempora duco.

Hinc verum origo oritur, sic licet dolendus
Sors hominum aeternus, variisque volubi-
lis orbem.

Bartholemaeus de Vassignana. Pradica parva Medica. L. III. Codex chartaceus in folio.
num. XI.

Bartholemaeus, forte Pisitoriensis. Poeta. Vide, Calpurnius, Bartholemaeus.

Bartholemaeus Platinensis. Oratio de laudibus bonarum artium. N. III. Codex charta-
ceus in 4. n. I.

Vita Cardinalis Ioannis Melini (1). S.

(1) Titulus: *Vita amplissimi Patris Ioannis Melini Sanctorum Nerei & Achillei Presbyteri Cardinalis a Platina Bibliothecario Palatino edita ad Celsum Melinum incipit. Praecedit Epistola ad Celsum Melinum, quae ita habet,*

Epistola Platinae ad Celsum Melinum. Platina Bibliothecarius Palatinus Celfo Melino

S. P. D.

Quam vitam & mores praestantissimi viri Ioannis Melini Sanctorum Nerei & Achillei Presbyteri Cardinalis patri tui breviter conscripserim,olveremque animo cui hanc scripturam meam potissimum dedicarem, tu unus praeter ceteris mihi idoneus visus es, ad quem haec nostra lucubratiuncula mitteretur; cum ob literaturam & ingenium, quo plurimum vales ad discernendum & iudicandum; tum vel maxime, quia nepos es, & hereditas gloriae tanti viri ad te magis, quam ad alium quempiam, pertinet; quia illius vestigia pedibus, ut aiunt, & manibus imitari semper conatus es.

Fieri enim non potest, si tibi & nobis vivere licuerit, quin te magnam aliquando virum cernamus, quum simulacrum patri tui, in quo virtutes omnes refulcent, semper inspicias, ad imaginem illius te continuo effingas, de eo frequenter cum admiratione tantae virtutis loquere, ipsum admirare; quae profecto signa & cognitionis & animi bene instructi sunt. Lau-

I. Codex chartaceus in folio. n. XI.

dare enim & imitari nemo potest, quod non intelligit.

Quare bene veteres dixere, eos oportere doctos esse, qui iudicio dant operam sunt. Accipies igitur hoc nostrum munusculum. considerabisque non genus dicendi quaecunque est; sed quid in eo sit scriptum, qua ratione, quo animo. Describere enim virum optimum institui, ut legentes si boni essent meliores huius exemplo fierent; mali vero, si ingenium sanabile haberent, si laude alterius & gloria ad decus excitari possent. Quod si hoc nostrum institutum, ut spero, alienis & externis conforet ad bene beatque vivendum, multo magis tibi profuturum certo scio, quum gloria ista avita paternaque sit; ad teque item magis quam ad externos spectet; quem & ipse pater tuus dum in vita fuit doctrina & moribus ad similitudinem sui ipsius effigere conatus est. Vnum tandem te monco, Celse, ut consideres qua in turris collocatus sis. Nam si patrum imitatore, quod facis, & ut spero semper facies, magnum splendorem tibi & familiae tuae afferes; quas in te uno spem omnem suam collocavit. Si haec, non video, qua facie quo vultu obversari ante ora hominum possis. Comparo igitur te ipsum, haec quae scripsi crebro legens, & te ipsum, ut antea dixi, effinge ad imaginem patri tui, in qua virtutum omnium exemplum repositum est, Vale.

Bartholemaeus, Elegia ad Antonium (1).

num. X.

(1) Eam praeferimus, & forte ad Antonium Panormitam scripta est.

Optime Phoebigenum, qui antiqua a matre sorores

Trinacria ad Latini provehis ipsa larem.

Quingentos pulsas Roma lassasque per annos

Errantesque elego, carmine paeffe facis.

Ille tuus prorsus sum in tibi quamque salutem

Dicit Aretino Bartholomaeus ager.

L. IV. Codex membranaceus in quarto.

Parce precor, mea si ad te rara epistola venit;

Nuda pedes circum frigora Terpsichore.

Longa via est, pedibus nequicquam curritur

aeque;

Obruta Brumali sub nive terra latet.

Nuncius ad nostras nuper cum veneris agros,

Ornatu meritis ut tibi laura comas.

Grauior, & caninus Sileni caermen honestum,

Boetiam ut medius veneris Antonius &c.

Vide, Bartholomaeus, forte Pistoriensis, ubi tamen scribendum fuerat, *Erto Arretinus*.

Bartolommea Contessa di Matagliano. Rime. & n. XII. & n. XXVII. (2)

(1) Capitolo a Carlo Cavalcabò Marebese di V.

(2) Titulus: *Risposta fatta per la Contessa Bartolommea da Matagliano di Bologna a Messer Carlo Cavalcabò Signor di Cremona, a un*

O. IV. Codex chartaceus in 4. n. V. (1)

Capitolo mandato a lei. Initium;

Inclito, glorioso, e chiaro Duca,

Carlo Cavalcabò vero Marebese

Di Vicebiana, in cui gran fama luce &c.

Bartolommeo dalla Pieve. Capitolo (1). O. III. Codex chartaceus in folio. n. XXI.

(1) *Adressato a una bella donna, a instanza d'un suo fedele amante. Ita in Titulo habetur.*

Vide, Castello della Pieve.

Bartolommeo da Prato, Vide, Geta & Birria.**Bartolus** de Saxoferrato. Disputatio Iuridica, N. I. Codex chartaceus in folio, num. XXXVIII.

De Emphyteusi, & De duobus fratribus. S. II. *Codex chartaceus in folio. num. VI.*

Barzellette. O. III. *Codex chartaceus in 8. n. XXV.*

Basilii. Epitaphium Virgilii. (1) M. I. *Codex chartaceus in 4. n. XXI.*

Vide, Armenius.

Basilii Magni. Oratio ad Iuvenes de utilitate ex gentiliū auctorū lectione capiēda, Latine, Leonardo Arretino interprete. K. III. *Codex chartaceus in 4. n. XXIV. Codex membranaceus in 4. n. XXV. M. I. Codex membranaceus in 4. n. XVI. M. III. Codex membranaceus in 4. n. XXIII. & Codex chartaceus in 4. n. XXVI. S. II. Codex chartaceus in 4. n. XI.*

Eadem, Graece. K. I. *Codex chartaceus in 8. n. VII. K. II. Codex chartaceus in 4. n. XXXVI.*

Opera quaedam, Graece (1) K. I. *Codex chartaceus in 8. num. VII.*

(1) Opera sunt, quae sequuntur: *Homiliae in Psalmos I. VII. XIV. XXVIII. XXIX. XXXII. XXXIII. XXXVIII. XLIII. XLV. XLVIII. LIX. LXI. CXIV. CXV. De Ieiunio Sermones II. In illud, Attende tibi ipse. De Eucharistia, & in Iuliani martyrem Sermones II. Deum non esse mortuum causam. De humilitate. Quomodo iuvenes ex Graecorum litteris utilitatem capiant. Adversus suos calumniatores. Epistola ad Optimum Episcopum. In Christi natiuitatem. Denon se adfingendo de rebus huius vitae. Adversus Sabellianos, Ariam, & Anomoeos. Epistola ad Monachum Iosum. Hypotyposi Aiteseos. Proseminium de iudicio Dei. De Fide. Sermones aeterni. De Sandimonianibus. Capita LV. fidei defensionum. Codex videtur saeculi XIII. Articulis ipsos Graece adscribamus:*

- Ο' τῆς ἰερᾶς τῆςδε τοκίδος τίνας
 α'. Τοῦ ἱεροῦ πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντίας Καππαδοκίας τῆς μεγάλης.
 Ομιλία εἰς τὸν πρῶτον ψαλμὸν.
 β'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν ζ' ψαλμὸν.
 γ'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν ιδ' ψαλμὸν.
 δ'. Τῷ αὐτῷ εἰς τὰ λείποντα τῷ αὐτῷ ψαλμῷ, καὶ κατὰ τοκίζοντων.
 ε'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν ψαλμὸν.
 ς'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὰ λείποντα τῷ αὐτοῦ ψαλμῷ.
 ζ'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν κθ' ψαλμὸν. ψαλμὸν ὡδὴς τῷ ἐγκαινισμῷ τῷ οἴκου Δαβὶδ.
 η'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν ρβ' ψαλμὸν.
 θ'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν λγ' ψαλμὸν. ψαλμὸν τῷ Δαβὶδ, ὅτε ἠλλοίωσε τὸ πρῶτον αὐτῷ ἐναντίον Ἀβιμέλεχ· καὶ ἀπέλυεν αὐτὸν, καὶ ἀπέλευεν.
 ι'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν λδ' ψαλμὸν. Διδασκαλία ἐξομολογήσεως. ψαλμὸς τῷ Δαβὶδ εἰς ἀνάμνησιν.
 ια'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν μδ' ψαλμὸν. εἰς τέλος, ὑπὲρ τῶν ὠθησόμενων τοῖς οὐρανοῖς

- οὐρανοῖς Κόρη εἰς οὐρανὸν. ὡς ὑπὲρ τῶ ἀγαπητῶ.
 ιβ'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν με' ψαλμὸν. εἰς τὸ τέλος ὑπὲρ τῶν υἱῶν Κορῆ. ὑπὲρ τῶν κρυφίων ψαλμῶν.
 ιγ'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν μη' ψαλμὸν. εἰς τὸ τέλος τοῖς οὐρανοῖς Κορῆ.
 ιδ'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν νδ' ψαλμὸν.
 ιε'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν εκ' ψαλμὸν.
 ις'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν ςδ' ψαλμὸν.
 ιζ'. Τῷ αὐτῷ ομιλία εἰς τὸν ςε' ψαλμὸν.
 ιη'. Τῷ αὐτῷ περὶ ἡσυχίας λόγος πρῶτος.
 ιθ'. Τῷ αὐτῷ περὶ ἡσυχίας λόγος δεύτερος.
 κ'. Τῷ αὐτῷ εἰς τὸ, πρόσχε σέαυα.
 κα'. Τῷ αὐτῷ περὶ εὐχαριστίας λόγος πρῶτος.
 κβ'. Τῷ αὐτῷ εἰς τὴν μαρτυρίαν ἰουλίαν· καὶ εἰς τὰ λείποντα τῆς προεχθείας ομιλίας περὶ εὐχαριστίας. λόγος Β.
 κγ'. Τῷ αὐτῷ εἰς τὸ δοκ εἶναι αἰτίαν τῶν κακῶν ὁ θεός.
 κδ'. Τῷ αὐτῷ ομιλία περὶ ταπεινοφροσύνης.
 κε'. Τῷ αὐτῷ ομιλία πρὸς τοὺς νεοφίτους. πρὸς τὸν ἑλληρικὸν ὠφελῶντος λόγον.
 κς'. Τῷ αὐτῷ ομιλία πρὸς τοὺς τυκοφῶν-Ιουλίαν αὐτὸν, ὅτι τρεῖς θεοὶ αἴτιον.
 κζ'. Τῷ αὐτῷ ἐπιστολὴ πρὸς Ο' σίμων ἐπίσκοπον περὶ τῶ πᾶσι δ' ἀποκρίσεων Κανὼν ἐπὶ τὰ ἐκδικούμενα παρατίθεται, καὶ εἰς τὸ πᾶσι δ' αὐτοῖς τὴν ψυχὴν διαλύσας ἐρμηνεία.
 κη'. Τῷ αὐτῷ εἰς τὸ τῷ Σωθῆρος γενέθλιον.
 κθ'. Τῷ αὐτῷ περὶ τῶ μὴ προσηλῶσθαι τοῖς βιωτικοῖς, καὶ περὶ τῶ μνηστεύου.

κα·

Χ Τὸ αὐτὸ κατὰ σαββαλιανὸν καὶ Ἀρείου
καὶ τῶν ἀγριῶν.
ΛΑ' Τὸ αὐτὸ ἐπιστολὴ πρὸς μονάζοντα
ἐκπεσόντα.
ΛΒ' Τὸ αὐτὸ ὑποτύποις ἀσκήσεως, Πρόλο-
γος.
ΛΓ' Προοίμιον περὶ κρίματος Θεοῦ
ΛΔ' Περί τιτῶς.
ΛΕ' Λόγος ἀσκητικός.

ΛΣ' Περί τῶν ἀσκουμένων γυναικῶν.
ΛΖ' Κεφάλαια τῶν κατὰ πλάσιον ὄρων. 75.
ΛΗ' Κεφάλαια τῶν ὄρων τῶν κατὰ ἐπιτο-
μῆν. 75.
ΛΘ' Διάταξις ἀσκητικῇ πρὸς τοὺς κα-
ταβόνας καὶ τοὺς ἐν κοινοβίῳ
ἀσκούμετους ἐν κεφαλαίοις λ'.
Μ' Τοῦ αὐτοῦ, περὶ ἀποταγῆς βίου, καὶ
τελειώσεως πνευματικῆς.

Commentarii in Eſaiam Prophetam, Graece (1), & alia. K. I. *Codex chartaceus*
in folio. n. XII.

(1) Opus mutilum & imperfectum in fine.
Capita CCCVII. Definitionum in epitomen contra-
ſtarum. Regula Africae ad Monachos & Coenob.

bitas in *Capitibus XXX.* Περί ἀποταγῆς
βίου καὶ τελειώσεως πνευματικῆς.

De quibusdam ſpectantibus ad poenitentiam, Graece. (1) S. II. *Codex chartaceus* in 4.
num. XXX. (2)

(1) Hoc est, de poenitentis, seu poenis,
feminis lapidis imponendis, & de quotidianis
poenitentis.

(2) Hic Codex Collectio est plurium o-
pufculorum ad poenitentiam & confessio-

nem ſpectantium, a *Nicolas Malaxe* Proto-
papa Nauplii facta, cuius Prooemium, &
Capitulum argumenta, ad *Nicetas* Hieracleen-
ſis Catenam in Epistolam I. ad Corinthios
in *Deliciis Eudismon* publici iuris feci.

Vide, Auctoritates Patrum.

Basinius Parmensis. *Dicſympſeoſis* liber heroico carmine. (1) N. III. *Codex chartaceus* in 4.
num. IX.

(1) In fine: *Basinii Parmensis Dicſymp-*
ſeoſis, hoc est, de Iovis compositione, liber
explicet. Eluſilem Epigrammā ad Melchiorē
Camertium fortissimum militem.

Melchior Aonidum decus immortale
dearum, quibus vivis ad hunc
Munera sume libens magni non magna
laboris
Munera parva quidem, sed non ingrata
ferent
Nam tibi plura darem, si dii mihi plu-
ra dedissent.

Vale καὶ με Φίλε. Incipit *Dicſympſeoſis*
ita habet;

Basinii Parmensis *Dicſympſeoſis* liber.
Pande Iovis, magni variae convivia men-
ſae,

Calliopea, decum coetu cane, musa, ve-
rendos
Nectar ad Oceanum divorſo ex orbe pro-
feſtor.

Namque ferunt illuc divum ſimul atque
dearum
Cunctis vocante patrem perarato numina
mundo.

Obſtupuit *Thetys* magnorum tanta nepo-
cum
Ora ſimul, ſimul *Oceanus* grandaevis,
& ipſe

Ceruleus patet. *Amphitrita* minoribus
undis

Caſſus, & uſque ſenis proceſſus ad alta
parentis

Caerulea. Poſt alii quicunque repentibus
undis

Humida conſpuit, atque uſos celebrant
hymenaeos

Phorciſque, Glauciſque, parens, Iuvenisque
Et *Thetys*, & quicquid ſolido ſe tollit
in alto?

Dotoque, Protoque, *Phorūſque*, *Dyname-*
neque,

Et paſſa auricomos humeris *Arethūſa* ca-
piſſos,

Hi comices ierant *Neptūno* in tale
proſecto

Mynus, & *Ocean* complerant hoſpitis
aſtra

Aetia, qui poſſumam venierem ad teſta
potentem

Caeciliolum longo viderunt ordine re-
gem,

Illicet omnis, ut *ebor* aduſſit, &
ultra

Obſta perculſo ceſſerunt agmina paſſu
Ille autem curru roſeis in reſtus, habe-

bat, eum, cuncti divique deſequi ſe-
cuti, inſtruit numero, liquidis equitantur in
undis, &c.

Basilio *Piero* *Andreo*. *Delle ſtiriche* & *Ercole* a *Niccolò* *Marcheſe* d' *Are*, *ſiglio* d' *Alber-*
to *Typis* editum S. III. *Codex chartaceus* in folio. n. XLIV.

Batista forella del Conte d' Urbino, e moglie di Galeazzo de' Malatesti da Pesaro. Capitolo in lode di S. Girolamo, (1) Q. I. *Codex chartaceus in folio, n. VIII.*

(1) Titulus: *Di Sauto Girolamo, ed a sua laude, composti per Madonna Batista forella del Conte d' Urbino, e donna del Signor Galeazzo de' Malatesti da Pesaro.*

Initium:
O gloriosa Pater, alma Doctor,
O sol fulgens, electo a quel Collegio,
Che circumdapa il supremo Pastore &c.

Battesimo, e suo principio in Italia, Q. I. *Codex chartaceus in folio, n. IV.*

Baviera. Vide, Elettore,

Bauria. Andreas (1), Apostolicæ Potestatis contra Martinum Lutherum defensio. K. IV. *Codex chartaceus in 4. n. V.*

(1) Titulus: *Ad Reverendissimum in Christo Patrem & Dominum, Dominum Marcum S. R. E. Tit. S. Marci in Vialata Diaconum Cardinalem Cornelium, Fratris Andree Baurias Augustiniani Eremitæ Ferrariensis Apostoli cæ potestatis contra Martinum Lutherum defensio.* Epistola nuncupatoria data est Ferrariae VI. Idus Novembris MDXXI. quæ hæc habet:

Reverendissimo in Christo Patri & Domino,
Domino Marco S. R. Ecclesiæ dignissimo Cardinali Cornelio,

Fr. Andreas Bauria Ferrariensis, Eremita Augustinianus S. N.

INstante iam sæculi renovatione, Reverendissime Domine, vocavi me Dominus ingenuum & inexperitum peccatorem & nescientem loqui, Quem ad exprobandum in viciorum multitudine misit verbo virtutis suæ, ad adiuvandum vespere iram suam, & mane misericordiam suam. Ad corroborandum debiles, ad infirmosque consolandum, ac ad oblitatas mentes inducendum, coegit me ad hoc impetus Spiritus renuentem, Teltis enim mihi est Iesus Christus, cui servio, præfagiebat mens in lumine suo, quæ futura essent. Vanum attamen fuit ante lucem surgere: sedendum prius erat super flumina Babylonis, manducandum panem doloris, & in umbra mortis. Accessi quo voluit Dominus, laboravi clamans, raptae factæ sunt faucibus meo, quo usque verbum Domini viderim in serpentem versum, etiam malum bonum interpretatur: reprehendebam ego, secundum imperium vocationis meæ, vir a orbis, ac desestabar, & dicebant: Vbi potestatem contemnit, & desestatur, Pontificis Romani auctoritatem spernit, & damnat. Quam tamen semper laudavi, etiamque præ visibus, cum

a Christo esse noverim illam, & si Christum semper antecesserim illi. Pervenit fama hæc pessima ad aures Pontificis Maximi & credidit ille, veritatem non investigavit, iussitque me in mortem tradi. Ego autem filii a bonis usque modo. Interim autem (ne forte pia aures offenderentur, & crederent hæc pessimam doctrinam ex ore meo emanasse) quid sentirem de potestate Papæ licetis mandandum auxi, infra scriptumque libellum contra Martinum Lutherum scripsi. Non ut contra Martinum scriberem, sed ut hæc hanc questionem declarare intendebam, utrum potestas Rom. Pont. sit iure divino, vel humanò fundata, respondendo dictis Martini, qui ipsam humano iure stabilitam dicit, clariorem reddere veritatem oppositorum sagata caligine, ipsamque iam credideram imprimendum, dum per Sanctissimum Dominum nostrum prohibitum est impressoribus ne quicquam imprimeretur mei. Tacui igitur & dormivi conturbatus. Cum autem accepim ex Babylone in patriam remeasse te, cui me iamdiu singulari devotione, ac servitute, devovi; pro cuius salute apud Deum instantibus piensissimis, matre, fororibus, ac cognatis, pluries preces, qualescunque fuerint, libentissime fudi, effundoque quotidie visum mihi est, præsentem tibi dicere libellum, ut ex hoc cognoscas, te servulum habere deditissimum, quem non vidisti amodo, nec audisti. Ac ut si aliquando dabitur opportunitas Sanctissimo Domino nostro insinuare valeas, me, quem tam accessime persequeris est. Romanæ Ecclesiæ & potestatis, propugnatores esse, licet Christianarum abusuque fuerim futurisque fin usque ad mortem oppugnator pro viribus infestissimus, sic imperant Domino nostro Iesu Christo, qui est benedictus in sæcula. Amen. Vale in Domino.

Ferrariae VI. Idus Novemb. MDXXI.

Bechi. Magister Guillelmus. Expositio Ifigoges Porphyrii, & Categoriarum Aristotelis ad Andream Alamannum, (1) M. II. *Codex chartaceus in 4. num. XXI.*

(1) In fine legitur sequens Epistolum.
Magister Guillelmus Bechi Andree Alamanni p. t. d.

FVngi me quidem officio grati viri existimavi, si non accumulare, tamen pro impensis erga me tuis honestissimis beneficiis aliquid redderem. Cum sæpius me consulerem, quis tibi modus observandus foret, nil citius aut melius tuo satis desiderio facere sum arbitrans, quam ut ab ipsa dialectica, quæ omnium aliarum disciplinarum adi.

aditus est, initium sumerem. Verum cum nemo iudicio meo magis Aristoteli, quicquid ad dialecticam pertinet, complexus sit, remque illam diligentius egerit, primum Ifigogen Porphyrii & deinde Categoriarum Aristotelis tuo nomine apposito, ad te mittere statui. Accepisti illud igitur græto pro tua humanitate munusculum ab ingenio tui, sed ab homine tibi deditissimo, profectum. Quod si qua in parte te probare perspexero, maiora in posterum me admitti, tua profecto sinas facias. Vale.

Be.

Beda. Orazioni . P. IV. *Codex membranaceus in 12. n. XXXIV. R. I. Codex chartaceus in folio. n. XX.*

— Vide, Sentenze di Santi Padri.

Bedmar. Marchese di. Ambasciadore del Re Cattolico a Venezia. Istruzione a D. Luigi Bravo suo successore. S. IV. *Codex chartaceus in folio, n. XLII. XLIII.*

Belcalzer. Vide, Vivaldo del.

Belcari. Feo. Rappresentazione d' Abramo. O. III. *Codex chartaceus in 4. num. XXVII.*
(1) & in 4. n. VI. (2) O. IV. *Codex chartaceus in folio. n. I. & IX.*
(1) Titulus; Feo Belcari a Giovanni di Cosimo de' Medici. (2) In fine mutila.

— **Rime.** (1) O. II. *Codex chartaceus in quarto. num. XXIV.*
(1) Inter alia, Sonetti a Giovanni di Cosimo; & a Piero di Cosimo in laude del Conte Francesco Sforza, & Se nostra Donna sia concepita col peccato originale. Et, Sonetto indirizzato a Mariotto Davanzati.

— **Vita del B. Giovanni Colombino.** (1) R. II. *Codex chartaceus in folio. num. XVIII.*

(1) In fine legitur: Finisce la Santa Vita del B. Giovanni di Piero di Jacopo Colombini, composta da Feo di Feo di Jacopo Belcari, Cittadino Fiorentino nell' anno del Signore 1449. comincia per me Pandolfo di Currado a di primo di Giugno 1474. Prooemium a Pandolfo, Currado di P. scriptum est, si titulo credimus; sed inesse videtur error: & pro Pandolfo, Feo legendum est.

— Vide, Antonio Calzaiuolo.

Bellagarda. Mr. Discorso dello Stato di Francia. R. I. *Codex chartaceus in folio. num. XXV.*

Bellefanti. Rime. (1) O. IV. *Codex chartaceus in 4. n. IV.*

(1) Del Bellefanti al Malta in lode delle sue fionze.
Perchè di rado il ver la fama agguaglia,
Io mi credea, che non l' boggiate a male;
Che voi non foste, d' l' altro grido eguale;
Che v' alza, ov' incredibil è, e buon foglia;
Ma se duro destin mai non m' affoglia,
C' hor vie maggior vi stingo, non pur tale,
Et vi credo tant' altre batter l' ale,
C' ego' altro volo nulla al vostro voglia.
Con penne così nuove & sì leggiadre
La bella Donna, e il buon pittor perfetto
Quasi in alto si può volare: inaltare.
O come ben provide il summo padrone
Che l' sovraun mastro, e l' uogo altero aspetto
Fosser serpati a questa vostra etate.

Belli. Romolo. Lettera scritta al Marchese Francesco Riccardi. R. II. *Codex chartaceus in folio. n. I.*

Bellini. Lorenzo. Sonetti VIII. O. IV. *Codex chartaceus in folio. n. XLIV. (1)*
(1) In fronte Codicis. Composizioni Poetiche dello Tramoggia, dalli 15. Giugno alli 15. Settembre 1690. Codex erat Alexandri Segui.

— **Rime diverse.** come Sonetti, e Canzoni in lode di Francesco Redi, di Benedetto Menzini, e di diverso soggetto. S. I. *Codex chartaceus in folio. n. I. (1)*
(1) Specimen do Epigramma insequens:
Godi, mio Redi, perchè sei sì grande,
Che non sol per la terra batti l' ale,
Ma sopra 'l cielo il tuo nome si spande,
Ov' ha l' eternità fieggi immortale.
La ti vidi io fra quei, per cui più grande
Il secol nostro vi diede, che quale
Altro fu mai da poi, che il mar si spande.

Bellinus. De Alchimia (1) L. III. *Codex chartaceus in folio. n. XXXIV.*
(1) Initium: Quam effemus super quodam fluvio &c.

Belpoint. Vide, Iacobus de.

Bembo. Francesco, Veneziano. Sonetto. (1) O. III. Codex chartaceus in 8. h. XXXL & n. XXXIII.

(1) *A imitazione del Salvo L. Misere.*

*Abbia, Signor, di me pietate omai,
Et le mie gravi iniquità raffrena;
Rimetti a me la meritata pena,
Che solo innanzi a te, mio Re, peccai.
Nacqui in peccato, & peccator, tu 'l fai.
Ma tu, ch' apri la via, ch' al Ciel ne mena,*

*Lava quest' alma, d' ogni macchia piena,
Ch' ella più bianca sia, che neve assai;
In me crea un cuor puro, un spirto recto,
Anzi meco il tuo stesso ogn' or comparti.
E sfammi di lui la lingua, e 'l petto,
Ond' io possa me tutto consacrarti.
Poi, ch' il vero ascolto a te diletto,
E il cuor compitissimo sacrifico datti!*

Bembo. Pietro. Rime. O. IV. Codex chartaceus in 4. n. IV.

— Lettera. S. III. Codex chartaceus in 4. n. XX.

Benci. Tommaso. (1) Canzona. O. IV. Codex chartaceus in folio. n. XLII.

(1) Vivebat tempore Marfilii Ficinii.

Bencivenni Zuccherò. Vide; Aldobrandino da Siena.

Benedetto d' Arezzo. Rime. O. II. Codex chartaceus in 4. n. XXV. & XXVI. (1) O. III. Codex chartaceus in folio. n. XIV. (2) O. IV. Codex chartaceus in 4. n. V. & n. XII.

(1) *Capitolo in lode di nostra Donna.* In fine: *El sopradetto Capitolo in lode di nostra Donna gloriosissima, fu composto per l' Eccellentissimo Dottor Messer Benedetto di Messer Michele da Pontenano d' Arezzo, anno Domini MCCCCL.*

(2) *Titulus: Capitolo di Messer Benedetto di Michele d' Arezzo, sopra la detta Amicizia, detto in Santa Liperata in su una palebetta fat-*

to sopra l' altare maggiore, pianuziollo per lui Ser Givirgato di Messer Antonio di Matteo di Meglio da Firenze. In eodem loco recitata fuere similia Italica carmina *Moritati Danzanti, Francesci Albizzi, & Autouii Alti, omnia de Amicizia agentia.* Vide superius verbo *Albizzii, Francesco d' Altobianco.*

Della Guerra Sacra di Palestina, tradotta in volgare da Giovanni Bernardo Guadagni Fiorentino. S. I. Codex chartaceus in 4. n. XXIV. (1)

(1) *Epistola nuncupatoria ita habet:*

Al molto Rev. e Magnifico Sig. Arcipr. di Volterra, Segretario di Sua Eccellenza, Messer Vincenzio Ricobaldi.

Lodevole consuetudine tra' mortali si è meritamente osservata, & forse non errerei chiamandola ancora legge naturale, o delle genti, quale è l' ingegnarsi di ricompensare in qualche modo l' amore, o le fatiche, de' nostri benefattori, che se pur alquanti pochi si trovino alieni da questo umano, & giusto studio (non è gran fatto, vedendosi per chiara pruova in questa nostra sublimare regione, il male mischiato col bene, il che affermano i Platonici) non accade farne altra menzione, per esser segnati d' ingratitude, in abominazione comunemente tenuta, & gli seguaci suoi per me gli fimo (credo aver molti, anzi lo tengo per certo, del parer mio) ogn' altra cosa più presto che uomini, quando che il vero è in pronto, leggendosi tra l' opre notabili degli antichi, d' eterna fama degne, che tanto stimolosi furono, di mostrarsi ricordevoli, & grati de' benefici (così ritorno onde potevo alquanto diverti) che infino a gli animali irrazionali, de' quali se ne furono assai serviti, perpetue memorie con divino onore consacrarono. Se questo non si cre-

deffi

deffi così a pieno agli altri Scrittori, affermandolo a co' Tullio, nel libro, dove tratta della natura degl' Iddii, troverà pronta credenza, perchè un altro Tullio non si trovava. Ma a che proposito voglio affaticarmi con molte parole, o d' altri, o mie, d' imprimere nella mente delle persone una tal cosa, la qual nasce per se stessa improntata in noi, in quel momento, che comparimmo a questa vivificatrice luce? E pensarò che facilmente conciderò a riso chi m' ascolterà, perchè ch' io assembrar vogli quel ben mordace Diogene, portando l' accesa lucerna nel bel mezzo di. Aranno ragione s' io non mi rizzio. Ma siccome concederò loro questo, & certo con allegro & correfe animo, così gli prego, vogliano con simil affetto rendermi la pariglia, consentendomi che volendo io, dimostrarmi di questo onesto, debito, e tanto ufficio, legittimo & gran debitor vostro, Messer Vincenzio, per religione reverendo, per costumi onestissimi, & per cortesia, & amicizia carissima, giudicai a proposito ripetere più altro quello, che ragionevolmente movevvi, incitassi, frignessi, algrato cambio, ogni ben nato, & ben allevato ingegno, & al per confermar in esso qualunque l' apprezzai & seguì, & per stimolare & accendere chi lo trascurassi. Io di quelle due parti non temerò il morfo de' pronti correttatori a tassarmi d' arroganza, & fu-

superbia, di me stesso lo, gagliardamente difendendo, mi l'istessa coscienza, riputata per mille testimoni, ampiamente ancora l'esser palese al mondo, lo studio di porre mio in tal opera, dico quelle due parti non bisognarmi, periocchè non altro mai più al accuratamente ho a cuore avuto, che con sommo studio, con ogni sorte d'umanità riverire, amare, abbracciare, & finalmente osservare tenacemente l'amicizie, parimente la gratitudine, che in questa di maniera ci ho promesso, & ardentemente premo, che soglio dire; se in potestà mia tutti la Tada della giustizia, che purtore gli ingrati, siccome gli omicidiali per non dir più. E a guisa d'Ercole contro l'Idra, tali mostri col fuoco dal mondo torrei via, che quelli insieme co' falsi & giuratori gli chiamo nemici dell'umanità società. Adunque non avend'io mai fino a qui voluto soffrire il carico di restar debitore (il che affanno & fastidioso cognosco ma a verrebbe ricato) molto meno lo sofferrò per conto vostro; del quale più volte ho tentato sgravarmi. E per il vero in due parite n'ho dato il saggio, come apparisce nel libro delle Monete antiche alle moderne ridotte; e negli Apotematari di Plutarco, commessi in mano di Gabo, Gisello Vinigiano per ristama purgli ampliati, dove nella Pistola si notifica al mondo (conferendo il caso con voi) l'imprudente giunteria fatta da quegli Stampatori per Viniziani, stampando essi Apotematari più anni sono. Sebbene in questi due libri m'occupo per onorare, qual sempre meritate, menzione delle virtuose qualità vostre, nondimeno quanta porzione è quella (forse ha servito per parte dell'interesse) che pagassi una ben minima parte del confessato debito mio, qual tengo con voi, quando che, né anco questo, per sbattere la sorte principale, appartatamente consegnato, non satisfarà per una partecella? Che nel vero satisfar pieno non potrei giammai, lo so. Ma senza dubbio mi confido in voi liberale & generoso creditor mio; che se spontaneo prigione m'avete, vi conterete di quel volentieroso servizio, qual in tal povero stato più prestare vi posso, che così in vostre mani più salva più lieta, sarà mia vita, che se in propria libertà mi stetti, la qual non farebbe se non meschina servità: né so trovar altro modo più spedite al ricompensare i continovati molti & molti anni innumerevoli benefizii vostri, con un sviscerato affetto, & uguale prontezza vostro me usate, né l'imporrenza mia, né una familiare sicurtà: non in richieder & pregare, ma quasi accennare, e così volere, ha mai infaldito, o s'usato, o fatto ritardare il sollecito & amorevole studio vostro al compiacere. Io che tanto l'ho provato, & infiniti lo fanno, similmente tali vostri cortesii uffici non sono mandati verso molti, né giornalmente mancano. Qual'adunque non conosco chiaramente, se non è più che stupido, onde questo nasca, se non da un raro, copioso, & meraviglioso fonte di viva bontà vostra? Che maggior segno vogli alcuno delle pregiate virtù vostre? E chi aggiunga a lodarle come conviene? Parmi che cia-

scuno chiaramente nel vostro chiaro specchio scorgendosi, subito si resti più con l'ammirazione, che con la restificazione, conoscendosi non punto idoneo, oltre che l'attenta meraviglia è, l'istessa lode. Non altrimenti mi resterà qui in tal parte disposto. E se de' finalmente a ricordarvi (che preparvi non bisogna) che facciate conto di avermi innanzi come finiti a Elope, che portò al gran Giove il picciol dono, qual fu, il favo di miele, nondimeno a quello, a cui è aperto il generale di nostro petto, accetto assai fu, riconoscendo il non pronto animo, non l'offerta cosa, della quale & di qualunque altra non ha bisogno. Vi degnerete adunque in tal modo accettare, come si sia, questo, che con quello ardore, affetto quasi più posso, & anzi più debbo, a voi, da me sopr'ogni altro amaro, & riverito, volentieri arredo. Lascio inavvertentemente il rendere la risposta come una istica contrattazione, se non da più sentari, certo dall'infaccato volgo, massa, ch'io non abbi usato a un par vostro (poichè per quanto possan mie forze mi sono ingegnato, & lebearvi per quello che siete) dare favore della S. V. L'ho fatto a studio, parendomi tutto il contrario dell'intento mio, bruttamente più presto invilgiva, mezza degli Spagnuoli, facendone tanta copia, che n'investiscono infino a' mozzici di stalla, & poi che alla barba di noi otti ci sono da prodi Cavalieri annidati, ci hanno ripieno di questa sua vana diceria. Io anche Tolosano, mi voglio in questo stesso punto mantenere la nativa purità, & nel prudentissimo, & convenientissimo dispendimento, nel quale onoratamente rifarai, s'attacca ancora l'accore Claudio Tolomei, amatore de' suoi non degli altrui vezzosi allettamenti. Resta brevemente dire circa l'opera, che invero, molti anni sono, ne tradussi quasi un quaderno, dipoi non mai più ridotta, ora ripreso. La quale al costume mio corsivamente & semplicemente secondo il suo nativo contesto ho seguitato, certo non molto fiorito, sebbene comodamente dotta, non volendo ampliarla, & invellirla di molte parole, le quali più presto a un gesto adornamento, non però inconveniente, o fuori del proposito, che a utilità alcuna pertinente, m'ahengo sempre di non metter la falce negli altrui mietitura. Credo che pel volgo la non sia, & per questo abbi a leggerli volentieri per cosa nuova. Volevi l'odio, che l'accendessi i cuori de' Cristiani de' popoli a simile onoratissima & santissima impresa con utile grandissimo più senza dubbio lodevole & meritorio, che i contrari tra i Cristiani. Così finisco, benedivovi la mano con tutto il cuore.

Di Roma il 11 di Gen. MBLXIII.

Di V. S. V. L.

Affezionatiss. Gio. Bernardo Gualandini

Florentino

Vincenzo Sebastiani F. Michaelis N. Riccio
baldus natus est Volaterris, anno MDI. il
lus Ecclesie Aetiposbyter, & Cosmi I.
Magni Ducis Secretarius fuit.

Vide, Accolti, Benedetto.

Be-

Benedetto da Cingoli. Sonetti II. K. IV. *Codex chartaceus in 4. n. XXVI.*

— Vide, Bonifegni, Iacomo Fiorino.

Benedetto di M. Michele da Pontenano. Vide, Benedetto d' Arezzo, idem enim est.

Benedictio fructuum in die Sabbati. P. I. *Codex chartaceus in 4. n. XV.*

Benedictus de Nursia. De sanitatē tuenda (1). S. III. *Codex chartaceus in folio*, n. I.
(1) Titulus: Pulcherrimum & utilissimum
opus ad sanitatē conservationem, editum ab
scripto artem & medicinarum professore Magistro
Benedicto de Nursia Serenissimi Ducis Mediolani
Medico, ad Sandissimum in Christo Patrem, & D.
D. N. divina providentia S. Pont. Max. illo N.
significari Nicolaum V. Pont. Max. II.

Benedictus Vigorius Faventinus. De dosibus Medicinarum. L. III. *Codex chartaceus in 4. n. XVI.*

Benedizione del Re di Navarra Errico (1) fatta da Clemente VIII. N. I. *Codex chartaceus in 4. n. VIII.*

(1) Est Henricus IV. Galliarum Rex.

Benefizi. Vedi, Chiese.

Benevenuto de Massa de Ravenna. Super libros Meteororum Aristotelis. N. II. *Codex chartaceus in folio*, n. XXVI.

— De Aegritudinibus oculorum. R. IV. *Codex chartaceus in folio*, n. XIII.

Benivieni. Girolamo. Canzone sopra Amore, comentata da Giovanni Pico della Mirandola. O. IV. *Codex chartaceus in folio*, n. XXXIII.

— Parafrasi Toscana in versi d' un Inscrizione Latina. O. IV. *Codex chartaceus in folio*, n. XXII.

Benotti Michele (1). Canzone a Luigi XIV. Re di Francia. S. I. *Codex chartaceus in folio*, n. I.
(1) Florentinus, mortuus saeculo XVIII.

— Sonetto pel dì Natalizio del Serenissimo Principe Ferdinando di Toscana. S. II. *Codex chartaceus in 4. n. II.*

Bentivogli. Cardinale. Relazione di Fiandra (1) R. I. *Codex chartaceus in folio*, num. XIII.

(1) Inviata a Roma al Cardinale Borghese, mentre esso Bentivogli era Nunzio appresso l' Arciduca Alberto in Fiandra.

— Relazione della fuga d' Enrico di Borbone Principe di Condè. R. I. *Codex chartaceus in folio*, n. XXIII.

— Lettera al Cardinale Mazzarino, e altre. S. I. *Codex chartaceus in folio*, num. XXXII, & n. XXXVI.

— Istoria delle guerre di Fiandra, in quattro Tomi. R. I. *Codex chartaceus in folio*, n. XVII.

Benucci. Vide, Sennuccio.

Benuccio da Orvieto. Canzone. O. II. *Codex chartaceus in folio*, n. IX.

Ber. Cus. Epistola scripta Ferrariae 23. Novemb. 1448. N. III. *Codex chartaceus in 4. n. XV.*

Ber.

Bernardi. Roberto. Segreti. (1) S. III. *Codex chartaceus in 4. n. XII.*

(1) In fronte Codicis. *Questo libricolo* Maggio 1364.
di Roberto di Guido Bernardi fatto a di X. di

Bernardino della Boccia, Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartaceus in folio. num. XX.*

Bernardinus de Senis. S. De Vita Christiana. K. IV. *Codex chartaceus in 4. n. III.*

Prediche. p. II. *Codex chartaceus in folio. n. XXII. & n. XXIII. (1)*

(1) Titulus: *Qui cominciacione le prediche* a di 8. Marzo primo di di Quaresima in Santa
di S. Bernardino fatte in Firenze nell' anno 1423. Croce. In fine: *Caspar Simoni scribitur.*

Confessione. S. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXIV. (1)*

(1) Typis edita est. in Po'cia per M. Fra- LXXXV.
nci Quai Fiorentino a di ultima di Febbraio MCCCC.

Bernardo Adventathorn. Rime Provenzali. (1) S. II. *Codex membranaceus in 4. num. XXXV.*

(1) Specimen damus oden insequentem.

Bel mes que chant en a quel mes
Can folia & flor veu parec
Et alç lo chant per breil espes
Del resillol maiz & fer.
Adone me par que na' laudimen
Dun loi verai en q' mon cor enca
Essai de ver que per a quel morai.

Amor q' honor vos es

A q' pro vos en pot chausier
Sauie cellui que pres.
Que ver vos no fa-fa mover
Mal vos essai que dol de mi nous prep
Camar aurai emperdon longamen
Cella q' merce noi troberai.

Pos voi que preiar ni merces

Ne servir nun pot pro tener
Per la mor de Deus me fedes
Ma donna q'que bonfaber
Que gran ben fai un pave de laudimen
A cels q' trai tan gran mal eon eu sen
Se aissi mauci requient len ferai.

Carit magna si maucies

Ca done agra fais son plaser
Perp le seu gai corz cortez

Lo genser con posca vezet
Nagra esnai et pen et ie et sen
Ja non creirai nomen coberramen
Mais cella sers vas un per plan et fai.
De el mager rose que ane agues
Se voles vos dirai lo ver
Amerai la feli plagues
Esservirai de mo' poder
Mas noffeschai qui am tam paouramen
Pero ben fai q' assai for avinen
Que ges amor segon ciecor non vai.

Granc mal ma fai ma bona fes
Qem degreiver mi don valer
Masarai fallit et mes pres
Per trop amar & per tomer
Dane que ferai eu las chaccien dolen
Qa tos esmais de bella coillemen
Mais mi rue fol el air et deschai.

El mon non es mas una res
Perpe ioia pogues aver
E da quella non avrai ges
Ni d' altra no pose ges voler
Percho si ai per le valor et sen
E son plus gar e con mon corz plus gen
E sil non fos eu non amera mai.

Bernardo d' Alamanno de' Medici. Sonetto in risposta ad un Sonetto di Rossello d' Antonio Rosselli, che era adirito a Giovanni di Cosimo. Q. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXIV.*

Bernardo Patavino Catalano. Ricette. S. III. *Codex chartaceus in folio. n. XXXIV.*

Bernardo da Perugia. Canzone. (1) O. II. *Codex chartaceus in folio. n. IX.*

(1) Morale di Bernardo da Perugia

Io mi sento mancar quella virtute,

Ch' el doloroso core
Di tempo in tempo a la morte difeso,
Che ben che amore, o tu con sua salute
Di sì grave dolore
Non abbia ancor levarlo dame il peso.
Non fu però, madonna mia, ch' atteso
Di speranza non fossi immaginando
Trovar quel ben, che gli occhi tuoi paria.
Or volti sono al Ciel con tempo, & quando
Questo ma' fia non so, penso, nè spero.
Però se l' vostro impero

Non mi raccoglie prima che ciò fia
Mi veggio aver da morte poca via.
Quanti son gli anni miei dogliosi, e bianchi
Per la noiosa vita
Non persona è chi tal martir non sente:
Non porria se' miei crin fosser già bianchi,
E per l'età fuggita
Andassi atterra, ch' io con passo lento
Ch' amor più penso morte, e più contento
Gli spiriti mei, ond' io mi veggio strale
Condotto, che per me posso far poco—
O lasso a me! come poco mi vale
Chiamar soccorso del tuo oneficio.
Con un piacevol riso
Mi poi ognor levar da desso il foco.

Non

S

Che

Chem' ha siconcio, ch'io non trovo loco.
 Tu puoi immaginar, che insin ch'io vivo,
 Siccome or di re sono
 Così, donna, farò di te soggetto;
 E se morte di ciò non mi fa privo,
 Ned altro maggior doio
 Potrà mover mio cor da questo effetto,
 Che fermo sempre stia drento dal petto,
 Col quale all'anno octavo son venuto
 Sentendo ogn' ora amor crescer sì forte.
 Come di punto in punto in prò creduto,
 Dove senza speranza esser mi trovo
 D'ogni allegrezza novo.
 E tu nel grande affanno or mi conforte
 Portando gli occhi disdegnosi accorte.
 Perché somma mia speme mi se' tolta,
 Perché sempre mi fuggi,
 Perché non m'odi, o luce mia diletta?
 Nel mezzo del mio cor ti porto involta,
 Che tu consumi, e fruggi
 Superbia altera a sì poca vendetta;
 Or che mia vita non t'è più dispetta,
 E disdegnosa di me non ti curi,
 Amor crudel però non m'abbandona,

Ma quanto i tuoi begli occhi son più duri
 A rimirare e miei pianti di doglia,
 Tanto con maggior voglia
 Sento disio d'amor, che ben mi sprona
 Mirare il vago ciglio, ch'è coronato
 Adunque pur pensa d'io se tu vole.
 Che già sono allo stremo
 Di tanta acerba vita poi son giunto;
 E se tu guardi ben quanto mi dole
 Agghiaccio e scaldò e tremo,
 Che non mi lascia stare ora ne punto.
 Tu metter doveresti in corto punto
 Fra gli altri tuoi pensieri un di me solo,
 Che non è cor di fera tanto crudo,
 Che non mirassi il mio feroce dolo,
 Che mi consuma l'ossa, e sì mi sface.
 Or fa quel che a te piace,
 Ch'io son pur tuo, & sol questo conch'udo,
 Dato ch'io sia d'ogni speranza nudo
 Canzon tu puoi ben dir, che gli è più assai
 Quel ch'è rimasto indietro, e che io vorrei,
 Che tu mostrassi al lei,
 Ma s'ella vuol saper com'io son colto
 Non gli invecchia guardare in nel mio volto.

Bernardus. S. Epistola ad Fratres de Monte Dei, De vita solitaria, Placidus de Passione Domini, Meditationes. Scala Caeli. K. IV. Codex chartaceus in 4. n. IX.

— **Meditationes.** K. III. Codex chartaceus in 4. n. XXX. (1) P. II. Codex chartaceus in 4. n. XV. (2).

(1) In tegumento: *Iste liber est Monasterii S. Douati de Scupeto prope Florentiam.*

Piero dell'ordine di Santo Salvatore professore
 volgarizzate.

(2) Meditatio est versa Italice per Frate

— **Caccia.** K. III. Codex chartaceus in 4. n. VII.

— **Epistola** ad R. Cardinalem, & alia ad G. Cardinalem. K. IV. Codex chartaceus in 8. n. XXXII.

— **Epistola** ad Raimundum, Latine. M. II. Codex membranaceus in 4. n. XIX. M. III. Codex chartaceus in 4. n. IV. N. I. Codex chartaceus in folio. n. I. N. III. Codex chartaceus in 4. n. XV. N. IV. Codex chartaceus in folio. n. XXXIV. (1)

Eadem, Italice. O. I. Codex chartaceus in 4. n. III. P. I. Codex chartaceus in folio. n. VI.

P. III. Codex chartaceus in folio. n. IV. Q. I. Codex chartaceus in folio. n. IV.

R. II. Codex chartaceus in 4. num. XXIV. R. III. Codex chartaceus in folio. n. XII.

R. IV. Codex chartaceus in folio. num. XXXV. S. III. Codex chartaceus in folio. n. XLVI.

S. IV. Codex chartaceus in folio. n. XLIV.

(1) In prima pagina: Sono di Paolo di scrisso di sua mano l'archibischo mio di me Messer Pace da Certaldo. Et: Questo libro io Crisofano di Puccio speciale &c.

— **Verfus rhythmi morales** (1) M. IV. Codex chartaceus in 4. n. XXXIII.

(1) Descripti sunt ab Bartholomaeo Coccone.

— **Flores** ex libris D. Bernardi. N. II. Codex chartaceus in folio. n. XXV.

— **Lamento** di Nostra Donna. O. III. Codex chartaceus in folio. n. XV. & Codex membranaceus in 4. num. VIII. (1) P. III. Codex chartaceus in folio. num. XIV.

(1) Circa finem: Compiuto questo libro nell'anni Domini MCCCXVII. del mese di Giugno.

— **Sermone, e Meditazioni.** N. IV. Codex chartaceus in folio. n. XXX.

— **Sequentia** mortuorum (1). O. IV. Codex chartaceus in 4. n. I.

(1) Et ea Sequentia quae incipit, Dies D. Bernardo.
 itae dies illa, quae in Codice hoc tribuitur

- **Visione** contemplativa in rima (1) P. II. *Codex membranaceus in quarto*. n. X.
(1) *Ticulus: Questa visione contemplativa scrisse Santo Bernardo, poi un gran peccatore la ridusse in terza rima nel 1397.*
- **Visione**. S. III. *Codex membranaceus in folio*. n. XLVII.
- **Sermoni** sopra la Cantica, Tomi II, P. II. *Codices chartacei in 4*. n. XII. (1)
(1) In fine scribitur, haec duo volumina Monasterio delle Murate di Firenze, anno M. DCII. scripta fuisse di mano di suora Paula Monaca nel
- **Libro** della Coscienza. P. II. *Codices chartacei in 4*. n. XIII. & XIV. (1)
(1) In ora libri: *Questo libro è di Rinaldo di sua mano.*
di Taddeo Rondinelli, e scrisse Taddeo Rondinelli.
- **Somma**, e Lamento. P. II. *Codex chartaceus in 4*. n. XVI.
- **Esposizione** della Salve Regina. P. III. *Codex chartaceus in folio*. n. XV. (1)
(1) In prima pagina. *Auso di Suor Maria Jacobi Lapini in Ripoli &c.*
- **Sermone** in lode di San Giovan Batista. Q. I. *Codex chartaceus in folio*. num. XXXIV.
- **Profezie**. S. III. *Codex chartaceus in folio*. n. XLVIII.
- **Estratto** d'una lettera. O. IV. *Codex chartaceus in 4*. n. XXXV. (1)
(1) In fine Codicis. *Iste liber est Monasterii S. Jacobi de Ripolis de Florentia Ordinis Praedicatorum.*
- **Vide**, Sentenze di Santi Padri. Sermones. Tractatus.
- Bernardus** Francofurtensis. Consilia Medica. R. IV. *Codex chartaceus in folio*. num. XIII.
- Bernardus** Francisci. Scholia in Aeneida Virgilii. N. III. *Codex chartaceus in quarto*. n. XXIX.
- Bernardus** de Grana. Super Arnaldum de Villanova. N. III. *Codex chartaceus in 4*. n. VII. *Forse est idem cum sequenti.*
- Bernardus** de Gordonis. Medicina Practica. (1) L. III. *Codex chartaceus in folio*. num. XI.
(1) Titulus: *Practica excellentissimi Medicinæ Monarchæ Domini Magistri Bernardi de Gordonis, dicta Lilius Medicinæ.* *Forse idem est ac Magister Bernardus, qui sequitur.*
- Bernardus**, Magister. Chymica. L. III. *Codex chartaceus in folio*. n. XIII.
- **Glossæ** super certis Capitulis de Lapidibus & Metallis. L. I. *Codex chartaceus in 4*. n. XVII.
- Bernardus** Iustinianus. Oratio ad Sixtum IV. N. III. *Codex chartaceus in 4*. n. II.
- Bernia**. (1) Capitoli due, di Aristotile e del Prete, a Fracastoro, per il Sig. Conte dal Verme. S. I. *Codex chartaceus in folio*. n. III.
(1) Franciscus Bernia Biblenensis, Florentia oriundus, Poeta facetus perceleber.
- Beroaldus**, Philippus. Oratio. N. III. *Codex chartaceus in 4*. n. I.
- **De Felicitate**. Oratio typis excusa anno 1495. & Carmina. N. I. *Codex chartaceus in 4*. n. XXXIX.
- Bertapalis**. vide, Leonardus. Bertopagli.

Ber-

Bertopagli. Trattato Chirurgico. N. IV. *Codex chartaceus in 4. n. XV.*

— Vide, Bertapalis. Leonardus. Paglis.

Bessarion Cardinalis. Catalogus librorum, quos legavit Venetis. Vide Catalogus.

Bethunes. Articoli della sua spedizione del 1619. insieme con una Lettera scritta di Parigi il 19. Aprile 1619. R. II. *Codex chartaceus in folio. n. VIII.*

Berti. Vedi, Historia.

Betto Bufini. (1) Rime. O. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXIV.* (2) O. IV. *Codex chartaceus in 4. n. IV.*

(1) Hoc est, Benedictus Bufinius Florentinus, qui floruit ann. 1440.

(2) Inter alia Sonetto a Peo Belcari. Et, Sonetto per la morte del Burebelle.

Bettucci. Paolo, da Forlì. Lettera scritta al Signor Duca di Sora sopra l'indisposizione d' Innocenzio XII. non conosciuta da' Medici. S. IV. *Codex chartaceus in folio. n. XXXV.*

Bevilacqua, Cardinale. Lettera. S. I. *Codex chartaceus in folio. n. XXXVII.*

Bevilacqua, Monsignore. Patriarca d' Alessandria, Nunzio, e Plenipotenziario Apostolico. Relazione de' Trattati di Pace di Nimega, e dello stato d' Alemagna, e de' Principi della medesima, presentata a Innocenzio XI. R. I. *Codex chartaceus in folio. n. XVI.*

Beza. Nicolaus de. Glossæ super Evangelia totius anni, K. III. *Codex chartaceus in folio. n. XXXI.*

Biagentina. Vide, Alberto della.

Bianco Ingefuato. Esposizione dell' Orazione mentale in terza rima. O. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXVI.*

Bianco. Vide, Giovan Francesco.

Bibboni. Bartolommeo. Lettera. S. I. *Codices chartacei in folio. n. XXXVII.*

Biblioteca di S. Lorenzo di Firenze. Vide. Istituzione.

Bibliotheca Laurentiana. Vide, Antonio da Sangallo.

Bientina. Vide, Iacopo da.

Binde. Vide, Antonio delle

Bindo di Cione del Frate da Siena. Canzone. (1) O. IV. *Codex chartaceus in folio. n. XL.*

(1) Edimus.

Quella virtù, che 'l terzo cielo infonde

Ne' quor, che nascon sotto la sua stella,

Servo mi fe di quella.

Che ne belli occhi porta la mia pace.

La qual nulla distanza mi nasconde,

Si nella mente amor la mi suggella;

E la dolce favella

Vdir mi pare ognor, che ella più tace.

Ogni pensier fuor che di lei si sface,

Prima che alla mie mente giunto sia,

Dalla mie fantasia,

Che senza lei non può punto durare.

Ma

Ma perchè remo d'Italia il guastare

I' prego amor, che per sua cortesia

Tanto triegua mi dia

Ch' l' possa in sua difesa recitare,

Quel che udi narrare

A una donna con antica chioma.

La qual mi disse ch' era l' alma Roma,

Sol con amore un giorno a picc' ol' passo—

Della mia donna ragionando mossi.

E uscito da' fossi

Tenni per un sentier d'un bel boschetto

Per lo qual molte volte venni a spasso

Purgando gli amor secchi, freddi, e grossi

E mon-

E monto gli alti dossi
 De' verdi colli per più mio diletto,
 Quivi mi posai senza alcun sospetto
 Tutto difeso in un prato di fiori,
 E poi a quelli odori
 Sovra le braccia riposi la testa.
 Così dormendo vidi in una vista
 Una donna venir tra più signori,
 E quanti e quali onori.
 Si posson far tutti facieno a questa,
 Eli' era antica solenne e onesta,
 Ma povera pareva, e bisognosa,
 E fava nel parlare, e valorosa.
 Con voce lieta dice sospirando
 Affai modernamente, e misurata:
 Altrista sventura
 Come caduta son di grande altezza,
 Nella qual m'aven posai trijnfando
 I miei figliol, magnanima brigata,
 Che m'hanno or vicitata.
 Col padre mio in tanta mia paffezza!
 Lassa ch'ogni virtù, ogni prodezza,
 Mi vien men, quando mancano costoro,
 I quai col feno loro
 Domaro il mondo, e riformarlo in pace,
 Sotto sterpido mio, ch'ognor si face
 Di grave piombo, e di fuor parie d'oro.
 Or di saper chi fuoro.
 Arde la voglia tua, sicche non tace,
 Onde fero come chi fodi face
 La voglia alerui nella guta domanda.
 E perchè più lor fama ancor si spanda.
 Quel biondo grande, che vien sol da parte
 Per eccellenza tra quelli maggiori,
 A nel ciel quelli onori,
 Che l'opere sue bolle gli acquistaro,
 Ech'è il mio genitor figliol di Marte.
 E quelli più reverenti signori,
 Son cento Senaroti,
 Che dopo lui si ben mi governaro
 Vn anno e mezzo, e poi mi nutricaro
 Dugento quarant'anni, e tre puntati,
 Quei sette coronati,
 Finchè Targuin fu da Bruto cacciato.
 Po reffe e governò mie consolato
 Qua, trocento sessantasette ornati
 Anni ben numerati,
 Essendo consol Bruto pria chiamato;
 Publicola ancor, uho gli è dallato,
 Ma perchè è forte a dir di tutti quanti,
 Di loro, e d'altri mostrerotti alquanti.
 Qu'cheru guardi con tanto diletto
 Per la viril fsembianza, che ritiene,
 E quel, da cui conviene
 Prendere esempio ognun, che vuole onore,
 Egli è il mio Cesar, donde ogn'altro è detto
 Cesar, che mie corona in testa tene,
 Cesar de' buoni spene
 Cesar del mondo franco domatore.
 Quel, che gli è dietro, fu suo successore,
 L' sventurato Augusto, e po dallato
 Gli vedi coronato
 Pompeo Magno, e l'ardito Africano,
 E' l'favo Scipione Emiliano,
 Isevola, Camillo, e Cincindato,
 V è Tebuto, e Torquato,
 Rigidi padri colle scure in mano.
 L' altri è Orazio Cocle, che nel piano
 Combatte co' nemici a fronte a fronte
 Facendo dietro a se tagliare il ponte.
 Or volgi gli occhi al m' giusto Carone

Ve'

T

Or

Ve' la sua contentenza, e' forte petto,
 Che sempre fu recerto
 D'ogni virtù, ed onorato onello.
 Egli ha con feco il favo Cicerone.
 Fabio Massimo è quello dirimpetto,
 Che tien per mano stretto
 Il degnito fave nobile Martello.
 Mira duo fogli Fabio, e Metello.
 D'Arturio consolato
 Ch'abbatte trijnfando tanto schiere.
 Ve' Cezio Dentato il battagliere,
 Che fu veduto in le battaglie entrare,
 E con onor tornare
 Cento venti fave mie bandiere.
 O figliol mio, omai drizza il pensiero
 A far mia voglia, e po la fave briga.
 Che mai e acqui il onor, senza fatica.
 Onor ti farà grande, e a me futo.
 Se per tuo opar son concesso,
 Essendo abbandonato.
 Da tutti que, che mi dovieno atare,
 Raccomandar mi volli al mio Senato,
 Che m'ha con le fue man dilacerato;
 E lo trovai ferrato
 La porta; e la ragion di fuor fare
 En sulla foglia vidi per guardare
 Superbia, e avaritia, e invidia ria,
 E vietarmi la via.
 Onde mie passi in dano fer lor corso.
 Or com'aurò a quel Carlo ricorso,
 Che m'ha la fave, e ebbero in balia,
 E non per mie follia.
 A buon precinzio, dove in trafcorfo;
 Nè fpero da Pugliesi esser soccorso,
 Che fan contro ero, che a lor diletta,
 Giusto giudizio, e divina vendetta.
 Però furgi gridando, figliol mio,
 Delta gli Italiani addormentati
 D' amore inebriati
 De le triste guardiane, ch'er nome ai
 Di far com a figlioli il mio disio,
 Che sempre fur compagni de me nati,
 Non sien pigri, nè ngrati
 Apormi nel gran feggio, ond' io calai.
 Vn fol modo ci veggio, e quel dirai
 Che preghin l'alto laddio, ech' il pud fare,
 Che a lor voglia donare
 Vn virtuoso Re, che ragion tenga,
 Sicche la Re Cristiana si mantenga,
 E che con men penfier vada, oltre mare
 Facendo ognun tremare.
 Che arme prendesse contra la sua insegna,
 Che a tanto Signor par, che si convegna
 La destra fiera, e la faccia focosa,
 Contra nemici, agli altri graziosa.
 O figliol mio, da questa cruda guerra
 Tutti insieme verremo a dolce pace.
 Se l'Italia foggia
 A un Re solo, e' l' mio voler consente,
 E quando l' cielo cel torrà di terra
 Non fie chiamato un altro a ben mi piace,
 Ma com' ognun Re face
 Succederagli il figlio, o l' più parente,
 Che fe seguirà incantante,
 Che ogni rio penfier di tirannia
 Del tutto spento fia:
 Vedrem la fuccellion perpetuale;
 E quando l' mio disio aprirà l' ate
 Menando l' fanto Padre a casa mia
 Vedrem di mercanzia
 Tutto adornarsi il paese reale.

Or vedi la grandezza, dove sale
Quella, che è donna dell'altre province,
Se 'l suo peccato stesso non la vince.
Canzon mia, cerca il Talian giardino
Chiuso dal monte, e dal suo proprio mare,
E più là non passare,
Che più non disse, chi mi fe la mposita;

E guarda a ora a' or così da costa
Gli atti se vedi a chi t' ascolta fare;
Che si vuol giudicare
Di fuor calvolta intenzion nascosta;
E se trovi la gente mal disposta
E se' dagli orbi superbi dirisa,
Lascia pur fare, e vedrai nuove riste.

Birbiscelus. Richardus. Poësie Provenzali. (1) S. II. *Codex membranaceus in 4. num.*

XXXV.
(1) Specimen de Oden insequentem.

Ricardus Birbiscelus

Atressi com percivaus

El temps qe vivia

Qe sesbair de gardir

Tant qe no sap demandar

De qe servia la lanza

Nil grazaus

Et eu sul atre flaus

Meills de donna

Can vostra cors gen

Qessamen mobil can vos remir

Queis ruf prelar e nosai mais confir

Ab un doiz esgar coraus

Qi an fair lor via

Per mos ois ses retornar

El cor on los teng tam car

Ca si plagia

Cai tals fos mos caprius

Dels trebails e del maus

Meills de donna

Queu trac per vos soven

Tan greu men

Mais cam per vos morie

Car dal traver nul iei nos desir

Se vostre durs cors fos caus

Com la cortesia

Queus fai davinent parlar

Leu tegras de mi pensar

Cains maldicia

Queus pergues car non aus

Que mon cor ten en daus

Meills de donna

De vos en penfamen

Tan iausen

Qe qan entre mazir

Del dolz pensar part lira ableis auxis

Veilla de senz e de laus

Iouna de bel donciar

Loing de folia

Veilla de fauz leiaus

Iouna on iovenz es faus

Meills de donna

Veilla en toz ben ioveni

Avi en

Veilla ses en veillezir

E iouna danz

Veilla de genz acollir.

Si com la stella iornaus

Qe non apparia

Es vostra beltaz ses par

E l'oil amoros e clar

Franc ses felonja

Belz cors plaizes e gaus

De rotas beltaz claus

Meills de donna

E de tot bel ioven

Qim defen

Lo pensar del martire

Si non por hom de leguar si gaudie

Meills de donna en ren omi sepen

Seuren lo iei ges avenir

Qe bon amor gazarig hom aservir

Bisalius. Epitaphium Virgilii. M. I. *Codex chartaceus in 4. n. XXI.*

— Vide, Asmenius.

Bisantinus. Epigramma in Adulatores, Græce. K. II. *Codex membranaceus in folio. n. XXII.*

Blandone. Vide, Iacopo.

Blondus. Flavius. Excerpts. N. III. *Codex chartaceus in 4. n. XXVII.*

— Historiarum ab Imperii Romani declinatione Decas II. M. I. *Codex chartaceus in folio. n. XV.*

Boasterius. Petrus de, Aurora, seu de Concessionibus. L. I. *Codex membranaceus in folio. n. IX.*

Boccaccius. Ioannes. Genealogia Deorum. M. I. *Codex membranaceus in folio. num. XXX.*

— Fabula Tancredi, Latine versa a Leonardo Arretino. M. I. *Codex membranaceus in 4. n. XVI.* M. III. *Codex chartaceus in 4. n. XV.* N. III. *Codex chartaceus in 4. num. XV.*

Ruf.

Ruffianella, o. II. *Codex chartaceus in folio*, n. IX.

Lettera a Iacopo Villani (1), e Sonetti. O. II. *Codex chartaceus in folio*, num. XII.

(1) Titulus: *Questa presente lettera manila* *lani essendo nella Corte dell' Imperadore in presenza ad Iacopo delle Rotte, e fratelli.*

Pistola (1) M. P. de' Rossi. N. I. *Codex chartaceus in quarto*, num. XXXVII. O. II. *Codex chartaceus in 4.* n. XXIV. R. III. *Codex chartaceus in folio*, num. XII. & n. XXII. S. III. *Codex chartaceus in folio*, num. XLII. & num. XLV. & num. LXVI. S. IV. *Codex chartaceus in folio*, n. XLIV.

Ninfale. O. II. *Codex chartaceus in folio*, n. XXXIII. (1) & XXXIV. O. III. *Codex chartaceus in folio*, num. II. (2) & n. III. R. II. *Codex chartaceus in folio*, num. XXIX. (3) R. III. *Codex chartaceus in folio*, n. I. (4) S. III. *Codex chartaceus in folio*, n. XLVIII.

(1) *Codex in medio & fine mancus.*

(2) In fine huius Codicis scriptum habetur: *Usciatu questo semplice libretto per me Laudone, a petizione e per consolazione dellaverendosa e singulare fanciulla H. alla quale sopra-ge re nipotente Iddio, che conservi in lunga e prospera felicità, e me mantenga sempre a' suoi comandamenti; non altrimenti, che come mio unico Signore.*

(3) In fine: *Questo libro compilato per Messer Giovanni Boccacci, non è libro di Ninfale, come è intitolato; ma è libro di virtù.*

(4) In fine legitur: *Qui finisce la Commedia delle Ninfe Fiorentine ordinata e composta per l' eccellentissimo Poeta Giovanni Boccaccio Cretaldi di Firenze, scritta per mano di me Girolamo Morelli per la morte del 1449. per mio piacere.*

Filosofo, O. II. *Codex chartaceus in folio*, num. XXXV. & XXXVI. (1) & XXXVIII. O. III. *Codex membranaceus in folio*, n. IV.

(1) In prima pagina: *Questa libro è di me Giovanni Stefano di Cosimo Corsini Cittadino Fiorentino, 1423. In fine: MCCCIII. fra Girolamo*

ma da Ferruccio ha cominciato a predicare oggi questo di XV. di Febbraio, che siamo il primo giorno di Quaresima.

Teseo, ed altre rime. O. II. *Codex chartaceus in 4.* n. XXXVII. O. III. *Codex chartaceus in folio*, n. XVI. (1)

(1) In fine: *Compilato di scrivere questo di 27. di Luglio 1441. per me Francesco di Lodovico di*

Cere da Verrozzano s'enda Castellano del Palazzo di Pisa per piacere.

Epistola a Francesco de' Bardi O. II. *Codex chartaceus in 4.* n. XXVI. R. III. *Codex chartaceus in folio*, n. XII. bis. S. III. *Codex chartaceus in folio*, n. XLV. & XLVI.

Corbaccio. O. III. *Codex chartaceus in folio*, n. I. R. II. *Codex chartaceus in folio*, n. XXVIII. (1) & XXX. R. III. *Codex chartaceus in folio*, n. VI. VIII. IX. & X.

(1) In ipso tegumento exteriore legitur: *Corbaccio, a Niccolò Acciaiuoli il Petrarca. i.*

pilius Petrarcae, ut videtur, manu.

Laude di Nostra Donna, O. III. *Codex chartaceus in folio*, n. XV.

Excerpta, N. III. *Codex chartaceus in 4.* n. XXVII.

Chiose sopra Dante, O. I. *Codex chartaceus in folio*, n. XIV. & n. XIX.

Rime. O. IV. *Codex chartaceus in quarto*, num. XII. & *Codex chartaceus in folio*, n. XLII.

Visione Amoroza, (1) O. IV. *Codex chartaceus in folio*, n. XXXIX.

(1) In hoc Codice inscribitur: *Amoroza. Disio, tam in principio, quam in fine.*

Vita di Dante, O. I. *Codex membranaceus in folio*, n. IX. O. II. *Codex chartaceus in folio*, n. IV. O. IV. *Codex chartaceus in folio*, n. XL. R. II. *Codex chartaceus in 4.* n. XXIII. R. III. *Codex chartaceus in folio*, n. X. S. III. *Codex chartaceus in folio*, n. XLVI.

Filocolo. R. III. *Codex chartaceus in folio*. n. II. (1)

(1) In fine legitur: *Questo libro è del Nero di Filippo del Nero, nominato Filocolo*. 1431.

Fiammetta. R. IV. *Codex chartaceus in 4*. n. III. in folio. IV. & V. (1) & VI. & VII.

(1) Initio legitur: *Copiato di mano di Giovanni Tolofei del mese di Ottobre MCCCLXXII*.

Decamerone. R. III. *Codex chartaceus in folio*. n. XI. (1)

(1) *Codex imperfectus & minus*.

Vide, Alighieri, Dante.

Boccia. Vide, Bernardino della Boccia.

Boethius. De Arithmetica. L. II. *Codex membranaceus in 8*. n. VII.

De Consolatione Philosophiae, Graece, Maximo Planude interprete (cum scholiis pariter Graecis). (1) K. II. *Codex chartaceus in 4*. n. XXXV. (1)

Latine. L. IV. *Codex membranaceus in folio*. num. 1. (2) in 4. num. II. & num. V. in 8. n. IV.

Cum glossis, & scholiis quibusdam. L. IV. *Codex membranaceus in 4*. n. III.

Italice. N. IV. *Codex membranaceus in folio*. num. XXIX.

Con chiofe sovra il I. libro. N. IV. *Codex chartaceus in folio*. num. XXVIII. R.

IV. *Codex membranaceus in folio*. n. XXI. bis.

(1) Initio praecedit brevis Boethii vita,

habetur autem in fine: *Τέλος τῶν πέντε*

βιβλίων τοῦ Βοηθίου τῶν μεταγλωτισθέντων

κατὰ τοῦ σοφιστάτου καὶ λογιώτατου ἡ

μοναχοῦ κυρίου Μαξίμου τοῦ Πλανούδη,

τῷ Θεῷ δόξα. Deinde sequitur: Επιστολή

τοῦ σοφιστάτου κυρίου Μαξίμου τοῦ

Πλανούδη πρὸς τοὺς ἐμμετρίους, περιέχουσα

τὰ περὶ Βοηθίου τοῦ Ρωμαίου, καὶ τινὰ

προλεγόμενα πρὸς τὴν παρούσας βίβλου.

Luther heic adducere Boethii vitam,

seu argumentum, cum initio Metaphraseos:

Βοηθίος ὁ σοφὸς ἦν μὲν ἐκ τῆς τῶν

Τορκουάτων οἰκίας· γέγονε δὲ ἡμπερτάτος

τὴν παιδείαν καὶ ἀμφοῖα διαλέκτους, τήν

τε τῶν Ἑλλήνων Φημί καὶ Λατίνων.

Ἔσθιν καὶ πλείους βίβλους ἐξέδωκε, ἐξ

ἡσάμενος τὴν Πορφύριον εἰσαγωγὴν, καὶ

τὸ περὶ Ἑρμηνείας Ἀριστοτέλους, καὶ ἕτε

ρα. Φασὶ δὲ αὐτὸν καὶ περὶ τῶν Τορκουάτων

ἰδίων βιβλίων συντάξασθαι. γέγονε δὲ

καὶ περὶ τὰ λοιπὰ τῶν μαθημάτων ἀρι

στοῦ· δοκᾷ δὲ τὴν παρούσαν βίβλον ἦδη

πρὸς γῆρας ἐλαύνων συντελεσθῆναι. Θεωδ

όριχος γὰρ ὁ τῶν Γότλων βασιλεὺς τυ

ραννήσας ἐν Ρώμῃ, καὶ τὴν Ρωμαίων κα

θελὼν πολιτείας, πάντας τοὺς εὐγενεῖς,

καὶ ἐν ἀξιώμασιν ὄντας, οὓς μὲν διεχρή

σατο, οὓς δὲ ὑπερορίαν κατέκρινε. Διὰ δὲ

ταῦτα καὶ τὸν Βοηθίον ὑπαίον ἄμα τοῖς

ἑσπιν γινόμενον, καὶ περὶ τὴν τῆς πό

λεως ἐλευθερίαν σπουδάζοντα, καὶ ἐπὶ τού

τῷ καὶ ἡγορηθέντα παρὰ Θεωδέρικον, καὶ

αὐτὸν εἰς ὑπερορίαν ἔπεμψε καὶ κατέδω

κεν· ἔνθα καὶ τὴν παρούσαν συγγραφὴν

βιβλὸν, ἐξ ἀναγκαζήσεως καὶ ἀναξιοπα

θίας

θάας πρὸς τὸ τῆς τύχης ἀπαρτῆσαι καὶ

ἀνταρταξέον, τῇ ἀφορμῇ στήσαν. Οἷον

οὐδὲν χαρκτικὸν ἐπὶ διαλογικῆς. Εἰσάγω

γε δὲ τὴν φιλοσοφίαν παραμυθουμένην καὶ

διδασκῆσαι αὐτὸν περὶ τῶν δικαίων. Λέ

γεται δὲ κατὰ τοὺς χρόνους γεγονέναι

Μαρκιανὸν τὸν βασιλεὺς· Φασὶ δὲ κατὰ τὸν

βλὸν αὐτὸν ἑτέραν συντάξαι φιλοσοφίαν

κατὰ Νεστορίον καὶ Εὐλύχον· ἔνθα καὶ

τῆς ἐν Καλαυδῶν συνόδου μνησθῆναι· ὡς

ἐκ τούτου ὅλον εἶναι. Χριστιανὸν αὐτὸν

εἶναι· Ἐμμετρίους δὲ Μαρκιανὸν, αὐτὸν

βασιλεὺς λέγω, ἑτέρον δὲ τῶν, κατὰ μέ

ρος ἡμετέρας καὶ ἀναλογάζων ἡγάσας, δει

κνὺς καὶ ἀμφοτέρων αὐτὸν διαπεφύκεται

Σαυμάσιον δὲ ἰδὼν ἔστιν αὐτὸν ἐν μὲν

τοῖς ἐμμετρίοις καὶ δόγμασι, καὶ ἔνθα

ποιητικῇ· ἐν δὲ τῷ λογικῇ, ὅτε μὲν

ἱστορικῇ, ὅτε δὲ φιλοσόφῳ χρώμενον καὶ

διὰ πάντων ἐνδοκιμώντα. ἐπιγέγραπται

μὲν ὅτι ἡ βίβλος, Ἀντιτί, Μαλλίω

Σεβηρίνῳ Βοηθίῳ ἀπὸ γένους ὑπάτων τῶν

πατρικίων, περὶ παραμυθίας τῆς φιλοσο

φίας. Διαιρᾷ δὲ αὐτὴν εἰς βιβλία πέντε.

Ἀντίτι Μαλλίω Σεβηρίνῳ Βοηθίῳ ἀπὸ

ὑπάτων γένους τῶν πατρικίων· βίβλος

περὶ παραμυθίας τῆς φιλοσοφίας, ἡ με

τῆς ἐκ τῆς Λατίνων Φωνῆς εἰς τὴν

Ἑλλάδα διάλεκτον· Μάξιμος Μοναχὸς δ

Πλανούδης. Βιβλίον πρῶτον.

Οἱ παρὲς ἐσπούδαζον ἐπὶ τὴν σύνθεσιν

ἡδύν.

Ἀσμα προήγμαι νῦν, Φεύ, γυρόντες

πλέκεις.

Δὴ γὰρ μοι μέλει μελετᾶσι τὰ γράπτες

Μέσσαι

ἈΦευ.

Α'φενδῶν ἐλέγων δάκρυσι τεγγόμενον.
 Οὐδὲν γὰρ καὶ τὰςδε κατηγοροῖσάτο ἰά-
 ρος
 Ὅ'τε συνεμπορὴν ἡμετέρην προλιπὼν,
 Δόξα δ' ἔμης κούτης ἐπταγέως παρὲς
 οὐσα
 Νῦν παρκαμυθεύσαι γῆραι, δυστυ-
 χίην.
 Ἡλθε κακοῖς γὰρ ἵπταιθ' ἀελπίου γῆ-
 ρας, ἐπ' δὲ
 Ἡλικίῃ με τολεῖν κέλετο κηδούνη.
 Καὶ κεφαλῆς παλαιὰ καίχαλχυνται, πάγχυ
 πρὸ ὕρας,
 Καὶ τρομαί σαρκὸς ἔρμα κενώθ' ἐ-
 παν.
 Ο'λβιος οἷτος ἑλπίος, δε ἔκ ἡλθε δυσ-
 χέουσι.
 Κληθεὶς δ' ἐνθὺς ἔβη δυστυχέουσι βρο-
 τοῖς.
 Α' πῶσα συντυχέουσι ἀποστρέφει' αὔρασι
 καφῶς,
 Κλείν' δ' ἔκ ἐθελᾷ πενθάλαα βλε-
 φαρα.

Εὔτε τυχὴ γὰρ ἄπιτος ἐδεξιότομα ἱερ-
 πνοῖς,
 Μικρὸν με κρυερὸς πότμος ἀτηφάνισε.
 Νῦν δ' ἐπ' ἡ δολερὴ δυσφορὴν μεταμάρ-
 ψατο μοφῶν.
 Ε'λκε ἔμοιγε τριβὴν ἢ βιοτὴ σιγα-
 ρῆν.
 Τί τίς με ὡς εὐδαίμονα πολλὰ ζεμύουσε
 γυντοῖ.
 Οὐκ ἔιχε εὐθεῖν ὅς τις ὄλισσε βρά-
 σιν.
 Αὐτὰ δὲ μοι κατ' ἐμαυτὸν ἡσυχῇ δια-
 λογιζομένη τῆςδε συμφορᾶν, ἢν ἀποριζέ-
 μενος ἐγγύχωνος δάκρυσι, γραφίδι γρά-
 πτοῖσι ἴδοιεν ὑπὲρ κεφαλῆς ἐπισημαί-
 νουσαι κ. τ. λ.
 (1) In prima pagina legitur: *Iste liber*
est mei Damiani Audree morales in ipsius Ma-
gistri Nicolai dictio in camera S. R. Cameracensis de
Santa Maria in balneo. In fine est initium
 Epigrammatum *Auribus in Vetus Testamentum.*
 In pagina autem ultima legitur: *Iste liber est*
Petri Townsh. de Minervensis. Codex scriptus
videtur. Saecula XII.

Divisiones, & Topica. L. IV. Codex membranaceus: in 4. n. VII.

De Arte dialectica, Graece, Maximo Planude interprete; initium tantum est. (1)
 K. II. Codex chartaceus. in 4. n. XXXV.

(1) Adridere indicatam Maximi Planu-
 dis Epistolam proferre:

Ἐπιστολὴ τοῦ σοφιστάτου κυρίου Μαξι-
 μου τοῦ Πλανουδῆ πρὸς τοὺς δημόλους,
 περιέχουσα τὰ περὶ Βοητίου τοῦ Ρωμαί-
 ου, καὶ τινὰ προλεγόμενα τῆς παρούσης
 βιβλίου.

Ἄρα, ὦ φίλων ἄριτοι, ἂν χρυσὸς ἡ-
 μῖν καὶ ἄργυρος ἐσπανδάζειτο, αὐτὴ τῶν
 ἀρωμάτων, αὖτις ἐξήλθοι πολυτιμώτερα,
 καὶ ὠντερ δυσφορῆσαι, εἰ δὲ μάλλον ἀντιλαμ-
 βάνεσθαι, ἢ μὲν μοι πρὸς ἰσχύος ἔχοντι
 τὴν γῆν διελέγειν βουλᾷ, καὶ τὴν ἰδικὴν
 ἐπιτάττειν, ἢ ἐντεῦθεν μὲν τὰ τῶν ἀρω-
 μάτων μετακομίσασθαι. ἐκδίδειν δὲ τὸν τι-
 μαλὸν χρυσὸν καὶ ἄργυρον, οὐκ ὤφει-
 λον εἶπερ ἔθελεν τοὺς τῆς φιλίας μὴ παρα-
 θραῦσαι θεσμούς, ἐργονόμους ὑποδέξασθαι
 τὴν ὑμῶν ἐπίταγην, καὶ τὸ καμάτου
 τῆς ἀδοσιτορίας ἀπάρξασθαι, καὶ τὸ ἐπι-
 ταχθέντος σπεύσαι τρόποις ἅπασι δια-
 πράξασθαι; λόγου δὲ πεφονδῶτος τὸ ζη-
 τούμενον περὶ τοῦ δημικῆς ἡμῶν ἢ φροντίς,
 ἀπὸ τοῦ ὅπου αὐτοῦ εὐρείσει, καὶ τὴν ἀνα-
 βολὴν ἀσπαζόμενος, μὴ ἴγ' ἐκὼ μὲν χρυ-
 σὸς καὶ ἀρῶμα τὸ ζητούμενον ἐκείνῳ, ὅλι-
 κόν τι χρήμα καὶ τοῖς μάλιστα μὴ τιμώ-
 μενον. ὁ δ' ὑπὲρ τούτων κόπος πολλὸς
 καὶ χρένιος ἐμετέτρετο. ἔπειτα ἔμελλον
 γῆν μὲν οὕτω κειμένην ἀπυτύτω περιγυφ-
 τασθαι. θαλάσση δ' ὑγρὰ τόσα διαλεγεῖν
 κα-

κέλευθα, καὶ πολλῶν ἀνθρώπων ἔσχα καλ-
 οῦν κατὰ τὸν πολύτλαν ἡμῶν τὸν Ἰθα-
 κῆσιον. τὰ δὲ τὸ κέρδους αὖτις ὄχι καὶ
 παρ' ἐτέρους, ὁποσούν διελάνετο, ἀλλ' οἷς
 ἦν τὸ δίδοναι, καὶ τὸ λαμβάνειν μόνους
 ὀρίζετο. Τούτου δὲ ὅπου ἐπλάυθα τὸ
 προκειμένου λόγῳ τὴν μεγίστην καὶ τιμιωτέ-
 ραν, καὶ τὴν κατὰ κόσμον ἀπάντων ὑπερ-
 κοσμίον, μετρίῃ τῷ κέρτῳ πλησίον τὸ
 κέρδους, οὐκ ἄς τὸν δίδονα καὶ τὸν λαμ-
 βάνοντα μόνους, ἀλλὰ καὶ εἰς ἄλλους πολ-
 λούς διαβαίνοντας, ὄχι τὸ δοῦν ἡμῖν, ὡς
 ἀνθρώποι, ἀνυσταὶ διανασταίνῃ ὅλος χερσὶς. ὡς
 τῇ ἡμετέρᾳ βουλήσιν σὺνδρομον καὶ αὐτοῖς
 προσθίην τὰ δύνασθαι, ἵνα ἀμφοτέρων ἐξ
 ἀμφοτέρων, ὡς ἀφ' ἑνὸς, συνδραμόντων, διὰ
 τὸ τῆς φιλίας ταύτων τὸ ζητούμενον ἀ-
 πολλεσθῆναι, καὶ εἰς πέρας ἀποβαίῃ χρη-
 σθῶν, καὶ τοῦ ἂν ζῇ, τὸ μάλλον ἀνδρὶ λό-
 γον φιλοῦσι φιλοῦν τὸ μέγα χρήμα τι-
 μῶντι, καὶ φίλος ἀληθῆς θεραπεύειν ποι-
 οῦν περὶ πολλὰ, διὰ τοιαῦτα τὴν ἡ-
 μετέραν, ὡς φιλέτης, ἐπιταγὴν ἐκπληρῶν,
 καὶ χαρίεντος τὸν ὑπὲρ ταύτης μόχθον
 ἀναδεχόμενος, τὴν τῷ Ρωμαίῳ Βοητίῳ
 περὶ τῶν διαλεκτικῆς πραγματείων
 σπουδαζομένην παρ' Ἰταλῶσι τῆς τοῦτον
 φωνῆ ἀποδελίψας πρὸς τὴν Ἑλληνίδα με-
 ταπεστέρημεναι, ἐξ ἁγνῆς καὶ ἱστῆς ἑ-
 ποί, διὰ τὸ καὶ τῶν λέξεων γόνιμον,
 καὶ τὰ τῆς φράσεως χθαμαλὴν, πρὸς τὴν
 καλ-

καλλιέλαιον μετεγκεντρίσας, τὴν ἡμετέραν Φοινὴν λεκτικὴν τὴν ἀεὶ ἀγαθὴν καὶ τηλικοῦσαν καὶ τὴν ψαλταδωμένην κατὰ κάρπον. οὐχ ὡς δειρμένη ταχὺ τῆς παρ' ἡμῶν διαλεκτικῆς, καὶ τῆς ἐντεῦθεν, καὶ τὸ βραχὺ συγκροήσης, ἵπτερ οὐδὲ ὁ μέγας Φωφόρος. ἢ οὕτως ἔποιμαι, λυχνιαίου χρῆσι Φωτῆς. ἀλλ' ἵνα ὥστε ἔγωγε μὴ ἰκανῶς, τὸ καὶ ὑπερεκτεριστοῦ εὐπορήσας. καὶ τὰ παρ' Ἰταλοῖς σεμνολογούμενα τίνα πεφύκασι μὴ πάνυ, καὶ τοῦτο τὴν Ἀρσινόην παίδας διαλαυθάνομεν. οἷς ἔπειρ τισὶν ἄλλους ἢ τῶν λόγων κλήσις ἐξαχέτωι πέφυκε περισπούδασον ἀλλὰ ταῦτα μὲν προοίμιον χάριν κείσσομαι. περὶ δὲ τῷ φιλοσόφῳ βοήθῃ βραχέως καὶ ἀντιτραχέως λέγομεν. ὡς χριστιανὸς ἦν ὁ ἀνὴρ καὶ φιλόσοφος, σύγχρονος τῷ μεγάλῳ Γρηγορίῳ τῷ Διαλόγῳ τῷ τότε τοῦτο τῆς ἐν Ρώμῃ ἐκκλησίας διακας Ἰβήρονι. ὅτε καὶ Μαυρίκιος ἐν τῇ Κωνσταντίνῳ πόλει τὰ τῆς βασιλείας σκήπτρα δόθηκεν. Φέρειαι δὲ πάλιν ὅτος τοῖς φιλολόγοις τῶν Ἰταλῶν. διὰ τὸ τῷ βίῳ περιφανεί, καὶ τὸ τῶν λόγων θαψιλεῖν καὶ περιώνυμον. μεγάλας γὰρ ἀρχὰς ἐν τῇ Ρώμῃ τέλειται. καὶ πολλοὺς καὶ γενναίους λόγους δεσμιεύσθηκεν. ἔτι δὲ καὶ Ἀριστοτελικῶς βέβαιος ἐξηγητάμενος. πρὸς ταῦτας καὶ τῆς λογικῆς πραγματείας τὸ ὑπέρτερον καὶ δυσπρόσιτον πολλῶν τῶν Φωτῆς σαφηνείας, ὡς ἅπαν ἐκμεσώκεν. ἔτι δὲ καὶ περὶ τῆς καθόλου διακρίσεως ἀναγκαῖα τίνα γέγραπται. καὶ πολυτέλει περὶ ὑποθετικῶν συλλογισμῶν. Θεοφράστῳ καὶ Εὐδόκῳ ἀκολουθήσας. ἔξοχον ἔστω σιγγραμμάτων. ὃν ὀλίγα Θεῷ διδόντος μετὰ μικροῦ εἰς τὴν ἡμετέραν μετ' ἀπολογίαν διάλεκτον Οὐδὸς ὁ Βοήθιος, καὶ εἰκόνα φιλοσοφίας, ἵνα καὶ ταύτης ἅς τι λόγῳ φέρσας ἄξιον τοῦ μὴ εἶδαι περὶ αὐτῆς διαγράφωμαι. τῇ οἰκείᾳ βίβλῳ τῇ οὕτως ἐπιγυγνυμένη παρακαυτητικῶς ἐνεχάραξε. Γυναικα ἐν οὖν τὴν φιλοσοφίαν ἔγραψεν ὁ φιλόσοφος, σέμνην τὸ ἔθος, ἀρχαίαν τὴν ἔξιν· τὸ κάλλος αὐτῆς ὡς κομμιδιῶν, οὐδὲ τεργῶν. ἀνεπλάσαστο, ἀλλ' αὐτοφάει. ἀλλ' αὐτοφύει. τὴν ἡλικίαν ἐς τοσούτων διέστωσαν. ὡς τῇ κεφαλῇ μὴ διεσπύειν τοὺς οὐρανοὺς. τὰς δὲ οἱ ποσὶ καὶ γῆς ἀντιτυπίας διατορᾶν, καὶ μετὰ τῶν μυχαίων φθάνειν αὐτῆς. ὕψανεν ὁ τεννίτης τῇ φιλοσοφίᾳ καὶ λήττων τὸ χεῖρόν. ἔγραψε τὸτο καὶ μέλαν. ὅχ οἶον τὸ ἐξ ἱπποκρίτου. ἀλλ' οἶον τὸ ἐν γενέσει. ἡμερῶν τὸ χεῖρόν ἀρχὴ καὶ κνήμη τῆς σεμνότητος αὐτῶν. τὸ δὲ μετ' αὐτὰς ἄπαν διέβηκε καὶ διέστω. διττὴν γράμματι τὸ ἡμερο-

σται

σθεν διμεριζέται αὐτῇ. ὅθια τὸ παρ' Ἑλλῶσι σοχέων κεχάρακτο ἀπὸ τραχέως, καὶ ἰσοῦς· καὶ τί δ' ἐφίξας καὶ καὶ ὅθια ὑπεργράκτο. γυναικα δὲ τὴν φιλοσοφίαν ὑπερκοίνας. οἶμα, βοήθιος διὰ τὸ θῆλυ τῆς κλήσεως, καὶ οὐδὲ μαλακῶν αὐτῇ φρονεῖ καὶ θηλυτρεπτεῖ, ἀλλὰ γυναικὶ καὶ ἡρώκῃ. ἢ ὅτι μῦθος ἀπὸ τέλει παίδας. καὶ παυσαῖς τὸ γῆρας ἡγνῶσεν. ἔπειδ' αὖ καὶ τὴν ἀθανάσιαν ἀνδρῶν ἐκλήρωσας. σεμνὴν τὸ ἔθος. τί γὰρ ἡθους φιλοσοφῶν σεμνότερον; οὕτως καὶ σωφρονέστερον. ὅς ἐπιτηδεύων τὸ κάλλος αὐτῆς. ἔπειδ' οὐσιαστικῶς κενόσμηται χρίσι, καὶ ταῖς ἄλλαις ἐπιστήμαις καὶ τέχναις τῆς δικίας μεταδιδόντων ἀφαιρόμενος. διέτρεψεν ὕψιν. ἔπειδ' ἀρχαί. ἄλλα δὲ ἄλλα. εἰσέδω τὸν ἑρῶν. ἔπειδ' αὖ τὰς βάσεις μέχρι καὶ τῶν τυτμήτων τῆς γῆς. παταχῶ καὶ γὰρ φιλοσοφία διέδραμε. κατενόησε τὰ θεία· τὰ ἀνθρώπινα διμερίσε. πάντα τῷ κόσμῳ τὰ ὑπερκόσμια ἐξηκρίβαστο. σεπλὸν αὐτῆς τὸ χεῖρόν, καὶ τῶν φιλοσόφων νοημάτων ἐμφερειάν. κέρου, διὰ τὸ βέβη τούτων καὶ σκελετῶν. καὶ δυσθεωρητόν. ἢ ὅτι τὸ τῷ νόσῳ ὀπτικῶν. τῇ πρὸς τὸν ὕψιν ἐναρτῶσει διασκεδασθὲν τοῖς λόγοις τῆς φιλοσοφίας συγκρίνεται καὶ μετ' αὐτῇ πάλιν συνάγεται. διέβηκε τὰ κρᾶσπεδα τῶν χιτῶνος. ὅτι τῶν ἐράων τῆς φιλοσοφίας, ὁ μὲν τῶς τῷ μύθῳ αὐτῆς ὁ δὲ τῷ δόξῳ. ἄλλος ἄλλῳ. ὁ λοιπὸς τῷ λοιπῷ. καὶ ὁδὸς τὸ μέρος ὅλον, ἀλλὰ καὶ τοῦτο τὸ ἔκρον μόνον ἐπιστάτω. τὸ τί σοχέων τὴν κάτω τῷ χιτῶνος εἰλεχε· τὸ δὲ ὅθια, τὴν ὑπερθεῖν, ὅτι καὶ θεωρίαν τῆς πράξεως ἐπιβαίνει, καὶ οἷον τάντοις ὑπερανέσται. οἱ δὲ χαρακίτες τῶν γραμμάτων Ἑλλῶσι, ὅτι παρ' Ἑλλῶσι τῶν ἔξιν ἀπάντων φιλοσοφῶν. ἀλλ' ὡς ἐν παρῶν τὰ τοιαῦτα λεχθέντα. σήτωσαν ἔνθαδ' ἀπὸ τῆς ἐπαντήτων πρὸς τὴν σκοπὴν καὶ θεωρητικῶν. ὅπως ὁ ἐργασίος τῆς φιλοσοφίας οὕτως ὅπως βοήθιος, τὸ τῆς διακρίσεως ἀναλαμβάνοντες ἀπορροπῶν τοὺς πόνους καὶ πολυχοί. τέμνην τῆς διαλεκτικῆς· καλλὸν δὲ πῶς διακρίθεται παρὰ τῷ μεγάλῳ Θεμισίῳ, καὶ τῷ Μάρκῳ Τουλλίῳ τῷ καὶ Κικαιρόνῳ καλλιέργει, καὶ ἐπιμελῶς ἐξεργάζεσθαι. ἐξήγησε τὸ ἐντεῦθεν κατὰ τῆς γνώσεως μεταλήπεται καὶ τὴν ἐνυμνίαν ὡς ἀπαρχὰς ἀποδόχον Χριστῷ τῷ θεῷ ἡμῶν. ἔξ ἢ καὶ ζῶμεν. καὶ κινούμεθα. καὶ ἔομεν.

Deinde sequitur initium libri Boethii de Arte Dialectica, Graece.

Ex

— Excerpta de Musica. N. IV. *Codex chartaceus in 4. n. XXVII.*

Boissine Legatus Regis Galliae. Oratio ad Principes Protestantis Germaniae 1610. S. I. *Codex chartaceus in folio. n. XXXVI.*

Bolla. Vide, Minuta.

Bologna. Ambasciadore di. Ragionamento a' Fiorentini. S. IV. *Codex chartaceus in 4. n. XXIII.*

Bonaccorsi. Alessandro Maria (1). Canzone per la Vittoria riportata da' Cristiani sotto Vienna contro l' esercito Ottomano. S. I. *Codex chartaceus in folio. n. I.*
(1) Eius vita scripta fuit a V. Cl. Salvo. *Sabinio eius* tuorum.
Sabinio. & edita inter Vitas Arcadum mor-

Bonaccorsi. Pietro. Quadregesima. P. III. *Codex membranaceus in 4. n. XXVI.*

Bonaccorso di Lupo Giovanni. Novella. O. III. *Codex chartaceus in folio. num. XVIII.*

Bonaccorso da Monte Magno. Rime. O. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXV. O. IV. Codex chartaceus in 4. n. IV. & n. V. & n. XII.*

— Trattato di Nobiltà. R. III. *Codex chartaceus in folio. n. XII. S. III. Codex chartaceus in 4. n. XLV.*

Batraci del medesimo Trattato. S. III. *Codex chartaceus in 4. n. XXIX.*

Bonaccorso Pitti. (1) Canzone morale sopra la Fortuna. O. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXIV.*

(1) Auctor Chronici qui floruit anno 1410. *Vita scripta a V. Cl. Salvo. Sabinio eius* Chronico praefixa est. *Odae initium est infans;*

Fiù, e più volte, e tuere con gran torto
Mi son doluto della fama, e giusta,
La quale el mondo frustra
Con sua giustizia per nostra esigione,
Ma or che la ragione il mio cor giusta
Vegiendomi condurre al duro porro,
Avanti eh' io sia morto,
Apprezzo, che Fortuna fa ragione,

Giusta la tenne allora Salomone,
Quando al suo desso fu posta la sella,
Perchè la colpa venne per da lui.
Giusta la tenne qual prima colui
Che fu cacciato dalla terra bella,
Perchè credetto a quella,
Che se disubidì suo Creatore.
Ch' sente alcun dolore
Per suo diserto, non si dee dolore
Della Fortuna, che ha le prove vere.
Delle quai prove dire assai riposto &c.

Bonandree. Giovanni. Instruzione per iscrivere lettere. S. III. *Codex chartaceus in folio. n. XXVII.*

Bonaventura. S. De Definitione &c. K. IV. *Codex chartaceus in 4. n. III.*

— Specchio de' Frati, e delle Suore (1). K. IV. *Codex membranaceus in sedici. n. XVIII.*

(1) Titulus ita habet: *Qui incomincia lo Specchio de' Frati, e delle Suore, il quale composto se il venerabile beatissimo Frate Bonaventura Maestro generale dell' ordine de' Frati minori*

— Institutio spiritualiter vivere volentium. N. I. *Codex chartaceus in 4. n. VIII.*

— De' Gradi dell' Vmiltà. P. I. *Codex chartaceus in quarto. n. XXVIII.*

— Esposizione del Pater noster. Q. I. *Codex chartaceus in folio. n. III.*

Bonaventura de Iseo, Minorita. De naturis, & generationibus Metallorum, seu Compostella. L. I. *Codex chartaceus in 4. num. XV. L. III. Codex chartaceus in folio. n. XIII.*

Bon-

Bongianni. Ioannes Iacobus. Vide, Agli, Antonio.

Bondini. Mario. Sonetto. (1) O. IV. *Codex chartaceus in 4. n. IV.*

(1) Proferimus:

Febo, che ognor nel più chiaro splendore
Vi specchiate di quel, che guida in Cielo
Quei Dio, che nel pigliar voi l'uman velo
Vi die 'l nome gentil degno d' onore,
De vi doglia di me, che ignudo, e fuore.
Del sacro albergo in mezzo al fuoco, e al gelo
Nel sen Lombardo il mio infelice stelo

Pieno d' affanni patco di dolore,
Dice a quella più d' altre alma gentile,
Che in fin di qua per lei tremo, e sospiro,
Et or per sempre in van mi piango almeno.
Voi odite parole in saggio stile:
Io meco spesso, e con donna mi adiro:
Voi all' Arbia ridete, io piango al Reno.

Bonifacius VIII. Papa. Oratio ad Iesum Christum (1). P. III. *Codex chartaceus in folio. n. I.*

(1) In Titulo: *Quicumque tam dixerit pro quolibet vice habet indulgentiam centum annorum &c.*

— Vide, Aegidius.

Bonichi. Bindo da Siena (1). Canzoni V. N. IV. *Codex membranaceus in folio. num. XXIX.*

(1) Videtur idem ac Bindo di Cione del Frate da Siena, de quo superius egimus.

— Canzone. O. III. *Codex chartaceus in folio. n. XXIX.*

— Sonetti. O. II. *Codex chartaceus in folio. n. X.*

— Rime. O. II. *Codex chartaceus in folio. num. XII.* O. IV. *Codex chartaceus in folio. n. XL.*

— Vide, Bindo di Cione.

Bonifazio IX. Papa. Lettera al Re Carlo di Francia per levare lo scisma di Santa Chiesa. Q. I. *Codex chartaceus in 4. n. XXII.*

Bonincontrius Laurentius. Vide, Laurentius Astrologus.

Bonini. Euphrosynus. Vide, Ioannes Philoponus. Baonini.

Boninfegni. Domenico. Istoria Fiorentina (1). Q. IV. *Codex chartaceus in folio. num. XXI.*

(1) Codex est initio mutilus, & qui incipit ab anno MCCCXXXIV. & usque ad annum

MCCCCLX. producitur.

— Vide, Ritratto di più Cronache.

Boninfegni. Iacomo Fiorino. (1) Orazione del Corpo di Cristo. Spofizione d' un Sonetto di M. Benedetto da Cingoli. K. IV. *Codex chartaceus in 4. n. XXVI.*

(1) Bonensis fuit, & saeculo XV. floruit.

Bononiae Commune. Vide, Excusatio.

Bonfi. Vide, Albero de' Bonfi.

Boodt. Anselmus de. Symbola varia diversorum Principum. N. I. *Codex chartaceus in folio. n. XXXVII.*

Bonvicinus de Ripa. Liber vitae scholasticae (1). M. III. *Codex chartaceus in quarto. num. V.*

(1) Finis huius operis ita habet: *Iste liber merito sit vita Scholastica dicta. Sit Yhu Xpo gloria laus & honor: haec Bonvicinus de Ri-*

pa noscere tellor. Si quis composuit carmina dante Deo. Explicit liber vitae scholasticae, amen. Deo gratias, amen, amen.

Borghesi. Flaminio. Ragionamento, Se gli affetti sieno utili, o dannosi; si prova, che sieno utili. N. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.

Borghesi. Scipione, Cardinale. Lettera a Monsignor Caraffa Nunzio in Ispagna, che fu poi Cardinale, scritta nel 1610. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. I.

— Lettera. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.

— Vide, Cardinale Borghesi.

Borgianni. Vide, Borgianni.

Borgo. Cavaliere del. Canzone, al Marchese Clemente Vitelli. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. I.

Borromeo. S. Carlo, Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XX.

Boscaglius. Cosmas. Elegia ad Cosmam Richardum (1). S. I. *Codex chartar.* in fol. n. III.

(1) Ipse credo hanc Elegiam Boscaglii Florentini, Pifani autem Professoris Philosophi, esse factum, quod statim ad eum directa subiciatur Cosmae Richardii Elegia.

qua is priori Elegiae respondere videtur. Hae duae Elegiae editae a me fuerunt in Vita Richardi Richardii.

Bossius. Mathaeus. De veris, ac salutaribus animi gaudiis (1). N. I. *Codex chartar.* in 4. n. VIII.

(1) Typis excusus est.

Bostichi. F. Stoppa (1). Canzone. O. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXXX.

(1) Florentinus erat, & Oden profertur.
mus.
Frate Stoppa Bostichi.

Se la Fortuna, e 'l Mondo
Mi vuol pur contastare,
Non me ne vo' turbare.
Anzi ringrazio il mi' Segnor giocondo.
Rallegrami pensando,
Che creato non fui bruto animale;
E non vo' mareggiando.
Nè detto m'è, Te te, nè batto l'ale.
Quella m'è grazia tale,
Che tuttor chiamo O'fanna,
E parmi dolce manna
Ciò, che mi dona, e 'n allegrezza abondo.
L' uom nasce al Mondo nudo,
Dunque d'avanzo è ciò, che poi s'acquista;
Però non mi par erudo,
Se Fortuna mi batte, o mi molista.
Chi dal Mondo s' allista,
Non si de' contentare,
Perchè 'l torre, e 'l dare
A se ricerca il suo favor profondo.
Deh quanta somma gloria
Fu quella, ch' ebbe Roma trionfante!
E già la sua memoria
Ha spenta la Fortuna novercante.
Deh quanto c'è di costante,
Che Cesare, e Pompeo,
Scipion, che rissò
Roma, cogli altri, tutti sono a fondo.
Il possente Anfitrò
Segnor del Mondo fu, quant'altrui piacque;
E Alessandro altero

Segnoreggiò la terra, e l'aria, e l'acque;
E annulloff, e tacque,
Pochè Fortuna volse,
E la vita gli tolse
Colei, che tutte cose mena a tondo.
Dov'è Nebrotto il grande,
Che fece la gran torre di Babelle?
Le braccia più non spande
Per voler prender l'alto Manuelle.
Deh quant'è amaro il fello,
Che 'l Mondo dona e porge!
E quante nuove foggie
Vegg'io mutare! ond'io non mi confondo.
E infra gli altri affai,
Dov'è 'l correfe e nobil Saladino,
Che non tornò giammai,
Foschia che morre l'ebbe in suo dimino?
E quel lungo cammino
Fa ciaschedun, che nasce,
Sicchè 'n full' erba pasce
Chi di fermezza dice qui mi fonda.
Tristano e Lancialotto
Ancor nel Mondo la lor fama vale;
Li altri di Cammellotto
Per la Fortuna fecer l'altrettale.
Scende ciaschun che sale
Della rota volgente,
E giovani niente
Dicer, Fortuna, da te mi nascondo.
O buon Re Carlo Magno,
Che per la Fede nostra combattesti;
Ed a sì gran guadagno
Orlando e Vivier teo volesti.
Or non par che si delfi
Il glorioso nome,

X

Che

Che tenne altre le chiome,
Qualche sì fosse umile o iracundo.
Or dove son coloro,
Che 'l Mondo alluminar col lor favere,
Salomone, Ormanforo,
Ippocras, Avicenna, e 'l lor podere?
Dove l'antivedero
D' Aristoteli Iovrano,
E Vergilio, e Lucano?
Dove si siedono, a ciò non ti rispondo.
Dove è la gran fortezza
Ch' ebber le dure braccia di Sansone?
Dov' è la gran bellezza
Di Ginevra, e d' Isotta, e d' Anselone?
Dov' è l'ardir, che fure
Fà Ettore, e in Achille?
Dove son le gran Ville,

Troia, e Gerusalem? son ite al fondo.
Salamone il più saggio
Dice ch' è vana ogni cosa terrena.
Dunque è di vil coraggio
Chi nell' averità sua vita allena,
Questa parola affrena
Ciascun, che ben la intende;
Sicchè poco gli offende
Dardo d'averità, o altro pondo.
Ben è fugg'o colui,
Ch' al sommo Giove l' animo dirizza,
E sempre serve a lui,
E per averità già non si adizza.
E a torto non guizza
Nel ben mondan, ch' è nulla;
Ma sempre si cristalla
Servendo a Dio coll' animo facendo.

Bortacci. Giovanni. Rime. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Boufflers. Mareciallo de. Lettera al Re di Francia dell' anno 1709. scritta di
Quesnoy, in cui gli dà avviso della perdita di un' altra battaglia. R. II. *Codex
chartac.* in fol. n. I.

Bouffu. Conte di. Attestato nelle controversie tra il Duca di Mantova, e il Duca
di Parma. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

Bozagli. Domenico (1). Sonetto. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

(1) Mortuus est saeculo XVIII.

Branchis. de. Vide, Iohannes de Branchis.

Bracceschi. Giovambattista (1). Commedia della Conversione di Sant' Agostino, a Suor
Vincenzia Boninlegni. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.

(1) Florentinus, & forte Monachus Dominicanus Coenobii D. Marci.

Braccio. Alessandro (1). Traduzione dell' Istoria di due Amanti, mandata al prestan-
tissimo ed eccellentissimo giovane Lorenzo di Pier Francesco de' Medici. S. IV.
Codex membr. in 4. n. XXXVII.

(1) Secretarius Reip. Florentinae, cuius cognatus fuit Angelus Florentiola.

— Vide, Aeneas Silvius.

Bracciolini. Francesco. Sonetti in lode della Lena Fornai (1). Ecloga (2) al Sig.
Riccardo Riccardi. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.

(1) Specimen damus primum illorum
Epigrammatum, quae ad viventem facta sunt;
& primum illorum, quae secundum obitum.

In vita.

Con baffe ciglia, e con un cuor, che batte
Rozuzzato nel seno, i passi muovo
Per le foglie ch' innamorato ho fatte,
E nel decimo lustro mi ritrovo.
Parmi per ogni via di me si tratte,
E col dito m'accenno ogn'uom, ch' io trovo:
Ecco quel dalla Lena. Amore abbatte
Ogni giudicio, io confessando il provo.
Troppo oimè, troppo è grave colpa amando
L'amar Fornai, e con fallir canuto
Farli in cadente età fivola altrui.
Ma che vale il cervel quando è perduto?
Così son io, così fu prima Orlando,
E mille son di me peggio, e di lui.

In morte.

Ohimè le belle, e infaccinate mani,
Che facean l'aria balenar più chiara.
E i piè, che davan calci a mille cani,
Veggio portar legati in sulla bara.
Ohimè il bel viso, e gli atti onesti, e piani,
E la luce degli occhi, al Mondo rara,
Sono spariti, e non farà più pani
Quella data dal Ciel bella Fornai.
Forno disconsolato, onde mai ranti
Serefinaccioli avrai per asciugarne
Gli occhi d'amaro umor gravi, e stillanti.
Non arrosto mai più Piccioni o Starni,
Cocerai tu, ch' agli angosciosi pianti
Lessa riuscirà qualunque carne.

(2) Haec Ecloga edita a me fuit in
Vita Riccardi Riccardi.

Brac-

Brandano. Profezie. S. III. *Codex chartac.* in 4. n. LII.

Breve d' Eugenio IV. a F. Antonio da Bitonto. Pontificium ad Episcopum Lyciensem. K. III. *Codex chartac.* in 4. n. X.
 — di Gregorio XV. a Giacomo Re d' Inghilterra. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Breves. Signor de. Lettera. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.

Breviarium. K. III. *Codex membranaceus* in 16. n. XXXIII. (1)

(1) Eleganter scriptum, & picturis variatum, habet in fine Officium peculiare Divae Catharinae Senensis.

— K. III. *Codex membranaceus* in 4. n. VIII. (1)

(1) Scriptum est saeculo XIV. & picturis ornatum. Ex Calendario cognoscitur usui alicuius Ecclesiae Gallicanae fuisse destinatum.

— Vide, Horologium.

Brevio. Rime. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. III.

Brigida, Donna fu di Niccolò Baldinotti da Pistoia. Vide, Baldinotti.

Brigida. S. Oraciones XV. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.

— Profezia. O. I. *Codex chartac.* in 4. n. III. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.

Brulen. Compendium super librum Peri Hermenias. L. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Brunelleschi. Ghigo (1). Il Birria e il Geta. O. III. *Codex chartaceus* in 8. n. XXVI.

(1) Florentinus, de quo Crescimbenius.

— Vide, Pippo di Ser Brunellesco. Geta e Birria.

Brunellus. Vide, Girardus.

Brunetto Latini (1). Tesoro. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.

(1) Florentinus. Dantis Aligerii Praeceptor.

— Tesoretto. O. I. *Codex membranaceus* in 4. n. VI. (1)

(1) Scriptus saeculo, ut videtur, XIV. di Giovanni Giambonelli. Et alibi: *Questo libro fu d' Antonio di Giovanni d' Giambonello d' Ambrasio Giambonelli.* Omnia manu posteriori.

Bruno Episcopus Signinus. De muliere forti a Salomone descripta (1). Expositio in Canonicum Canticorum (2). Epistolae IV. Petro Portuensi Episcopo; Paschali Summo Pontifici; B. Praeposito Sancti Gorgii; Episcopis & Cardinalibus S. Romanae Ecclesiae, scriptae (3). K. III. *Codex membranaceus* in fol. n. VI. (4)

(1) Hic S. Brunonis libellus nemini, quod sciam, memoratur, adeoque ineditum puto. Eius initium ita habet: *Incipit Expositio Domini Brunonis Episcopi de Muliere forti. Nemo quidem ambigit humanae divinaeque Sapientiae Salomonicum prae omnibus principatum possedisse. Multum igitur decuit*

ut hic tantus vir domini sui maiora negotia procuraret. Cogitat itaque atque perquisit, quando, vel quo in loco, mulierem inveniat, quae Domino suo sit digna copulari. At enim: Mulierem fortem quis inveniet. Sic Finem autem imponit hisce verbis:

Cer-

*Certissime cognovimus,
Quod sermo Salomonis
Mulierem fortissimam,
Significat Ecclesiam.
Hanc R. & sapientissimam,
Regumque potentissimam,
Adveniens in domum
Sibi deligit conjugem.
In hac Prophetæ plurimam,
Apostoli, Episcopi,
Conf. s. et. & Martyres,
V. duae sanctae, & Virgines.
Cum tu tamen felicissimam
F. lios itaque praedicens,
Quae ceteris communis
Tibi videatur propria.
Tu fortis & fortissima
Mulier prudentissima,
Constantis & constantissima.
Relix & felicissima.
Per te laus sit ingenuis,
Gloria Virginitas,
Cum Spiritu Paraclito
Consolatore iunctis. Amen.*

(a) Multum differt haec Brunonis Expositio in Canticum Canticorum ab edita in Tomo XX. B. b. thesauri Patrum: illa enim contrahitior est, & abbreviata: haec autem amplior & diffusior, sicut ex ipso initio, quod specimen loco pono, intelligere est.

Incipit liber S. r. a. S. r. m. Oculum me

offendo oculi sui. Vox praedictae mulieris.

Multa, inquit, mihi, coelestis Regis legatus, saepe nuntiasti, multa de nobilitate, de divitiis, de fortitudine, de pulchritudine multaque de viri sapientia, retulisti. Vidi Moysen, vidi Heliam, vidi Ieremiam, vidi D.D. vidi & alios, qui ipsius adolescentum mihi nuntiaverunt. Credo vobis: amore linguæ: parata sum: cessat legatus, iam ipse veniat, manifestetur, hanc offensa, det amplexus: proprioque ore mihi loquatur. Apostropha. Te, inquit, diligo, te desidero, te audire, te videre concupisco. Quare hoc? Quia meliora sunt verba tua vino. Vinum mihi Moyses, vinum mihi ceteri Prophetæ dederunt amarum & forte, asperum & ad bibendum asperum. Gravia enim non solum facta, verum etiam dicta, sunt Prophetarum verba. Nam ut dicere & pronuntiare omittam, vix in quibusdam intelligi possunt. Christi vero praedicationem vinum in lat coarctat. Duo quippe verba, duo sunt testamenta, quae Christus docendo & exponendo, laetam dulcemque suavitatem retraxit. Quos cum lex occidere iubebat, ipse misericorditer sanavit. Mulierem in adulterio namque acceperat fuit Iudaei lapidare volebant. Christus autem. Non ego te condemnabo, inquit. Sunt igitur haec verba v. no meliora. Fragrantia nuntiis optimis. Quid per angustiam, n. p. septiformis gratia Spiritus Sancti? Haec autem fragrantia, splendens, & redolens, & novum & vetus testamentum. Hunc odorum Christi praedicatione inferebat, quae alios sapientes, alios intelligentes, alios fortes, alios pios faciebat. Et odor angustiarum tuarum super omnia aromata. Per omnia aromata quidem quascunque res odoriferas intelligimus. Sed quid tanti odoris, tantaeque suavi-

tatis, ut ipse spiritus esse, poteris, quae Apostolus repletus dicebat: Christi odor odor sumus Deo. Vox Ecclesiae ad Christum. Huic autem Expositioni frequente, rythmi interlitterentur.

(1) Tres proferimus:

Petro venerabili Portuensi Episcopo, Bruno peccator Episcopus beati Benedicti servus salutem. Audimus quid quidam de fratribus nostris non solum non damnant ea, quae modo contra Ecclesiam facta sunt, verum etiam suis impudenter defendere conantur. Omnis autem qui haereseis defendit haereticus est. Nemo autem hanc non esse haereseis dicere potest, quam sancta & Apostolica Ecclesia in multis Conciliis haereseis nominavit, & final cum suis auctoribus damnavit & excommunicavit. Et illas quidem speculiter dicuntur esse haereseis, quae in Conciliis indicatae & damnatae sunt. Verum & Guibertas non immerito haereseis dictus est, simulque cum suis sequacibus damnatur & excommunicatur. Quicunque igitur Catholicam Ecclesiam relinquens ad partem Guiberti transierunt, & eius imperiam haereseis defendunt & tenent, eos haereticos, excommunicatos, & apostolicis vacuatis h. a. r. esse non dubium est. Qui vero excommunicati & ligati sunt, neque se ipsos neque alios ligare, vel solvere possunt. Ita hanc edisse sufficiat, ut emendata possit eius titulus corruptus Tomo XX. Bibliothecae Patrum, ibi enim pro Petro, legitur Patre. Insequentem vero ad Pascha-lem II. omittimus, quod in citato Tomo edita iam fuerit: ad duas autem postremas devenimus, quae ita habent:

Bruno Signatus Episcopus. Dilectissimo fratri B. Portuensi S. Leonis & eundem fratribus, qui cum eo sunt, salutem & benedictionem. Si, inquit, nobis per litteras vestras, quia sancti & venerabiles Episcopi Lucensis & Parmensis, & sacrarum Congregationum Magistri Camaldulenses & Vallisumbrosae, nostram voluntatem cognoscere voluit de haereseis quae dicuntur de iustitia, & si Dominus Papa nostram consilium suscepit vel suscepitur est. Primum autem hoc sciat, quia Dominus Papa neque me diligit, neque consilium meum. Voluntas autem bona mutari non debet. Ego quidem quod dixi, hoc dico, & in Gregorio & Virgilio sententia firmissime moneo, & spero de omnipotentis Dei misericordia, quia in hac voluntate usque in finem permanebit. Mihi autem verba tua parum libellum, & rogo vos, ut per alias litteras nostras suppliciter venerabiles Episcopi, ceterisque Christi fidelibus ostendatis, ita istas quoque easdem ostendatis.

Episcopi & Cardinalibus sanctae Romanae Ecclesiae, Bruno Signatus Episcopus salutem. Iam pridem mihi litteras Portuensi Episcopo dilectissimo amico meo, in quibus cum, qui haereseis defendunt, haereticos esse dixi. Dixi propterea omnes illos haereticos esse, qui Catholicam Ecclesiam relinquunt, ad partem Guiberti transierunt, & eius imperiam haereseis defendunt & tenent. Neque vero ad partem Guiberti eos transisse intelligo, qui eius haereseis nunquam landaverunt, nunquam defendunt, & si cogente necessitate, vel aliqua alia

ratio.

ratione ad horum consensisse vix fuerint. Hoc autem haereticum, quod isti de investitura, idem Guiberti & Henrici specialiter esse dicitur, quia ad hoc Guibertus ab Henrico Rege, immo ab ipso Diabolo, Papa ordinatus est, ut Rex per eum obtinere posset, quod sibi a parentibus suis relictum esse dicebat, investituram scilicet & Ecclesiarum ordinationes. Hoc enim erat quod ipse quaerebat, hoc erat quod per Guibertum se obtinere sperabat, in quo ipse a nobis maxime differrebat. In aliis enim non multum a nobis differre videbantur. Damna-bant enim & ipsi Simoniacos, sed alia via aspernabantur sicut & nos. Sed ipsi serviputem, nos Ecclesiarum libertatem quaerebamus. Quicumque igitur dicit, Guibertum haeticum non fuisse, negat nos Catholicos esse. Catholici enim

sunt, qui Catholicarum Ecclesiarum fidem & doctrinam laudant & defendunt. Sicut & contra haereticos, qui Catholicarum Ecclesiarum fidem & doctrinam obliuio animo contradicunt. Quomodo autem contra fidem & doctrinam Catholicarum Ecclesiarum illi malitiose pugnaverunt, in sequentibus ostendimus. Erat inter nos & illos de investitura quaestio non parva. De Simoniacis namque haereticis, ut iam superius diximus, nulla inter nos & illos quaestio erat, quia & a nobis & ab ipsis pariter illa haereticis damnabatur. Insuper & Rex ipse plenam nobis securitatem &c. Hanc mutua est, quum Codex ipse heic deficiat & ipse detruncatus.

(4) Codex saeculo XII. ut videtur, scriptus, satis ncidus & elegans, sed in fine mutilus.

Brunus de Averfa. De febribus. Chirurgia minor. L. III. Codex chartac. in fol. n. XI.

Brunus. Leonardus. Vide, Leonardus Arretinus.

Bruscaccio tentato da Marte favorevole a' Fiorentini, contrario al Re Lanzilao, Seruentele. O. III. Codex chartac. in 4. n. XI.

Brutio Visconte da Milano. Rime (1). O. II. Codex chartac. in fol. n. VIII. (2) & XII. (3) O. III. Codex chartac. in fol. n. XXI. (4) O. III. Codex chartac. in fol. n. XXXII. (5)

(1) Specimen damus.

Poichè coranto m'è nomato il vero,
Che fama di due amici a' cor non vola,
La cui dilection non sia fallace.
Duolmi del comun mal di duol si fero,
Ch'io vado ricercando ogni parola,
Che d'amor faccia mention verace.
Onde qui fendo in pace
Fui ne' giardini di molti dottori.
E colli de lor fiori
Tenendo in questo il modo, che tien l'ape,
Che di molti fior cape,
E poi per gratia e dilection nova
Di lei uscir si trova
Mirabil frutto con dolce sapore;
Dunque oramai diciam, che cos'è amore.
Amore è passione in l'alma nata,
Perchè con essa fu creato insieme
Concupiscibil senza alcuno obbietto.
La qual passion fu sol al ben formata;
Ma spesse vo te vizio si la preme,
Per accidente del mondan diletto.
Dunque ogni alto intelletto
Si de voler partir da tanto male,
Pensando quant'el vale
A chi nol move da sua perfetione,
Che sol d'lettatione
A cor ch'Adamo ci fallasse troppo,
Fe sì mirabil gruppo.
Che la terra legò col ciel superno,
Quando si mise nel mortal l'eterno.
Amiamo adunque que' che n'amò tanto,
Che morir volle per donarci vita,
Con puro core e con perfetta fede,
E poi ricco sarà tutto quanto
L'abito vao, ch'a vizio ne'avita
Per le dilette che 'l mondo possiede.
Ogni sano occhio veda

Dio per se solo esser bene insulto,
Che faccia ogni appetito;
Onde colui, che senza frode l'ama
Null'altra cosa brama
Fuor che seguir tutti i viltigi suoi;
E così avien poi,
Che dopo Dio ama il fratel com'elli,
Qui pendon leggi, e qui costumi belli.
Amato Iddio, se medesimo ami apresso,
Se vuol vedere amor con mera vista,
D'amor più caldo, che suoi prossimani,
Però che carità vien da se stesso.
E che gli val se tutto il mondo acquista,
Se dalla dolce vista s'allontanati?
Prima de' ben sovrani
Ciascun si de voler seguir la traccia,
E però non gli spiacia
D'aver di quegli, che 'l mondo produce;
Per l'un l'altro più luce,
Ch'organo di virtù è 'l ben mondano.
Dunque ciascuno umano
D'amendue ben disti esser possente.
Per poter me' servire a ogni gente.
Ami l'amico que' che l'ha provato.
Nè 'l brami di prevar ebi l'amò prima,
E sia tutto fondato in su l'onello,
E con lui si conformi in ogni stato,
Così nel basso come nella cima,
E serva inanzi che ne sia richiesto;
Fra lor sia manifesto
Ogni segreto, ogni mondano avere,
Voler e non volere
Sia quel dell'uno, che dell'altro sempre;
Così fra lor si sempre
L'amore e 'l dolce, che dona fortuna,
Nè sospitione alcuna,
Che veleno in amor ma' sia fra loro;
Sopra l'amico buon non è tesoro.

Amor

Y

Amor Crillo gl' inimici suoi,
 Che pote' far quale volea vendetta,
 Per crudeltà allor pietà rendendo;
 E coranta superbia ha loco in noi,
 Che spesso per una vil paroletta
 Andiamo a ferro a foco altrui mettendo.
 Non se i' ben comprendo,
 Ma pure amore a conto non si tene:
 S'ama chi ne fa bene,
 Che ama il fantolin chi gli dà il ficio;
 Ma se servo al nemico
 Pia virtù faccio di vicio crudele:
 Dunque ciascun fedele
 Che è nel mondo ad amar lo conforto,
 Che corpo senza amor peggio è che morto.

Canzon, se troverai giamai alcuno,
 Che tua sentenza o rima contradica,
 O altre cose, che tu da me porti.
 Patientemente ascolta ben ciascuno,
 Perché del ver tu se' perfetta amica,
 E pazienza suol vincere i forti.
 Non guardare a' lor tori,
 Ma s'agli amica per divin timore,
 Profferendoti a' buon sol per amore.

(1) In hoc volumine tres Odae sunt,
 quarum prima de amore, secunda de amasia

sua, tertia de amasia virginis Florentinae
 morte agit; & titulum praefert: *Morale di
 Messer Bruzi Bisconte di Melao, mandata al-
 le Giovane Florentine, per la Dama sua morta*.
 Initium ita habet:

Se macchie molte, o se più brutti segui.

(3) In fine huius Codicis scriptum est;
Francesco delli Barde a Ghanetta de Parise;
 a quo *Francisco Codex* excerptus fuisse vi-
 detur. *Cancio Bruzii*, quae in hoc Codice
 est, eadem est ac secunda Codicis praecedentis,
 atque incipit;

Mal d'amor parla, chi d'amor non sente.

(4) In hoc Codice duae sunt *Bruzii*
 Odae. Una, quae incipit:

Quasi, come imperfetta creatura,

Creata l' uomo fosse

Provide Dio di dargli buono aiuto;

Onde formò la prima donna pura,

E a darle si mosse

Alta bellezza, e intelletto acuto ec.

Altera vero illa est, quae incipit:

Mal d'amor parla, chi d'amor non sente.

(5) Ode, quae in hoc Codice habetur
 est eadem ac illa, quam haec edidimus.

Brutus. Epistolae, Latine, Remitio Interprete (1). N. III. *Codex membranaceus in 4.*
 n. XIII. & *chartaceus in 4.* n. XVI.

(1) Sunt excerpta ex Epistolis, quae ibi
 dicuntur a *Mitridate* collectae. Prooemium
 Remitii ita inscribitur: *Santissimo Domino
 Nostro Nicolao Papae Quinto Remitius cum*

devotione & reverentia votum. Remitius,
 seu ut alii vocant, *Arretinus*,
 ab Epistolis Nicolao V. fuit.

Bubacharus. Vide, *Anacebubacharus*.

Buccardus. Io. Iacobus. Epigramma in spectaculum a Barberinis Fratribus Cardinali-
 bus editum. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. V.

Budianis. Comes de. Epistola. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Buffo. Vide, *Giordano*.

Buillons. Cardinale. Lettera al Re di Francia del 1710. R. II. *Codex chartac.* in
 in fol. n. I.

— Lettera a Clemente XI. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Bulla Privilegiorum Ordinum Mendicantium (1). N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.

(1) Typis excusa est, & hunc titulum
 praefert: *Bulla confirmationis & novae con-
 cessionis Privilegiorum omnium Ordinum Men-
 dicantium cum certis Declarationibus, De-*

*cretis, & Iubilitionibus S. D. N. D. Pii
 Papae V. motu proprio. Romae apud haer-
 des Antonii Blandii, Impressores Camerales.
 MDLXVII.*

Buonini. Frosino. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

— Vide, *Bonini*. Iohannes Philoponus.

Buosbe Rex. Liber XII. loquutionum. L. III. *Codex membranaceus in 4.* n. VIII.

Burcardus Vormatiensis. Collectio Canonum (1). S. I. *Codex membranaceus in fol.*
 n. XXXII.

(1) Scriptus, ut videtur, Saeculo XII. est Codex hic perrelegans.

Bar-

Burchiellische Rime (1). O. III. *Codex chartas. in fol. n. XXII.*

(1) Inizio & fine mutila sunt haec Carmina, & fortassis Augusti Alamanni fuerint, qui plura alia etiam, praeter illa exita, huiusmodi Carmina composuerit; nec Nilus ei minus convenit. Specimen de duo sequentia Epigrammata.

*Arcia Spagnuola, e Nacchere ricotte,
Zucchero marzolino, e Broda asciutta,
Con Minnie di Vespè, e Nebbia strutta,
Refe di paglia, e Regna di tre cutte.
Vento di fatto, e Ritrovi di Gotte,
E la nuova Calazio d'una putta,
Cò' era la metà nera, e bianca tutta,
E dieci Zoffe intere, e cinque rotte.
Poich' insieme ebbon fatto gran disputa,
Se la jessa osava dal salire,
No mandorano al Savio una minuta.
Dal quale fu risposto, che 'l dormire
Vien dalla testa, che di sopra sputa,
Come la scibiamo scema per bollire.*

*Però non si può dire,
Che ciò, che va per aria sia uccello,
E che nel teschio ogn'uomo abbi cervello.*

*Accid che sappi il nostro buon viaggio,
All' Aucisa fu 'l nostro primo pasto,
La sera a Montevarchi fu il contrasto,
Dove fummo trattati di vantaggio.
E' di sequente, M'hor nostro saggio,
In Arezzo toccammo un degno posto
Con Monsignor Gentile umano e casto,
Lasciando indietro le frutte e 'l formaggio.
Poi l'altro giorno a Città di Castello,
Dove han visti con sì lieta cera,
Che la cosa va a punto, e di pennello.
Arrosto e lessò a biam mattica e sera,
Con vin da far di pruova ogni cervello;
Non domandar se fu buona panzeria.
Eravi chi l'aveva;
Noi torrevan tra Kaleudi e Belfano,
E trarrenti del capo la mattana.*

Burchiello. (1) Rime. O. II. *Codex chartas. in fol. n. X.* O. III. *Codex chartas. in fol. n. I.*

(1) Dominicus Ioannis, cognomento Burchiello, Florentinus, floruit an. 1430.

—— **Sonetto.** O. III. *Codex chartas. in fol. n. XVIII.*

Burgus. Eusebius. Carmina. N. III. *Codex chartas. in 4. n. XV.*

Burgus. Tobias Veronenis. Epistula ad Ilutam, & Genebram Nogarolis. N. III. *Codex chartas. in 4. n. XV.*

Buridanus. Vide, Iohannes Buridanus.

Burlaeus in Logicam. N. II. *Codex chartas. in 4. n. XXI.*

Busini. Vide, Betto Busini.

Bufone da Gobbio. Capitolo sopra la Commedia di Dante. O. I. *Codex chartas. in fol. n. XVIII.* & XX. & membranaceus in fol. n. XXIII.

—— **Sonetto.** (1) O. III. *Codex chartas. in fol. n. XXXII.*

(1) In medium adducimus.
*P' veggiu un verme venir di Liguria,
Ancho adosso a una Lupa fera,
E mena dietro una sì grande febbra
D' uccelli mischi, che lascian penuria.
Onde il Leou se l'avea a ingiuria,
E col Grifon, che suo vicino impera.*

*Bascia la Volpe, e poscia la Pantera,
Onde 'l Cavallo sf' casto ne furia.
E tutto questo avien però che 'l monte
Che a suo soprano e d' animale,
Ungue troppa l'acqua di suo fonte.
Di che l' uccel di Giove batte l' ale,
E passa un' altra volta Rubicone,
Per far muggiar la Vacca Provenzale.*

Busto de Villegas. Carta al Rey D. Felipe II. sobre la Vendicion de las rentas y Jurisdicciones ecclesiasticas. R. I. *Codex chartas. in fol. n. XXXIII.*

Buti. Ortenfino di Santi, Fiorentino. Allegrezze fatte in Firenze a dì 5. di Luglio 1637. per l' incoronazione della Serenissima Granduchessa di Toscana Vittoria, e Principessa della Rovere (1). O. III. *Codex chartas. in fol. n. XXII.*

(1) Est infelix, atque infalsum Poema Italicum, Magno Duci inscriptum.

Butrio.

Butrio. Antonius de. Allegationes Lapi de Castiglionchio abbreviatæ (1). L. II. *Codex chartas. in fol. n. X.*

(1) Titulus ita habet: *Allegationes famosissimi Decretorum Doctoris Domini Lapi de Castiglionchio de Florentia, abbreviatæ per Dominum Antonium de Butrio de Bononia ueriusque Iuris Doctorem excellentissimum.*

In hoc Codice Allegationes sunt CXXXII. quæ comparatæ cum iam excusis, satis evincunt Allegationes Lapi excusas, parum non esse alias, quam abbreviatas per Antonium de Butrio.

Buxtorfius. Ioannes. Excerpta ex eius opere de Synagoga Iudæorum. N. II. *Codex chartas. in fol. n. XXVIII.*

C

C

A

Caboga. Marino. Lettera al Residente Cesareo. R. II. *Codex chartatus in fol. n. II.*

Cabrera. Vide, Enriquez.

Caccia di Diana. Poemetto diviso in XVII. Capitoli in terza rima, nel quale sono introdotte molte Dame Napoletane (1). O. III. *Codex chartas. in fol. n. II. O. IIII. Codex chartas. in fol. n. XXXVIII.*

(1) Initium ita habet:
Nel tempo adorno, che l'erbetto nove
Riveffono agui prato, e l' aer chiaro
Ride per la dolcezza, che 'l cor move,
Sol pensando mi flava, che riparo
Poteffi fare a' colpi, che forando

Mi giau d' amor il cor con duolo amaro.
Quando mi parve udir venir cantando
Vuo spiro gentil volando forte,
Donne leggiadre in voce alto chiamando ce.
Ambo hi Codices scripti videntur saeculo
XV. & sunt varii aliquantum inter se.

Caesar. Vide, Iulius Caesar.

Caesar Magister. Vide, Petrus Magister.

Caesarini. Vide, Iulianus Cardinalis.

Calderinus. Vide, Domitius.

Calderinus. Caspar. Consilia Iuridica. L. II. *Codex chartas. in fol. n. X. (1)*

(1) Titulus: *Incipiunt Consilia Egregiorum Doctorum Dominorum Iohannis Calderini & Caspari eius filii, reducta sub congruis*

Rubricis & doctate assumenda rationes substantialis per me Dominicum de S. Geminiano, Decretorum Doctorem.

Calderinus. Iohannes. Consilia Iuridica. L. II. *Codex chartas. in fol. n. X.* Vide, Calderinus. Caspar.

Calderoni. Anselmo (1). Sonetto. O. III. *Codex chartas. in fol. n. XVIII.*

(1) Florentinus, Praeco, seu Heraldus Florentinorum, qui saeculo XV. floruit.

Calendarium pro celebrandis divinis officiis. S. II. *Codex chartas. in fol. n. VI.*
Anti-

- Antiquum. R. II. *Codex membranaceus in fol. n. XXV.*
 — Florentinum. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
 — Duplex, cum Tractatibus de Computo. L. II. *Codex membranaceus in 4. n. II. (1)*
 (1) *Codex scriptus, ut videtur, sub exitum saeculi XIV.*

Calidonius, & Herculianus. Epistola ad S. Cyprianum. Calidonii tantummodo Epistola ad eundem S. Cyprianum. K. III. *Codex chartac. in 4. n. X. & XI.*

Calisto III. Giuramento (1). S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*

(1) *Illud producimus.*

Bato e Giuramento fatto per Papa Calisto Terzo adi xv. d' Aprile 1455. poi fu creato Papa.

Io Papa Calisto Terzo prometto e fo voto alla Santissima Trinità, Padre, Figliuolo, e Spirito Santo, e alla Beata Genitrice di Dio Vergine Maria sempre, e a Santi Apostoli Pietro e Paolo, e a tutta la celestiale Corte, che etiamdico iussu all' effusione del proprio sangue, se sarà necessario, darò opera, e averò ogni diligenza, che Mister Domenico, secondo il consiglio de' miei venerabili Fratelli, per la recuperazione della Città di Costantinopoli, la quale, oimè per gli

peccati degli uomini a' nostri tempi è occupata ed everfa per lo figliuolo del Diavolo Mocumetto de' Turchi Signore, e inimico di Gesù Cristo crocifisso e Salvatore nostro benedetto; e per la liberazione de' Cristiani cattivi, ed etiamdico ad esaltazione della Fede Cristiana, e ad affermano della diabolica setta, e dello reprobato e pessimo Mocumetto, dove massimamente e possimamente nelle parti Orientali lo lume della Fede ha offuscata. Che se io mi dimenticherò di te Gerusalem, la mia possanza sia dimenticata; e la lingua mia ammutisca, se io non mi ricorderò di te, e se io non proporrò te, Gerusalem, nel principio della mia lettera. Così l'Idio m' aiuti. E questo giuro alle tante di Dio Evangelii.

Calith, Isach F. De Alchimia (1). L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

(1) *Titulus: Incipit Calith filius Isach, qui de scientia occultis secretorum naturae*

Mase discipulis suis descripsit. Initium: Liber iste est secretum secretorum &c.

Callimachus. Philippus (1). Disticha (2). N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

(1) *Fuit a Sancto Geminiano, & vixit saeculo XV. cuius opera varia edita habemus.*

(2) *Proferimus:*

Callimachi

Corpore non madido mediis qui manserit nudis,

Inter formosos hic mihi castus erit,

Callimachi

Callimacho fortuna brevis fuit usque, sed bene

Quae iam porta fuit, insuper effo mibil.

— **Carmina, & Epitaphia** (1). N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*

(1) *Pater esse Carmina Callimachi ex sine Deplorationis Marci Academici, quam heic produco.*

Deploratio Marci Academici.

Quae tua iam saecula clausurunt tempora sine

Sidera, vel cuius numinis ira fuerit,

Ut pius atq. aevi pectus praesentis, adumbras

Turpiter immerita cede coactus est?

Hinc liquet occultis mercedibus potentia fasti,

Hinc adamantes temporis ordo patet.

Nou bene scisti tibi caelo valere sinistro?

Asp' alius dextro non nocere mala.

Ante diem multo moreris dignissimus aevi,

Et vivas dudum qui merueris mori?

Quis putes hoc ulli fieri ratione Deorum?

Nunquid usque aliquid fortis esse uolet?

Non licet aerorum superis variare fororum

Stamina, & aeternae flectere legis iter.

Nou potuit Bacchus scelus hoc avertere Chio

Ne res tam infini sanguinis affa foret?

Non Phoebeus, comiteique novum volere turri.

Quae modo Castala flens tua fuit ingo.

Vitaeque morte tua Cyrrha penetrata ligent?

Alius & lacrimis fontia velud aqua?

Hec quid, Marce, tibi misero fuit utile marm?

Dum fugis, a patre cadere sedo proci?

Ingue pe cernis mutato nomine terra?

Vivere Phoebeae conlitione domus?

Quodque tuis ponti virtutibus ira peperit?

Nec tult ingenium perdere terra tuum?

Criminibus f' his si ferris futa volubus?

Prima inventatis frangere fila tuas?

O quam natae melius tellure sacrae?

Insulaeque cognatis offibus ossa forent?

Illic exsequias geminis potere sorores

Ducere diffusis per sua colla comis

Et consanguinea pompa querente parcentes

Clamassent nomen terque quaterque tuum.

Hanc

Hunc gaudetrix frustra devota ad litora Chii
Spectabat dicens terra, nefasta mihi.
Et pater in vacuum distendens brachia coelum,
O ego infelix, dicet ad ostra, parens:
Indeploratus gelida tu stabis arena,
Nuda nec officium sentiet umbra Deum.
At saltem quoniam cognatis stertibus expers
Debuerat vixit mea venire tuas;
Iunctus in immerita sociis tibi morte fuisset,
Et tua flevissem, tu mea fata simul.
Et quos actas paritas studique ligoras
Vixit tegeret cespitis herba duos.
Vel si vincebam numeris tua tempora, saltem
Pollice elongassem hunc usrumque tibi.
Fontanaque tuam purgasset corpus in unda
Reddendum matri parius omnigenas
Non tua Phoebea caruissent funera fraude,
Et premerent curvam mortua colla hyam.

Membraque suppositis incaussos mollior herbis,
Quas Venus & Bacchus per sua sacra voluit.
Et quocumque tibi posuissent cespitis bustum
Tum pia, dixissem, leniter ora premas.
Quisque tuo abscedens meus semper conscia recti
Edidit extremum marmure versiculos,
Si non marmoreum potuissent pauere saxum,
Cotibus exprimeret gradibus urna notis.
Mareus Academicus Romanas stirpis alumnus
Hic recubat cineri iunctus, Honore, tuo.
Qui nisi vis primam temerasset iniqua inventam,
Fulxisset fama proximus, ut tumulo.
Nunc quia me forsau superi ad peiora reservant,
Nec licuit corpus composuisse tuum,
Quod miseranda fuit tantum fortuna, doloris
Accipe Callimachi pignora certa tui.
Ipse quidem vivit, sed suadent invidet urnam,
Nec petis, ut possis saepius esse miser.

Calonaco di Siena. Vide, Cantare.

Calpurnius. Eclogae. L. III. Codex membranaceus in 8. n. X. (1) in 4. num. XIV. (2)

(1) Habentur in fine Carmina quaedam Elegica scripta ad Antouium quemdam a quodam Bartholemaeo. Item Carmina quaedam ad Calpurnium, de tergendis dentibus, cum Epitholio. Vide superius, Bartholemaeus.

(2) Cum multis castigationibus, & in fine: Consili ego Nicolaus Angelus hunc Co-

dicem cum multisque aliis, & cum illo vetustissimo Codice, quem nobis Thaddeus Hugo Lactus Pannoniae Regis Bibliothecae Praefectus e Germania allatum accommodavit, in quo multa Carmina sunt reperta. Anno salutis MCCCCLXXXII. Ambo hi Codices elegantiores saeculo XV. scripti sunt. Vide, Angeli, Niccolò degli.

Camariotes. Vide, Matthaeus.

Cambi. Vide, Albero di Casa Cambi.

Cambi. Filippo (1). Canti Carnasfialefchi. O. III. Codex chartae. in fol. n. XX.

(1) Florentinus erat.

— Vide, Canti Carnasfialefchi.

Camera Apostolica. Vide, Entrate.

Camerano. Conte di. Il Tancredi Principe, Tragedia. O. III. Codex chartae. in 4. n. X.

Cammillo. Giulio. Rime. O. III. Codex chartae. in 4. n. IV.

Campana. Ser. Rime. O. II. Codex chartae. in fol. n. X.

Campanus. Ioannes Antonius. Epistola ad Franc. Piccolomineum Cardinalem Senensem. N. II. Codex chartae. in 8. n. VIII.

— Poemata. Ad Reverendissimum Dominum Papientem, & ad G. Lollium. L. III. Codex membr. in 4. n. XV.

— Epigramma ad Pium Pontificem. N. III. Codex chartae. in 4. n. XVI.

— Epigramma de fonte Romano. N. III. Codex chartaceus in 4. num. XXIX.

Cam-

Campanus Novariensis. Theoriae de Motibus coelestibus, & Compositio Instrumenti aequatorum Planetarum. L. II. *Codex membranaceus in fol. n. II. (1)*

(1) Codex scriptus, ut videtur, initio saeculi XV.

— **Computus** Ecclesiasticus (1). L. II. *Codex membranaceus in fol. n. II.*

(1) Initium ita habet: *Rogavit me unus ex illis, quibus contradicere augeo, ut sciant, quam Computum adpellamus, breviter & clare, sicutum quod possibile est, describerem; cuius visus instantia, quamquam aliis liben-*

tius & utilius occuparer, suae petitioni adfessi. Dividam autem opus istud in XXXIII. Capita &c. Ipse opinatus suae hoc opus esse Campani Novariensis, quod alicubi Novariae meridiem adducat in exemplum.

— **Vide**, Compositio Instrumenti, &c.

Campionus Ioannes, Siculus Nothenfis. Epistola, seu initium Orationis, ad Summum Pontificem. S. I. *Codex chartae. in 4. n. XXIX.*

Campeggi Ridolfo, Cardinale. Rime. O. IIII. *Codex chartae. in 4. n. II.*

Campeggi Ranuzzi, Anna Maria, Risposta data ad una lettera del Conte Ferdinando Ranuzzi Cospi suo cognato. R. II. *Codex chartae. in fol. n. I.*

— **Vide**, Ranuzzi.

Campīgallis. Iohannes de. Sermo in morte Ioannis Galeatii Ducis Mediolanensis (1). M. IIII. *Codex chartae. in fol. n. XXXII.*

(1) In calce ita habet: *Sermo editus & recitatus per D. Iohannem de Campīgallis quondam Vrbis Novariensis Episcopum in Excellentissimi Vrbis, & reconditae memoriae Serenissimi quondam Principis & Domini D. Iohann-*

is Galeatii Ducis Mediolani &c. die XX. Novembris MCCCCII. qui sermo est correctus ut mihi placeat in ipso materiali, & nescio quod formale secundum thema voluit dicere cum reverentia eiusdem.

Campīgallis. (1) Paulus de. Exemplaria quarundam Orationum. Oratio ad Regem Angliae. Sermo pro principio studii. M. IIII. *Codex chartae. in fol. n. XXXII.*

(1) Non bene distinguitur huius nominis scriptio, & alibi scriptum videtur *Campīgallis*. Hic Paulus vocatur de Sul-

monte Bonniensis, quum ibidem haberet Leduram Decretorum ordinariam.

Candidus. Petrus. De antiquitate usus scribendi, seu potius de Antiquitate (1). N. III. *Codex chartae. in 4. n. XX.*

(1) Titulus: *P. Candidi Grammatici Liber De antiquitate usus scribendi, ad Guar-*

nerium Castellionem insignem utriusque Iuris Doctorem, Ducalemque Consiliarium.

— **Vitae** Virgilii Maronis, Ovidii Nasonis, Statii, Lucani, Horatii, & Iuvenalis. N. III. *Codex chartae. in 4. n. XVI.*

— **Excerpta**. N. III. *Codex chartae. in fol. n. XXXII.*

— **Comparazione** di Giulio Cesare, e di Alessandro Magno. Q. III. *Codex chartae. in fol. n. IV. (1)*

(1) Titulus: *Al Serenissimo Principe, ed Excellentissimo S. Philippo Maria Duca di Milano, di Pavia, e d'Angera Conte, e di Genova Signore. Incomincia la Compara-*

zione di Caio Iulio Cesare Imperadore, e di Alessandro Magno Re di Macedonia, da P. Candido ordinata col giudicio felicemente.

— **Vide**, Quintus Curtius, Iulius Caesar.

Ca-

Canigiani. Bernardo (1). Protesio. S. IIII. *Codex chartar. in fol. n. XXXXIII.*

(1) Florentinus est.

Canitulo. Iohannes de. Oratio ad Ioannem Papam XXIII. quum Bononiam recuperavit. M. IIII. *Codex chartar. in fol. n. XXXII.*

Canones Apostolorum Latine. Vna cum Polycarpo.

Canones Astronomici. N. I. *Codex chartar. in fol. n. XIV.*

Canones diversorum Conciliorum. Vna cum Polycarpo.

Canones Ecclesie Univerfalis, Latine. Vna cum Polycarpo.

Canon Paschalis, & Cyclorum. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XV.*

— Vide, Regula, Computus Ecclesiasticus.

Cantacuzenus. Vide, Ioannes Cantacuzenus.

Cantare di tre Preti. Del Calonsco di Siena. Di Madonna Leoneffa. Quando Trifano, e Lancillotto combatterono al Petrone di Merlino. O. III. *Codex chartar. in 4. n. VIII.*

— Del Giudizio. O. III. *Codex chartar. in 8. n. XXVII.*

Cantarino. Pietro. Papalisto rimato, o Serie e Successione de' Papi in terza rima, fatto nel 1410. il quale comincia da S. Pietro, ed arriva fino a Alessandro III. O. III. *Codex chartar. in fol. n. XXI.*

Cantata, in lode del Sig. Marchese del Vasto, fatta cantare dal Sig. Ambasciadore Cesareo nel di lui Palazzo la sera de' 11. Gennaio 1701. E' triplicata. S. I. *Codex chartar. in fol. n. I.*

Canti Carnafcialeschi di diversi (1). O. III. *Codex chartar. in 8. n. XX.*

(1) Hic adponam titulos omnes cum Auctoribus, indicans paginas libri excusorum Cautionum. in quibus eadem reperiendae sunt; nisi si quae ineditae sunt.

St. significa lo stampato.

1. Canzona del Lauro, di Guglielmo Angiolini. *ff. 129.*

2. Canzo de' Romiti, dell' Araldo, cioè di M. Batista dell' Ortonaio. *ff. 13. 112.* *Canti del magnifico Lorenzo de' Medici.*

3. Canzo de' Giudici, di detto. *ff. 398.*

4. Canzo di Giudici battezzati, di detto. *ff. 300.*

5. Canzona delle Maschere, di detto. *ff. 301.*

6. Canzona degli Sciolti, o di Quelli, che hanno lasciato Marte, di detto. *ff. 303.*

7. Canzo degl' Ingrati, di detto. *ff. 304.*

8. Canzo di Pescatori con esca, di Guglielmo Angiolini. *ff. 430.*

9. Canzo di Poveri, di Lorenzo de' Medici. *ff. 9.*

10. Canzo di Pescatori a lenza, di Guglielmo detto il Giuggiola. *ff. 295.*

11. Canzo di Copritori di Searne, di Giovan Francesco del Bianco. *ff. 138.*

12. Canzo degli Amatori della pace, di detto. *ff. 142.*

13. Canzo di Granaiooli, di detto. *ff. 140.*

14. Canzo di Calzolari, di Lorenzo de' Medici. *ff. 12.*

15. Canzo degl' Indovini, dell' Araldo.

16. Canzo delle Dee.

17. Canzo delle Pulzelle, dell' Araldo. *ff. 390.*

18. Parsitori d' oro e d' argento, di detto. *ff. 392.*

19. Canzo de' Diavoli, di detto. *ff. 393.*

20. Canzona di Fiori, di detto. *ff. 329.*

21. Canzo delle Lanterne, di detto. *ff. 331.*

22. Canzo dell' Età dell' uomo, di Antonio Alamanni. *ff. 133.*

23. Canzo delle Meretrici, del Giuggiola. *ff. 297.*

24. Canzo degli Scoppiettieri, d' Incento. *ff. 36.*

25. Canzo di Sensali di Scrocchi, d' Incento. *ff. 38.*

26. Canzo delle Bustagre, di Piero Cimatore. *ff. 149.*

27. Canto della Gelosia, d' Incerto . *ff.* 21.
 28. Canto delle quattro Complezioni, d' Incerto . *ff.* 24.
 29. Canto delle Ninfe .
 30. Canto delle Ninfe cacciatrici, di Pierfrancesco Giambullari . *ff.* 180.
 31. Canto di Naviganti, di Gio. Francesco del Bianco . *ff.* 141.
 32. Canto di Ninfe e Pastori, d' Incerto . *ff.* 39.
 33. Canto di sette Trionfi del secol d' oro, di Iacopo Nardi . *ff.* 120. *Compagnia del Broncone.*
 34. Canto delle quattro Sorelle Virtù, d' Incerto . *ff.* 26.
 35. Canto delle tre Parche, dell' Araldo . *ff.* 25. *d' Incerto.*
 36. Secondo Coro, dell' Araldo .
 37. Canto della Fortuna.
 38. Canzone de' Savi.
 39. Canto de' Simulatori, del Giuggiola . *ff.* 92.
 40. Canto de' Dominatori, di Maestro Iacopo da Bientina.
 41. Canto della Morte a piede, dell' Araldo . *ff.* 395.
 42. Canto de' Difamatori, d' Incerto . *ff.* 40.
 43. Canto de' Medici . *ff.* 42.
 44. Canto de' quattro Elementi, d' Antonio Alamanni . *ff.* 135.
 45. Canto de' Bacchiatori di bassette, del Bientina . *ff.* 157.
 46. Canto di Studenti e Carnevale, d' Incerto . *ff.* 43.
 47. Canto di Tagliatori di boschi, d' Incerto . *ff.* 44.
 48. Canto di Profumieri, del Bientina . *ff.* 159.
 49. Canzona de' Giochi, d' Incerto . *ff.* 46.
 50. Canzona di Bacco, di Lorenzo Vecchio de' Medici . *ff.* 1.
 51. Canto de' Dannati, di Bernardino della Boccia . *ff.* 151.
 52. Canto de' Romiti d' Amore, di detto . *ff.* 153.
 53. Canto di Stampatori di drappi, d' Incerto . *ff.* 47.
 54. Canto de' quattro tempi dell' Anno, d' Incerto . *ff.* 27.
 55. Canto delle Rivendite, d' Incerto . *ff.* 15.
 56. Canto de' Poponi, del Massa Legnaiuolo . *ff.* 148.
 57. Canto di Lanerese, del Giuggiola . *ff.* 291.
 58. Canto di Diavoli fracciatari di Cielo, di Niccolò Machiavelli . *ff.* 171.
 59. Canto di Vaghiatori, d' Incerto . *ff.* 29.
 60. Canzona de' Diavoli, del Giuggiola . *ff.* 290.
 61. Canto de' Vccellatori a civetta, di detto . *ff.* 288.
 62. Canto di Vedove, dell' Araldo . *ff.* 332.
 63. Canto di Militi .
 64. Canto di Cacciatori di Golpe, d' Incerto . *ff.* 49.
 65. Canto delle Spiritate, d' Incerto . *ff.* 30.
 66. Canto di Soldati giucatori, del Giuggiola .
 67. Canto di Cercatori di Monete, d' Incerto . *ff.* 52.
 68. Canto della Sgalla, dell' Araldo . *ff.* 333. *Artigiani contro gl' Incettatori.*
 69. Canto de' Mantelli lunghi, di detto . *ff.* 336.
 70. Canto de' Soppiattoni, di detto . *ff.* 337.
 71. Canto del Popolo, di detto . *ff.* 339.
 72. Canto de' Capi tondi, di detto . *ff.* 340.
 73. Canto de' Capi quadri, del Giuggiola . *ff.* 387.
 74. Canto delle Pancacce, dell' Araldo . *ff.* 342.
 75. Canto di Ciurmadori di Lira, di detto . *ff.* 343.
 76. Canto di Giovani forzati a tor donna, di Antonio Arnolfini . *ff.* 155. *di Luc' Antonio Alfani.*
 77. Canto delle Vedove, del Giuggiola . *ff.* 385.
 78. Canto di Amanti e Donne disperati, di Niccolò Machiavelli . *ff.* 172.
 79. Canzona de' Cardì, del Giuggiola . *ff.* 283.
 80. Canto della Diferenzione morta, dell' Araldo . *ff.* 344.
 81. Canto di Garri foriani, di Antonio da Firenze . *ff.* 156.
 82. Canto di Giucolatori di siena, dell' Araldo . *ff.* 344.
 83. Canto degli Spiriti beati, del Machiavelli . *ff.* 174.
 84. Canzona de' Funghi, dell' Araldo . *ff.* 345.
 85. Canzona de' Granchi, dell' Araldo . *ff.* 347.
 86. Canto del Ginoco di palla al calcio, di detto . *ff.* 349.
 87. Canto delle Corbottane, del Giuggiola . *ff.* 281.
 88. Canto di Romiti, del Machiavelli . *ff.* 176.
 89. Canto di Cacciatori, dell' Araldo . *ff.* 350.
 90. Canto degli Orivoli, di detto . *ff.* 351.
 91. Canto d' Imbiancatori, del Giambullari . *ff.* 179.
 92. Canto di Stagnarai lanzi, dell' Araldo . *ff.* 353.
 93. Canto di Campanai, di detto . *ff.* 356.
 94. Canto di Tromboni, di detto . *ff.* 357.
 95. Canto di Schizzatoj, del Giuggiola . *ff.* 281.
 96. Canto di Pazzi, di Sandro Preti . *ff.* 144.
 97. Canto delle Cavaliere, dell' Araldo . *ff.* 359.
 98. Canto di Cavalieri fieri, di detto . *ff.* 360.
 99. Canto di Levantini, di detto . *ff.* 362.
 100. Canto de' Semi, di detto . *ff.* 363.
 101. Canto della Chincana, del Giuggiola . *ff.* 279.
 102. Canto di Veraceffi, di Lorenzo Vecchio de' Medici . *ff.* 18.
 103. Canto di Puttanieri, del Giuggiola . *ff.* 277.
 104. Canto di Romiti, dell' Araldo . *ff.* 364.
 105. Canto di Pellegriani, di detto . *ff.* 366.
 106. Canto delle Trappole, di detto . *ff.* 368.
 107. Canto degli Scovigiani, di detto . *ff.* 369.
 108. Canto di Balestrieri, di detto . *ff.* 370.

109. Canto degli Scilla cervelli, di detto .
ff. 373.
 110. Canto d' Orolani d' Invidia, di detto .
ff. 373.
 111. Canto di Mercatanti, di detto . *ff.* 375.
 112. Canto di Coreggiali, d' Incerto . *ff.* 53.
 113. Canto degli Scioatoli, del Giuggiola .
ff. 276.
 114. Canto della Prudenza, d' Incerto . *ff.*
 30.
 115. Canto dell' Avarizia, d' Incerto . *ff.*
 32. *Trionfo in dispregio dell' ora ec.*
 116. Canzona del Bene.
 117. Canto d' Amanti, d' Incerto.
 118. Canto di poveri Pellegrini, d' Incerto .
ff. 55.
 119. Canto di Sacchiellinai, del Giuggiola .
ff. 275.
 120. Canto di Fattoiai d' olio . *ff.* 17. *di*
Lorenzo Medici.
 121. Canto delle Frutte, di detto . *ff.* 4.
Forci di Norcetti.
 122. Canto di Donne schernidore, d' Incerto .
ff. 56.
 123. Canto de' Ciardoni, di Lorenzo de'
 Medici . *ff.* 19.
 124. Canto degli Anestatori, d' Incerto .
ff. 58.
 125. Canto del Zibetto, d' Incerto . *ff.* 59.
 126. Canto de' Foroi, d' Incerto . *ff.* 34.
 127. Canto di Lanzi allegri, del Giuggiola .
ff. 273.
 128. Canto di Lanzi di bagatelle, di detto .
ff. 254. V. un' altra Copia a 116. n. 265.
 129. Canto di Confortini, e Berriucocoli,
 di Lorenzo de' Medici . *ff.* 6.
 130. Canto di Filatrici d' oro, di detto .
ff. 8.
 131. Canzona delle Parete, del Giuggiola .
ff. 230.
 132. Canto dell' Agresto, di detto . *ff.* 231.
 133. Canto de' Brunitori d' arme, di detto .
ff. 233.
 134. Canto di Cordovani, di detto . *ff.* 234.
 135. Canto di Donne cacciatore, del Giuggiola .
ff. 235.
 136. Canto della Manna Soriana, del Bientina .
ff. 161.
 137. Canto di Donne maestro di far cacio,
 di detto . *ff.* 162.
 138. Canto di Zingane, del Giuggiola . *ff.*
 272.
 139. Canto d' Ammogliati, di Antonio
 Alamanni . *ff.* 136.
 140. Canto di Strozziari, del Bientina . *ff.*
 164.
 141. Canzona delle Castagne, del Giuggiola .
ff. 296.
 142. Canzona de' Talli, di Filippo Cambi .
ff. 203.
 143. Canto d' Accoronatori, del Giambullari .
ff. 182.
 144. Canto di Mori giocolatori di canne,
 del Varchi . *ff.* 398.
 145. Canto de' Bottai, del Bientina . *ff.* 169.
 146. Canto di Muratori, di detto . *ff.* 166.
 147. Canto di Segatori, di Lorenzo Strozzi .
ff. 190.
 148. Canzona de' Cardoni, di detto . *ff.*
 193.
 149. Canto delle Pesche, d' Incerto . 62.
 150. Canto della Neve, d' Incerto . *ff.* 61.
 151. Canto di Senatori di Liuti, del Giuggiola .
ff. 271.
 152. Canto di Lanzi mastri sonatori di R.
 becchini, di detto . *ff.* 270.
 153. Canto di Lanzi tagliatori a tavola, di
 detto . *ff.* 268.
 154. Canto di Lanzi coti, di detto . *ff.*
 267.
 155. Canto delle Cicale.
 156. Canto di Gloria e Fama, di Iacopo
 Nardi . *ff.* 121.
 157. Canto de' Giucatori, dell' Araldo . *ff.*
 377.
 158. Canzona di Minerva, di M. Agnolo
 da Bibbiena . *ff.* 125.
 159. Canto di Prudenza.
 160. Canto di Giostranti, del Giuggiola .
ff. 63. *d' Incerto.*
 161. Il Canto della Morre, d' Antonio Alamanni .
ff. 131.
 162. Canto de' Bicchieri, di Baccio Talamani .
ff. 206.
 163. Canto delle Pancacce, dell' Araldo .
ff. 379.
 164. Canto degl' Incenditori, del Giuggiola .
ff. 266.
 165. Canto de' Divettai, di detto . *ff.*
 264.
 166. Canto de' sette Piapeti, di Lorenzo
 Medici . *ff.* 21.
 167. Canto di Mercanti di gioie, d' Incerto .
ff. 65.
 168. Canto de' Ridoni, dell' Araldo . *ff.*
 381.
 169. Canto delle Pine, del Michiavello .
 170. Canto de' Toccatori, d' Incerto . *ff.*
 67.
 171. Canto di Canne e Passetti da misurare,
 d' Incerto . *ff.* 68.
 172. Canto d' Vomini al contrario, d' Incerto .
ff. 70.
 173. Canto di Giuoco di palla al trespolo,
 dell' Araldo . *ff.* 381.
 174. Canto di Mazerassai, del Giambullari .
ff. 184.
 175. Canto de' Buffoni e Parassiti, del Lattea .
ff. 414.
 176. Canto d' Acconciatori di lucerne, di
 Michele da Prato.
 177. Canto della Milizia del Soffi nuova,
 d' Incerto . *ff.* 71.
 178. Canto di Romiti lanza, del Giuggiola .
ff. 262.
 179. Canto d' Astrologi, dell' Araldo . *ff.*
 383.
 180. Canto di Biurro, del Giuggiola . *ff.*
 261.
 181. Canto di Romiti dell' Eremo, d' Incerto .
ff. 72.
 182. Canto di Lanzi Accieri, del Giuggiola .
ff. 260.
 183. Canto dell' Orfo, d' Incerto . *ff.* 73.
 184. Canto della Dovizia di fructo, d' Incerto .
ff. 75.
 185. Canto degli Aliotti, d' Incerto . *ff.* 35.
 186. Canto di Lanzi venturieri, del Giuggiola .
ff. 258.
 187. Canto di Donne rivenditore.

188. Canto di Cacciatori.
 189. Canto di Dipintori, d' Incerto. *sf.* 76.
 190. Canto delle Virtù, dell' Araldo. *sf.* 78.
 191. Canto di Lanzi poveri, del Giuggio-
 la.
 192. Canto di Sensali, d' Incerto. *sf.* 77.
 193. Canto di Donne pescatore, d' Incer-
 to. *sf.* 78.
 194. Canto dell' Openione, dell' Araldo.
sf. 78.
 195. Canto de' Cozzieri, del Varchi. *sf.*
 401.
 196. Canto delle Code, di Maestro Frosino
 Bonini. *sf.* 147.
 197. Canto di Musici scrittori.
 198. Canto di Tamburini lanzi, di Carlo
 Lenconi. *sf.* 189.
 199. Canto di Mancaci e Soffioni, di M.
 Piero da Volterra. *sf.* 196.
 200. Canto d' Vniti, d' Incerto. *sf.* 80.
 201. Canto di Scoppietieri lanzi.
 202. Canto di Mercanti di Rave.
 203. Canto di Cicale e Fanciulle, di Loren-
 zo de' Medici. *sf.* 3.
 204. Canto di Balestrieri, d' Incerto. *sf.*
 82.
 205. Canto di Giostranti a cavallo, d' In-
 certo. *sf.* 83.
 206. Canto di Cavadenti, d' Incerto. *sf.*
 84.
 207. Canto di Ciurmadori di serpi, d' In-
 certo. *sf.* 87.
 208. Canto di Mulattieri, di Lorenzo de'
 Medici. *sf.* 11.
 209. Canto di Vecchi e Fanciulle, di
 detto. *sf.* 10.
 210. Canto di Curandai, d' Incerto. *sf.* 85.
 211. Canto del Romito delle Reliquie,
 d' Incerto. *sf.* 88.
 212. Canto degli Spazzacammini, d' Incer-
 to. *sf.* 89.
 213. Canto di Vedove non ite a marito,
 d' Incerto. *sf.* 91.
 214. Canto di Dipintori, d' Incerto. *sf.* 92.
 215. Canto di Calzolari lavoratori, d' Incer-
 to. *sf.* 93.
 216. Canto di Venturieri, d' Incerto. *sf.*
 94.
 217. Canto di Maestri di gabbie, d' Incer-
 to. *sf.* 95.
 218. Canto degli Specchi, del Gelli. *sf.*
 199.
 219. Canto de' Toppi alle chiavi, del La-
 sca. *sf.* 412.
 220. Canto di Maestri di fogli, del Giambul-
 lani. *sf.* 186.
 221. Canto dell' Vova, del Lasca. *sf.* 436.
 222. Canto di Rovinati, per la puttana, di
 detto. *sf.* 430.
 223. Canto d' Intragliatori.
 224. Canto di Venere e Giunone, di Iaco-
 po Nardi. *sf.* 123.
 225. Canto de' Pentolini da notte, di M.
 Alessandro Malegonnelle. *sf.* 146.
 226. Canto degli Oliandoli.
 227. Canto delle Sorze, d' Incerto. *sf.* 118.
Animali, che parlano la notte di Befana
et.
 228. Canto de' Prudenti, di Ser Vettorino
 creato de' Pucci. *sf.* 109.
 229. Canto d' Accconcatori di fante, di
 Niccolò Martelli. *sf.* 107.
 230. Canto d' Auschiatori, del Gello. *sf.*
 201.
 231. Canto di Mattaccini, di Michele da
 Prato. *sf.* 194. *per di M. Piero da Vol-*
terra.
 232. Canto de' Razzi, del Lasca. *sf.* 42.
 233. Canto di Maestri di Scherma.
 234. Canto del Bombabà, del Lasca. *sf.*
 440.
 235. Canto degli Osti.
 236. Canto del Fuornuolo, del Varchi.
 237. Canto degli Schermatori, del Lasca.
sf. 442.
 238. Canto della Bufola, del Lasca. *sf.*
 427.
 239. Canto di tutte l' Arti, di Michele da
 Prato. *sf.* 221.
 240. Canto de' Notai, andati alla Sicilia,
 del Lasca.
 241. Canto di Proserpina, di M. Francesco
 Fortini. *sf.* 227.
 242. Canto degli Arcolai, del Varchi. *sf.*
 400.
 243. Canto de' Cerufichi, del Lasca. *sf.*
 434.
 244. Canto de' Cavatori d' oro, di Ser
 Giovanni da Pistoia. *sf.* 217.
 245. Canto di Tragittatori di figure, del
 Villano, cioè Marcantonio. *sf.* 211.
 246. Canto della Palla al maglio, del La-
 sca. *sf.* 425.
 247. Canto di Studenti di Pisa, del Gob-
 bo. *sf.* 219.
 248. Trionfo de' Pazzi, dell' Araldo. *sf.*
 396.
 249. Canto d' Innamorati, che cottono
 alla bufola, del Lasca. *sf.* 432.
 250. Canto di Pinzochere andate a Roma.
 251. Canto di Mostri innamorati, del Var-
 chi. *sf.* 403.
 252. Canto di Paggi e Cortigiani, di Ser
 Febo. *sf.* 215.
 253. Canto de' Macellari, di detto.
 254. Canto di Giardinieri, di Tommaso
 Raffacani.
 255. Canto di Ninfe e Vecchi, d' Incer-
 to. *sf.* 96.
 256. Canto di un Moro, d' Incerto. *sf.*
 98.
 257. Canto del Fagiolo, d' Incerto. *sf.*
 100.
 258. Canto delle Mazzecechie, d' Incer-
 to. *sf.* 102.
 259. Canto de' Tornai, d' Incerto. *sf.*
 104.
 260. Canto de' Ferravecchi, d' Incerto.
sf. 106.
 261. Canto di Lanzi.
 262. Canzona delle Palle.
 263. Canto de' Lanzi corroni, del Giug-
 giola. *sf.* 257.
 264. Canto di Lanzi e bagarelle, di detto.
 265. Canto di Pescatori d' Aringhe, di
 detto. *sf.* 252.
 266. Canto di Lanzi poveri, di detto. *sf.*
 250.

263. Canto di Lanzi stracchi, di detto . *fr.* 249.
 269. Canto di Lanzi sonatori, di detto . *fr.* 248.
 270. Canto di Donne, che vendon mele, di detto . *fr.* 247.
 271. Canto della Pomata, d' Incerto . *fr.* 106.
 272. Canto della Neve, d' Incerto . *fr.* 108.
 273. Canto d' Vccellatori, del Giuggiola . *fr.* 146. *del Frugnuolo.*
 274. Canto di Mercatanti Fiorentini, d' Incerto . *fr.* 109.
 275. Canto di Lanzi intagliatori, del Giuggiola . *fr.* 244.
 276. Canto di Lanzi poveri, di detto . *fr.* 242. *Lanzi, ch' andarono a Papa Lioue.*
 277. Canto di Mercatanti di gioie, di detto . *fr.* 241.
 278. Canto d' Amore, d' Incerto . *fr.* 31. *Trionfo di Paris e d' Elena.*
 279. Canto di Lanzi sturpiati, di Michele Prato .
 280. Canto de' Mazzocchi, d' Incerto . *fr.* 110.
 281. Canto di Lanzi coltellinai, del Giuggiola . *fr.* 238.
 282. Canto de' Boffoli, di detto . *fr.* 237.
 283. Canto de' Mugnai, d' Incerto . *fr.* 112.
 284. Canto di Ninfe innamorate, d' Incerto . *fr.* 114.
 285. Canto di Provigionati d' una citta della, d' Incerto . *fr.* 115.
 286. Canto di Monache fuor del monistero, d' Incerto . *fr.* 117.
 287. Canto delle Girandole, dell' Araldo . *fr.* 388.
 288. Canto degli Specchi, del Lasca . *fr.* 415.
 289. Canto de' Pescatori della Cicilia .
 290. Canto degli Sbrigliati, dell' Araldo . *fr.* 389. *Imbrigliati.*
 291. Canto di Ciclaglia, del Piovano Martelli . *fr.* 126. *Tronfo della Pace di Ludovico di Lorenzo Martelli.*
 292. Canto delle Balie .
 293. Canto de' Frutruinoli, di Filippo Cambr . *fr.* 204.
 294. Canto de' Poeti, del Lasca . *fr.* 428.
 Inizio huius Codicis legitur: *Questo libro di Canzone sono di Giovanni di Francesco del Fede copiato nel 1548. a Cantoia per lei e se persona le avesse in prestito si degni rendermene se sia suo amico di grazia. In fine: Copiato da me Giovanni di Francesco del Fede l' anno 1548. nel Castello di Guroia sendo in Villa.*

Cantico di un Secolare, padre di famiglia, della sua criminale stultizia . O. IIII. *Codex chartac. in 8. n. VIII.*

Canticum de Passione I. Christi. Vide, Quaesita.

Canticum trium Puerorum, Latine. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

Canzoni Spirituali. N. II. *Codex chartac. in 8. n. XXVI. O. IIII. Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

— **Amorosa.** (1) O. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*

(1) Ita incipit:
Di loco in loco, per piani e per piagge,

*Cercando fior per fare una ghirlanda
 Amor trovai alla riva d' un fiume ec.*

— **De Tabula Mundi,** a Maestro Gregorio d' Arezzo. E altra d' Incerto . O. II. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

— **Amorose.** O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI. O. IIII. Codex chartac. in 4. n. XXVII. Codex chartac. oblongus n. XXX.*

— **Sopra Roma** (1). Sopra i fatti correnti del Mondo . O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.*

(1) Haec diversa est ab illa, quae in eodem Codice habetur, & Facii Vberti est.

— **A Ballo.** O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.*

— **Morali.** O. III. *Codex chartac. in fol. n. XI.*

— **Sopra la Villa di Camerata,** dedicata al Molto illustre Sig. Vincenzio Salviati (1). O. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

(1) Ita incipit:
Di Camerata

*Villa pregiata
 Lodiamo i colli amari .*

Mofa

Musa soccorso,
Che nulla il corpo
Del cantar nostro offreni ee.
 Villa autem haec olim Danais Aligerii fuit,
 & tunc a Baccio Como possidebatur, in qua
 laute splendideque viros creditos & praec-
 laros excipiebant, ut scribit Scipio Admiratus

in *Parallelis Cap. LXXI.* quare & heic dicitur:
Gioia e diletto
Fido ricetto
Hau presso al nobil Como ee.
 Haec Ode scripta videtur anno 1608. quum
 ibi agatur etiam de Nuptiis *Cosmae II.* Ma-
 gni Ducis.

— **Al Re Ferdinando di Napoli, contro il Turco (1).** O. II. *Codex chartac.*
 in fol. n. VIII.

(1) Initium ita habet:
La gloriosa fama, e la splendore,
Che di Te illustra tutto l'Emispha,
Servuissimo Re, santo, e severo,
Palma regal dell'Italico onore.
Il mirabil tuo zelo, e il gran fervore,

Qual mostri oguor, Cristianissimo Sire,
Mi fa prendere ardore
Esortar la tua sacra maiestate,
Che per somma pietate
Visto l'orrendo ardir, che 'l Turco mostra,
Prenda la spada alla salute ustra ee.

— **In lode della Signoria di Firenze (1).** Sopra le guerre, e lo stato di
 varie provincie nel secolo XV. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII.

(1) Titulus: *Cantone morale fatto a*
commendazione de' Signori Priori, e del Gon-
faloniere della Guisfrata, e de' Gonfalonieri di
Compagna, e de' dodici Buoni uomini, loro
Collegi, deputati al governo della gloriosa Cit-

ta di Firenze. Initium ita habet:
Eccellenti Signori e gloriosi
Padri e Governor di questa Donna,
Ch'è piena di virtù, e d'eccellenza ee.

— **Alla Madonna.** (1) P. I. *Codex chartac.* in 4. n. XII.

(1) Initium:
Vergine alta Regina,

Che se 'n Ciel sopra ogni Santo ee.

— **Sacra.** (1) P. III. *Codex chartac.* in 8. n. XVIII.

(1) Initium ita habet:
Morre Dio fu nel mio petto,
Ebbi gioia, ebbi diletto,

Contai ridente
Soavemente
La morte e 'l giorno
Di pace adorno ee.

— **Sopra la Vittoria de' Fiorentini contra il Conte di Battifolle.** O. III.
Codex chartac. in 4. n. XXVII.

— **In morte di Vincenzio Viviani (1).** S. II. *Codex chartaceus* in fol. n. XVI.

(1) Initium ita habet:
Acque infelici del gran pianto mio.

Che da sì alto e doloroso fonte
Secudete ee.

— **Per la Vittoria della Roccella espugnata da Luigi XIII. Re di Francia,**
 a Urbano VIII. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.

— **Diverse.** O. II. *Codex chartac.* in fol. n. VIII. (1) O. III. *Codex chartac.*
 in fol. n. XXI. (2) P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII. Q. III. *Codex*
chartac. in 4. n. XVII. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I. (3) & in 4. n. II: (4)
 & in fol. n. V. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXVII.

(1) Initium ita habet cantio:
Felice è chi misura ogni suo passo,
E chi dell'opra sua riguarda al fin ee.
 (2) *Al Sig. Vincenzio Capponi contra la*
negligenza. Al Principe Gio. Carlo de' Medici.
A Ferdinando II. Gran Duca di Toscana. Duas
 vero sunt Hispanica lingua.
 (3) *Vna inferibitur: Cantione sopra le*
Mouache ee.
 (4) *Hoc est: A Luigi XIV. Re di Fran-*
cia.

Sopra le Dame Romane, che guazzano in
piazza Navona.
Al Cardinal Francesco Barberini, nel ritor-
no dalle due Legazioni di Francia e di Spa-
gna.
All' Italia.
Per la Monacazione di Margherita Cordi.
Vna col titolo: Homo est maximum natu-
rae porcentum, & Horizon rerum spiritua-
lium & corporalium.
Al Marchese Francesco Ricciardi, per la
ca-

carità usata a' PP. Riformati di Monte Or-
lando.

La esortazione a' Principi Cristiani ad unirsi
contro il Turco.

— **Sopra** la Vecchiezza (1). M. IIII. *Codex chartaceus in 4. n. XXXIII. O. III.*
Codex chartaceus in fol. n. II.

(1) Ita incipit:
Vecchiezza viene all' uom, quando ella viene,

Con ogni male, e con ogni difetto, ec.

— **Amorosa**, o **Serventese** (1). *Codex chartaceus in fol. n. II.*

(1) Eius exordium ita habet:
*Venite pulchrelle, e belle donne,
Me fauciulla a udire piena di gloria.*

*Per l' ovra vittoria,
Ch' ho dall' amore, e pigliato sempre.*

— **Vide**, **Canti Carnafesialeschi**. Ode. Olanda. Psalmi.

Capella. Vide, **Martianus Capella**.

Capellettus. Marcus Antonius. De fœlicitiarum aquarum abusu, & De pernicioso
Capi stillato (1). N. III. *Codex chartaceus in fol. n. X.*

(1) Titulus: *Marci Antonii Capelletti
Calliensis, de fœlicitiarum aquarum abusu; de
bis inquam, quae in medicis officinis quotidie
usui sunt, operata; tum de pernicioso Capi
stillato, quod passim pro reparandis viribus*

*a Medicis parantur, ad Illustriss. Iulium Fel-
trinum de Varano Urbis Principem doctissi-
mam, tum humanissimam, ac Dominam
praestantissimam, Aristotele & Galeno da-
cibus.*

Capilupi. Emilio. Seratagemma di Carlo IX. contro i ribelli di Dio, e suoi. R.
I. *Codex chartaceus in fol. n. XXV.*

— **Vide**, **Capo Lupo**.

Capita **Legis Rhodiensium**. S. I. *Codex chartaceus in fol. n. VI.*

Capitani di **Parte Guelfa**. Orazione alla Signoria di Firenze nell' entrata al loro
ufficio. S. IIII. *Codex chartaceus in fol. n. XXXIII.*

Capitoli della Pace di Ratisbona del 1630. e di Castro, per la resa nel 1641. S. I.
Codex chartaceus in fol. n. XXXVI.

— **D'** **Insegnamento e di Costumanza**. N. III. *Codex chartaceus in fol. n. XXVI.*

— **Vide**, **Capitula**.

Capitolo **Amoroso**, in rima (1). O. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXV.*

(1) Initium:
*Pochè l'amato cor vide presente
Lume e riposo al diserto ardore*

*Volto già in parte tanto lietamente.
Finis:
E io con voi infra dill' estremo feto.*

— **Altro** **Amoroso** (1). O. III. *Codex chartaceus in fol. n. II.*

(1) Ita incipit:
O sconsolate a pianger l' aspra vita.

*O anime gentil vinta e percossa,
O disiose d' aver pace unita.*

— **Sopra** il Nome di Gesù. **Sopra** le Virtù della Madonna. **Sopra** la natura
delle frutte. O. III. *Codex chartaceus in 4. n. XI.*

— **Capitolo** dell' ordine e del modo come sta il Paradiso (1). O. III. *Codex
chartaceus in fol. n. XIII.*

(1) Ini-

(1) Initium:
Glorioso, Signore, in cui riluce.

Come in perfetta Idea la tua fattura,
Del mondo general ministro e duce ec.

— Contro i Cherici Simoniaci (1). O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*

(1) Titulus: Capitolo fatto a confusione de' cattivi Clerici, e Prelati, assunti alle dignità de' gradi, per propria simonia tutti differmi ai primi loro buoni e santi predecessori, e alla volontà di Dio.

— Amorosi, e Epistola. O. III. *Codex chartac. in 8. n. XXV.*

— Sopra la prima età del Mondo. O. II. *Codex chartac. in fol. n. V.*

— Alla Santissima Vergine, e alla Santa Croce. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

— A Santa Maria Maddalena (1). D'istruzione a' Giovani (2). M. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.*

(1) Incipit:
Gloriosa e ardente Maddalena
Nel fuoco dell'amor di Gesù Cristo ec.

(2) Initium:
Al nome di Dio, e di buono incominciare ec.

— In lode del Re di Francia. N. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*

— D' un Pellegrino amante. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*

— Della disperazione, della speranza, e della bontà di Dio. P. III. *Codex chartac. in fol. n. V.*

— In lode de' Sogni. Sopra Mercato nuovo. In biasimo della lode. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*

— Sei sopra la presa di Pisa. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*

— In lode del Conte N N. Gonfaloniere di Santa Chiesa. O. III. *Codex chartaceus in 4. n. XXVII.*

— Amoroso. O. III. *Codex chartac. oblongus n. XXX.* R. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIII.*

— Di Benedizioni. O. III. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*

— Con Ballata d' Amore. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXVIII.*

— Alla Madonna. O. I. *Codex membranaceus in fol. n. IX.*

— Sovra a Aristotele. S. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

— Diversi. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XXVII. (1)*

(1) Sunt fragmentum operis longioris.

Capitula Sacri Cardinalium Collegii. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

— Del Matrimonio del Conte Lodovico, e della Principessa di Venetia. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

— O Statuti della Città di Pisa pel Viaggio di Barberia, di Ponente, e di Sicilia, co' Noli da pagarsi sì per chi parte da Porto Pisano, che per chi vi viene, da alcuni Porti, o Città. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXIII.* Vide, Noli. Della

— Della pace de' Veneti del 1600. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

— E Patti fermati tra il Comune di Firenze, e il Soldano di Babilonia, nel 1422. (1) Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

(1) *Initium ira habet: Patti e Capitoli tra il Comune di Firenze, e l' Soldano di Babilonia, li quali conchiusero e fermarono per lo Comune di Firenze Messer Carlo Federighi Dottore di Legge, e Felice Braccacci, onorevoli Cittadini Fiorentini.*

Questa è la memoria del comandamento del Signore Soldano Souso, fatta per li Signori Franchi Fiorentini, esposta per senso di Notalo Saracino d' Alessandria, e per Abraham Giudice.

Lo inprincipio, & al nome di Dio, scriveremo, cioè

Che i Mercatanti Fiorentini possono venire nello Reame del Soldano salvi, senza paura nessuna, con grande amistade; e fieno le sue ragioni, e le loro persone, e merca-

tanzie, e viveri, in tutto lo Regno del Soldano; e quello, che ci hanno da mandare. Noi siamo stati contenti di farlo, e avemo scritti due comandamenti santi e buoni e giusti; e abiamo loro conceduti tutti li patti, che hanno voluti.

Le mercatanzie, le quali conduceranno nel Regno del Soldano d' ogni maniera di mercatanzia, le possono vendere, e comprare le possono.

Et possono comprare e caricare, & niuno possa riscuotere loro carico delle mercatanzie.

Et de le navi, che vengono nel Porto del Soldano caricate, e possono caricare, quello che vogliono &c.

Vide, Soldano.

— Vide, Sufianza. Capitoli. Summarium.

Capitulationes. Vide, Summarium. Sufianza. Capitula.

Capocchi. Margherita. Vide, Memorie.

Capolupo. Angelo, da Liberano. Sonetti. O. III. *Codex chartaceus in 4. n. V. (1)*

(1) *Epigrammata Italica octo sunt, & Odiosa verum una. Primum: Alp Illustrissima Sig. La Sig. Eufemia Conti Angelo Capolupo. Quintum: Alie Reverende Madri*

del Sacro Tempio &c. Sextum: A Lorenzo Cristiano da Taranto Angelo Capolupo da Liberano. Vivebat anno circiter 1578.

— Vide, Capilupi.

Caporale. Rime. O. IIII. *Codex chartac. in 4. n. XXXXVI.*

Cappellettus. Vide, Capellettus.

Cappello. Bernardo. Rime. O. IIII. *Codex chartac. in 4. n. IIII. & in fol. n. XXII.*

Capponcini. Francesco. Memorie e Albergo della famiglia Covoni. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

— Raguaglio di Firenze dall' anno 1010. fino alla mutazione dello Stato (1). R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLIX.*

(1) *Titulus: Succinto ed Istoric Ragguaglio della Città di Firenze e suo Stato dall' anno 1010. all' anno 1532. che mancò la Repubblica, e con qualche Annotazione cir-*

ca la Civiltà Fiorentina, ed in specie per quelli, che di tempo in tempo sono stati vinti, e sedati di Collegio.

— Della Famiglia de' Mattei, Franchi, e Betti, conforti. Q. IIII. *Codex chartac. in fol. n. XXVII.*

— Della Famiglia Neri, oriunda di Castelfranco di sopra. Q. IIII. *Codex chartac. in fol. n. XXVII.*

Cap.

Capponi. Gino di Neri. Ricordi. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XI. & XX.*

— Descrizione della Sollevazione de' Ciompi. Q. IV. *Codex chartaceus in fol. n. XIX.*

— Notizie. Cronaca. Cacciata del Conte di Poppi. Commentari di cose seguite in Italia. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XX.*

— Mutazione di Stato cagionata in Firenze da Salvestro de' Medici. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XIX.*

— Parole nel Consiglio di Pisa, poichè la Terra fu presa da' Fiorentini. S. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXVII.*

— Sonetto a' suoi figliuoli (1). S. III. *Codex chartar. in fol. n. XXII.*

(1) Hoc Italicum Epigramma,
quod in membrano Codicis regmino
scriptum est ab ipso Gino, produci-
mus:

*Dolci car figli miei, che, per paura
Di pessifera morte, morte amate
Sol, pe' diversi luchi, che cercate.
Dove fama si spenge, e 'l ben non dura.
L' uor non sia ne' boschi, ove, adventura
Dritto alle bestie, bestie diventate;*

*Gli uomini degni si fanno alla Cittate;
Ne uom può dirsi, chi non si misura.
Deb, ritornate agli esercizi vostri,
Che in ogni parte ha potenza la morte,
Dico qu' in terra, ni si dee negare.
Amate chi la verità vi mostri.
E fate del cor rocca, e l' alma forte.
Perchè paura uor non vi può dare.
Dov' io, dovete stare.
Che quando 'l tempo sarà da fuggire.
Figliuoli, anch' io con voi vorrò venire.*

Capponi. Giovan Batista. Relazione fatta da Lorenzo Berardi nel 1583, di cose avvenute a' suoi tempi, mentre era in età di 78. anni, contro a Paolo Giovio. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VI.*

Capponi. Lodovico. Lettera alla figliuola, e Relazione della visita fatta al Duca di Parma a Tavernelle nel 1575. e della di lui venuta a Firenze; e degli Intermedi con Commedia fatta a Colle di Valdella in onor suo nel 1574. e Lettera al Cardinale Capponi. R. II. *Codex chartar. in fol. n. IV.*

Capponi. Neri di Gino. Orazione al Senato di Venezia, offerendo da parte de' Fiorentini a' Veneziani soccorso grandissimo per la guerra, che egli avevano col Duca di Milano. S. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXVII.*

Capponi. Niccolò. Orazione fatta nel Consiglio maggiore in ringraziare e confortare il popolo, quando fu creato Gonfaloniere. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XI.*

Capponi. Orazio, Vescovo di Carpentras. Lettere. R. II. *Codex chartar. in fol. n. IV.*

Capponi. Vincenzio, Marchese, e Senatore. Itinerario del suo viaggio in Germania, e Fiandra. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. IX.*

— Diversi Studi, e Estratti, e Ricordi. N. II. *Codex chartar. in fol. n. XXVIII.*

— Parafrasi poetiche de' Salmi di David. O. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXI. Autographon.*

— Opere diverse in poesia, e in prosa. R. II. *Codex chartar. in fol. n. V. & n. VI.*

— Trattato del Mondo. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXX.*

— Degli Spiriti. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*

— Di Dio. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

— Dell' Anima. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

— Poesie. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I. & n. II.*

— Discorso Accademico. S. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Capranica. Monsignore di. Vide, Arte di ben morire.

Capreolus Episcopus. Vide, Auctoritates Patrum.

Capri. Michele (1). Canzone e Sonetto in lode di D. Giovanni d' Austria alla Signora D. Isabella de' Medici Orfina, Duchessa di Bracciano. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXXVII. (2)*

(1) Florentinus Caligarius, qui vixit saeculo XVI. & Orationem dixit in obitu Io. Baptistae Gelii.

(2) Licet haec typis descripta sint

Florentiae a Bartholomaeo Sermartellio anno 1571. quia tamen in Codice Manuscriptorum exstant, ideo haec indicavimus.

Caracciolo. Antonio. Rime in lingua Napoletana. O. IV. *Codex chartaceus oblongus, n. XXX.*

Caraffa. Cardinale. Lettere (1). S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXXI.*

(1) Hae Epistolae partim esse videntur Cardinalis Caraffae, qui deinde Papa fuit Paulus IV. partim Cardinalis

Caraffae Nepotis, aut agnati ipsius Pauli IV. Papae.

Vide, Paolo IV. Papa.

Caraffa. Carlo. Cardinale. Vide, Audata.

Caraffa. Duca di Paliano. Lettere. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXXI.*

Carandini. Cavaliere. Lettera in risposta al Manifesto del Signor Duca di Parma. S. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIV.*

Cardenas. Alfonso de. Regla a las freylas de Sancti Spiritus. S. I. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Cardinales. Promissiones, & obligationes pro tuendis Romanae Sedis iuribus. M. I. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

— Vide, Capirula.

Cardinalis Albus. Versus. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

— Pietro Aldobrandino. Lettere. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII. S. II. Codex chartac. in fol. n. XVII.*

— Vide, Diario.

— Borghefi. Lettera alla Repubblica di Genova del 18. di Agosto 1638. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

Di

— Di Fermo. Vide, Arte di ben morire.

— De' Santi quattro Coronati. Lettera. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

— Claudius, seu Carolus, de Lorena. Interrogationes, & Responsiones Graecorum de Sacramento Altaris, Graece (1). K. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

(1) Haec edidimus Tomo IV. *Deliciorum Eruditorum.*

— Papiensis (1). De obitu Pii Pontificis. Epistola consolatoria. N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*

(1) Hoc est Iacobi Aumannati.

Epistola ad Cardinalem Aragonensem. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

— Di Perron. Orazione ad Errico III. Re di Francia. Vide, Antonio da San Gallo.

— Isidorus Ruthenus. Epistola ad Bessarionem de capta Constantinopoli, e Graeco in Latinum versa (1). M. I. *Codex membranaceus in 4. n. XIX.*

(1) Titulus: Epistola Reverendissimi Domini Cardinalis Rutheni scripta ad Reverendissimum Dominum Bessarionem Episcopum Tusculanum Cardinalem Nicaenum

Bononiae Legatum. Capta Constantinopoli idem Cardinalis Ruthenus e manibus Turcorum in Cretam Insulam profugit, de Graeca in Latinum conversa.

Epistola ad Florentinos (1). M. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

(1) Hanc proficimus:

Cum ante oculos pono tibi, Magnifici Domini & Priores Palatii ac Communitatis dignissime Florentie, amplissimarum Regnarum gloriam, magnarum Urbium excellentiam, & status sublimitatem, & urbem illam clarissimam Constantinopolim, quae caput est Orientis, & olim sedes Imperii, praeter ceteris Urbibus floruisse. Constantinus enim Magnus sua aequabili virgine Urbem illam magnificam fundavit & crexit, & in suam propriam dicavit, conferens illi nomen a suo nomine, statuitque illam fidem sui Imperii, quam Imperatores ceteri Romeorum ab ipso magno Constantino sumentes originem, continuis temporibus sub magno triumpho tenuerunt potentem, & quasi invincibilem. Nec barbare nationes, quae aliquando debellare ausae sunt, valuerunt devincere, sed confulse fugiebant. Sed nunc, propter dolorem illi dignissima, sic cogentibus peccatis ab illo nequissimo precursore Antichristi Tenebris Maumetibus, non humana potentia, sed sic permittente Deo, iam tandem sub potestate sua redacta est. O acerbum & horrendum novum Christicolis damnum facinus & abominabile! Testis ego sum, qui vidi, qui praeda & Tenebris factus sum, & mirabiliter, sic Deo volente, ab ira eius sceleratissimi proditoris evasi. Intravit itaque nequam ille comit cum suo damnable exercitu Satanae in sacrum il-

lam Civitatem, tamquam leo rugiens, & multos crudeliter necavit, & suis hominibus, multos captivos, & quamplures pueros in abnegationem fidei Christianae miserabiliter tradidit, filios a matribus amplexibus & dulcibus osculis, & matres a suis privavit, clamoribus, sequeam usque ad celum emisit. Virgines Monachas Deo dicatas, & alias virgines servitio Dei praeservatas, impio scelere violavit, admirando templo Dei decore pretiosa, & tanta nobilitate & magnificentia praestata, in quibus sacra mysteria venerabatur, reduxit in spectaculum laetorum, & Synagogas perdidit Maumetibus, cum maximo opprobrio Christianae religionis. Reliquias, iconas, gloriose Virgines, & omnium Sanctorum, & sacrosanctae signacula passionis Iesu Christi cum ceteris reliquiis Sanctorum, hinc inde dispersis, ut non esset, qui coleres fidem Christi. Quid detestabilius, quid crudelius, quid immanius dici potuit? Plangunt & fundant lacrimas cum amaritudine, qui Christi sunt, & iterum plangunt captivitatem huius memorande & preiosissime Urbis, & crudelissimam eius obsidionem. Nam namquam Nero crudelissimus, namquam Thyestes, qui proprios filios edendos patri tradidit, namquam alius nequior auditus est tantam iniquitatem committere. Celum ululat, Terra clamat, Sol obscuratus est, ex tam nefando scelere, & mihi excogitanti iam deficiit anima mea. Quid mihi ergo hic Belzebub, tamquam Christi flagel-

flagellum, & abominatio seculi, tanta iniquitate, tanta immunitate, odio Christianos, ut tentor, dum vides Christianum, contaminasti proprios oculos, & lavas se a macula? Hic ex diversis figuris & inditiis in tantam superbiam exaltatus est, ut non dubites dicere, Regem Alexandrum, admirandum Macedonem, cum minori potentia subingasse totum orbem. Et huic, qui tam Imperiale Regnum Constantinopolis obtinuit, & habet innumerabilem exercitum, non posse totum orbem submittere gloriam; & proficetur magnas Verbes & regna mundi, cum Christianorum opprobrio, in suam auctoritatem convertere. Magni est certe animi, male mentis, appetitus insatiabilis, proclivis ad quicquid pessima, habet potentiam magnam, abundantiam, apparatus maximus bellicos, & pecuniarum copiam. Iis ergo omnibus accensus, & illectus dulcitudine tam magne & opulente prede, volens sequi fortunatos cursus sue victorie, non est dubitandum quin totis spiritibus vigilare voles ad res magnas peragendas contra Christianos, & si quis aliquis sibi concedatur in hoc principio, & permittetur ampliare potentiam, veniat pro certo vestra Magnificencia, omnesque Christianos quod non desinet vexare mundum, donec velis Deus eum disperdere.

Credo enim, nec ambigo, quia reductis Regibus & Principibus Christianis ad unionem, pro exaltatione sancte Crucis, & omnium sacrosissimi Iesu, neminem potentia, quam habet ille impiissimus Tencer, sed ter tantum potentie non poterit prevallere contra nos. Eia ergo, Christianissima Communitas insuere opprobrium Christianitatis, nec velis obmittere, quod hic perfidus canis tam ignominiose tamque superbe & arroganter audeat subvertere Christianitatis, & gloriori in sua malitia. Sed velis sumere arma potentia cum aliis Regibus & Principibus mundi, quibus huiusmodi notitia data est, contra huic perfidum hostem, & exsistere eum de terra viventium; non dubitant in fide Christi Iesu, qui nos reducet ad amplam victoriam contra iniquissimum hostem. Dat. VII. Idus MCCCCLIII. in Caesaria.

Rossia
Isidorus Card. Rusticu.

a terzo

Magnificis Dominis Prioribus Palatii
& Communitatis Florentinorum &c.

Cardinalium ad Imperatorem Iosephum Epistola scripta anno 1708. R. II. Codex chartas. in fol. n. III.

Carducci. Filippo. Sermone Sagro nel 1485. S. III. Codex chartas. in fol. n. XXXVIII.

Carduino. Cantare. O. III. Codex chartas. in 4. n. VIII.

Cariche varie di Roma. R. I. Codex chartas. in fol. n. XXXVI.

Carino. Sonetto a stanza d' un innamorato (1). O. III. Codex chartas. in fol. n. XXI.

(1) Titulus habet: Sonetto di Chiaro fatto a stanza d' uno innamorato, che

pigliava consiglio con Crano di Messer Francesco Rinuccini, che modo tenesse.

Carli. Svinatura di Barbighi Barbabigis, Idillio. Dianora in morte di Bietolone, e Sonetti sopra il medesimo. O. I. Codex chartas. in fol. n. XXVII.

Carlo Principe di Lorena. Lettera al Re di Francia, data in Besancon agli 11. di Febbraio 1662. S. I. Codex chartas. in fol. n. XXXVII.

Carlo III. Arciduca d' Austria (1). Lettera al Marchese del Vasto. Epistola Latina. R. II. Codex chartas. in fol. n. I. & n. III.

(1) Hic deinde Imperator fuit Carolus VI.

— Vide, Diario. Carolus VI.

Carlo V. Vide, Investitura. Orazione de' Fuorusciti di Firenze. Risposta all' Orazione de' Fuorusciti di Firenze.

Carlo IX. Re di Francia. Vide, Descriptio.

Car-

Carmina. Ad Pinum Ordellium Forilivii Principem (1), & alia sacra, & profana. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.

(1) Est Epigramma quod sequitur: *Exsuperas quidquid fertilis hortus habes. Quam bene Pine, tibi nomen posuere parentes Sic virtute duces, Martem quicumque sequuntur, Arboris, alia sua quae petis astra comas? Flamines superas, Pine verende, tua Nam velut ipsa gravi fortissima robore Pinus*

— **Ad** Ducem Mediolani, & ad Bartholomaeum Iulium Vicentinum. M. IIII. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

— **Satirica** & obscena in Antonium Panhormitam (1). N. II. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

(1) Haec sunt composita ab Antonio eadem carmina, Pluteo XXXIV. n. 50. *Pavidenus* Sacrae Theologiae Doctore, ut scripto a Petro Grinio Florentiae 1496. patet ex Codice Laurentiano, in quo sunt

— **Ad** Summum Pontificem Pium II. pro expeditione contra Turcam ex urbe proficiscentem. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.

— **De** Christianis & Turcis. De septem doloribus B. Mariae, una cum interpretatione Italica metrica. De Conceptione B. Mariae. In die Parasceves. In laudem Ciceronis. N. II. *Codex membranaceus* in 4. n. XXXIII.

— **De** Vulpe, & Cancro, seu Apologus versu Elegiaco. L. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI.

— **Ad** Ferdinandum Gonzagam. O. IIII. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.

— **In** Annam, quae tres Marias genuit. O. IIII. *Codex chartac.* in 4. n. I.

— **In** laudem Massii Albitii Florentini Beneventi Praefidis. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

— **Macaronicum**, fragmentum. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

— **In** funere innocentis pueri Alexandri Valaresio. N. II. *Codex membranaceus.* in 8. n. XXXIII.

— **Varia.** N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.

Caro. Annibale. Canzoni. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.

Carolus a Lotharingia Cardinalis. Vide, Claudius Guisus Cardinalis.

Carolus Arretinus, Excerpta a Barprolesaeo Fontio cum hoc titulo: *Ex quodam libello, quem discipulis collectum a Carolo Arretino* (1). M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

(1) In ora libri scriptum est diversa manu: *Non credo propter multa absurda.*

— **Vide,** Homerus. Lucianus. Oratio Achillis.

Carolus IV. Imperator. Diploma concessum Pisanis. M. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

— **Vide,** Baldus,

Carolus VI. Imperator. Epistola ad Magnum Melitae Magistrum. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI.

Dd

Vide,

— Vide, Carlo III. Arciduca d'Austria.

Cartelli corse tra il Sig. Piero Strozzi, e il Conte Pietro Maria Rosso Conte di San Secondo, l'anno 1546. Tra li Signori Capitani Taddei, e Piero Paolo Tosinghi. Tra il Marchese Cammillo Malaspina, e il Sig. Giulio Medici. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

Cafa. Ioannes. Carmina (1). Canzoni. O. IV. *Codex chartac. in fol. XXII.*
(1) Eius forte quoque est Carmen, *vesi. & Margaretæ nuntis.*
quod inscribitur: *Concubitus Octavii For-*

— Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

— Orazione al Senato Veneziano. S. III. *Codex chartac. in fol. n. L.*

— Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.* S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*

Casali. Ioannes de. Tractatus Philosophicus (1). L. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

(1) In fine: *Explicit per in Conventu Fratrum Minorum anno*
Fraterni Iohannem de Casali Ordinis Fra- *Domini MCCCXLVI. Mai Jacopi Francisci*
trum Minorum Sacre Theologie Doctorem *Ser Tinghi.*

Cascina. Cavaliere. Canzone. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Cassiano. Vide, Giovanni Cassiano.

Cassiodorus. Excerpta ex eius operibus a Barptol. Fontio. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

Castaldo. Antonio. Istoria delle cose occorse in Napoli al tempo, che fu Vicerè D. Pietro di Toledo, infino alla Ribellione di Ferrante Sanseverino. S. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVIII.*

Castelleto. Petrus de. Sermo in morte cuiuscunque magni Principis. M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII. (1)*

(1) In fine ita legitur: *Supradictus Virtutumque Comitum, ac Bononiarum, Pisarum.*
Sermonis factus & recitatus per Magi- *Senarum, Perusini quondam Domini MCCCCII.*
strum Petrum de Castelleto Ordinis Brevi- *die XX. Octobris Mediolani in Curia prefati*
tarum S. Augustini in Exequiis quondam I. *quondam Domini, hora XXI.*
Galeas. Domini Ducis Mediolani & Papie.

Castellione. Io. Baptista de. Vide, Alighieri, Dantes.

Castello della Pieve. Bartolommeo dal. Canzoni diverse. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*

— Vide, Bartolommeo dalla Pieve.

Castruccio. Sonetto. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

Casus Iuris Canonici. L. II. *Codex membranaceus in 4. n. XVII. (1)*
(1) Titulus: *Incipit Opusculum de Iuris locis Iuris Canonici dispersis, & diffuse de*
vis Casibus, Parisi compilatum, magno studio *bis agitur.*
ac diligenti inquisitione, prelati in diversis

Catalogus Operum Ciceronis. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

- Di Brevi fatti da Innocenzio X. Q. II. *Codex chartaceus in folio n. XIV.*
- Regum Christianorum, Cardinalatum, & Episcopatum orbis Christiani. De' Re di Giuda, di Persia, e d' Egitto. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*
- Degli Accademici della Crusca dal tempo della fondazione dell' Accademia S. III. *Codex membranaceus in 4. n. XIII.*
- De' Cavalieri di S. Stefano graziati di Commende. Di libri della Libreria Riccardiana. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXXVI.*
- De' Vescovi, e Arcivescovi Fiorentini. De' Senatori Fiorentini eletti dal Duca Alessandro, e da' Granduchi seguenti. Di Cardinali (1). R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
(1) Et inter alios eorum, qui vivi ab Urbano VIII: moriente relictis sunt anno 1544.
- De' Signori Titolati d' Inghilterra. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- Di Libri di eccellente lingua Toscana (1). *Codex chartac. in fol. n. XII.*
(1) Puto esse opus Alexandri Segni.
- De' Padroni delle Galere Pisane, che si perdettero alla Meloria l' anno 1288. (1) Di famiglie Pisane. S. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
(1) Hunc edidi in *Deliciis Eruditorum.*
- Dell' anime, che si trovavano in Roma nel 1703. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*
- Medicamentorum Simplicium. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- Librorum, quos Bessarion Cardinalis legavit Venetis (1). S. II. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*
(1) Hunc edidi in *Deliciis Eruditorum.*
- Delle Memorie manoscritte d' Antonio da S. Gallo. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*
- Delle cose, che bisognano per fornire una Fortezza. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*
- Di Promozioni fatte dal Papa. De' Ritratti de' Pittori, che sono in Galleria del Granduca. De' Quaranta di Bologna del 1664. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*
- De' Libri, che sono nella Libreria del Duca di Medina Celi (1). R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
(1) Est ludicrum quidpiam, atque deridiculum.
- Delle Reliquie, che sono nell' Altare della Santa Croce del Duomo di Firenze. R. II. *Codex chartaceus in fol. n. II.*
- Di quei, che fecero i fuochi a Roma per l' arrivo di Filippo V. a Napoli. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- De' giorni, ne' quali Dante distribuisce la sua Visione. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXX.*

Romanorum pontificum usque ad Callistum II. (†) Vna cum Polycarpo.

(†) Sub *Callisto II.* scriptum est; deinde alia manu continuatur usque ad *Lucium II.* & diversâ manu etiam *Engenium III.* adscriptus est. Hunc Catalogum proficimus:

Beatus Petrus natus Galileus, sedit annos 25. menses 2. dies 7.
Linus natus Italus, sedit an. 15. m. 3. d. 12.

Cletus natus Romanus, sedit an. 9. m. 2. d. 10. Cessavit Episcopatus dies 22.

Hi duo fuerunt Cor-Episcopi nomini scilicet post alium semperibus Beati Petri.

Clemens I. natus Romanus, sedit an. 9. m. 2. d. 10. Cessavit Episc. d. 22.

Anacletus natus Grecus, sedit an. 12. m. 10. d. 7. Cessavit Episc. d. 13.

Evaristus natus Grecus, sedit an. 13. m. 7. d. 2. Cessavit Episc. d. 19.

Alexander I. natus Romanus, sedit an. 10. m. 7. d. 2. Cessavit Episc. d. 25.

Xystus I. natus Romanus, sedit an. 10. m. 3. d. 21. Cessavit Episc. d. 2.

Thelephorus natus Grecus, sedit an. 11. m. 3. d. 8. Cessavit Episc. d. 7.

Yginus natus Grecus, sedit an. 4. m. 3. d. 8. Cessavit Episc. d. 23.

Pius natus Italus, sedit an. 11. m. 3. d. 21. Cessavit Episc. d. 14.

Anticlerus natus Syrius, sedit an. 11. m. 4. d. 21. Cessavit Episc. d. 17.

Sorther natus Campanus, sedit an. 9. m. 3. Cessavit Episc. d. 22.

Eleutherius natus Grecus, sedit an. 15. Cessavit Episc. d. 5.

Viktor I. natus Afer, sedit an. 10. m. 2. d. 10. Cessavit Episc. d. 12.

Zephirus natus Romanus, sedit an. 17. d. 10. Cessavit Episc. d. 7.

Callistus natus Romanus, sedit an. 5. m. 2. d. 10. Cessavit Episc. d. 7.

Vrbani I. natus Romanus, sedit an. 9. m. 11. d. 12. Cessavit Episc. d. 30.

Pontianus natus Romanus, sedit an. 5. m. 2. Cessavit Episc. d. 10.

Antherus natus Grecus, sedit an. 1. d. 15. Cessavit Episc. d. 13.

Fabianus natus Romanus, sedit an. 13. m. 1. d. 10. Cessavit Episc. d. 7.

Cornelius natus Romanus, sedit an. 9. d. 10. Cessavit Episc. d. 35.

Lucius natus Romanus, sedit an. 3. m. 3. d. 3. Cessavit Episc. d. 35.

Strophianus I. natus Romanus, sedit an. 4. m. 2. d. 15. Cessavit Episc. d. 22.

Xystus II. natus Grecus, sedit an. 2. m. 12. d. 15. Cessavit Episc. d. 25.

Dionisius sedit an. 2. m. 3. d. 12. Cessavit Episc. d. 5.

Felix I. natus Romanus, sedit an. 1. m. 10. Cessavit Episc. d. 5.

Eutychianus natus Tuscanus, sedit an. 8. m. 10. d. 13. Cessavit Episc. d. 8.

Gaius natus Dalmatianus, sedit an. 11. m. 4. d. 8. Cessavit Episc. d. 11.

Marcellinus natus Romanus, sedit an. 8. m. 3. d. 25.

Ab eodem die cessavit Episcopatus an. 6. m. 6. d. 25. persequens Diocletianos Imper. Christianos.

Marcellus natus Romanus, sedit an. 5. m. 7. d. 16. Cessavit Episc. d. 20.

Lucina vero inscriptione dampnata est.
Eusebius natus Grecus, sedit an. 2. m. 1. d. 25. Cessavit Episc. d. 7.

Melciades natus Afer, sedit an. 3. m. 7. d. 8. Cessavit Episc. d. 16.

Silvester I. natus Romanus, sedit an. 23. Cessavit Episc. d. 16.

Marcellus natus Romanus, sedit an. 2. m. 8. d. 5. Cessavit Episc. d. 20.

Julius natus Romanus, sedit an. 11. d. 11. Cessavit Episc. d. 25.

Liberius natus Romanus, sedit an. 10. m. 7. d. 3. Cessavit Episc. d. 7.

Felix II. natus Romanus, sedit an. 1. m. 3. d. 2. Cessavit Episc. d. 38.

Damasus natus Hispanus, sedit an. 18. m. 2. d. 10. Cessavit Episc. dies 31.

Sisicius natus Romanus, sedit an. 15. m. 11. d. 15. Cessavit Episc. d. 20.

Anastasi I. natus Romanus, sedit an. 2. d. 25. Cessavit Episc. d. 21.

Innocentius natus Albanensis, sedit an. 15. m. 2. Cessavit Episc. d. 22.

Zotimus natus Grecus, sedit an. 1. m. 9. d. 13. Cessavit Episc. dies 10.

Bonifatius I. natus Romanus, sedit an. 3. m. 8. d. 13. Cessavit Episc. d. 9.

Caelestinus natus Campanus, sedit an. 8. m. 1. d. 8. Cessavit Episc. d. 20.

Xystus III. natus Romanus, sedit an. 8. d. 19. Cessavit Episc. d. 22.

Leo I. *Sermolyas*, natus Tuscanus, sedit an. 21. d. 28. Cessavit Episc. d. 7.

Hylarion natus Sardinus, sedit an. 6. m. 3. d. 10. Cessavit Episc. d. 10.

Simplicius natus Tiburtinus, sedit an. 15. d. 6. Cessavit Episc. d. 6.

Felix III. natus Romanus, sedit an. 7. m. 11. d. 12. Cessavit Episc. d. 5.

Gelagius natus Afer, sedit an. 4. m. 8. d. 9. Cessavit Episc. d. 7.

Anastasi II. natus Romanus, sedit an. 1. m. 11. d. 24. Cessavit Episc. d. 4.

Symacus natus Sardinus, sedit an. 15. m. 7. d. 28. Cessavit Episc. d. 7.

Hormisdas natus Campanus, sedit an. 9. Cessavit Episc. d. 7.

Iohannes I. natus Tuscanus, sedit an. 2. m. 9. d. 16. Cessavit Episc. d. 58.

Felix III. natus Samnitus, sedit an. 4. m. 2. d. 13. Cessavit Episc. m. 2. d. 15.

Bonifatius I. natus Romanus, sedit an. 2. d. 26. Cessavit Episc. m. 2. d. 15.

Iohannes II. qui & Martyrius, natus Romanus, sedit an. 2. m. 4. d. 6. Cessavit Episc. d. 6.

Agapitus I. natus Romanus, sedit an. 11. d. 19. Cessavit Episc. m. 1. d. 25.

Silverius natus Campanus, sedit an. 9. d. 11. Cessavit Episc. d. ...

- Vigilius natus Romanus, fedit an. 17. m. 6. d. 25. Cessavit Episc. m. 3. d. 5.
- Pelagius I. natus Romanus, fedit an. 4. m. 10. d. 18. Cessavit Episc. m. 3. d. 21.
- Iohannes III. natus Romanus, fedit an. 12. m. 11. d. 26. Cessavit Episc. m. 10. d. 3.
- Benedictus I. natus Romanus, fedit an. 4. m. 1. d. 24. Cessavit Episc. m. 3. d. 10.
- Pelagius II. natus Romanus, fedit an. 10. m. 2. d. 10. Cessavit Episc. m. 6. d. 25.
- Gregorius I. Dialogus natus Romanus, fedit an. 13. m. 6. d. 10. Cessavit Episc. m. 5. d. 18.
- Faustinus natus Tuscus, fedit an. 2. m. 5. d. 9. Cessavit Episc. m. 11. d. 25.
- Bonifatius III. natus Romanus, fedit m. 8. d. 28. Cessavit Episc. m. 10. d. 6.
- Bonifatius IIII. natione Marcorum, fedit an. 6. d. 13. Cessavit Episc. m. 6. d. 5.
- Deusdedit natus Romanus, fedit an. 5. d. 18. Cessavit Episc. m. 1. d. 16.
- Bonifatius V. natus Campanus, fedit an. 5. m. 10. Cessavit Episc. d. 13.
- Honorius natus Campanus, fedit an. 12. m. 12. d. 17. Cessavit Episc. an. 1. m. 7. d. 18.
- Severinus natus Romanus, fedit an. 2. d. 4. Cessavit Episc. m. 4. d. 24.
- Iohannes IIII. natus Dalmata, fedit an. 1. m. 8. d. 18. Cessavit Episc. m. 1. d. 12.
- Theodorus natus Grecus, fedit an. 6. m. 5. d. 18. Cessavit Episc. d. 52.
- Martinus provincia Tuscie, fedit an. 6. m. 1. d. 16. Cessavit Episc. . . .
- Eugenius natus Romanus, fedit an. 2. m. 9. d. 24. Cessavit Episc. m. 1. d. 26.
- Vitalianus natus Signensis, fedit an. 14. m. 6. Cessavit Episc. m. 2. d. 13.
- Adcodatus natus Romanus, fedit an. 4. m. 2. d. 5. Cessavit Episc. m. 4. d. 15.
- Donus natus Romanus, fedit an. 1. m. 5. d. 10. Cessavit Episc. m. 2. d. 15.
- Agatho natus Syculus, fedit an. 2. m. 6. d. 14. Cessavit Episc. an. 1. m. 7. d. 5.
- Leo iunior II. natus Syculus, fedit an. 10. d. 17. Cessavit Episc. m. 10. d. 22.
- Benedictus II. fedit m. 10. d. 12. Cessavit Episc. m. 2. d. 15.
- Iohannes V. natus Syrus, fedit an. 1. d. 9. Cessavit Episc. m. 2. d. 18.
- Conon, fedit m. 11. Cessavit Episc. m. a. d. 33.
- Sergius natus Syrus, fedit an. 13. m. 9. d. 24. Cessavit Episc. d. 50.
- Iohannes VI. natus Grecus, fedit an. 3. m. 2. d. 12. Cessavit Episc. m. 1. d. 18.
- Iohannes VII. natus Grecus, fedit an. 2. m. 7. d. 22. Cessavit Episc. m. 3.
- Sisinnius natus Syrus, fedit d. 20. Cessavit Episc. m. 1. d. 18.
- Constantinus natus Syrus, fedit an. 7. d. 15. Cessavit Episc. d. 40.
- Gregorius II. natus Romanus, fedit an. 15. m. 8. d. 24. Cessavit Episc. d. 35.
- Gregorius III. natus Romanus, fedit an. 15. m. 8. d. 24. Cessavit Episc. d. 8.
- Zacharias natus Grecus, fedit an. 10. m. 3. d. 14. Cessavit Episc. d. 12.
- Stephanus II. natus Romanus, fedit an. 5. d. 39. Cessavit Episc. d. 35.
- Paulus I. natus Romanus, fedit an. 10. m. 1. Cessavit Episc. an. 1. m. 1.
- Stephanus III. natus Syculus, fedit an. 3. m. 5. d. 27. Cessavit Episc. d. 9.
- Adrianus I. natus Romanus, fedit an. 23. m. 10. d. 17. Cessavit Episc. . . .
- Leo III. fedit an. 20. m. 5. d. 20. Cessavit Episc. d. 10.
- Stephanus IV. fedit an. 7. Cessavit Episc. d. 2.
- Paschalis I. fedit an. 7. m. 3. d. 17. Cessavit Episc. d. 4.
- Eugenius II. fedit an. 4. m. 2. Cessavit Episc. . . .
- Valentinus fedit m. 1. d. 10.
- Gregorius IIII. fedit an. 16. Cessavit Episc. d. 15.
- Sergius II. fedit an. 3. Cessavit Episc. m. 2. d. 15.
- Leo IIII. fedit an. 9. m. 3. d. 16. Cessavit Episc. d. 15.
- Benedictus III. qm & Zennus, fedit an. 2. m. 6. d. 9. Cessavit Episc. d. 15.
- Paulus II. fedit an. 10. m. 1. Cessavit Episc. an. 1. m. 1.
- Stephanus V. fedit an. 4. m. 5. d. 27. Cessavit Episc. d. 8.
- Nicholaus I. fedit an. 7. m. 9. d. 13. Cessavit Episc. an. 8. m. 7. d. 19.
- Adrianus II. fedit an. 3. m. 11. d. 10.
- Iohannes VII. fedit an. 10. d. 2.
- Martinus I. fedit an. 1. m. 5.
- Adrianus III. fedit an. 1. m. 4.
- Stephanus VI. fedit an. 4. m. 7. d. 14.
- Formosus fedit an. 4. m. 7. d. 13.
- Bonifatius VII. fedit d. 15.
- Stephanus VII. fedit an. 1. m. 2. d. 18.
- Romanus fedit m. 4. d. 20.
- Theodorus fedit d. 26.
- Iohannes VIII. fedit an. 1.
- Benedictus IIII. fedit an. 4. m. 6. d. 14.
- Leo V. fedit m. 1. d. 26.
- Christoforus fedit m. 6.
- Sergius III. fedit an. 7. m. 3. d. 23.
- Anastasius III. fedit an. 2. m. 1. d. 22.
- Lando fedit m. 4. d. 26.
- Iohannes X. fedit an. 14. m. 2. d. 3.
- Leo VI. fedit an. 7. d. 15.
- Stephanus VIII. fedit an. 2. m. 1. d. 12.
- Iohannes XI. fedit an. 4. m. 10.
- Leo VII. fedit an. 3. m. 6. d. 10.
- Stephanus IX. fedit an. 3. m. 1.
- Martinus II. fedit an. 3. m. 6.
- Agapitus II. fedit an. 9. m. 7. d. 27.
- Iohannes XII. fedit an. 8. m. 4.
- Leo VIII. fedit an. 1. m. 3.
- Benedictus V. fedit an. 1. d. 5.
- Iohannes XIII. fedit an. 6. m. 11. d. 5.

Ee

Be-

- Benedictus VI. fedit m. 2. d. 2.
 Bonus fedit an. 1. m. 6.
 Bonifatius V. fedit m. 1. d. 12.
 Benedictus VII. fedit an. 9.
 Iohannes XIV. fedit m. 8.
 Iohannes XV. fedit 4.
 Iohannes XVI. fedit an. 10. m. 6. d.
 10. Gregorius V. fedit an. 1. m. 7.
 Iohannes XVII. fedit m. 10.
 Silvester II. fedit an. 4. m. 5. d. 12.
 Iohannes XVIII. qui vocatur Sicco,
 fedit m. 5.
 Iohannes XIX. qui vocatur Fanasius,
 fedit an. 5.
 Sergius III. qui vocatur Ospreis, fedit an. 2. m. 9. d. 12.
 Benedictus VIII. frater Alberici maioris, fedit an. 11. m. 11. d. 21.
Anni Domini Mille III.
 Iohannes XX. frater eius, fedit an. 7. m. 7.
 Benedictus VIII. alius Zenus, qui vocatur Philactus, fedit an. 12. m. 4. d. 20.
 Silvester III. Savinienfis Episcopus, fedit d. 56.
 Gregorius VI. qui vocatur Iohannes Gratianus, fedit an. 1. m. 6.
Anni Domini Mille XLVI.
 Clemens II. qui vocatur Suigerius, fedit m. 4. d. 17.
 Damasus II. qui vocatur Poppo, fedit d. 23. Cessavit Episc. m. 6.
 Leo VIII. qui vocatur Bruno, fedit an. 5. m. 2. d. 6.

- Anni Domini Mille L. anno I. Indi.*
 III. Victor II. qui vocatur Gebardus, fedit an. 2. m. 2. d. 17.
 Stephanus VIII. qui vocatur Fredericus, fedit m. 7. d. 29.
 Benedictus X. alius Zenus Bellitrensis Episcopus, fedit m. 9. d. 12.
 Nicolaus II. qui vocatur Gerardus, fedit an. 2. m. 6. d. 1. Cessavit Episc. m. 2. d. 8.
 Alexander II. qui vocatur Anselmus, fedit an. 11. m. 6. d. 15.
 Gregorius VII. qui vocatur Ildebrandus Monachus, fedit an. 12. m. 1. d. 12.
 Cessavit Episc. an. 1.
Anno Domini Mille LXXIII. Indi.
 XII. Victor III. qui & Desiderius Canobii Casinensis Abbas, fedit m. 4. d. 7. Cessavit Episc. m. 5. d. 35.
 Urbanus II. fedit an. 11. m. 5. d. 18.
 Paschalis II. fedit an. 18. m. 5. d. 8.
 Gelasius II. fedit an. 1. d. 5.
 Calixtus II. fedit an. 5. m. 10. d. 14.
 Honorius II. fedit an. 5. m. 1. d. 29.
 Innocentius II. fedit an. 13. m. 7. d. 8.
 Celestinus fedit m. 5. d. 13.
 Lucius fedit m. . . .
 Vgenius fedit an. . . .

Et si ab Typographo in hoc Catalogo pro natione perpetuo notus scriptum est; id tamen elegantiae magis quam intelligentiae obicit.

Catechismo. N. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVI. P. IV. Codex membranaceus in 18. n. XXXI. Q. I. Codex chartac. in fol. n. VI. S. III. Codex chartac. in fol. n. XXXVIII.*

Caterina da Bologna. S. Operetta spirituale, con una Lettera, e un Miracolo di detta Santa (1). P. II. *Codex chartac. in 4. n. XXIV.*

(1) Titulus operis & Prooemium ita habet:

Iesus. Maria.

Incomincia uno libretto composto da una beata Religiosa del Corpo de Christo Sore Catherina da Bologna.

Con riverentia priego per lo dolce e suave amore Iesu Christo qualunque persona alla quale vegnira notizia di questa piccoletta opera faccia con lo divino adiuto per mi minima cognola lavante sotto la menfa delle excel. lute et delicatissime serve et spose dello immacolato quello Christo Iesu Suore del Monasterio del Corpo di Christo in Ferrara guardate dal defecto della infidelita. E anche non riputi o vizio de presumptione ne pigli alcuno errore de questo presente libriciolo lo quale io sopradicta cognola de mia propria mano scrivo, solo per timore della divina reprehensione se io taceffe quello che ad altri paria sapere. Et anche intendendo come narra la dolce memoria del Sancti passagi ne li loro libri, ciascaduna creatura se deve rendere laudabile nel suo Creatore per manifestatione de la divina providentia a se concessa da esso Creatore divino. Et in questo se cognosce som-

amente la infinita carita de esso nostro Signore Iddio: quando per sua clementia se degna da aiutare e conservare cotidianamente la sua creatura facendola ne li occurrenti e continui pericoli. Et per questo avevo accrescimento de fede in verso lui Dio nostro factore cognosceduto essere conservatore de essa factura sua. Deo gratias. Amen.

In nome sia dello eterno Padre, e del suo unigenito figliuolo Iesu Christo splendore della paterna gloria, per amore del quale con iubilo di cuore gridò dicendo in verso le sue dilectissime figlie e spose: Ciascaduna amante che ama lo Signore venga ala danza cantando d'amore. Venga danzando tutta infiammata solo desiderando colui che l'a creata, e dal pericoloso stato mondano l'a disseparrata ponendola nel nobilissimo claustro della sancta religione, accioche in esso purgara da ogni macula de peccato, e vestendole l'addornamento dele sancte e nobile virtude reformando la bellezza dell'anima, e reducendola al primo stato della innocencia, accioche degnamente possa entrare da po questa peregrinatione nel glorioso thalamo del

del suo castissimo e virginalo sposo Cristo Iesu dele mane del quale riceverà il premio dela gloria triumphante, la quale esso ha apparecchiato a quelli che per lo suo amore abbandona li vani piaceri de questo lascivo mondo, sottoponendo se medesimo allo imperio dela ragione et abbandonando lo proprio arbitrio ricorre al sicuro porto dela religione offrendosi in tutto al volere altrui, e seguitando la via dela saneta obedientia, et abbandonando la propria voluntade in tutte le cose. Ma conciosia cosa che questo non li possa fare senza violentia de se medesima, scriverò qui di sotto doppo alquanto spatio alcuni ammaestramenti per conforto de quelle persone, le quale sono intrate a questa nobilissima battaglia de essa obedientia, et essendo fortemente combattuti, e molestati dela propria voluntade, e dali suoi vederi e pareci, se contristano fortemente, pensando per questo perdere ogni merito de obedientia. La quale cosa non è vera, per ciò che ogni vertute se fa perfetta per lo suo contrario. Chel sia vero, mostratelo nel proficere più oltra quando parlarò de essa eccellente e elegantissima vertute obedientia, la quale degnamente è chiamata, o regina, o nobile imperatrice. Adoncha chi desidera senza pericolo e beatamente passare dalla via alla patria, questa piglie per più gentile, nobilissima, e delicata sposa che trovare se possa, et essa come scuro impeneurabile te darà piena victoria de li nostri nemici, e guidarà te al porto salutevole dela eterna retributione, io come disse Cristo: *Qui sequitur me non ambulat in tenebris, sed habebit lumen vitae*. Ma perchè nela entrata, o anche per infino alla partita di questa battaglia te conviene passare per lo mare tempestoso, cioè per la via de molte e angosciose tentatione e fortissime battaglie: imperò nel principio qui di sotto ponerò alcune arme da potere legittimamente combattere contra la astutia de' nostri nemici. Ma necessario è a qualunque vole entrare a questa battaglia, che mai non ponga giofo le arme, imperochè li soi nemici mai non dormono. Ma adoncha fuso con grande favore e confidentia prendiamo le arme a laude de Cristo. Amen.

Epistola vero est, quae sequitur:

Questo che seguita ce agionfeno le suo figliole e forelle, come appare immediate: cioè una sua lettera d'essa serva de Cristo.

Questa sottoscritta lettera scrisse la nostra beata madre poi che fu qui in Bologna de sua propria mano per revelatione e voluntà divina, come che retrod poi inclusa nel suo libriciolo lo Reverendo padre frate Baptista da Modena nostro degnissimo confessore nela

anni del nostro Signore 1463. La quale sua lettera habbiamo noi Sore appresso de noi.

Amenius Christum pro nobis crucifixum.

In nomine Christi. Sia noto a qualunque persona pervenerà in mano questo libriciolo, lo deba dare al nostro padre confessore, e esso lo deba ricevere, o vero farlo fare ad altri, se a lui fosse impossibile, e correggere qualunque cosa ve fosse incomposta o inconveniente. E poi dia essa copia al collegio dele mie madre, e cordiale forelle del Corpo di Cristo in Ferrara. E lo supraditto libriciolo permanga poi in quello luoco dove finirò el mio peregrinagio: avisando il predico padre confessore, che più presto po' adimpa quello li impono da parte del nostro Signore Dio: lo quale per sua clementia m'ha imposto e revelato che così faccia a conforto et a cautela de tutte le povere e devote suore per lui volontariamente incarcerate: le quale sore presente e future arecomando instantissimamente a voi padre e confessore, e a tutti li altri in caritate de Iesu Cristo; per amore del quale priegho che all'anima mia faciate elemosina de una messa. E per lo simile me recomando a tutti li altri padri e fratelli in Cristo, nela pace et amore del quale permanete sempre. Amen.

Caterina poverella Bolognese, cioè in Bologna acquilata, nata, et allevata. Et in Ferrara da Cristo sposata. Io da me stessa soprannominata cognata per divino inspiratione scrissi de mia propria mano questo libretto nel Monasterio del Corpo de Cristo nela cella dove io habitavo la quale era coperta de flore, e al tempo dela nostra Reverendissima madre et Abbateffa sor Tadia forella che fu de messer Marco de Pii circa li anni del Signore misser Iesu Cristo 1433. et io vita mia non l'ho manifestato a persona. Che sia a laude de Cristo Iesu. Amen.

In fine descripti Miraculi ita leguntur:

Scripto et adoperato nel Monasterio del Corpo di Cristo in Bologna nel 1464. adì xiii. de Genaro. E la dicta suora se chiama suora Francisca de Mondino da Bologna, e fu una delle primitive che intrò in questo Monasterio nel so principio. E fu vestita e velata da essa beata. A laude de Cristo. Amen.

Io frate Basilio ho copiato questo miracolo d'una copia scripta per propria mano delle dette monache. E priegho essa Beata con tutti li altri Santi e Sante dello omnipotente Dio, che prieghino Iddio per me misero peccatore, che me dia gratia de vivere e de morire secondo la sua sanctissima volontà a laude e gloria sua e utilità dell'anima mia. Amen.

Caterina de' Ricci. S. Lettere a Lodovico Capponi (1). S. I. Codex chartac. in fol. n. V.

(1) Hae hodie adservantur in Larario Domestico inter alia Sanctorum Lipla-

na, nam *αὐτογραφεὶ* sunt.

Ca-

Caterina da Siena. S. Opere. P. II. *Codex membranaceus in fol. n. XVIII.* (1)
& *chartae in fol. n. XIX.* (2)

(1) In fine: *Scriptum per me Petrum Nicola Jacobi Anti de Reggiola, Notarium Florentinum, sub anno Incarnationis Domini nostri Iesu Christi ab eius Incarnatione MCCCC quadregesimo quinto, & completus die decimusseptimo mensis Iunii.*
(2) In fine: *Anno Domini MCCCCXXIV. die X. mensis Octobris*

— **Epistole XXXII.** P. III. *Codex chartaceus in fol. n. XVI.*

— **Epistole.** S. III. *Codex chartae in fol. n. XXXXIII.*

Catilina. Orazioni, e Epistole. S. III. *Codex chartae in fol. n. XXXXIII.*

— **Orazioni.** S. III. *Codex chartaceus in fol. n. XXXXIV. & n. XXXXV. & n. XXXXVI.*

Cato. Versus (1). M. IV. *Codex chartae in 4. n. XX.*

(1) In fine: *Scriptis enim propria sua manu D. Thomas Minterdestus Eques.*

— **Versi volgarizzati (1) in terza rima.** O. III. *Codex chartae in 8. n. XXXVI.*

(1) Forse ab Antonio Puccin, cuius alii versus deinde subsequuntur.

— **Versi volgarizzati in prosa.** R. IV. *Codex chartae in fol. n. XXXV. S. III. Codex membranaceus in fol. n. XXXXVII.* (1)

(1) In fine ita legitur: *Explicit liber Catonis cum expositionibus vulgaribus compositis in Studio Bonuini. Deo gratias.* In hoc Codice est etiam Latinus versusum contextus.

Cato. Marcus. De Re militari (1). N. II. *Codex chartae in 8. n. VIII.*

(1) Anonymi Epistola nuncupatoria ita habet:

Veterem Persarum morem sequentis Catonem de re militari, & ex imperfectum ad te potissimum mittendum & offerendum existimavi, Princeps humanissime, ac Duxtor fortissime. Moris enim apud Persas fuisse traditur, ut ne quis ad Regem vacuus, hoc est sine munere accederet, ex quo saepe fiebat, ut flagitiosissimis hominibus & acerrimis Regibus, ut te non fugit, quos illi tanquam Deos colebant, dona offerrent. Ego vero ad quem mitto? nempe ad eum, qui licet Rex non sit, magnitudine tamen auctoritate ac virtute, vel cum fortissimis, ac maximis, non solum Persarum, sed & omnium gentium Regibus, comparandus

sit. Quis enim aut virum robore firmior, aut ingenio acutior, aut usa peritior: in re militari inveniri potest? Nec mirum, ex eo enim familia susceptus es, quae fortitudinis, & virium praesentia totius Italiae Principatum semper obtinuit. Quod igitur Persiarum Regibus indignissime plerumque offerebatur: id ego quidem homini dignissimo merito reddo ac praestabo, libentissime hoc te dono officium, cuius tenuitatem, quaeso ne despicias, sed munus parvitas... inde illi tui, quo me laborantium tuum esse voluisti, ex ipsi litterarum usu, & virtutis & peritiae tuae & ipsius Catonis praeceptis fructum ac iocunditatem percipias.

Initium operis est: *Res militaris in tres dividitur partes &c.*

— **De Re rustica,** Excerpta a Barptolemaeo Fontio. N. III. *Codex chartae in 4. n. XXVII.*

— **Orazioni.** S. III. *Codex chartae in fol. n. XXXXV.*

— **Orazioni ed Epistole.** S. III. *Codex chartae in 4. n. XXXXIII.*

Catullus. Carmina. L. IV. *Codex chartae in 4. n. XXVIII.*

— **Epithalamium** Pelei & Thetidis cum Glossa interlineari, & sine Glossa. S. I. *Codex chartae in 4. n. II.*

Cavalca. Domenico. Specchio della Croce. P. I. *Codex chartae in fol. n. XXXIII.* (1)
P. II. *Codex chartae in fol. n. XXIX.* P. IV. *Codex chartae in 4. n. IV.* (2)

(2) In

(1) In fine operis scriptum est: *Questo libro iscrisse Franciscus di Iacopo di Gianni Speziale in Mercato vecchio Popolo di S. Lorenzo a dì primo di Dicembre 1378.*

(2) Titulus ita habet: *Incomincia il primo libro chiamato Specchio di Croce, fatto*

et compilato per Venerabile Religioso in Christo Reverendo Padre Frate Domenico Cavalcabba da Vice Pisano dell' Ordine de' Frati Predicatori scritto da me indugus seruo e scribava di Gesù Cristo Supr. Angelica del detto Ordine.

Disciplina degli Spirituali (1), e **Trattato delle Stoltizie**, che si commettono nelle battaglie spirituali. P. II. *Codex chartac. in 4. n. III. P. IV. Codex chartac. in 8. n. II. & in 4. n. VII.*

(1) Titulus: *Incominciansi i Capitoli nel libro, che si chiama La Disciplina degli Spirituali, la quale fece Frate Domenico*

Cavalcabba Pisano dell' Ordine de' Predicatori composto proprio in volgare per non litterati Spirituali.

Trattato delle XXX. Stoltizie. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XII. (1) P. III. Codex chartac. in fol. n. VIII. (2) P. IV. Codex chartac. in 8. n. II. in fol. n. V. in 4. n. VI.*

(1) *Incomincia il Libro della Spirituale battaglia, chiamato delle Stoltizie dell' uomo. Ita titulus habet.*

Sono i Capitoli e Sonetti delle XXX. Stoltizie composti per Frate Domenico Cavalcabba da Pisa de' Frati Predicatori.

(2) In fine ita scriptum est: *Finis*

Sonetti delle Stoltizie. P. III. *Codex chartac. in fol. n. VIII. P. IV. Codex chartac. in fol. n. V. & in 4. n. VI.*

Trattato della Pazienza, P. II. *Codex chartac. in 4. n. XVI. P. IV. Codex chartac. in 4. n. I. (1) & n. V. (2) & n. VII. & IX.*

(1) Titulus ita habet: *Libro di Pazienza, cioè, Medicina del cuore, il quale fece Frate Domenico de' Cavalcabbi da Pisa dell' Ordine de' Frati Predicatori.*

(2) In prima pagina legitur: *Questo libro è di Gio. Batista d' Attaviano Doni proprio.*

Specchio de' peccati. P. III. *Codex chartac. in 4. n. XX. P. IV. Codex chartac. in fol. n. VIII. (1)*

(1) Initium ita scriptum est: *Prologo della infraferita opera, la quale si chiama Specchio de' peccati, compilato per Frate Domenico*

Cavalcabba da Pisa de' l' Ordine de' Frati Predicatori, intorno agli anni Domini MCCCXXXIII.

Capitolo della gloria di Vita eterna, P. IV. *Codex chartac. in fol. n. V.*

Trattato de' Vizi, e delle Virtù, e delle Battaglie, e degli Ammonimenti. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXIII. P. IV. Codex membraceus in fol. n. III. (1)*

(1) Titulus habet: *Incominciansi il libro de' Vizi, e delle Virtù, e delle loro*

battaglie, con degli Ammonimenti.

Vide, Atti degli Apostoli. Estratto, *Speculum*. B. Z.

Cavalcanti. Esortazione a Francesco I. Re di Francia, che si levi dall'amicizia, e intelligenza, che ha col Turco. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVI.*

Cavalcanti. Giovanni. Istoria Fiorentina (1). Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

(1) Haec ita incipit:

Concio sia cosa ch' avendo posto fine la mia fortuna alle infernali carceri, e ricaduto in sull' antichità del mio arido monticello, il quale è posto in sull' asorgiato fiume ch' a Monte Lapo perde il nome; e già aneno fatto fine al libro delle nuove

Storie: ma rappresentandomi alla memoria quante sono le false accuse, che si fanno contro alle innocenti colpe, e quanto a quelle degli uomini invidiosi è prestato fede, deliberai di fare nuova opera per la difesa del vero, e ad offesa degli uomini invidiosi, aggiugnendo ammaestramenti alle future

future genti. Adunque essendomi dato speranza dalla mobilità delle cose, le quali la natura per occulte ragioni dagli uomini non consentite senza stimazioni di tante diversità di tempi deliberai di ridurre ad parere degli uomini come in suo giorno si uede l'aria uolubile di dinariate figure e di diverse forme, cioè quando di nero grandissimo e tempestoso, e quando è tranquillo e quieto, e in un momento d'occhio nubiloso e pieno di piona, e altra volta è aspro e crudele delle venti e de' ghiacci; e poi a mano a mano l'ardenti spere tanto riscaldano le umide aeree, che dalle nostre piante non fanno scivolare. Adunque da queste cose fatte mobilità, le quali sono per autorità della natura date a' corpi immobili e perpetui, molto maggiormente stimai essere necessaria ne' corpi caduchi e transitori la mobilità delle volontà umane. Però, Lettore, se tu bene notasti nel principio delle nuove Storie solo una parola era abbastanza a soddisfazione delle scelerate accuse, e la parola è questa: Se io conoscessi che le virtù negli uomini fussero perpetue, io avrei ardire di dire che così non fusse più tosto uomo divino, che mortale; ma perchè io conosco che la dolce prosperità entra, la ingratitude e la superbia vi sopraggiungo, e però il tacio. Queste non sono parole dette pure per così nominarsi per tutta l'università de' cittadini, però che gli Erci al dittatore del libro in certo ordine di misura e logoranza alcuna volta sotto un piccolo nome figurare una grande università, e alcuna volta sotto un'università figurare una singolarità di cittadino. Ma perchè le sopradette parole dagli uomini invidiosi ne' luoghi dove richiegono e loro fuggi, e similmente perchè così fatte raccolte non sarebbero profane da si dilungate cose, ho presa la fatica della presente opera. Augurio dio che la massima incostanza de' mortali uomini senza da nullo rispetto ritardati avevano rivolti gli antichi costumi, i quali erano liciti e onesti, in ingiurie e disoneste abominazioni nella nostra repubblica, dico che da poi che la rotta fu ad Augiari, tutti e be' modi del cittadinesco uenire convertirono in ingiurie in rapine in uolture, e in altre uituperose abominazioni. Le quali uirgano ogni uenire pubblico. Adunque seguendo la presente opera, m'è uopo ridare alla memoria de' futuri disutili e abominabili accidenti, accio ch'è futuri ne pigliano esempio.

Vt autem stilus huius Historici, ac methodus amplius cognoscatur, lubet & hanc excerptam ex Historia particulam exhibere.

Io non so sotto quale uocabolo mi possa dare nome al Conte, sapro che dall'auolo mi dice, essere fellauo e malagio, e poi mi conforta ch'io scriva essere infame e bestiale. Adunque dio che, ritornandosi madonna Bianca sposa di detto Conte Francesco, e tanto signore quanto è Filippo Maria sua suocera, e altro figliuolo non avere, e per le sue bestialità avere perduto tutta speranza di succedere successione; e ancora mi da maggiore ammirazione al non mi adirezzare al suo giusto nome, che più auaccio abbia eletto abbanda-

nare quelle ricchezze, che gli erano state lasciate dal padre, il quale aveva avuto da colui, di cui erano, per uolere tutte quelle che non erano sue, ed avevano effere, se non con breuissimo tempo, e con inrimediabile disfacimento dell'usurpatore. Guardatelo in Federico, in Arrigo, e nel figliuolo. Ancora in Manfredi, e molte altre non minori potentie, e con più colore ragionevole, posso chetare che pare non è, e molte sono ancora le cose, che non sono e paiono, con lunga teta di saputa ho esaminato più volte donde si confusa lezione il Conte abbia presa, e si siano partito, il quale dopo molte ragioni assegnate per l'una parte e per l'altra ho fatta mie conclusioni. Io credo che il Conte sia più tosto fellauo che infame. Egli s'indica che se vendesse a Eugenio le sue cose, che quando n'aveva sessanta migliaia di fiorini, che sarebbero molto bene comperate, e sarebbero molto bene pagate, di questo così briene pagamento non gli sarebbe uolere sciolere al fo esercizio; ma egli s'indica quello, che largamente era ragionevole che riuscisse, però che durante la guerra ogni mese gli toccava diecimila migliaia di fiorini, il quale numero sopraffaceva in quattro mesi dodici migliaia e sessanta mila del pagamento. Adunque durante la sua resistenza avrà avanzato tanto, quanto sarà abbastanza a soddisfazione non meno dello tenere la successione, che di raggirare la perdute reditarie del regno di Puglia. La questo così fatto giudicio entrai col favore della fellonestia provincia di Romagna, però che i padri generano e figliuoli, e le patrie d'aggiungono e costumi e vizi. Questa provincia sempre frantumò ogni uizio d'inganni e di tradimenti, e se chi ne uollesse avere notizia delle cose uerebbe, ciarbi chi fu frate Alberigo, e delle uane Carlo de' Malatesti uerso messere Martino. Questo messere Martino avendo prestato al signore Pandolfo fiorini sessanta mila, e con lui uenuto di Lombardia in Toscana a riscattare il detto Carlo dalla prigione di Braccio, il quale colla sua forza causò delle bracciocche carceri. Carlo per la impossibilità della debita soddisfazione di si grandissimo beneficio elesse per merito per fine non meno alla uita del benefattore, che al debito del beneficiato, egli togliò la testa. Questi sono e costumi, che s'usano pe' Romagnuoli. Questi così fatti meriti mena la perversa provincia, cioè ingratitude tradimenti crudeltà e tutte cose nimiche al ben uenire cittadinesco. Però adunque conchiessi la nera stimazione del fellonesto modo del Conte, e per meglio occultare si malagiosa lezione fece fare ricchissime bandiere co' segui delle due Repubbliche. Ancora intra queste cose fatte ingegnate mescolò pubblica dimostrazione del suo fellonesto tempo futuro, che fece un bandardo, che dentro ad uno pastano germani foriglioni ebbe anivelle e tutte uocellazioni agguaziche n'erano, le quali da uno falcone erano spaventate. Questo si chiamava il guazzo dell'antere, per le qua' significazioni ci dispiaceva, che queste nostre leghe, e queste nostre tante uominesche canele, non erano da noi medesimi equisitate, e che noi saremo l'antere, e uimiani il guazzo

e lui

e lui el falcone dimostrava essere. Or con tutte queste tante infallibile ricchezza nullo suo uomo pagava, ma più tosto gli faceva morire di violenta morte, che soddisfare di numerabile pecunia gli acquistati soldi. Così fu la morte e sepoltura d'ogni cotano uomo comburatore. Così mandò Troiolo e Piero Brunoro a rendere lacci nel campo del Re di Rogano, e poi il fratello messere Alfisandro con segazi modi lettere pel campo del prefato Re fece seminar, le quali nelle mani d'Alfous pervennero. Queste lettere dicevano: Dormite voi, o siete in oblio di quella, che con voi vi componessi? Voi non fate nulla, e soggiungiamo che più volte avete avuto il modo. Non sapete voi, che la fortuna favoreggia chi si ardisce, e de timidi nega la ragione. Niente cosa è più ottima a sottemettere le repubbliche e le grandissime potenzie, che la continua sollecitudine. Non sapete voi che Li sforza si vince con gl'ingegni, e la ragione con gl'inganni? Ausandosi che gli ordini dati e non osservati si possono reputare nel numero degli inganni, e massimamente quando il pasteggiante ha potuto e non è voluto. Siate uel futuro solleciti in osservare e nostri saggi ordinamenti. Il Re Alfous lesse le sì pericolose lettere, con grande sollecitudine e con non minore attenzione Troiolo e Piero prese, e nell'isola della Melma in grande tenebrosità gl'imprigionò. Questa isola e a consoli con Mauri gente

fiera e nimica a' nostri costumi. Dica chi vuole, che nullo ingiusto non ne scampò mai da violenta morte. Troiolo era ingiusto altraggioso non meno agli amici che a nimici. Egli soferse che un suo uomo d'arme nel contado di Pisa togliesse la figliuola a suo da bene contadino, e per dispetto del padre le tolse quello che mai nullo pote dare. Questo padre mosso da giusto sdegno la notte, quando la fatica richiama il uoturo riposo, el gentile nillano misse fuoco nella casa, e gli uomini colle bestie calle ardenti fiamme uccise. E così volle più auaccio essere crudele della figliuola, e povero per la perdita delle ricchezze, che essere paziente di sì vituperoso auerario, e di tanta dispettosa ingiuria. Questo Conte uccise Cerpellano e Iupicello, e quanto dagli uomini era più favoreggiato e difeso, tanto più auaccio cercava la colui morte. A' nipoti di Niccolò da Pisa mai nulla di loro solo nullo dare; anzi con coperti inganni gli lasciava, se gli andassono a Niccolò Piccolino. I quali da lui furono mandati in Lombardia, laoue l'ucciditore del zio uccise i nipoti. Questa era la sua arte, e in queste cose fatte cose spendeva il suo tempo, e si proficci. Tutto era o per invidia de più degni di fama di lui, o per avarizia di non gli pagare i loro soldi, e non meno per sospetto che per loro non fusse manifestata la sua frivoltà.

Trattato di Politica a Neri di Gino Capponi. S. III. Codex chartar. in fol. n. XXII. (1).

(1) De hoc Codice agit Io. Baptista Vhalidius in *Vhalidiorum Historia* pag. 11. atque a *Richardo Ricardio* adquisitum fuisse. In fine mutilus est, & Prooemium ita habet:

A Neri eccellentissimo e ottimo uomo, Giovanni salute con sincera diletazione e affetto di vederti nella grazia di Dio e nell'amore degli uomini. Non ti maravigliare se in queste nostre operette ti chiamo come persona singulare, perocchè se ne' nostri sermoni ti figurasti in nome plurale di dietro alla tua presenza, ogni Neri, farebbe tua la nostra opera, la quale è negata loro dalle tue virtù. Ma riguardando intorno al cerchio del bello reggimento, non ci veggio uomo più degno di te, e non ti comprendo per copie di abundantissime ricchezze, ma solo per l'università di ciascuna virtù avanti gli altri e se' eccellentissimo. E volendo seguir gli ammaestramenti che nel parlare ci sono dati da' savi, è di necessità di provare per veri argomenti e necessarie conclusioni essere la nostra sentenza così come di sopra si dice. Advegna dio che 'l Filosofo dice, che la speriienza, che ci dà la vera cognizione di discernere il falso dal folle, è di dargli signoria, perocchè 'l saggio diventa umile e temperato, e il folle superbo e bestiale. Le laude di Publico Valerio, il quale acquistò per soprannome Publicus, ce ne rendono pubblica testimonianza, conciosiacosia che eccitati i Re di Roma in lui fu trasportata tutta la po-

tenza de' Romani, e tutte le cose chiare e belle sotto il titolo Consolare, si ridusse ad abito comportevole di lodata umiltà. La 'nvidiosa altezza di sì grande signoria tolse via dagli onori Consolare, ch'andavano innanzi colle mannaie; e gli onori del Consolo menovò, e per sua volontà tolse per compagno nell'ufficio Spurio Lucrezio. E perchè egli era di più tempo volle che fosse sempre il primo onorato, e fece una legge nella lezione delle centurie, che nullo Consolo potesse tormentare o uccidere cittadino Romano. E così a poco a poco umiliò il suo imperio, e gli discese le sue case, perocchè essendo edificate nel più alto luogo di Roma parevano la rocca della Città; e per così fatte umiltà riuscì tanto maggiore, quanto più in casa s'abassò. Adunque dipoi che la giustizia riconobbe le sue ragioni contra l'invidia de' malvagi cittadini, che ti avevano mandato in esilio per vane e false calunnie, ti richiama nella patria, e senza alcuna turbazione di repubblica, e non ne se' insuperbito, nè in te non si può vedere altro, che umiltà e gratitudo. Questo si manifesta che quanto più è il bisogno del minipossente, più vi s'opera il tuo favore in aiutarlo. Tu porri amore a' minipossenti, e riverenza a' nobili, e ai misericordia degli sventurati, e mai non ti veggio stanco, e sempre se' in cammino, siccome mandato per la tua Repubblica. Adunque queste cose chi le predicherà, che non siano tutte piene d'umiltà e di

e di misericordia, per le quali virtù tu sia messo nel numero degli eccellenti uomini, i quali meritano essere glorificati dagli onorati Scrittori, come conservatori delle loro Republiche. Da queste cose fatte tue eccellenze m' ha mosso talento di ridurre delle cose passate e delle odierne al tuo figliuolo presenti in questo mio breve volume, il quale sotto la tua speranza spero a così te priego dove gli ponessi alcuno mancamento il corregghi, acciocchè corretta la scrittura sia ammassata il giovane.

Specimen quaedam Capita profero, e medio opere, & disjunctim, sumta.

Mi pare secondo il mio debile ingegno, che non piccolo inconveniente fusse nelle boe della insensata multitudine, advegnà dio che si dice, che tanto viene a dire gentile; quanto nobile. Questo errore mi pare grandissimo quanto l' uno suona è contrario all' altro. Advgnà dio che dagli uomini periti e dotti nelle acquisite arti si dice, che ogni nome dipende dalla proprietà della cosa: adunque si debbe comprendere che a dire uomo gentile derivi tal vocabolo da gente. Adunque volendo distendere quello vocabolo nel suo significato, vuol dire uomo nato di gente, e la gente e la plebe chiamano uno medesimo effetto, il quale pubblicamente è manifesto errore. Advgnà dio che questa gente furono e discendenti del figliuolo d' Agar, il quale ebbe nome Smael, la qual gente furono gl' idolatri, de' quali siamo tutti Cristiani difesi di quello espozio. Seguita che ogni generatione differenziata dagli Sdraelici succedono il nome della gente. Ancora e' nobili e plebei situano in contrario luogo, perocchè e' nobili chiamano coloro che abitano in contado. I quali la retta loquenza li chiama per nome rustici; e per questi così non conosciuti nomi fanno la Città privata di nobili cittadini, e similmente col' opere sensatamente ne fanno pubblica esperienza. Questo vocabolo di nobili tanto differente da quello de' gentili, per le antiche storie poi comprendete che in tutto sia contrario, perocchè il suo significato a dire uomo nobile tanto è a dire quanto uomo lungamente conosciuto virtuoso, seguita che le predette ragioni provano, che l' uno vocabolo è in contrario effetto dall' altro. Advgnà dio che l' uno deriva da virtù e l' altro da vizio, conciosia cosa che maggiore vizio non può essere, che rubellarsi dalla divina legge; il quale rubellamento fu ne' gentili in adorare gli uomini dissoluti e pessimi. Ma con tutto questo, o Gino, dove tu leggi nobile, intendilo per gentile; e simile dove vedi dire gentile, intendilo per nobile, però ch' io voglio più tosto essere ripreso per umile, che per superbo; e più tosto per timido, che per superchio audace. Conciosia cosa che un antico motto, a cui è assai prestato fede, mi fa precetto che io non contraffaccia agli usitati costumi del paese, il quale dice: *Terra ove, vai usa quello che tu trovi*. Adunque seguendo

la nostra proposta dico, che non che la nobiltà, o in gentilezza si trovi felicità; ma nobiltà nè gentilezza non c' è naturalmente in tutta la republica. Advgnà dio che da' nostri antichi fu detto, che la gentilezza procede da' costumi e da antiche ricchezze, delle quali nulla antica ricchezza si trova in tutta la nostra republica, perocchè niuno c' è, che tenga la successione de' beni del suo avolo. E questo sì fatto accidente molto ornatamente dice Dante, ove canta così:

La gente nuova, e' subiti guadagni

Oltraggio e superbia ha generato

To te, Firenze, sicchè già nel piagni.

E se tutte queste ragioni ti fussono oscure a comprendere, domandane al tuo benigno padre, ed egli ti farà inteso, conciosia cosa che molte ricchezze viddi grandissime, che oggi te le mostrerò minidiche. Ancora molte ricchezze vede ricenti ne' figliuoli, che ne' padri viddi incredibili poveri. Molti credono nobilitarsi per li segni, che non sono loro: chi si nobilita col segno di Valoz, e altri sono che credono che per segno si conosca di farsi dilungo consueto contrario proposito. Ora ripigliando la prova della gentilezza, mi si adduce alla memoria una morale dello eccellente Dante, dove dice così:

E gentilezza dovunque è virtù,

Ma non virtù dov' ella,

Siccome il cielo è dovunque la stella ce.

Queste cose fatte parole ci danno ad intendere, che la gentilezza sia nelle virtù, e non nelle ricchezze, conciosia cosa che in questo parlamento affigura il cielo alla gentilezza, e le stelle alle virtù; perocchè il cielo è dove sono fritte le stelle, ma le stelle non sono in ogni luogo dove è il cielo. Advgnà dio che se tu bene misuri lo spazio del cielo, tu comprenderai essere molti più gli spazi dove non sono le stelle, che non sono que' luoghi che dalle stelle sono occupati. E con questo si piacevole stile di loquenza ci mostra lo eccellentissimo uomo, che le ricchezze sono in molti uomini, che non sono le virtù, anzi piuttosto fanno contro alle virtù per l' avarizia, la quale è l' endice delle ricchezze, che come niuno fiume crebbe mai d' acqua chiara, così niun uomo arricchì mai di guadagno liuto. Ma più avaccio le ricchezze le iniquità accendere fogliono. E sono piacevoli e' nostri cittadini nelle parole, e offesi ne' fatti, e fetidi e viciuosi ne' vizi; e questo è un convenevole modo che procede ne' vintricci, e per così abominevoli inconvenienti è loro negato ogni nobiltà e gentiltà; e similmente, perchè tutte sono ricenti le loro ricchezze, oltre a' difonelli acquisti. Adunque questa speranza, per la quale ci diamo ad intendere d' acquistare sotto il nome di nobiltà, è molto non che fallace, ma vana e dilungi dalla somma felicità; e per questo il Filosofo di Tracia con efficace voce grida e dice: *O gloria nelle nuvola*, e conchiude, che niuna altra cosa è, che un grande enfiamento di boccia messa nell' udito degli uomini; conciosia cosa che

che isse volte e grandi nomi co' falsi oppinioni di popolo imbolano. Di questa si fatta cosa nulla più laida si può stimare, conciosia cosa che tutti quegli, che sono lodati senza ragionevole cagione, è bisognoso che per le loro lode si vergognino. Seguita che se le false lode danno vergogna, molto maggiormente e veri biasimi meritano aspre pene e vituperose calunnie. Delle quali lode, advegnà dio che meritoyvolmente siano acquistate, che cose aggiungono elleno però alla coscienza de' favi uomini? i quali nessuno bene comprendono per vulgo del popolo? Ma comprendono dalla propria verità della coscienza? Ma se questo medesimo talmuto di popolo pareffe ch'avesse accresciuto il bel nome, sarebbe convenevole, che se giudicasse non avere inteso il fozzo; ma siccome è poco, ch'io diffi, che gli è necessario che più genti siano, all'i quali la fama d'un uomo non possa venire; adunque colui il quale tu stimi essere felice, è veduto senza nulla felicità del popolo; conciosia cosa che per ragione non viene, nè in alcun tempo può star ferma nè durabile, ma vana e incostante dimora nella coscienza de' favi, siccome la rondine nell'aria tra la moltitudine delle sue esche. Ora omai tu debbi stimare quanto sia vano e senza alcuna utilità il nome della nobiltà, la quale se alla luce si riduce, è conosciuta essere d'altrui, conciosia cosa che questa nobiltà è veduta essere, la quale procede da' meriti de' di colui antichi. Adunque ralleggrati, o Gino, conciosia cosa che nuno in tutta la Repubblica veggio più profumano di te alla desiderata nobiltà, e solamente per le illustrissime opere del tuo fevero avolo, colle quali aggiunse al e grandigio della nostra Repubblica le tante nobiltà degli Alfai. Dico, se tu non ti gerti ne' vizi giovanili, l'avoleseche opere ti faranno splendido, e se la nominanza adduce la chiarezza, bisogno è che quegli che son chiari siano innominati, per la qual cosa l'altrui chiarezza non ti farà chiaro, se tu non farai da te medesimo fatto splendido. Ma se alcuna cosa è buona nella nobiltà, quello solo fimo che paia imposta necessità a' nobili perchè non tralignino dalla virtù de' loro maggiori; e così ardisci e non impigrire, però che le opere dello eccellente uomo ti fanno lume splendido in infinito, se tu co' vizi non l'occupi e facci oscuro.

Et alibi:

Non pare punto convenevole per gloriar l'altrui Republiche, mettere in oblio le laude de' nostri cittadini, ma indotto da sì fatta efficacia, m'è conceduto metterti nella mente le laude di que' cittadini, che ti furono antichi. Dico, che conciosia cosa che Leonardo di monna Magdalena Frescobaldi essendo nella sua età fanciullesca addestricato ad imprendere scienza, poi nella gioventude seguì l'armigera militia, e non meno coll'opere che co' sembianti. Concio fosse cosa che personalmente si ritrovò in più battaglie di campo e sempre vincitore, e poi

nella più quieta condizione d'età si ridusse nella sua patria. Da questa nostra Repubblica essendo conosciuta la sua eccellenza fu tirato a partecipare gli onori della nostra cittadinanza. Tra i quali onori fu eletto imbasciadore ad andare ad Arezzo negli anni mille trecento ottantatquattro al Luogotenente del Re Carlo per cavare il Conte Albertigo della detta Città, che l'aveva messa a sacco, e con lui insieme lo eccellente cittadino Guido di messere Tomaso ad compagnia. In questi dimoranza, che questi due cittadini feciono insieme, stimarono quanto questa nostra vita era brevissima, e che venuta meno non se ne vede quello, che dopo a se se ne sente, secondo bene o male, che s'è fatto; e stimarono d'eternarsi nella mente degli uomini futuri con visitare tutte le terre di promissione d'oltre ad mare per infino al mare rosso. Il predetto Leonardo come uomo costante stette fermo in sì predetto proposito, ma Guido ritirato dalle mondane sollecitudini si distolse dal duplicato ragionamento, e ritornò nella loro patria la costanza sincera di Leonardo trovò nuova compagnia, e con quegli andò a Vinegia, e visitate tutte le santuarie Chiese di Vinegia amò d'una continua con due terrane, per le quali molti gran fisici se ne disperavano, conciosia cosa che dicevano che quella infermità procedeva dalla tanta divarietà d'aria, quanta era da quella di Firenze alla condizione di Vinegia, con che altro rimedio migliore non conoscevano, che in ritornare indietro, e che quello era il più salutare rimedio. Adunque costretti di sì fatta condizione di salute si ragunarono più Fiorentini e alquanti Viniziani, intra quali fu Filippo Filippi, e Giovanni Portinari, e andarono co' medesimi Medici al detto Leonardo, e a messere Romigi Soranzi comisero il dire, e disse: Non che voi Fiorentini, che non siate usi alle marine tempeste, ma noi entrando e più sani in tanto ampio di mare, quanto è di quini Alessandria, si acceremo ogni robusto corpo; e tu se' già infermato, e per quello oltre al consiglio ti preghiamo, che tu non ti metta in tanto mare, perchè gli è un volere tentare l'Idio. Tutti gli altri retificarono il di colui detto. Alle quali parole Leonardo rispose: Io non temo l'Idio, anzi mi rimetto nella sua misericordia, perchè il fare d'un infermo sano, ma d'un morto vivo, gli fu leggier cosa. Io son disposto di vedere prima le porti del Sepolcro, che quelle di Firenze, e se la mia sepoltura debbe essere in mare, sono contento. E accompagnarlo dalle tre condizioni di febbri si fece noleggiare infino in Alessandria, e quivi in brevissimo tempo della sua infermità fu libero. Or nota qual maggior divozione si potrebbe a questa antiporre, per la quale elesse più avaccio la via della sì dubbiosa morte, che quella della sperata sua sanitate. Sta tu adunque reverente nelle cose sacre, e spera sempre che quello, che sia il meglio, l'Idio t'è apparecchi.

Ca-

Gg

Cavalcanti, Giovanni del Passiera (1). Rime. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

(1) *Passiera Cavalcanti* vivebat anno 1311. Ambiguum tamen est, an Epigramma compositum fuerit ab *Iohanne Cavalcanti*.

cautio, aut potius pro *Iohanne*, nam titulus ita habet: *Vas donna di Siena per Giovanni del Passiera Cavalcanti*.

Cavalcanti, Guido, Canzoni. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXI,

— Tre Sonetti copiati di mano di *Riccardo Riccardi* nella Raccolta de' Giunti del 1527, a pag. 71.

— Rime. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. IX. & n. XII, O. IV, *Codex chartac.* in fol. n. XI. n. XXXX. & n. XXXXII.

— Vide, Egidio, Romano.

Cavaliere di S. Stefano graziati di commende, pensioni, e aumenti. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXXVI.

Cavallerizzo del Granduca, e sua autorità. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Cecchi, Giovanni Maria (1). La Conversione del Re di Scozia, Commedia. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XIII.

(1) Florentinus, qui saeculo XVI. floruit.

(2) Ita inferibitur: *La Conversione del Re di Scozia ridotta in atto rappresentativa*

da *Ser Giovannmaria Cecchi Fiorentino*. In fine: Copiata a di 4. di Maggio 1621. ab *Incarnazione*. Et in sequenti pagina: *Di Paolo Homaccioriti*.

— Il Sammaritano, Commedia. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Cecchi, Iacopo, Notaio Fiorentino. Canzoni e Rime diverse (1). O. II. *Codex chartac.* in fol. n. IX. & XII. (2) O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.

(1) In titulo additur: *Notario di Firenze*.
(2) Specimen do in sequenti Ode.

*Lasso ch' i' fono al mezzo della valle
Discendendo del monte d' esta vita,
Dove dell' altra si convien pensare;
E tu, Signor, ancor che le tue spalle
Non mi sostegni, uè da me partita
Volesti au' ora . . . giammai fare.
Coll' antiche armi tue, le quali provare
Luogamente m' hai fatto, mi riprovi
Assai più fiero, che quando solia.
Mostrando agli occhi miei con piacer novè
Atti leggiadri, vaghi, ed amoretti,
Così simbianzi pietosi.
Lo cui piacere in me rinova e eria
Lo tuo pensiero, e ogn' altro caccia via.
Come dunque potè alla salute
Pensar dell' altra vita, ch' io aspetto,
La quale attende ogni fedel, com' io.
Se là dov' io dovea la mia virgine,
Lo mio potere, e ogni mia diletta,
Devizai tutto nel piacer di Dio?
Tu mi ritogli sì nel tuo disio,
Ch' io non posso da te partirmi un passo,
Che io non sia nel tuo poder raccolto:
Aggi pietà di me misero lasso,
Che segua quel, ch' omai dovrei fuggire,
Leva da me il disire.*

*Nel qual tu m' hai per tuo valore involto,
E non mi ti mostrar più nel bel volto.
Se questo fai, a mia salute intendere,
Potrò pensare al fine, che si appressa,
Nel quale il buovo a Dio l' anima rende,
L' altro la fa per suo dispetto scendere
Là dov' ell' è in fuoco eterno messo,
Nel qual senza morir s' arde e incende;
E purgherò l' peccato, che contende
La via di Paradiso, e che la ferra,
E che ogni operazione buona disface;
E tu ancor la cui virtù disfero
Ogni durezza, e vinci ogni valore,
N' acquisterai l' onore,
Ch' a buon Signor per merito si face.
Che lascio il servo suo in buona pace.
Caneone il mio Signore Amor ti chiama
Con ogni reverenza, come a degna
D' esser da tutta gente riverito,
E pregherò, che la sua dolce pena
Mi tragga fuori del cor dov' io la regno.
Prima che il tempo mio ne sia tutto ito,
Che sai che ci va poco, e se partito
E' fosse prima ch' i' venissi a quello.
Che dee ciascuno, che vuole a Dio salire,
Cos' io mi troverei in mal zimbello;
Però con senso il tuo cammino avaccia
Con modo, che gli piaccia,
E con quella ragione, che sopra dire,
Sicchè l' tuo prego facci essandire.*

Cec-

Cecco d' Ascoli. Rime. O. II. *Codex chartar.* in fol. n. X. O. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XII.

— **Acerba vita.** O. III. *Codex chartar.* in fol. n. XIV. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. XVII.

— **Vide, Notitiae.**

Ceffoni. Bartolommeo di Lodovico di Romolo di Dino del Romano dimorante in Figline. Fatiche d' Ercole in terza rima. Volgarezzamento in terza rima d' alcuni metri di Boezio. Proverbi di Salomone e di Seneca rimati ogni due versi. Estratti dal libro di Marco Polo. Regola per trovare l' Epatta della Luna. Regola per ritrovare la Pasqua dal 1432. al 1468. Ricordo di certi uomini più famosi, de' quali fa menzione Dante nella sua Commedia. Memoria di quelli, che hanno esposto Dante. Notizie di Giovanni Boccaccio, e di Francesco Petrarca. Versi sopra Dante e della sua Pittura in S. Reparata. Annotazioni marginali alla Commedia di Dante (1). O. II. *Codex chartar.* in fol. n. V.

(1) Habentur in hoc Codice plura a Ceffoni scripta, quae ad Poematis *Dantis* illustrationem ex *Joannis Boccacii* Commentariis eruta sunt. Pagina autem 180. sunt quae sequuntur:

La Memo.

*Onorate l' altissimo Poeta,
Che nostro è, e tienogli Ravenna,
Perchè di lui non è chi n' abbia pietà.*

Dante.

*Se l' alto posse, che dispone il tutto,
Firenze, voffe, che ti fossi luce,
Perchè sua grazia in ver di me non luce,
Che del tuo ventre s'è maturato frutto?*

Il Vecchio.

*O lasso vecchio, ome! quanto ho capiso
La tua virtù sì alta esser fumata,
Per degno segno nel fiorentino fiso!
Ma or da' cieli veggio nunziata*

*Mia giusta voglia in cielo redimuta,
C'è ancora in marmo la farà traslata.
Questi tredici versi qui di sopra, sono quelli
che sono dipinti e scritti nella dipintura, do-
ve è dipinto Dante in Santa Liperata, o ver
Santa Maria del Fiore, dove si legge al pre-
sente il Dante per Maestro Antonio Frate di
San Francesco, 1430. Il detto Maestro An-
tonio fece fare la detta dipintura; per ri-
cordare a' Cittadini, che facciano arrecare
l'ossa di Dante a Firenze, e fargli onore,
come s' meriterebbe, in degno luogo.*

Et ex intervallo:

*Qui si farà memoria di chi arà iscripto o
fatta disposizione, sopra al libro di Dante.
In prima Messer Giovanni Boccaccio dispo-
se circa a quattordici Capitoli sopra Dante; e
più lesse Cattedra in Santo Stefano il libro
di Dante, e fu salariato dal Comune per la
detta lettura. Messere Francesco Petrarca
dall' Auzisa iscrisse sopra lui. Messere Fran-
cesco da Buti, Contado di Pisa, iscrisse molto
bene tutto il libro di Dante. Maestro Ben-
venuto da Imola iscrisse tutto, e bene. Quel-
lo da Bologna nome (Giacomo della Lana)
iscrisse. Quel della Marca, nome (Bosone da
Gubbio) iscrisse. E molti hanno scritto e letto
a Firenze in Cattedra salariati dal Comune.
Messer Zanobi da Struto, Contado di Firenze,
sue Pota coronato per amicizia del Re Ru-
bergo. Era Maestro di Grammatica, e fece un
libro, tratta*

Pagina 196. ita scriptum habetur:

*Questo libro comperò Bartolomeo di Lo-
dovico di Romolo di Dino del Romano, ch'era
chiamato Romano, perchè venne da Roma ad
abitare a Figline; e io son chiamato Meo
Ceffoni. Io ho pensiero di dirvi entro di belle
cose; non s'è buono iscrivere; e o mala vita
pel l'età: Idio mi aiuti pel la sua pietà: ce
Haec omnia exstant in Codice Poemata
Dantis completente.*

Celerinus Episcopus. Epistolae ad Lucianum Episcopum. K. III. *Codex chartar.* in 4. n. X. & XI.

Cellarius. Martinus Borrhæus. De operibus Dei (1). *Codex chartar.* in fol. n. XXXVIII.

(1) Opus hæreticis scatens, & præcipue circa hominis iustificationem, sed eleganter scriptum. Præcedit elegidion

venustum, sed prava doctrina infectum: item *Volfgangi Fabricii Capitonis* Præfatio.

Celfus. Cornelius. Excerpta ex eius libris de Medicina. N. III. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII.

Cennini. Domenico. Lettera. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.

Cen-

Cenninus. Petrus. Scholia in Eclogas quasdam Virgilii anno 1468. N. III.
Codex chartac. in 4. n. XXIX.

— **Distichon.** N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Centini. Iacinto. Vide, Abiura &c.

Centurione. Adamo. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Centurione. Gio. Agostino. Vide, Epistola.

Cerchi. Bindaccio (1). Cronica di Firenze, e altre opere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

(1) Vide quae de hoc habeo in Delicis Eruditorum.

Ceremoniale della Corte di Roma. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XXI. & n. XXII.*

— **Preteso** da un Re in Roma. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

— **Stabilito** dal Re Filippo V. co' Genovesi nel 1702. R. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **Vide,** Faesulani. Modus. Cerimonie.

Cerimonie della Messa, e suoi significati. P. III. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*

— **Vide,** Ceremoniale. Modus.

Cerle. Giovanni. Vicario Generale d' Apamea. Ordine alla sua Diocesi d' Apamea. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

— **Epistola** ad Innocentium XI. Ibidem.

Cermesio. Receptae Medicae. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

— **Vide,** Antonius Cermifonius, nam idem est.

Cermifonius. Antonius. Vide, Cermesio, Cermufona.

Cermufona. Magister Antonius, Consilia Medica (1). L. III. *Codex chartac. in fol. n. II.*

(1) In fine ita legitur: Et in hac terminantur utiliora Consilia excellentissimi & famosissimi Arriani & Medicinac Doctoris M. Ant. Cer. ad laudem omnipotentis Dei &c. finita sunt haec Consilia anno Do-

mini 1465. 24. Ianuarii, hora 24. Et in extrema pagina scriptum est: Questo libro si chiama M. Antonio Cermufona ec. 1485. manu recentiori & diversâ. Est Anagninus a Cermesio.

— **Vide,** Antonius Magister. Cermesio.

Cerretani. Bartolommeo. Sommario di un suo Dialogo (1). Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

(1) Bartolommeo Cerretani di Pagolo Fiorentino scrive un Dialogo dove si discorre della dichiarazione delle Profezie, che Fra Girolamo Savonarola diceva in pergamena, e introduce i sottoscritti a avanzare la mutazione dello Stato di Firenze l'anno 1512. quando la Terra di Prato andò a sacco.

Del qual Dialogo è stato fatto il Sommario di contro per ridurre in brevità il contenuto di esso, e qui a più sarà l'argomento del detto Dialogo, copiato da l'originale dimano dell'Autore. Ita in Codice scriptum est.

Certaldo. Vide, Paolo di Messer Pace da Certaldo.

Cervini. Marcello (1). Sonetto. O. IV. *Codex chartaceus in 4. n. IV.*

(1) Videtur esse, qui deinde Pontifex Maximus fuit, nomine Marcellus II. Epigramma profertur:

*Messer Marcello Cervini sopra Isabella
Greca fatta nouaca.*

*Donna gentil, che dell' indegno caso
Del natio, chiaro vostro alto paese
Portavate l' ingiurie, e quelle offese,
Che finto Pindo, e che proua Parafso;*

*Grave colla de' tempi ha fatto il vaso,
Ch' alla vostra ouella belà contese.
Ma vertù tosto l' armi sue riprese,
Diè raro esempio a chi dietro è rimasto;
Bellezza, e cortesia congiunte insieme
Sper quindici anni all' invidia di sopra,
E mostravano in terra un nuovo Sole;
Or l' una in zelo è volta, e l' altra in opra
D' amor più degno, e di più viva speme,
Da ripor su nel Ciel quel chiaro Sole.*

Ceva Grimaldi, Bartolommeo. Vide, Manifesto.

Chalcidius. Excerpta ex eius opere in Timæum. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV. N. III. Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

— In Timæum. L. II. *Codex membranac. in 8. n. VII.*

(1) *Codex vetustus, & ut videtur saltem fasculo XII. scriptus cum Scholiis, & Glossis.*

Chalil Bafà & Vifir. Epistola missa ex parte Magni Turci ad Comitem Mauritium per Homar Agà, anno 1643. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

Chalyd Filius Iezid. Liber Chemicus De magisterio altitudinis gloriæ. L. III. *Codex membranac. in 4. n. VIII.*

Chapelain. Sonet sur la Panglossie de Mr l' Abbé de Fontenai Bouchard servant de Tombeau a Mr de Peiresc. S. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Chapperonaie. Vide, Regole dell' Ordine de' Cavalieri della Maddalena.

Charta venditionis bonorum factae a Ioanne olim Messis, quondam Gaccii, Populi S. Simeonis de Florentia, in favorem Duti, olim Philippi, quondam Nerii, de Populo S. Laurentii de Florentia, anno 1411. Est tegumentum Codicis duodecimi Q. II.

Chartula ad Reinaldum, hoc est, Opus morale versibus Leoninis (1). M. III. *Codex chartac. in 4. n. V.*

(1) In fine legitur: *Iste liber est Marci Huanuis de Neri Chambris Cives Florentinus.* Opus autem ita incipit:

*Chartula nostras tibi portas Reynaldes salutes,
Plura videbis ibi, si non haec dona refuses.
Dulcia sunt animo solatia, quae tibi mando,
Sed praesunt minime, nisi serues hoc operando.*

*Que mea verba moneat, tu noli tradere vento;
Cordis tu auri foueat, & sic retinere memento.
Vt tibi grande bonum nostri monitus operentur,
Aique Dei donum tibi Coelica regna parentur.*

*Mentis facere possis haec verba placere.
Haec iter ostendunt, hortantur, non reprehendant.
Lex divina sonat, quod auro spem sibi ponas
In rebus mundi, quae celsam dant periculi &c.*

Chartularius Patavinus. Vide, Antonius Chartularius.

Chaulne. Duca di, Ambasciadore del Re Cristianissimo a Clemente IX. nel 1669. Relazione della Corte di Roma. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*

Chemia. Vide, Alchimia. Chimica, Chalyd.

Chiabrera. Gabbriello. Rime. S. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

— **Canzoni** e altre Rime (1). Sonetto per una imagine d' Omero donatagli dal Sig. Riccardo Riccardi. S. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

(1) *Al Sig. Riccardo Riccardi due;* sunt omnia autographa.

Hh

Che-

Cherici. Giovanni, Cittadino Fiorentino. Traduzione della Leggenda Aurea di Isacco di Varagine dalla lingua Gallica in lingua Toscana, scritta nel 1461. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. X.*

Chieriegatus. Leonellus, Episcopus Albenfis. Epistola ad Georgium Iuriconsultum Ecclesiae Sancti Petri Basilensis Praepositum (1). N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*

(1) Haec Epistola typis excusa est, sed quia in Codice manu exarata confusa est, ideo cum huius Catalogo inferui. Agitur in ea, quod Basilense Concilium cele-

brari non debet, aut alibi, sine nova additione Xysti Papae IV. contra eiusmodi Schismaticos. Data est Romae XV. KL. Novembres MCCCCLXXXII.

Chiese e Benefizi di collazione di Sua Maestà Cattolica nel Regno di Napoli. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Chimica. L. I. (1) *Codex chartac. in 4. n. XIX.* L. II. (2) *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.* L. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII. bis.* (3)

(1) In Codice varia sunt, & inter alia Receptae Medicinales plures, Liber Rubiani Regis Perfidiani, qui dicitur *Flos Florum Alchimiae*; Expositio Rachaidi filii Cechedibi de sancto Dei dono; Secretus liber aliter editus a Magistro Rogero Lombardo experto & commendato in arte Siliciae per Imperatorem Fridericum, qui dictus est *Barbarossa*; Recepta Magistri Goffredi Neapolitani.

(2) Continet hic Codex opuscula varia Anonyma, quae compilata dicuntur ex dictis *Aristotelis*, *Avicennae*, *Isidori*, *Plinii*, *Rafis*, *Alchimistae*, &c. in quo est *Tractatus Senioris magni Philosophi super Secreta secretorum naturae*, sed imperfectus.

(3) In hoc Codice sunt opera, quae sequuntur:

Liber *Platonis* super aptationem lapidis pretiosi.

Dicta *Aristotelis* ad *Alexandrum* de eodem argumento.

Liber *Sacerdotum* de eodem argumento.

Liber *Animalis* de Bestiis.

Liber in Diabesi.

Epistola Principis *Albani* cognomento *Abisem* ad *Hocum*.

Dicta *Aristotelis* ad Regem *Perfidiorum*.

Liber inscriptus *Art Artium*.

Liber *Aristotelis*.

Tractatus de Pulveribus.

Liber *Morigenis*.

Liber trium verborum.

Tractatus *Morerii* ad suum discipulum *Mirusindum*.

Liber luminis luminum translatus a Magistro *Michaeli Secreto* Philosopho.

Liber, qui *Lilium* adpellatur.

Receptae *Rogerii Baconis*.

Liber *Si copis* &c. carminibus constant & incipiens: *Si copis Alchimicis asileta subire labores*.

Liber duodecim aquarum.

Liber septuaginta praeceptorum.

Liber triginta verborum.

Liber trium verborum.

Liber ponderum.

Liber duplicatorum ponderum.

Liber determinationis temporum & distillationum & sublimationum.

Liber octo dierum.

Liber septem dierum.

Excerpta libri *Geber*.

Tractatus de secretis aquarum.

Liber turbae Philosophorum.

Liber *Febric* Perfectionis.

Excerpta libri *Geber*.

Liber Secretorum *Anacarbachiari Manuzzi* filii *Zenri Arabi*.

Liber IV. utilitatis Secretorum naturae.

Liber *Alberti Magni*, qui dicitur *Secreta* recta.

Alchimia *Alberti Magni*.

Tractatus Episcopi *Cervienfis*.

Liber *Rafis*, qui dicitur *Lumen* luminum.

Compositella ex dictis Fratris *Bonaventurae de Ysto*.

Liber Alchimicis, quem Frater *Elias* edidit apud *Fridericum* Imperatorem.

Tractatus, qui dicitur *Regnum* operis secundum *Albertum* quemdam, diversum ab *Alberto Magno*.

Liber *Hermetis*.

Liber *Arnaldi de Villanova* Defflorationis quorundam Philosophorum.

Mappa *Archelai* Philosophi. Liber *Dardali* Philosophi. Liber Angelicus.

Chiose sovra Dante. O. I. *Codex chartac. in fol. n. XVII.*

— Vide, Alighieri, Dante. Boccaccio, Giovanni, Cestoni, Bartolommeo. Comento ec.

Chiromantia. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Chi-

Chirurgia. Documenti di. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI. N. IV. Codex chartac. in 4. n. XIV.*

Chortasmenus. Vide, Ignatius.

Christophorus de Honestis de Bononia, Magister. Quaestiones super prima & secunda Fen primi Canonis Avicennae (1). L. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*

(1) In decursu Indicis Quaestionum ita scribitur: *Explicunt quaestiones disputatae super prima Fen primi Canonis Avicennae per Magistrum Christophorum de Bononia, & per me Thomam Magistrum Christophori de Sancto Miniato scriptae & recollectae tunc temporis Bononiae studentis. Et in fine Quaestionum in primam Fen: Exple-*

cium recollectiones super prima Fen primi Canonis Avicennae recollectae per me Thomam Magistrum Christophori de Sancto Miniato Bononiae sub excellentissimo viro Doctore meo Magistro Christophoro de Honestis de Bononia; & per eundem incipiunt super secunda Fen.

Christophorus Parisiensis. De compositione magni lapidis Philosophorum. S. II. *Codex chartac. in 4. n. II. (1)*

(1) In fine: *Copiata del 1545. dis 24. Ottobre.*

Christodulus. Vide, Iosaph.

CHRISTVS IESVS. Epistola ad Abgarum, Latine. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV. N. II. Codex chartac. in 8. n. XXXVI. Q. I. Codex chartac. in fol. n. XXVI. Q. II. Codex chartac. in fol. n. XII.*

— Vide, Parole, Ammaestramenti.

Chromatius. Epistola ad Hieronymum. K. III. *Codex membranaceus in 4. n. XXIII.*

Chronica brevis Regnorum ab origine mundi. L. II. *Codex membranaceus in 8. n. XVII.*

— **Di** molci Papi, e altre cose. Q. I. *Codex membranaceus in fol. n. XI. (1)*
Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXI. (2)*

(1) Hic Codex elegantissime scribi coeptus est, anno MCCCCLXXX. XIV. die mensis Iulii, & absolutus est anno MCCC-LXXXVI. die Sancti Thomae Cantua-

riensis Episcopi ab Antonio Guidonis F. Bertio Saponario.

(2) Incipit a Christi ortu, & desinit anno MDCX.

— **Di** Papi, e d' Imperadori, di Piesole, e di Firenze. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. (1)*

(1) Codex scriptus sub exitum saeculi XV.

— **Da** Tiberio Imperadore fino all' anno MCCLXXXV. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII. (1)*

(1) In fine: *Questo libro è di Monaco d' Antonio Monaci.*

Chronica Ordinis Minorum. Apospalmation de Vita Fratris Clementis Capponi Minoritae. R. II. *Codex chartac. in fol. n. 4.*

Chronicon Venetum, seu Aquileiense, desinens anno 1008. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XI. (1)*

(1) In ora paginae scriptum est: *Ex Codice Vaticano num. 5269. qui scriptus fuit saeculo XIII. ut patet ex Imperatorum serie*

in libri calce. Conferendus cum Urbinate vetustiore in locis ad eius marginem notatis.

Ciai. Giovanni, Protesto. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

Ciam-

Ciampoli. Giovanni (1). Poësie. O. IV. *Codex chartas. in fol. n. XIV.*

(1) Floruit saeculo XVII. Florentinus Pharmacopolae filius.

—— **Parafrasi** de' Dialoghi di S. Gregorio a Eleonora Regina di Sicilia. P. I. *Codex chartas. in fol. n. XXXV.*

—— **Lettera**, S. I. *Codex chartas. in fol. n. XXXVII.*

Ciampolius. Nicolaus. Epistolae scriptae nomine Leopoldi Principis ab Etruria. N. I. *Codex chartas. in 4. n. XXXVII.*

Cicero. M. Tullius. Tusculanae Quaestiones. K. III. *Codex membranaceus in 4. n. XXV. M. II. Codex chartas. in fol. n. XXIII. & XXIV. (1) & XXV. & XXVI. (2) Chartas. in 4. n. XXXI. (3) M. III. Codex chartas. in fol. n. XXIX.*

(1) *Codex initio mutilus.*

minicum Nicolai Pollini pro mei consolatione.

(2) *Codex initio mutilus, in cuius fine legitur: M. T. C. Tusculanarum Disputationum liber V. & ultimus explicit die primo Iulii MCCCXXI. scriptus per me Do-*

(3) *In fine legitur: Nonis Februarii M. CCCCLXXX.*

—— **Excerpta** ex libris De Finibus bonorum & malorum, De Officiis, & Quaestionum Tusculanarum, scripta anno 1459. & ut videtur, per *Bartolemaum Fontium*. M. II. *Codex chartas. in fol. n. XXXVII.*

—— **Somnium** Scipionis. L. II. *Codex membranaceus in 8. n. VII. (1) in folio n. XXXI. (2) M. II. Codex chartas. in 4. n. XXVII. & in 16. n. XXX. M. III. Codex membranaceus. in 4. n. XXV. N. II. Codex chartas. in 4. n. IX. N. IV. Codex chartas. in fol. n. XXX. (3) S. I. Codex membranaceus. in 4. n. XXV. (4)*

(1) *Codex perverius, & ut videtur.*

(3) *Italice versum est.*

saeculo X. scriptus.

(4) *In fine scriptum est: Die 9. Maii*

(2) *Codex scriptus saeculo XIV.*

1459.

—— **De** Officiis. M. II. *Codex chartas. in 4. n. XX. (1) & n. XXXII. (2) & n. XXXIII. (3) & n. XXXVI. (4) M. III. Codex membranaceus in 4. n. XXXII. Vide infra.*

(1) *In fine: Mei Rainuccii Ioannis de Bonafedii.*

(3) *Codex initio mutilus.*

(2) *In prima pagina scriptum est: Hic liber est mei Francisci Criviti.*

(4) *In prima pagina scriptum est: Silvestri Aldobrandini, & amicorum.*

—— **De** Finibus bonorum & malorum. M. III. *Codex chartas. in 4. n. XXIV.*

—— **De** Finibus bonorum & malorum. Liber Academicarum Quaestionum. M. II. *Codex chartas. in fol. n. XXV.*

—— **De** legibus, & Lucullus. M. II. *Codex membranaceus. in 4. n. XVIII. (1)*

(1) *Codex eleganter scriptus saeculo XV.*

—— **De** Senectute cum glossis & scholiis. De Amicitia cum scholiis. Paradoxa. M. II. *Codex chartas. in 16. n. XXX. (1) Sine scholiis in 4. n. XXVII. M. III. Codex membranaceus. in 4. n. XXV. & Codex chartas. in 4. n. XXVI. N. III. Codex chartas. in 8. n. XVII. Latine atque Italice N. II. Codex membranaceus. in 4. n. XXXIII.*

(1) *In fine legitur: Expleto sunt haec Opuscula Ciceroniana. De Somnio Scipionis. De Senectute. Ad Atticum. De Amicitia ad eundem. De Paradoxis ad Brutum. A me*

Bernardino Francesco de Ambra. Anno salutis nostrae M. CCC. octuagesimo tertio. Septimo Kalendas Octobris, hora diei vigesima quarta. Deo gratias, amen. 1525.

Ors-

- Oratio. De Amicitia. M. III. *Codex chartac. in fol. n. IX.*
- Excerpta per Barptol. Fontium. M. III. *Codex chartac. in 4. n. XII. & n. XIX. N. III. Codex chartac. in 4. n. XXVII. XXIX. & XXX.*
- De Amicitia. Oratio pro M. Marcello, & Epistolae quaedam. M. II. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*
- Dell' Amicitia. B. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV. S. III. Codex chartac. in fol. n. XLIII.*
- De Oratore. M. II. *Codex chartac. in 4. n. XIV. & XV. & membranac. in 4. n. XVI.*
- De Oratore, & Partitiones Oratoriae. M. III. *Codex membranac. in fol. n. XXXI.*
- Orator, M. II. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*
- Orator & Brutus. M. II. *Codex chartac. in 4. n. XVII. (1)*
(1) In fine: MCCCCLXXIX. Kal. Iulii.
- De Inventione. Oratio pro T. Annio, & pro C. Marcello. M. II. *Codex chartac. in 4. n. XXXIV.*
- Partitiones, Topica. M. II. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*
- Excerpta ex libris ad Herennium. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XX.*
- Excerpta Rhetoricorum. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- Fragmentum Orationum, & pars Rhetoricorum. N. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Rhetorica, Italice. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI. S. IV. Codex chartac. in fol. n. I.*
- Invektivae in Catilinam. M. II. *Codex membranaceus in 4. n. XIX. & n. XXVI. I. & n. XXIX. Italice S. III. Codex chartac. in fol. n. XLIII. & n. XLVI.*
- Orationes VIII. (1) M. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*
(1) Scilicet: Pro Rege Deiotaro. Pro Marcio Cassio. Catilinaria prima, secunda. tertia, quarta. Philippica prima, Philippica secunda.
- Oratio Pompeiana. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*
- Orationes. M. III. *Codex membranac. in fol. n. XXX.*
- Oratio ad Caium Caesarem. M. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*
- Orazione a Cesare. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XII. O. I. Codex membranac. in fol. n. IX.*
- Orazioni, e Epistole. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLV. & n. XLVI.*
- Orazioni. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIII. Codex membranac. in fol. n. XLVII. (1)*
(1) Hae sunt: In Catilinam, pro Marco Marcello, pro Q. Ligorio, quorum po-
stremae interpretatio Brunetto Latini tribuitur.

- **Inveſtiva** in Salluſtium. De Nobilitate (1). M. II. *Codex membranaceus*, in 4. n. XXIX. M. III. *Codex chartaceus*, in 4. n. XIX.
- (1) Hoc quidem opus Ciceronis non eſt, ſicut Inveſtiva in Salluſtium. Titulus ita habet: *Inveſtiva de Nobilitate*; & recentiori manu additum eſt: *eiuſdem*, hoc eſt Tullii. In fine vero legitur: *Conſilio edita per eloquentiſſimum virum Dominicum de Arzeto principem huius ætatis præceptorum*. Quare huius puto eſſe hunc tractatum. *Codex ſcriptus videtur ſæculo XIV.*
- **Epistolæ** ad Familiares. M. III. *Codex chartaceus*, in fol. n. XXVII. (1) & n. XXXII.
- (1) In fine Epistolarum: *Liber Auguſtini*.
- **Epistolæ** ad Familiares, & Colores Rhetorici. M. III. *Codex chartaceus*, in fol. n. XXXIII.
- (1) Initium: *Incipiant Colores Rhetorici extracti ſub ſacili brevitate atque compendioſa de Marco Tullio Cicerone*.
- **Epistolæ**. N. II. *Codex chartaceus*, in 16. n. XV. diverſæ. N. III. *Codex chartaceus*, in 4. n. XXVI.
- **Epistolæ** quedam ſelectæ. L. IV. *Codex chartaceus*, in 4. n. XXXIV. (1)
- (1) In prima pagina: *Hec ſunt quedam epistolæ Ciceronis ex toto volumine electæ & ſcriptæ fuerunt a Franciſco Medice anno M. D. XV. tertio nonas Octobris*.
- **De Synonymis** (1). N. II. *Codex chartaceus*, in 8. n. VIII. N. III. *Codex chartaceus*, in 4. n. XV.
- (1) Opus ſuppoſititium, quod præcedit *Epistola Ciceronis adulterina ad Lucium Vetterinum*.
- **De Synonymis, & Differentiis**. N. II. *Codex chartaceus*, in 4. n. XVI. (1) N. III. *Codex chartaceus*, in 4. n. XXX. (2)
- (1) In fine ſcriptum eſt: *Hic liber eſt Iohannis Gherardi Allegheris Civis Florentini*.
- (2) Præcedit Colucci Salasati Proœmium, quod ita habet: *Reperit autem etiam in antiſſimo Codice Libellum De Differentiis Ciceronis, quem tamen Ciceronis non fuiſſe ſatis mihi conſtat: quia ræmæ artiſtis viſus eſt, & hunc exemplandam duxi. Sane enim verba ipſa Sæ Colucci.*
- **Due Sentenze**. O. II. *Codex chartaceus*, in 4. n. XXVI.
- **Vide**, Viſtorinus, Georgius Trapezantius.
- Cicognini**. Cipriano e Giuſtina, ovvero il Convertito dal Demonio, Commedia. S. III. *Codex chartaceus*, in fol. n. XXX.
- Cinara**. Lettera a Mirra. R. III. *Codex chartaceus*, in fol. n. XXII.
- Cini**. Giovambatista (1). Orazione al Senato Fiorentino. S. L. *Codex chartaceus*, in 4. n. IV.
- (1) Florentinus fuit.
- Cini**. Niccolò (1). Capitolo in biaſimo dello ſcrivere a' Signori Cavalier Ricafoli, e Vinzenzo Capponi. O. IV. *Codex chartaceus*, in 4. n. XX.
- (1) Fuit Canonicus Florentinus, qui ſæculo XVII. floruit.
- Cinn**... Domenico. Lettera ſopra l'affare di Caſtro tra Urbano VIII. e il Duca di Parma, de' 17. Ottobre 1642. S. I. *Codex chartaceus*, in fol. n. XXXVI.
- Cino** di Meſſer Franceſco (1). Canzone. O. II. *Codex chartaceus*, in fol. n. IX.
- (1) E gente Rinuccinia Florentina.

Cino

Cino da Pistoia. Rime. O. II. *Codex chartar.* in fol. n. X. O. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXXX. & n. XXXXII.

Cinquini. Lelio. Il Cavallo ammaestrato. R. IV. *Codex chartar.* in fol. n. VI.

Ciriaco d'Ancona. Canzone morale mandata al Principe di Salerno, che fu a tempo di Papa Martino V. O. III. *Codex chartar.* in fol. n. XIV.

— Vide, Cyriacus Anconitanus.

Cirillo. Santo. Vide, Miracula, Cyrillus.

Città del Sole. Dialogo di F. T. C. D. nel quale gl' Interlocutori sono Ospitalario, e Genovese Marinaro, e vi si tratta del Governo Civile, sotto finzione del Governo della Città del Sole, sotto l' Equinoziale nell' Isola Taprobana. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.

Claudia Arciduchessa d' Austria, nota Principessa di Toscana. Donazione di Fiorini 60000. fatta a' Marchesi Malaspini nel 1641. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. V.

Claudianus. Versus (1). M. III. *Codex chartar.* in 4. n. VII.

(1) Sunt infuquentes, male Claudiann

tributi.
Claudianus adest: hic noster origines Civis.

Quem pario Aegyptus: peperit Florentia pauperem.

Russus adversus casus: Scilicet & odas

Caesareosque, tuosque canit: Proserpina, caput.

— Excerpta per Barptolem. Pontium. N. III. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII.

— Fragmenta typis impressa. S. II. *Codex chartar.* in 4. n. XXIV.

— Epigramma a Barptolem. Pontio descriptum. N. III. *Codex chartar.* in 4. n. XVI.

Claudius Guisus Cardinalis a Lotharingia. Interrogationes XII. factae Graecis, & totidem Responiones Graecorum ad eas, scriptae a Zacharia Cretenfi, Graece. K. I. *Codex chartar.* in fol. VII. (1)

(1) Haec edidi Graeco ac Latine in *Deliciis Eruditorum.*

Claves Paradisi, & Mare divitiarum (1). L. I. *Codex chartar.* in 4. n. XVI.

(1) In fine legitur: *Finis septem cum Dei honore scriptum per me Nicolaum Venetum die 17. Septembris.*

Clemengiis. Nicolaus de. Ad Gallicanos Principes dissuasio belli civilis cum gravium periculorum atque incommodorum inde sequutorum expressione. Epistola de calamitatibus tunc temporis in Regno Franciae currentibus (1). M. II. *Codex chartar.* in 8. n. VIII.

(1) In fine: *Scriptum anno Domini millesimo quadringentesimo nono, feria ter-*

tia post Invocavit.

Clemens IV. Bulla Confirmationis investiturae Regnorum Neapolis & Siciliae ad favorem Caroli Andegavenfis. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIV. (1)

(1) In fine legitur: *Finis est huius per Ioannem Torrensinum.*

— Lettere contro a Manfredi Re (1). S. III. *Codex membranaceus* in fol. n. XXXVII.

(1) Haec edidi in *Deliciis Eruditorum.*

Clemens VII. Antipapa. Vide, Altercatio.

Cle-

Clemente VIII. Vide, Benedizione, Investitura.

— Breve alla Duchessa di Bar Eretica. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.

Clemens X. Breve d'assoluzione dalla scomunica e censure e penè a favore del Marchese *Francesco Riccardi*, e del Priore *Giuseppe Bichi* Ambasciatori di *Cosimo III.* Granduca di Toscana alla Corte di Roma, mentre l'avessero incorse per aver tenuti uomini armati in quella Città, dato il 21. Novembre 1679. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.

Clemens XI. Homiliae XVIII. & Epistolae, quarum una ad *Vincenium Grimanum* Cardinalem Diaconum S. Eustachii scripta anno 1708. & alia ad *Iosephum Imperatorem*. Alia ad *Franciscum Pignatellium* Cardinalem. Editto contra l'uso delle parrucche degli Ecclesiastici. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.

— Breve ad Catholicos Hollandos pro suspensione Archiepiscopi Sebastien. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XVI.

— Vide, Conclave. Oratio.

— Epistola ad Philippum V. Hispaniarum Regem anno MDCCXV. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. V.

Cleonides, seu Euclides. Introductio Harmonica, Graece. K. II. *Codex chartar.* in fol. p. II.

Clero di Francia. Vide, Rimostanze. Oratio.

— Lettera a Lodovico XIV. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. II.

Clerus Romanus. Epistola ad S. Cyprianum. K. II. *Codex chartar.* in 4. n. X.

Clisterum variorum praecepta. L. III. *Codex chartar.* in fol. n. XII.

Cocchi. Antonio. Lettera scritta di Londra a' 6. Agosto 1724. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XI.

Cocchi. Giovanni. Sermone sacro (1). S. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIV.
(1) 1474. Florentinus.

Cocchi. Iacopo (1). Sonetto. R. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXXII.
(1) Florentinus.

— Vide, Donati, Iacopo.

Codex Canonum Ecclesiae Univerſalis, scriptus ab homine Hispano, sedente in Cathedra Petri Callisto II. (1) S. II. *Codex membran.* in fol. n. XLI.

(1) Hic Codex saeculo XII. scriptus, donò mihi datus fuit ab *Io. Baldasseronio*. Virò pereruditò Piscienti; in ea enim Verbe reperiuntur: ipse autem, ut diligenter custodiretur, Bibliothecae Riccardianae addixi. Exaratum fuisse ab homine Hispano patet ex eo, quod Aetam Hispanicam suam Epocham facit. Ita enim ad Concilium Sardinense adnotat: *Anno VI. Constantini Imperatoris Leonis & Salustii Consulibus Aera CCCLXXI. Sardinensis Syg-*

mus congregata est, ubi omnes per Orientem Arriani Episcopi condemnati sunt &c. In eo insuper continetur Collectio Canonum, quae inscribitur *Polycarpus, Gregorii Presbyteri Hispani opus.*

Post Canones Apostolorum sequitur Praefatio in Concilium Nicenum veribus constans, & est quae sequitur.

*Concilium sacrum venerandi cultus inris
Candidis, & nobis congrua fraena dedit,
V2*

*Vt bene fundatus iusto moderamine possit
Intemerata genus Clericus ordo legi.
Pontifices summi veterum praecepta sequentes
Planius hoc moxitis exposuere suis.*

*Hinc fidei nostrae se pauidi semita, & omnes
Errorum damnant dogmata sancta vias.
Quisq. Drifamulus furris, Christiq. Sacerdos
Hoc sale conditus dulcia mella fuit.*

Codex Theodosianus. Excerpta per *Barptolem. Fontium.* M. I. *Codex chartae.* in 4. n. XXV.

Cognatus. Michael. *Vfus Regulae Pantimetricae* (1). L. III. *Codex chartae.* in fol. n. XXXVIII.

(1) Titulus: *Vfus Regulae Pantimetricae, & duodecim eius divisionum quo (epe unius circuli vulgaris) fere omnia Mathematica problema facili resolvuntur.* Opera

& studio Michaelis Cognati *Antuerpiani, ex ipsa numerorum occulta parte (quae Algebra vulgo dicitur) maxima ex parte ab ipso Autore excogitata.*

Collatio in morte sive exsequiis alicuius. Vide, *Collationes diversae.*

Collationes diversae seu Sermones. K. III. *Codex chartae.* in 8. n. XXIX. M. IV. *Codex chartae.* in fol. n. XXXII.

Collectanea de peste ex variis Auctoribus. N. I. *Codex chartae.* in fol. n. I.

Collectio quaedam Canonum (1). K. III. *Codex membranaceus* in 4. n. IX.

(1) *Codex* factus vetustus, scriptus, ut videtur, in fine saeculi XII. Tituli autem Canonum sunt insequentes.

Incipit de dilectione & odio, deque aliis diversis virtutibus. In primis quod oportet omnibus hominibus inimicis ex corde dimittere, maxime dum ad poenitentiam convertuntur; & quando ieiunant elemosynam facere.

De his, qui poenitentiam agunt in ultimo spiritu.

De origine vel ordine Clericorum.

Quod modum poenitentiae debemus cognoscere, & perpetrata mala post poenitentiam non repetere.

De discretionis poenitentiae.

De increpatione contra indoctos Sacerdotes.

De fructuosa & digna poenitentia.

De confessione celando alterius.

De suspecta Sacerdotum infamazione.

Vt Clerici vel Continentes ad virgines vel viduas non accedant.

Quae mulieres cum Episcopo, Presbytero, Diacono debeant commorari.

Vt nullus ex Clero cum mulieribus habitare praesumat.

Quod extraneae mulieres in domo Clericorum nullo modo maneant.

De Sacerdotibus, qui cum Sanctimonialibus cohabitant.

Vt cuiuscumque ordinis Clerici nuptialia convivia vitent, ne sacer audicus aut obrutus polui possit.

Quod laicis & Lectoribus licitum est uxores ducere & filios procreare.

De Subdiaconibus coniugatis.

De Episcopis, Presbyteris, Diaconibus, Subdiaconibus, qui a coniugibus suis non se abstinant.

De accessu & frequentatione & cohabitatione Presbyterorum & Clericorum cum feminis.

De Clericis qui post conversionem, vel honorem cum uxoris suis fornicaverunt.

De Episcopo, aut Presbytero, vel Diacono, qui uxorem duxerit.

De Clerico, qui post Leviticam benedictionem praefomiserit uxorem ducere, aut fornicatus fuerit.

De fornicatione Clericorum.

De Clerico, qui post Leviticam benedictionem vel concubinas, vel quasi uxores habere praefomiserit.

De facili fornicatione.

De grave fornicatione.

De diversis fornicationis vitiis.

De concupiscentia non consummata.

Iudicium de femina, quae in fornicatione deprehensa est cum Episcopo aut Presbytero aut Diacono, aut quasi coniugio copulata.

De his, qui infra Ecclesiam fornicaverint vel adulteraverint.

De Clericis si pro criminalibus culpis damnati fuerint, nimis communione priventur.

De adulteris honoratorum Clericorum.

De ordine quo depositi iniuste iterum ordinentur.

Quod Clerici non deponendi sunt ab uno Episcopo.

De eo qui incertus sit, utrum priorem gradum post lapsum accipiat.

De his qui cum animali coierint.

De fornicatione cum quadrupedis.

De poenitentia his, qui cum animalibus fornicaverint.

De his qui fornicantur irrationabiliter, id est cum pecoribus, aut masculis.

De legitimis coniugiis.

De castitate Sponsi & Sponsae usque ad nuptias.

Vt alterius desponsatam nemo accipere praesumat.

Kk

De

De parentibus qui fidem sponsalium frangunt.

De desponsatis puellis & ab aliis raptis vel corruptis.

De puellis raptis, nudum desponsatis, vel mulieribus.

De puella desponsata & ab alio rapta.

De secundis nuptiis non prohibendis.

De nuptiis & concupiscentiis.

Quod non oportet in bigamis nuptiis orare Presbyterum.

De poenitentibus, qui in plurimis nuptiis reperti sunt.

Quod nulli liceat concubinam habere. De illis, qui ante nuptias concubinas habuerunt.

Laicum pellemtem coniugem suam communione privandum.

De adulterio.

De eo, qui concubinam antequam uxorem habeat.

De eo, qui uxorem simul & concubinam habet.

De mulieribus, quae laenocinium fecerunt.

De non tenendis mulieribus adulteris. De adulterio feminae non celando, & alio viro, uxore, non ducenda, & de poenitentia illius recipienda.

De occupatione viduae quae in deliciis est.

De eo, qui cum electa vidua fornicaverit.

De eo, qui acceperit uxorem eius, qui in captivitate ductus, aut vir eius, quae captivata est.

De eo, qui cum sponsa alterius fornicaverit.

De his, qui adulteras habent uxores, vel ipsi adulteri comprobantur.

Vt cum famosis malis non communicandum.

De excommunicatione adulteri.

De coniugatis fornicariis.

De coniugibus si adulterati inventi sunt.

De laico, qui non habet uxorem, si maculaverit uxorem proximi sui.

De his, qui consentiunt coniugibus suis fornicari.

De feminis, quae consensu maritis se adulterant.

De his, qui a coniugibus suis se dividunt, & alteri nubunt.

De his, qui coniugati sunt, si dimissis ducunt.

De non fornicantibus dimissis.

De prohibitionem utriusque sexus adulteris viventibus alteris se non coniungere.

De coniugatis veteris ac novi Testamenti.

Non liceat consensu matrimonium solvere nisi ex causa probabili.

De consensu coniugatis in servitio Domini accedente.

De viro aut muliere, si ad Dominum post peccatum suum fuerunt conversi ab invicem separentur.

De muliere libera si servo copulavit.

De reconciliatione post purgata adulteria.

Post quod tempus debet mulier enixa in Ecclesiam intrare.

Si vir ad mulierem enixam accedat.

De legitima copula pro sobolis procreatione non carnali concupiscentia lascivire.

Si vir cum muliere dormiens ante lotus aqua in Ecclesiam intraverit.

De menstrua.

Si mulier menstrua sive consuevit, si ve in consuetudine debet in Ecclesiam intrare, aut corpus Domini percipere.

Si vir ad mulierem menstruantem accedat.

Hic incipere videtur secunda Pars.

Incipit de abstinencia cum propria uxore, & a ministris atque enixis mulieribus. Quasi tempore Christianas a propria uxore abstinere debeat.

Vt nullus praesumat ante peractam VII. generationem de sua cognatione uxorem accipere.

De eo, qui parentem suam infra VII. consanguinitatem suam . . . & de consanguinitatibus.

Inquisitio Felicis Episcopi de sanguinis consanguinitate.

De propinquitatē cognationis, vel propinqua uxoris suae, vel propinquo viri sui.

De his, qui post mortem uxoris suae secundas nuptias contrahere volunt, usque ad quartum gradum genealogiae uxoris suae convenit abstinere.

De propinquitatē consanguinitatis morte pecorum commixti, vel quod ab eis prima, vel secunda.

De his, qui proximis se copulant, ut a communione separentur.

De separandis illicitis coniugibus, & de iudiciis eorum.

De muliere, quae duobus fratribus nupserit.

De eo, qui presbyteram duxerit in coniugium aut virginem indespensaverit, aut furatus fuerit in uxorem.

De consanguinitate in una tribu.

De incestis coniunctionibus vel diversis commixtionibus.

De incestis vel diversis commixtionibus epilogus breviter digestus.

De eo, qui spirituales filium ad suam naturalem filiam, aut filium, vel ad so, vel ad suum naturalem filium dederit.

De viro, qui filio suo de sancto sacro lavacro susceptam filiam suam coniungere non liceat.

Non liceat filiam suam cuius de sacro fonte filio suo naturali eam in matrimonium tradere.

De utriusque coniugis compatribus.

De qualitate culpae . . . & de disciplina Sacerdotum, atque doctrina.

De Quadragesimis & ieiuniis in anno constitutis.

Hic incipere videtur Pars III.

Quales vel quam docti debeant ordinari Episcopi.

Quod Episcopus consecrari non debeat, nisi a Clericis & populis fuerit popularis.

Quod

Quod non debeant officia Ecclesiastica per pecunias obtineri.

Vt per pecunias nullus in Clero ordinari debeat.

Vt Ecclesia seculari potentia minime pervadatur.

Quod non oporteat absolute quolibet de Clero ordinari.

Quod non admittantur ad Clerum ab haereticis ordinati.

Quo tempore Presbyterum convenias ordinari.

De discretionem poenitentium, qui possint ad Ecclesiasticos ordines promoveri, vel qui non possint.

De his, qui ad ordinem Presbyterii sine examinatione proventi sunt.

De Diaconibus si ante honorem peccasse probantur.

De vitando diversis passim ordinibus Clericorum.

De medicina poenitentia, qui donum Dei studet pretio mercari.

De testimonio adversus fornicantem Presbyterum.

De malis Pastoribus.

De his, qui Praepositorum culpas in publico producant.

Qualiter Praepositis obedire conveniat.

De Iudiciis Ecclesiae quales fieri debent.

De iudicio Clericorum ut non sit apud iniquos.

Clericum fideiorem esse non oportet.

De Synodis, quae ab Episcopis suis debent temporibus in provincia celebrari.

Hic incipere videtur Pars IV.

De eo quod Monachus Abbatem personam deferere debet.

De eo quod non suscipiendus est Monachus a sancto Abbate conficiens.

De acquisitis Monachis.

Quod si Monachus exierit de Monasterio res ipsius sibi permancant.

De eo qui postquam se devoverit ad secularem habitum revertitur, & de suis votis.

De his qui semel deputati sunt in Clero, vel petiere vitam Monachorum.

De Monacho, qui uxorem accipit, vel Monacha maritum.

Quod pro humilitate potest Abbas relinquere locum suum.

De Abbate, qui rem mobilem de sua Ecclesia distrahit.

De ordinatione Monachi facti Presbyteri.

De consecratione Monachi.

De Abbate vel Monacho qui praeficit filios de Baptismo suscipere.

De mulieribus in Monasteria virorum ingredi non debent, nec eam Monachus commatrem accipiat.

De aetatibus puerorum atque puellarum, qui per se Monachi fieri possunt.

De eo quod non debeant virgines velari ante duodecimum aetatis suae annum.

Ante quadragesimum probatas merito aetate virgines non velentur.

Vt constitutis diebus virgines sacrae velentur.

Vt iuvencula Abbatissa fieri non liceat.

De ordinatione Diaconissae.

Incipere videtur Pars V.

De Baptismo.

De his quibus dubium est utrum Baptismum perciperint, necesse est ut renascantur.

Vt nulla de Baptizandis consignandisque fidelibus exigantur.

Quod his, qui se baptizatos agnoscunt, si cuius fidei fuerint, qui se baptizavere nesciunt, per manuum impositionem suscipiendis.

Vt hi, qui ab haereticis baptizati sunt, sola Sancti Spiritus invocatione firmantur.

Quod non debet una missio in baptismate quasi mortem Domini praevenerit.

Quod non debeant baptizati nisi ab Episcopis consignari.

Quod pro infirmis debeat Sacerdos orare, & oleo perungere.

Vt non praesumant Episcopi his consignare infantes.

De Baptismo si fuerit traditus ab adulteris vel latronibus.

Si pro necessitate in vino baptizantur aegroti.

Si cum vase aut cum manibus aeger infans baptizatus fuerit.

De rusticis, si baptizant.

De Catechumenis, qui in ultimo vitae constituti sunt baptizandi.

De Catechumenis praegnantibus.

De Baptizante non ordinato.

De Sacerdote, qui Baptismum negaverit.

De his, qui Baptismum iterant.

De his, qui sine Baptismo moriuntur.

De baptizato & non christiano ab Episcopo si moritur.

Incipere videtur Pars VI.

De die Dominico.

De observatione Dominici diei.

Incipere videtur Pars VII.

De Episcopis, qualiter cum suis Clericis agant, vel converfentur, vel de his, quae fidelium oblationibus accedunt ad altare.

De dispensatoribus singularum Ecclesiarum.

De Decimis.

De redditibus Ecclesiae & oblationibus fidelium quatuor portiones fiant.

Vt qui oblationes defunctorum retinent excommunicentur.

De his, qui suas vel propinquorum oblationes Ecclesiae fraudant.

De Rectoribus, qui stipendia Sanctae Ecclesiae suscipiunt.

Vt ab Imperatoribus possint Advocatus defendendis causis Ecclesiae.

De manendo in loco proprio, & faciundo voluntatem Dei in eo.

De Clericis, qui de Civitate in Civitatem transferuntur.

Quod Clerici secularibus indumentis uti non debeant.

Incipere videtur Pars VIII.

Incipit ordo quomodo Sacerdos debet sacrificare.

Quod oportet in Calice Domini vinum cum aqua offerre.

Vt nullum sacrificium altaris in panis tincto celebretur.

De parte oblatae.

Vt quod dicantur in sollempniis Missarum oblationes, orationes, postulationes.

Quod Dominica Eucharistia vere sit caro, & sanguis Christi.

De affligendo corde inter Missarum sollempnia.

De his, qui in Ecclesia Eucharistiam accipiunt, & ibi eam non sumunt.

De Presbyteris, qui missas celebrant, & sacramenta non sumunt.

De Sacerdote, qui post solum cibum missa cantare praesumserit.

Quod Ministri Altaris oblatione celebrata debeant communicare.

Quod fideles laici ingredientibus Ecclesiam communicari debeant.

Vt a iuniis Sacerdotibus Deo sacrificia celebrentur.

Vtrum sit quotidiana accipienda Eucharistia.

De Eucharistiae perceptione.

De Comunione privatis & ita defunctis.

De Sacrificio.

De Corpore & Sanguine Domini.

De Eucharistia neglecta.

De negligentia Sacrificii.

De Sacrificii vomitu.

Nec laici nec feminae ingrediantur ad altare.

Quod non debeant mulieres in Ecclesia loqui.

De muliere, quae in Ecclesia loquitur.

De taciturnitate in Ecclesia.

Vt laici Clericis praesentibus docere non praesumant.

Vt Sacerdotes & Levitae canes ad venandum & accipitres non habeant.

Hic incipere videtur Pars IX.

De praevicatione excommunicationis.

Vt cum excommunicatis non communetur.

De tribus modis excommunicationis.

Cum excommunicato non communicetur.

Quod fideles peccantes verberari non debeant.

De Clericis, qui in levioribus culpis ceciderunt.

Vt a malis hominibus non accipiant munera.

De Clericis, qui officium suum negligunt.

Vt nullus fidelium praeter commendaticias litteras suscipiatur.

Hic incipere videtur Pars X.

De remissione non quaerenda post mortem, cum in vita non sit quaesita.

De quatuor modis quibus vivi adiuvant mortuos.

De testimonio vivi super mortuo.

Hic incipere videtur Pars XI.

De Christianis non debentibus quaerere divinos vel augurantes.

De arcolis, auspiciis, divinationibus, votis, vel incantationibus.

Hic incipere videtur Pars XII.

Qualiter maiores poenitentiam accipiant, quae minoribus non facile committenda est.

De his, qui in necessitate mortis urgente poenitentiam simul & viaticum petunt; & de his qui obmutescunt antequam ad eos Sacerdos daturus poenitentiam accedat.

De infirmis in periculo mortis constitutis.

De octo vitiis principalibus.

De his, qui peccata aliena super se subscripserunt.

De his, qui ad mercedem se iurant.

De his, qui ad poenitentem passim licentiam dederunt.

De eo, quod omnis fidelis non facile abdicandus est de sinu Ecclesiae.

Hic incipere videtur Pars XIII.

De his, qui de gradu Ecclesiastico occidere praesumserunt.

De homicidio Clericorum.

De homicidio laicorum.

De homicidio praemeditatione facto.

De diversis homicidiis.

Vt homicidae a foribus Ecclesiae usque ad satisfactionem non repellantur.

De homicidiis scelestis.

De viro qui uxorem suam cum causa vel sine causa occiderit, aut mulier virum suum.

De praecipitio mortis alio imperante.

De homicidio seniorum vel parvulorum.

De homicidio in congregatione facto.

De his, qui per suam tyrannidum potentiam contra Deum arque Sanctae Ecclesiae cuiuslibet gradum mittere manus ausus fuerit.

De improvviso interfectionis.

De diversis homicidiis sine voluntario sine nolens.

De eo, quod homicidae in Ecclesia poenitere debent.

De septem generibus & nolentia homicidiorum.

Si domina per zelum ancillam occiderit.

Hic incipere videtur Pars XIV.

De maleficiis.

De his, qui maleficio suo aliquem perdidit.

De his, qui per maleficio hominem interfecerunt.

De oppressis infantibus.

De mulieribus conceptus suos natos necantibus.

De infantibus proiectis in Ecclesia.

De non despicendo nutrire filios, sed procreant.

De custodia parentum in posteris.

De his, qui patri, vel matri, per iracundiam manum extulerunt.

Hic incipere videtur Pars XV.

De his, qui Ecclesiam Dei per malam intentionem dissipaverunt, vel violaverunt.

De eo, quod non oportet ad Ecclesiam confugientes a se amittere, aut si amittere, non ad mortem aut debilitatem.

De

De veritate practiciore omni re.
De delatoribus.
De his, qui accusant, nec probant.
De falso testimonio.
De damnatione accusatoris mendacis.
De accusandis.

Hic incipere videtur Pars XVI.

De perditio commendato in novo red-
dendo.

De commendatis per furtum raptis ab
Ecclesia Catholica non reddendis.

De avaricia & lucro fugiendo, & de
restitutione depositi.

De furto Ecclesiae.

De furto Ecclesiae atque Reipublicae.

De furto capitale.

De furtis.

De diversis personis furantium.

De his qui furtivum tantum comedunt.

De diversis & minoribus furtis.

De furti discretionem.

De restitutione furti.

De pecunia quae in hoste est capta.

De incendio.

De eo qui hominem sine causa spolia-
verit in via.

De eo qui hominem captivaverit.

Hic incipere videtur Pars XVII.

De coniuratione vel conspiratione.

De Clericis per creaturam iurantibus.

De tribus iuramentis quae solvenda sunt.

De coniurantibus Clericis.

De iuramento, ut in arbitrio Dei re-
linguatur.

De iuramento apud timentes Deum.

De periurio.

Reliqua in Codice mutilo desiderantur.

Auctores vero, ex quibus hi Canones
desumpti sunt, haec recensco.

Alexander II. Papa.

Ambrosius.

Anacletus Papa.

Anastasiu's Papa.

Augustinus.

Bonifacius Papa.

Canones Apostolorum.

Caelestinus Papa.

Carolus Rex.

Clemens I. Papa.

Concilium Africanum.

Concilium Agathense.

Concilium Ancyranum.

Concilium Antiochenum.

Concilium Arausicanum.

Concilium Aurelianum.

Concilium Bracarense.

Concilium Cabillonense.

Concilium Caesaraugustanum.

Concilium Carthaginense.

Concilium Chaleedonense.

Concilium Geracusanum.

Concilium Hispalense.

Concilium Illiberitanum.

Concilium Laodicense.

Concilium Moguntienense.

Concilium Neocaesariense.

Concilium Nicaenum.

Concilium Patrum.

Concilium Toleranum.

Concilium Triburienense.

Concilium Vafense.

Constitutio Canonum.

Damasus Papa.

Decretales Eutychiani Papae.

Decretales Patrum.

Deusdedit Papa.

Epistola Canonica.

Eugenius Papa.

Eutychius Papa.

Felix Episcopus Messanensis.

Gelasius Papa.

Gregorius Magnus.

Gregorius VII. Papa.

Gregorius Nazianzenus.

Hieronymus.

Hormilda Papa.

Innocentius Papa.

Ioannes Cassianus.

Ioannes Chrysostomus.

Isidorus.

Iudicium Canonicum.

Iudicium Commeniani Archiepiscopi Andriacae.

Iudicium Ioannis Constantinopolitani.

Theodori, & Commeniani de coniugiis adul-
terinis.

Iudicium Papae Leonis.

Iudicium Synodale.

Iudicium Theodori.

Iulius Papa.

Iustinianus Rex.

Leo IV. Papa.

Leo Papa.

Lotharius Rex.

Lucius Papa.

Martinus.

Martinus Papa.

Origenes.

Paterius.

Paulus Apostolus.

Silvester Papa.

Simplicius Papa.

Stephanus Papa.

Synodus Ambianensis.

Synodus Arelatensis.

Synodus Hiberniensis.

Synodus Romana.

Syriscus Papa.

Theodorus.

Zacharias Papa.

Collenius. Laurentius, Epigramma. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

Colligiano. Franciscinus de. Vide, Franciscinus de Colligiano.

Collirio Cronologico dell' infermità d' Italia di N. N. Modanese. R. II. *Codex chartac. in folio n. II.*

Colloquio tra Scipione, e Annibale. S. III. *Codex chartac. fol. n. XXXIV.*

Ll

La-

Latine (1). N. II. Codex membranac. in 4. n. XII.

(1) Defunct multa in fine.

Colonia. Vide, Elettor di Colonia.

Colonna. Consigliabile. Vide, Memoriale.

Colonna, Mario. La Fiammetta in ottava rima (1). O. III. Codex cartac. in 4. n. VII.

(1) Specimen damus initium:

Nello più voga, e sua fiorita parte
Di quante l' Sol nell' alma Esperia vede
Or' ogni studio, ogni più nobil arte
Si nutre sì, ch' a nessun altra cede;
Per cui la dotta Poeta, e il fiero Marte
Han pregio. Flora imperatrice fiede,
Ch' al fuggio Casua in braccio omai respira
Fuor d' ogni antica sua discordia ed ira.
Questa ben si potea felice a pieno
Chiamar nel suo real tranquillo stato,
Vedeasi serata e colto il suo sereno
D' antichi abitator ricco ed ornato.
Cinta di gemme, e d' or la fronte, e 'l seno,
E 'l Duce suo d' alto valore armato,
Il grande impero stesso oltra 'l confine
Aver con chiaro, e glorioso fine.

Quando meste di tanti, e così rari
Doni del Ciel m'avea inerte stelle.
De' giorni suoi pensò far più e chiari
Tosto far tutti tenebrosi e felle,
E gioir lungi avventurosi e cari,
Con molosse turbar pene avvelle,
E quanto in lei forges di foga e canto
Volar subito in doglia a pianto.

Di ciò m'infuse fur d'invito Parole,
E l' alte forze dell' inflabil Dea,
Lo flume altrui nel francheggiar si porche
Dall' empia man di forte avversa e rea.
Queste di doglie, e di tormenti cariche
Dove in fuggi pensier lieta vivea
Donna del suo bel Arco amor e speme
Danno apperturar, e grave tema insieme,
Eran le membra sue molli e gentili,
Gravate da languir pensoso e forte,
E le braccia e le man bianche e sottili
Dovean indizio di vicina morte;
L' amare forti a noi misere e vili
Parcan, del Ciel le leggi inique e torte,
Perir veggendo lei da duol mortale
Degna d' esser eterna ed immortale.

Questi baci il fiore in se d'ogni beltrada,
D' ogni valore il frutto insieme agguiso,
Questa dalle divine altre strade
Non mai pigiar terreno vaghe un punto.
E Fiamma l' nome, e fiamma è d' onestade,
Ond' ogni cor leggiadro a sa e consolato
Consacra a Febo i di felici suoi,
E vita spera aver mille anni, e poi.

Dunque a ragion di questa il duol interno
A Flora avea gli occhi turbati e molli,
Parea la Primavera orrido Veruo,
Deserti iguadi i più fioriti colli;
Ostinato e cieco tormento eterno,
I cor di sospirar mai non satolli.
Er' a ciascun nel bel paese Tosco
La dolce vita amara offusca e tosto.

Ma più d' altri vedesi egra e dolente
La dotta febbera al sacro Apollo fida,
Pendean le ceneri e gli archi, parimente,
Eran i carmi dolorosi frida,
Languendo lei, che sana era possente
For che l' Abisso si vatteggi a rida,
E col tanto adoletoir l' acerbe cure,
E ritor l' alma a gravi pene e dure.

Come d' anello suoi felice stuals
La lunga schiera andar per l' aer ardito
Sezueno il franco duce suo, che solo
Scorta e degli altri nel camin spedito,
E poi mancando lui, che reggea l' volo
De' seguaci ciascun mesto e smarrito
Convien co' a terra paventoso cala,
Ch' ardir più non avara di mover l' ali.

Cari di Flora i chiari cigli alteri
Potea vider giacer la lor Fenice,
Deposti i lieti antichi lor pensieri,
Che dianzi aver solean da lei radice.
Non più d' Amor gli effetti dolci e fieri,
Che tra martiri altrui far poi felice,
Ma voci sal d' ogni letizia voce
Givan spargendo in lacrimose note.

Spesso d' intorno al bel padico letto
Quali mesti furvi muovevi al lor Signore,
Con gli occhi fermi in lei, chinato nel petto
Con poco speme avvan molto timore;
E del languida volto pallidetto
Messo a ferir via via tristo pallore
Gli essiti volti lor, siccome frade
Veneroso acutissimo mortale.

In tanti affanni, in sì grave periglio
Del gran pastor d' Amato il sacro gregge
Costretto a prender tosto alto consiglio
In un bel cerchio d' adunarvi elegge,
Per tentar se di morte il fiero artiglio,
O del fato piegare la dura legge
Si possa, e lei di duol traendo fuori
Render gli usi suoi dolci a Flora.

Qui l' famosa abitator del chiaro
Cercio sedea nel più sublime loco
Del cui gradito, e dolce canto a pava
Fora ogn' altro ad udir molesto e voco;
A cui quante esser più soave e caro
Dell' alta fiamma era la luce e 'l foco:
Questi, mentre ch' in lei le luci fisse
Il buon caro tenore piangendo disse:

O pria nel riso, or più nel duol compagni
Della donna gentil cari consuevi,
Quanto ciascuno per lei si strugga e lagri,
Quanto d' amaro nella mente ferri;
Voi 'l vi sapete, in 'l so scarso guadogni
Nostrì, e diletti più che donne, a cervi
Velsci, almi piacer, tranquilla pace,
Abi quante esser devei breve, e fugace.

Lassa, ma poi ch' il lagrimar non giova,
Noi sou rimedio a lei pianti e lamenti.

E poi

E poi che medicina antica, e nova
Tutta non fa di braccio a' suoi tormenti,
Del soccorso divin facciamo prova;
E se son vani i nostri schermi e leni,
Dell' alto Apollo a noi in certa mano
Renda 'l bel viso colorito e sano.
Degno è 'l soggetto in cui lieta s' adopre

Di sì possente Dio la nobil arte,
Le voci degne son, degne son l'opre,
Oè' empium di lode omai tutte le carte;
Ma chi tra noi nel gran bisogno scopre
La via d' andare alla beata parte
Onde a' suoi mali almo riparo venga,
E 'l pregar nostro il suo bramato ottenga ec.

Colores Rhetorici ex M. Tullio Cicerone extracti. M. III. Codex chartat. in fol. n. XXXIII.

— Vide, Cicero.

Colozio. Angelo. Sonetto al Bembo (1). O. IV. Codex chartat. in 4. n. IV.

(1) Illud proferimus:

Bembo, che 'l grave giogo, e i ceppi, e i ferri
D' Amor hai scossi, e ormai sciolto, e leggero
Tien vai senza sospetto, e 'l cammin vero
Scorgi là 've non più palpitando eri.
E 'n saldo core il pregio, e 'l valor ferri
Di lei, ch' oggi ha uelmar sì largo impero

Tal che non fia, che mai l'ingordo, e fero
Tempo il gran nome di tal Donna asserir.
Che non giova aver molte in terra e 'n uode
Vittorie, e ripotar superbo spogliar.
Se penza all'opre par non corrisponde.
Dunque è ben dritto, se per te si caslie
Corona eterna, e non di quelle fronde,
Che ne dà Primavera, e 'l Verno toglie.

Colucci' Pierius Salutaris. De Saeculo & Religione, & Epistolae quaedam. L. II. Codex membranus. in fol. n. XI. (1)

(1) Titulus: Incipit feliciter liber primus de Saeculo, & Religione editus a Caelicio Pieri de Salutatis Cancellario Florentino ad fratrem Ierolimam de Vozano Ordinis Camaldulensium in Monasterio S. Mariae de Florentia, & primo Problemum. Incipit feliciter. Legitur scriptum alia manu, in ultima pagina Codicis: Potest omnibus qualiter vir ille venerabilis Dominus Iohannis de Tornaboni Canonici Ecclesiae Cathedralis Florentiae venit cum multis aliis Religiosis, ac Laicis, ad Monasterium Angelorum de Florentia, strictis ac nudis gladiis cursantes per Monasterium, & per viam maxima violentia Dominum Gueralem Camald. ac omnem familiam eius eiecerunt de Monasterio, anno Domini M.CCC.LXXXVI. die secunda Aprilis, & octava Dominice &c. Considerate ergo omnes si hec tam venerabili Canonico conveniant.

Prooemium operis produco:

Memor semper fui, venerabilis & reverendissime Frater, postquam te mundo subtraham in sanctissimo cenobio tuo letus & avidus visitavi, verum omnium Principi per religionis vinculum adherentem quod tunc caritati promiseram aliquid ad te scribere, quo alacritas prosequeretur incepta; quodque te in huius seculi fuga ferventer accessum, ad illius summi & inexcussibilis boni dilectionem, quod tanto corde, tota mente, tota anima, totisque viribus diligere inherere, parares ardentius; imo iam paratum solidius confirmaret. Debeui quidem proximo tam naturali ratione, qua finit omne genus hominum alligamur, quam christiane religionis pluma, qua sumus amicti fratres in Christo, ut correctione subornamur erranti. Ipsam erigamus, monemus ignavum, & viam salutis per Dei gratiam eligentem nostris exhortationibus adiuvemus. In qua re facer me, quomodo in multis occupis pro iugis tui parvitate, que utinam minima non foret potuisse tamen promissa per-

solvere, illiusque naturalis obligationis precepta per exhortationis officium adimplere. Plura tamen me duntaxat tenerunt. Cogitans enim multos Sanctorum Patrum, & precipue Ieronimum tuum, Augustinum & Ambrosium, huiusmodi materiam, felici stilo, attingere sententis, tam libris, tam epistolis, attingere temerarius michimet esse videbar rem tantis viris pertractatam, & eritum, repraesent calamo scribere, quam non possem obsequenti etiam ipsorum vestigia explicare. Quid enim dicere vel cogitare possum, quod ille Spiritus Sanctus efflavit reliquum iteratum? Affundebatur insuper michi robur, quo cum mundo implicatus, tremulis haurire illius splendoribus, Deo loquutus, & nituum non adfectus, in horum caducorum, atque corruptibilium rerum solo, ad navesingium usque submerger & iociter, michi te quod Deum foveris, & mandam suavis, hortaturo, mea vita, imo vite mee turpitudine, posui apponi; & mecum resse valiam in cunctis que sequar, quibusque dominabiliter implicor, condonari. Quid enim felius quam surper vivere, sique precororum bonifatis alius exhibere? Accedebat etiam qui tibi & reliquis ista legentibus futurum me videbam esse lachrimo, utpote qui cecus & errans, illuminato & viam rectam sapientissime prosequenti, coarctar iter salutis, quod neglexero, quodque prociat asserere, dimissum fratre. Quid enim videntisus, quam execulatum videntis vestigia regere? & aliquem ea, que nescire cognoscebat, admonere? Addebatur preterea quod licet secularibus imbutus literis, inani quodam strepitu scribendi, inter privata tractantes & notantes publica videar, ubi Cancellarius officium numerari, attente hec que sine dinorum Scripturnarum utilitate explicari non possunt, nunquam baculum attingi. Propter quod sperare non poteram ea per me posse debita cum ornatus dignitate tractari. Sed inioe sunt amaris videri. Ad enim scribere compulsi inconsulte caritas, quod me-

melior ratio sapientias diffundebat. Nam quamvis humilior & tunc foret tacere quam scribere, inhiis tamen potius amor temere promissa servare. Licet igitur periculosus sit, scribam tamen, & eo maxime quia laudans quam elegisti vitam, & eam, quam fugis, quaque detinere, horrendum periculis & plenam tentationibus dispendio, per Dei gratiam, cuius guidem salutis sum, ad meliora forte componar, vel saltem sicuti qui ruendo ceciderim in horatrum novum, non possim aut volui exire, clamando te & reliquas vitam meliorem adjuvando, doccamque malum & pericula fugere, que detinens ipse nesciverim evitare. Nec ambitionis ut arbitror aut presumptiosis criminis condemnabor, qui post sanctissimos illos viros, quibus nec preferri dispendio, nec equari posse confido, quarum tamen aliquamvis stultis delictis vestigia non sequor, sed voveor & adrosfimal eandem viam iuculo stilo, quam illi magna cum veneratione, hominum admiratione, & divina cum laude, curaverunt, ingressurus. Erit enim decori & illis, & aliis, qui per me dicenda tractant, ruditas mea. Erit & forte nimis de se confidendum in exemplum, ut qui mea legerint, maiori illis michi prestant, nec quamvis me facile superent, se pares illis futuros esse presumant. Denique licet facultas non superat, adhibebis tamen pure caritatis affectus, auxiliabitur fides, operabitur ipsa divina gratia, in qua michi spes est, quoniam tibi michi vix devotis orationibus impetrabis. Quid ut fidele coarctis & facias, te deprecor & exora.

Epistolae quatuor sunt, quarum duas priores hic exhibeo.

Epistola Fratris Rerbachii ad Ser. Collegium Cancellarium Friburgum, quando exivit de Monasterio Sancti Marie de Angelis pro edificando Monasterio novum contra voluntatem sui Prioris & totius Conventus.

Reverende Pater, ac singularis vir. Bartholomaeus lator presentis a vobis missus petiti me librum vestrum, quem ego vobis cum gratiarum actione remisit, nondum tamen adimpleto desiderio meo in lectione eiusdem. Preterea allucinat est me ex parte vestra dicenti, quod ego procurarem bona agere, & quod esset memor vestri in orationibus meis, simulque scire volebatis quomodo contenterer. Et primo quidem de pia amonitione vestra quantum possum regravor vobis; religiosum vero petitionem vestram, quia me satior debitorem, semper adimplere studerem. At super paternam ac teneram caritative vestra, satior, interiora mea commota sunt, quia ex intimis benevolentiae vestre visceribus hanc prodire non dubito. Sed eadem benevolentia patitur, incunctis nescisque scriptis, pie curiositati tam eloquentissimi viri satisfieri. Nostis, mi Pater, quod omnis homo cuiusvisque professionis exiterit, tantum posse de suo profectu gaudere, quantum effectus disciplinae suae professionis, assequatur. Et cum constet disciplinam monasticam professionis, obedientiae, castitatis, pauperieque subsistere, quanto magis per Iesu gratiam huiusmodi professionis homo effectus tantum subsistentiam participatur, tanto magis interioris hominis gaudium non in se, sed in Domino argetur. Sed cum in illo venerabili

Monasterio de Angelis a iuventute mea quantum Christi gratia concessit obedientiae custodire, neque effectus expertus fuerim; totum cum omnia ibi communia sunt, nec quicquam proprium dicere audeat, ut alia taceam, nunquam effectus pauperitatis, in quibus Apostolus gloriabatur, videlicet in necessitate, in fame, & siti, frigore, & nuditate, illis in hoc expertus sum. Et quia, ut ait quidam: Pauper non est cui rerum suppetit usus, me vero assecutus per gratiam Salvatoris preteritum membrum meae professionis, absque observantia regulari cognoscens in necessitatibus periculisque rerum, huius loci gaudendi contrahendi materia mihi adest. Solum, ut verum vobis ad plenum aperiam, paulisper defraudando huiusmodi materiam gaudii quicunque animi duo. Videlicet penuria liberorum, in quibus solitus sum magna cum aviditate palatum mentis exquirere. Alterum vero, novi lesus, quod absque absentatione loquor, quia videbatur mihi iudicium vestrum, ingruisse, quod ex eo maxime deprebendi, quia multoties requisitus Prior de Angelis ab amicis nostris de quibusdam nobis necessariis ad divinum cultum, quibus locus ille abundat, velut ea vobis denegare, ut videatur legem caritatis infringere, auctoritatem vestre persequi allegans, asserit vos eis transivisse, ne nobiscum in aliquo communicemus. Nec reprobando se ita est tale consilium vestrum, quia non novi qua intentione id persuaseritis, cum tamen mihi contra dicta fallacie Sanctorum videatur expressum, & maxime Salvatoris nostri, quem qui non sequitur, in ecclesia ambulat, qui ab laudica usque in multum offensus semper idem sua beneficentia cumulat. Hoc, mi Pater, signum mihi vestre indignationis fuit; sed si indignationem vestram, ut opinatus sum, mea persona promeritis, obsecro ne fratres mei hic in vagam pauperiem, simplicitate, unitateque degentes, tale aliquid patiantur. Quid enim reprehensibile in loci mutatione perpetravit non viderem, cum sua conscientia asserens non levitate animi, vel ambitionis, vel largiori vultus causa, id egisse, sed sola unitate ac in servitio Christi maiori pace perseverandi, quod experientia elavet. Nonne hic sunt, qui si voluissent ad ecclesiasticos dignitates ascendere, & ex pecunia & amicis parentum suorum absque dissimulatione potuissent? Sed magis elegerunt pauperem vitam sub iugo obedientiae ducere pro amore Christi, quam divitibus ambitionemque prelationis. Sed quid in hac familia? Nonne, ut minus sapient loquar, dispendiosum reclusum observat, quia in maiori solitudine consistit, neque que raro ab adventantibus visitatur, quod reclusa magna relevatio esse solet. Ceterum preter pauperem quid in hoc loco curiositas possit oculis? cum ibi, absque detractione dictum sit, suspensa calceola, pedare porcum, & libri cum libris initialibus uno, diversisque coloribus alternatis, que omnia maximam incunctitatem spectantibus prebent, faciantque reclusum minus molestum. Quid de incunio atque psalmodia regulari detractionem est? Viam subsistentiam modicum quid insipientiae mee, uno ut transgressores incunctantur apud internum Iudicem hoc apud se cunctant. Rogo, mi Pater, cum vetas lex maledictio addicatur sterili-

lens

tem qua non parit, magnam est, si centenaria illa mater hoc tempore sibi genuit? cum in nostro pene lapsa Camaldulensis Ordine a centum annis circa quam plurima Monasteria deserta, nec fore tria forexerint. Nonne biscauonice habitant? videlicet cum licentia Prioris Ordinis. Si quid vero reprehensibile in fratribus minimis videtur, illud forte solum est, qui hoc cum maiori pace agere debuerint. Sed novit feracior cordium qui quantum in eis fuit semper procurarunt cum omni pace id agitare. Sed indignatio quorundam hoc sufficere non potuit, & de hoc certissimum argumentum est Frater Iohannes famosissimus predicator, cui non credere est abnegare pietatem. Voluit ille, ut hoc filia sua matri subiecta esset, ut omnis indignatio fieret de medio confusum, tractavit cum matre, invenit eam non consentientem, quo respectu nescio. Sed videretis ex hoc fratres meos non odisse pacem. Sufficiens hoc pro excusatione fratrum meorum, ut si quid purgandum in eis apud vos fuerit, his fidei vel patrie Altissimi faciat, qui vos sua gratia conservare dignetur. Si habetis librum S. Augustini de Verbis Domini, rogo mittere, & hoc erit argumentum vestre benevolentie erga nos.

Epistola responsiva Ser. Collatii pred. N. ad predictum fratrem Raphaelem super eadem epistolam. & super predictam rationem exitum.

Vir religiosissime, Pater karissime. Cum prima duo verba scriberem, veritatis epistolam auspicatus sum, paulumque fuit quin verbum illud religiosissime deletem. Nescio quidem an vere tibi congruat religiosum appellari. Magnam enim est, & plurima laude dignissimum, esse religiosum, & quod difficillimum sit de quoque posse simpliciter affirmari. Tandem tamen decrevi verbum illud dimittere, non quod religiosus sit, sed quoniam a religione potius dici non possit vel debeat alienari. Religionis quidem, funiculus dissoluti non potuit, rescindi vero potuit. Ut tamen omnibus, qui gladium eduxerint ut rescindant. Nec sit quod istud plane verissimum admitteris aut damnas. Dissolutio quidem conservas fila funiculi, retrogradaque processu, redit in simplicitatis statum, ut iam non sit nexum, sed aptum nexibus instrumentum. Religionis etenim vinculum habet triplex illud votum, veluti materiam, hominis vero divinique nominis consensum veluti formam. Ut licet ab invicem, quod materiale diximus separaretur, unio tamen illa, cui Deus consensit, non possit nec valeat retraheri, cum homo tamen possit ab illius unitatis glutino sua malignitate recidi. Moneute tamen unio, nis nexu, quo Deus & conscientia vestrum semper revocet, semper clamant, & velut ludez verissimum semper damant. Sed ut ad id, quod intendo veniam, cum cogites me non probare quod tu & alii novum crexeritis Monasterium, in excusationem scribis, cum vetus lex male dicta, quo tuis utar vobis, adiacet sterilem, que non parit, magnam est, si centenaria illa mater hoc tempore sibi genuit. Hoc inquit Raphael? Sed per immortalis Dei maiestatem, dic proco, quo cum ipsa concumbente pregnant facta est? An caritate Dei & proximi, an potius contentione atque discordia? Scio quod non caritate de qua scriptum est: Caritas

patiens est, benigna est. Non emulatur, non agit perperam, non inflatur, non est ambiciosa, non irritatur, & cetera que Spiritus Sanctus per vos electionis cum ad Corinthios scribere revelavit. Non caritate pregnant facta est, sed discordia, que importunus est, malignus est, emulatrix, inflata, agens perperam, plena ambitionis, inrequieta, nichil cogitans nisi matrem, & gaudens super iniquitate. Drum obtestor & celestis omnes, scio, vidi, reliquique cunctitudinem illam, que vos seduxit. Quid enim tu & illi preceperis aliud, nisi quod quietem querebatis animi, quam in illa veteri vestro concubitu non habueritis? Non erat vobis cum sumptuosius edificatis, picturis parietum, aut cum libris, quibus, ut scribitis, initiales littere auro, diversisque coloribus adornate sunt, ulla contentio, sed cum illa quondam fratribus vestris, qui iam mentis dispositione vobis deservant pro fratribus reputari. Illa concubitus, ille concubitus, cum dislicerent vobis proximi vestri, illa illa concubitus gratia adeo fuit, quod intumescere materis utero, discessu vestro non peperit aliam, ut scribitis, sed vos potius sit aborsus. Si boni erant illi, cur discederent? Cur etiam reliquistis? Sive autem mali, cur fratres corruptionis monita, vel correctionis officium cum disceditis deseruistis. Si quilibet iubetur proximam diligere sicut seipsum ad salutem animam, & vitam eternam, cum hoc negligenteris, crede mihi Raphael, credas, ut loquar cum omnibus, etiam illi tui, quod requirit Dominus sanguinem eorum de manibus vestris. Et si fecit Petrus vester monando, increpando, correndoque etiam, quantum potuit, nec cum auditis, rescindendo funiculum obedientie, requirit a vobis Dominus sanguinem vestrum de manibus vestris. Et que tanta vobis esse potuit dispendium fratrum & Prælati, ut obedientiam, inquirere deberetis? siue obedientie relinquenda facultatem, & excusationem litteris venabatur, ut dixerim venabatur, ac apostolicis, ut dicam apostolicis, procurare? Venales quidem sunt & licetia se sunt & indubitanter apostolice. Sed si minimam pro obtinendis eis pecunie vobis etiam ignorantibus intercessisse, venales sunt, & quantum per ipsas exire Monasterium cogitatis, apostolice dici possunt. Sed loquar, fratres mihi in magna paupertate simplicitate unitateque degentes, quid reprehensibile in loci mutatione perpetravit non dico, cum sua conscientia afferant, non levitate animi, vel ambitionis, vel largioris vultus causa, id existo, sed sola unitate ac in servitio Christi maiori pace perseverant, quod experientia claret. Hec omnia verba tua sunt, ego discessu causam declaravi oportuisse, quam dixi. Vultatem quodammodo extra, quam intus se habere non habebant. Sed die obsecro, cum illa eratis in claustris, non infusa ab invicem, an ab aliis, discedebatis? Ab aliis arbitror, inter discessuros enim erat summa, saltem de discendo, concordia, nec de discendo solum, sed de oblationis perseverantia post discessum. Nescio quid vobis vis in posterum summis artificibus discendo. Vnum ideo siue dubitatione predicere, quod quicquid in caritate proximi factum non est, ex Deo non est, & omne quod ex Deo non est

Mm

est evanescere? Diffidebat; in matris vestre gremio, quid vobis extra gremium sacrum esse speratis? An seniorum custodem unitatis, puritatis, filiam fore quam matrem. An quod fecistis in viridis, non facietis in arido? Quod invenire, vel efficere potuistis in domo, non contra dogma centenarie unitatis novas continget vobis in congregatione, quam ab aliis dissenso separatis? Non est pura & immaculata coniunctio, que de separationis scandalo sit exorta. Exolet fecem prime corruptionis, nec solum exolet, sed sapit. Scio quod sicut unitas virtus est, sic divisio vitium. Sicut commendabilis illa, sic reprehensibilis est & ista. Sicut habet illa meritum, sic & ista damnationis horribilis suadementum. Virtus autem nec iubetur, nec commendabilis est, cum pauci sicut gloriantur; non etiam cum multis, sed solum & plane cum omnibus, qui sunt eiusdem vocationis, quia sumus omnes fratres in Christo. Nec scio videre rationibus vestris modum, eratis in unitate & pace cum multis, quos vobiscum idem professionis chirographum, idem & sub eisdem prelati forvitum, longa conversatio & in Deo familiaritas, conciliavistis. Ab hac multorum unitate quis se divisit? Quis illos suos abis separavit? Non expulsi quidem estis, sed recessistis, sed aufugistis. Non valuit Prelati monentis auctoritas, vel prohibentis imperium. Non valere confratrum vestrorum lacrimae, non hortatus: scit omnino scire illud ambitionis vestre propositum cursum suum. Deliberatio vestra non in quiete mentis, sed in commotione turbationis, que solet infatuare consilium, Sabana suadente concepta, adeo tenaciter inhebit, adeoque profundius egit collata, quod nunquam ab illa discedere voluistis. Nunquam desistit malecepta dissequi, donec volentes expulsi; de vobisque sicut de gravatibus navem mercibus, scit tandem veluti nonfragio nimis argente iacturam, qua ratione prevertit in mari, que prociecta sunt, reliqua vero salvantur. Ergo tantum panis contentionis vestre diffidum, quod ab unitate discedentes, quam intus habebatis, unitatem extra verus verumque vestrum Monasterium quaesivistis. Nec adeo vos obcecaverat, ut scio que per vos mota vel recepta contentio, migrationem illam intelligere voluistis, cogitareque, quantum ab illam vobis relinquentisque cum fratribus iustitiae, vel scandalis, pararetis. Audivistis in tam ponderosi consilii, planeque, si nescis, apostolici propositi collatione diabolum, audivistis laudantes, vel noveritatem avidos, vel potius semper interrogantibus assentari. Illi vobis verum dicere visi sunt, qui iuxta cor vestrum impuissent & incauti, informatique per vos non alias audientes respondebant. Ceteros insimile, decipere velle vos, & subornatos ab aliis loqui, putabatis, subtilisque praesens esse consilium. Tunc ille precursor & preparator Alexander, tam pateris, utinam non in perditionem, avaritiam divitibus insipientem, cum fili non concederetur abitis, planeque detestantem imperium, oblitus obedientie atque voti novae doctrinae ausus sit? Claustrumque professionis adeo turpiter dereliquit? Tunc potuistis ducem apostatam & sicut nosti, Deo infidum & indubitanter excommunicatum se-

qui? Pudet me, carissime Raphael, ita me Deus amet, viciis tuis, qui scitini commisit erroris, potueris in animam inducere, quod illum sequeris, vel ut firmiter credo idem tam deservibili modo premeris, ut cum mox excommunicationis nexum pro gravissimo inexcusabilique peccato, nescio quidem quod minus esse possis apostati, postquam pedem extulisses & clausivo, damnablem incursum cum eiusdem factionis complicitibus sequeris. Examinemus parumper causam? Reliquis Germanus huius Alexandri tui omnia bona sua, sicut idemmet persuaseras Alexander, arbitrio fratris declarationis, in pietatis opera convertenda. Debit ut, vel de iure poterat, Alexander monachus & heremita, talem commissionem contra Prelati voluntatem, acceptare, declarare, vel exargui, cum Deo dicatur se non posse, etiamque pietatis sine negotia, sine scelere transgressionis de talibus impedire? Nec debuit, nec potuit, contra Raphael praesertim cum Prelatus cum specialiter prohiberet, Contra ius erat inconsulto superiore simpliciter illud facere, quanto magis iniustum & nefarium est, cum Prelatus, cui votiva debetur obedientia, negaverit, id egisse? Ergo religiosum est alienum vel suum pecuniam Monasterio dispensare, cum esse magistro religioso observantiae Cassiani summissimum illud Thebaide Monasterium, nihil profus de substantia profertium attingebat, sed vestes etiam introductum pauperibus dispensabat? Nam & illa verus ac sanctissima vestra mater consuevit optimo capillo delatari hereditates monachis reculare, ne sicut idem peritissimus auctor ait, consuetudo talis obligationis inflatus monachus nequaquam se pauperioribus fratribus coarguere dignetur. Et quid magis infidatius pauperum profectus, quam superbia, que pro relictis dispensat, que divitibus sit concepta? Precoriamus est igitur precursor tuus occupationem illam testamentariam, sive procuratam fuerit, ut satis verisimiliter credi potest, sive fratricina potius affectione delata, suscipiendo, prohibere Prelato, quod monacho non licet, quod grave quidem sit. Gravissimum autem deliquit, exequendi concepto proposito. Gravissimum vero cum huius rei perficiendo gratia claustrum consummata tandem apostotatatione dimisit. Quibus istem duabus ex causis ultimis extra communionem fidelium positus est. Adde quod diu discurrendo cum lucis est versatus, nullum enim claustrum, claustrale & profectus monachus, & quod plus est heremita petiit, sed velut ipse fili Monasterium, claustrum, esset & eremus, sicut monachus, cum secularibus seculariter esset permixtus, quatenusque ceptus honestare sua visum dispensationem pecunie iam adortus, laicorum suffragis, ac pecuniarum effluvio, licteras Apostolicas procuravit & meritis obtinere, quo posset ipse & socii in ordinis observantia claustrum de professionis ergastulo demigrare. Nolo quid post gratiam illam fecerint, quidve experint consilii, quidque secuti fuerint, nimis enim patet exprimere, sed te volo, quam curiosa novisti me moritur recensere. Et si potes eos obtemperare puritatis, simplicitatis, excusa. Nescio quidem an vaseris aliquid vel carnaliter fieri poteris, vel exagitari.

gitari. In quo quidem te & ipsos reminisci
velim, quod non licet Deum ludere; quodque
domabile sit illud facinus, quod faciunt, qui
solum in oculis hominum excusationem quere-
re, corticisque servare precepta, que me-
dullitus non intendunt. Regula iuris est, quod
ille committit in legem, qui verba legis am-
plexus contra legis nititur voluntatem. Sed
omitamus hic: scio quidem, quod in fori
iudicio, tot se rerum adminiculis aymaverunt,
bonae consuevit obtinere. Cavent tamen iudi-
cibus poli, quoniam ibi, non privilegiis, non re-
sibus, vel inframentis, agitur, sed pura men-
tis intentio ponderatur. Adducuntur in iudi-
cium etiam conciliis concedant animus, & au gratia
clare processit non errante. Considerabitur
ibi mens presentis, & an quisquam fuerit men-
daciis dictum, vel veritatis aliquid occultatum;
numquid de remissionem postulans cor habuerit
penitus & contritum, & an comestum im-
petrans vel recedens habuerit in caritate suam
vel proximi scandalum exploratum. Vt qui-
dem ei, per quem scandalum veniunt. Nam &
qui scandalizaverit nunc de passillis istis, qui
in me credunt, inquit Veritas, expedit ei ne
suspendatur mola asinaria in collo eius & de-
mergatur in profundum maris. Crede mihi,
dilectissime Raphael, discretus est illud iudi-
cium quam putamus, in quo te non poteris
mendacis regere, vel veritatis aliquid de-
negare. Tunc videbitis, an excommunicatis in-
isse, cuiusvis transgressionis crimine, restitui
possit ad gregem fidelium, nisi peniteat &
pro culpa satisfecerit cor contritum, & au-
mereri possimus vocari si putaverimus semper
culpam. Videmusque numquid generalis Dei
Vicarius possit gratie dimittere, quod specia-
liter Deo meminerit & fulminem te vocasse.
Valde quidem debendum est, ne clavis er-
ret, que servit gratie, non rigori; quædam
remittit audent culpam, non examinis pecu-
tienti conscientiam. Et postea quod clavis non er-
ret, an indulgentiam recipient satisfaciatis fides
debet. Promittitis primo verbo professionis
vestre constantiam, quam nescio si dici potuit
cum claustrum relinquitis, cum Prelati iussibus
& ordinis institutionibus non pareatis, imo con-
trafacitis, vos servare. Qui promittitis enim
obedientiam, quid potest incornare velle vel
saude, nisi quod & inter promittitur & reli-
gionis instituto, vel Prelati recte sententis
impeio comprobatur. Moxiam est hic rerum
involucrum dubitationumque confusio. Vt siue
conciliatio tatus sit postquam aliquid in le-
gem commiseris, suscepta veria redire devo-
te ad dimisse legis observantiam, a qua cecideris
cum peccares, quam uti licentia post peccatum.
Sed hoc omitamus. Volo quidem quod omnia
tecum decorent & moueat illos tui ut de
simplicitate & intentione sua sibi non blandian-
tur nec credant Cœnobii novi consuetudinem tale
bonum esse, quod exerceat vel dissensionis scanda-
lum, vel dissensionis errorem. O quanto melius
erat ab emulatione discedere, corrigere proxi-
mum, & amicum non relinquere, sed ipsam
etiam invidiam discordantibus observare! O quam
delicata conversatio est, quam dirimit & infa-
contentio! Iunquam quidem movere discordiam
fragilitatis est & perniciæ, notam severe
diabolice. Vt bonum facias, malum aliquid
agere cum statum atque peccatum, tum damna-

bile, tum vitandam. Dic mihi Raphael, dicant
& alii tui cum a veteri Cœnobio discessistis, non
videbatis in quam infamiam relictos fratres
vestros illos, aut vos, imo profus utrosque, in
intuentium oculis tradebatis? Creditis forsitan
omnes vestrum laudare discessum, in cuius ipsi
falso lumine, proximorum vestrorum infamiam
non curastis? Imo quia nimis desideratis vobis
erat ille discessus, nulla vobis de remanentibus
cura fuit, nihil etiam quod vos deceret, & au-
famam laderet propriam providistis. Sunt
qui, quod & ipsi fatemini, dicant, vos propter
discordiam discessisse, putantque vos non potuisse
aliorum superbiam tolerare. Nonne melius
convivialitatem semper habere contentiosam,
quam illis occasionem talis infamie prebuisse?
Dicunt hoc & alia, qui de seculari vite licen-
tia religionis observantiam metuant. Sed alia
claustrum & religionis est regula, alia vero
mundi diversarumque finem sequentium, est do-
ctrina. Multa quidem extra claustrum vivendi
libertas, consuetudineque, permittit, que religio-
sum illud penetral abominatur & horret. Licet
enim aliquando foris discurrere contendere; intus
autem omnino non licet, ubi scilicet parandum
est Prelatis & regule, confratribus vero ceden-
dum in humilitate. Numquid enim si cessaris
erit tibi cum proximo tuo contentio, quem cum
ceperis prosequi non frangis resistitis, sed
accendit? Cedendo vero sic humilem reddes, si-
que victum, quod longe minorem habebit ex victo-
ria gloriam quam ex contentione pulchrem. Et
excludit taliter eum officium videbit ad cetera,
quod vel facile cedit vel saltem peritiam non
suscipit. Quod si consecutus fueris, correxeris
& lucrificeris, frater tuum. Sin autem in ma-
gnitudine peccaveris, documentum ei dederis ma-
le debet, & temet confitereris innocenter. Si
chlamydem evipienti, inderis non contendere
tunicam, quid vobis in aliorum rerum conten-
tione faciendum est? Insistendum ne contentio-
ni, an potius in pace, concordiaque, cedendum? Si
resisteris contentioso quid aliud te manet, nisi
quod contentiosus equaliter appelleris? Nec op-
pelleris solum, sed ut talis crimineris & punit-
ris? Numquam in hac re confecti poteris, ha-
rissime Raphael, vel vos, vel illos, plurimum non
errasse. Nunc autem expediente vobis fuit,
hac dissensionis vestre migratione vos, vel illos
efficere reos culpe? Quanto melius carebatis om-
nes tam suspitione, quam crimine, quantoque
satis erat ignem illius discordie, sanctissime hu-
mitatis opibus, velat nudarum aspergine, vel
extinguere, vel sedare? Numquam inter humiles
potuit esse discordia. Nec inter contentiosos &
humiles emulatio. Inter duos aut plures illa
cadant oportet, qui controuersum sentiant. Hu-
milis vero talis est, qui nunquam opus in con-
tentione adduci. Plane quidem opus est, extra
virtutis alius ambitum aduersarium quere-
re, qui volueris cum alio litigare. Potes aut humili
desistere, & illi te non exhibere concordem.
Cum illo vero contendere vel habere discordiam
omnino non potes. Licet enim non ideam sentiat,
quod tu sentis, licet in corde non habeat, quod
te reueris, non tamen diffensionem aut dis-
cordiam tecum habebit. Teuabit suam in corde
sententiam, non dimicaturus cum proximo si
persisteris, sed potius si fieri preter assensum
Dei, & proximi, poteris, confuturus. In illis
autem, quibus eterne salutis ratio leditur, nec

consequatur, nec contendat, sed modeste humiliter & quiescat. Hanc humilitatem si vos aut illi, ut iam etiam cum remanentibus loquar, vel mediocriter habuerint, crede mihi nulla fuisset inter vos dissensio nullusque discessus. Potuissetque concorditer parere vestra mater, novum istud Monasterium que vos in discordia suis aborsu, quod sicut de Rachel scribitur, flet filios suos, nec post se consolari cum non fuit. Ego vero, frater karissime, te & tuos deprecor, & exoro quatenus in vere caritatis lumen que monacho panderetis, excogitatis, & ventiletis, nec patienti super hoc mentis vulnere consolidari, vel durescere cōtineatis. Contradictis novae istas plagas ut potius evitentur, sanum, quam putrescent. Vt semper dolor maneat, ne ut quod in antiquis solis contingere solueribus, corruptio superveniens doloris sensum auferat, vel obliuioni obdormitio circumveniat inducat. Ceterum si patienter ista tam illi, quam vos capitis, sique si deile consilium cum benignitate recipere decreveritis, vos in vere caritatis affectu obfessor & mones, quatenus in hoc causa vobis arma contentionis assumere, vobis etiam si peccaverint illi, vel forsitan ipsi, culpe facinus alius imputare. Sed fateamini, si feceritis errorem, leviter potuisse vos ex puritate & infestia sicut homines erravisse, verum abfuisse malitiam, sicut credo. Hoc respondendi forma nulli contra conscientiam erigere imponet, nulli generabit infamiam, nullique scandalum preparabit. Tolerabilis enim fuit in claustris contendere, quam nunc claustris, quasi castris, oppositis dissidere. Vixitque didicisse in amicitia religionis nihil deestabilis, nihilque venenosum, emulatio contentionis. Vt hoc saltem exemplo veram sanctam & immaculatam observare didiceritis unitatem; pudeatque semper & piget movisse vel seipsos discordiam, nutritisque taliter quod vos impulerit ad discessum. Vult maximum bonum, quod vobis in illa discordia parabatur, per ignaviam amisistis, cuiusque meritum nunquam poteritis adaequare. Quod bonum, inquit? Patientiam plane, quam nisi molestetur offendimus & tribulamur, nec pressare possumus, nec habere. Et credis unitatem conversationis, si procul absit omnis emulatio, discordiaque, & contentio, aut talisque meriti vel remunerationis esse, quatenus qualis fuerit, ubi turba controversiarum accesserit, si patientia tolerabis iniurias, & humilitate cesseris ne contendas? Non est sineurbationis molestia conversatio vestra meritum, sed potius Dei donum. Nam si bene, no proximo benignitate respondeat, quid est aliud, quam benefactoribus tuis benefacere, quod faciunt etiam Ebraei & Publicani? Non sufficit a contentione, si contendentes non habeant obsequium. M. retum, factor, qui pacifice cum proximo convivescat, non quia non contendit, sed quia opus perficit caritatis; non quia non discordat vel dissentiat a confratre; potius enim hoc recte fieri, mo rectissime, si male sentiat proximus vel damna biliter, velis. Sed quoniam bonum vultis & recte fructus non contenditis, non dissensit vel discordat cum proximo, sed a proximo. Scio quantum hoc mihi, credo, quidem & aliis carnaliter merem sententibus durum & difficile videatur. Quis enim continere semetipsum potest, si proximus id velit atque contendat quod non expedit, maxime si velle videatur in hoc per superbiam resistere, vel fastidiosum sicut con-

tingit in religioso & in secularibus congregationibus obtinere? Difficile fateor est, & ut talis coniugatus necessitas non optandum. Summus enim hic labor est summoque bonitas male perfunctus in rectam viam deducere, vel obliuionem humilitate consummatum patientia tolerare. Summus hic profecto labor sed summum meritum, quo quis, hoc non inflit debuit, sed gratis remuneratur & beneplicito non saluatur. Vt hoc respicere quo plus mereri possimus optandum sit, dammodo circa erimen & scandalum proximi fieri possit, quod in contentione baratrum incidamus, quod habemus exercentes & utilitates nos, ut non probatissimum, sed etiam approbatum, pacem que sapienter omnium sensum gloriosè pertingere valeamus. O felix communitas, desiderabileque commercium, sic in temporalis contentione versari, quod eterne pacis gratiam largiente Domino consequamur. Non potest ex contentione parare meritum, qui contendit. Nique qui studio contentione affectus pugnam deserit, contententem fugit, & pacem animi sibi querit. Non est hoc virtute cedere, sed turpiter tergo dare. Standum est in acie, conferenda manus, luctandumque pro iustitia, pro veritate, pro honestate, sic tamen hoc viciis facienda quod vobis oburgis non contendas, nec errant similis sitis. Patienter tolera proximum, prudenter admone delirantem, cedatque dimittat si non se corrigi insipienti. Ista pia dimissio est, hic insidendum, nunquam hoc repugnancia deferenda. Sed hoc satis plane quidem causat alienius contentione, tedium, vel periculum non esse tanti, quod vivi spirituales deberent quidem relinquere vel mutare. In omni quidem recte vivendi ratione pulcherrimum est servare consilium. Minuit enim etiam sanctissime vite decus animi levitas, & difficile fieri potest quod utilitatem conscientia, vel sine scandalo, eum communitis. Vide precor super hoc Chersonesius Bernardi consilium atque sententiam libello de dispensatione atque precepto super Articulo: Quatenus tenenda sit, qui in professione firmari solet, tui stabilitas. Si recte quidem intelliges, sique profundius imberis id quod iubet, te & illos tuos veritatis quam predico, & erroris quem arguo, nimis poterit admoire. Sique leges circa suum undevigesimi capituli De verbis Domini de duobus cecis sententiam Augustini, crede mihi, tibi, nec de te, nec de tuis aliis, auctoritate tanti viri, veritateque, se vobis infirmante, placebis. Hec haecenus. Quod autem accasus contra caritatem Dei, & proximi, iam ipsos facere, quam me consulas, quod liberos non accommodat, quibus abundat, ut de prius loquar, id fateor me dixisse. Nimisque carnaliter tribuisse responsum, cum enim de caritate relinquendis sermo foret, fugit me, quod secum iam caritatem debui respondere, quam quidem reminisci poteram, non ad amicos habendam solum, sed ad ipsos extendendam etiam inimicos. Verum omnis ordinata caritas gradus habet, ut primus gradus sit cogitare de se, secundus de filiis atque parentibus, tertius de coniunctis, post autem secundum necessitatem propinquitatem ad extraneos pervenire, inter quos etiam est habenda discretio, ut quoniam quis foret humanis communi co-

atua

mundior, tanto debeat ceteris anteferri. Debeueram ergo discutere quoniam gradu deberetur eis societatis, & necessitudinis numerari, & tunc demum quibus postponi, quibusque preferri mercamini respondere. Verum cum libri non sint de necessitate salutis, ad quam sumus affectu caucti obnoxii, sed instrumenta quedam exhibendi cultus, vel curiositatis, atque doctrine, non fuit periculum, si vobis illos perusurum negandos, quibus ad salutem ultimam nolanus indigeretis. Illi vero si constitutiones observant clausi, nec vobis sunt nec aliis reprehendendi. Vale sicut optari de-

bet in Domino. Florentie VI. Idus Ianuarii.

Initio in pagella vacua agglutinata est Epistola Coluccii autographos, quam Hieronymo de Vaxavo scribit, his verbis.

Mitto tibi munusculum, istis paucis nobilibus correctionis studio lucubratum, in quo siquid perfeceris tu vel alii, laus sit omnium conditori Deo, cui placeat me in suis sanctis orationibus commendare. Vale felix & diu.

Colucius scripsit.

— Epistola Innocentio Papae. N. III. Codex chartaceus in 4. n. XV.

— Instruzione agli Ambasciatori di Firenze a Venezia (1). S. III. Codex chartac. in fol. n. XXXXIII.

(1) Titulus habet: Vno commissio fatta dal Comune di Firenze a certi Ambasciatori mandati a Vinegia, edita da Messer Coluccio Cancelliere del Comune di

Firenze. In fine: Ego Coluccius Cancellarius Florentinus me subscripsi & sigillum &c.

— Differentiae Ciceronis eius iussu descriptae. N. III. Codex chartaceus in 4. n. XXX.

— Versus. M. III. Codex chartac. in 4. n. VII. N. III. Codex chartac. in 4. n. XVI.

— Ars dictaminis, quae Coluccio tribuitur. Vide, Ars dictaminis.

— Epistola (1). N. III. Codex chartac. in 4. n. XXVI.

(1) Præfatus viro Ser Philippo Ser titulo. Epistola est consolatoria de obitu Landini de Pifcio Fratri coristima. In filii.

— Vide, Florentini, Palladius, Cicero.

Comandamenti di Dio. O. III. Codex chartaceus in fol. n. XV.

Comentatori di Dante. O. II. Codex chartac. in fol. n. V.

— Vide, Ceffoni, Bartolommeo.

Comento sopra l' Inferno, e Purgatorio di Dante. O. I. Codex chartac. in fol. n. XIII.

— Sopra la Lettera di Lamberto di Giovanni dall' Antella a Francesco Guatterotti. Q. IV. Codex chartac. in fol. n. XX.

Comes Virtutum. Vide, Galestius.

Cometa, & eius natura. L. II. Codex membranac. in fol. n. II.

Comitibus. Petrus de. Oratio ad matrimonium Domini Da. de Doctoribus. M. III. Codex chartac. in 4. n. XIX.

Commedia sacra. O. III. Codex chartac. in 8. n. XXXI. P. III. Codex chartac. in 4. n. XXVIII.

Fat-

— Fatta a Colle di Valdelsa nel 1574. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— Di Giuseppe Patriarca in versi. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

— Di un Giovinetto Monaco. S. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX. & n. XXXXI.*

— Imperfetta. O. III. *Codex chartac. oblongus. n. XXXII.*

— Commendone. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

— Commentarius in Evangelium Sancti Matthaei, in D. Pauli Epistolas, in Prophetas, in Iob, & alios sacros Libros, & Evangelistas praecipue, & in Evangelia Dominicarum & totius anni. K. III. *Codex chart. in fol. n. XXXI. (1)*

(1) Sunt opera Antonii de Bisento, Gulielmi Lugdunensis, & Vgonis Cardinalis.

— In Genesim. K. IV. *Codex membranac. in 4. n. II. (1)*

(1) Scriptus Codex, ut videtur, saeculo XIII. Forte Innocentii III. opus.

— In Sicut Thebaidem. M. III. *Codex chartac. in fol. n. II. (1)*

— In Horatium Flaccum. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. II.*

— In Iuvenalem, & Persium. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. IX.*

— In Terentium. M. III. *Codex chartac. in 4. n. X. N. II. Codex chart. in 4. n. II.*

— In Suetonium. N. I. *Codex chartac. in fol. n. I. III. M. III. V.*

— Commentari della Corona di Francia ridotti in brevissimo Compendio. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

— Commentator super lapidem Philosophorum. L. III. *Codex chart. in 4. n. XXVIII.*

— Commissione de' Genovesi all' Ammiraglio della loro Armata Francesco Spinola nel 1421. (1) S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXXIII.*

(1) In fine: In Genova nel 1421. Iacopo de' Branelli Cancelliere. Francisco Spinolae Triacacho Consiliarii adiciuntur Raphael Squarciaficus, Jacobus Benefae F. Brancalonus, Marcussus Orsini F. Grimaldus. Fit Portus Pisani, & Liburni mentio.

— Della Signoria di Firenze agli Ambasciadori del Re Lanzilao di Sicilia (1). S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXXIV. & n. XXXXV. & n. XXXXVI.*

(1) Titulus ita habet: Copia d' una commessione data dalla Signoria di Firenze a quattro Ambasciadori mandati per loro allo Re Ladislao Re di Sicilia per lo acquisto, che aveva fatto della Città di Roma, e quali Ambasciadori furono questi: Messer Filippo Magalotti, Messer Iacopo Salviati, Messer Lorenzo Ridolfi, e Bartolommeo di Niccolò Valori.

— Como. Cardinale di. Lettera. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

— Comparotti. Amanzio. Preparazione alla Festa di S. Maria Maddalena (1). P. IV. *Codex chartac. in 8. n. XIX.*

(1) Titulus: Preparazione o Commellata da farsi innanzi la Festa di S. Maria Maddalena, fatta dal R. P. F. Amanzio Comparotti, quando era negro Confessore l'anno 1622.

— Compasso per misurare la distanza de' Paesi. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

— Geometrico e Militare. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

— Compendiloquium de vita & diis Philosophorum. M. II. *Codex membranac. in 8. n. VII. (1)*

(1) Co-

(1) Codex scriptus saeculo XIV. & per aliquem Gallum hoc opus concinna-

tum videtur ex iis, quae in fine habet de Pasisiensis Academia.

Compendio di Filosofia Morale (1). N. IV. *Codex chartac. in 8. n. XXIV.*

(1) In fine: *Finito il Compendio di Filosofia Morale addi XXIV. di Novembre 1494. In Napoli per me Giovanni di Matteo di Giovanni da Firenze scripto.*

— Di salute. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. VII.*

— De' Commentari della Corona di Francia. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

— Degli Stati e Governi di Fiandra del 1578. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

— Logicae. L. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Componimento a modo di Zingani in lingua Napoletana. O. IV. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*

— Poetici per la festa di S. Felice Cappuccino. S. I. *Codex chartac. in 4. n. II.*

Compositio Astrolabii. L. II. *Codex membranac. in fol. n. II.*

— Vide, Astrolabium.

Compositio Instrumenti aequatorii Planetarum (1). L. II. *Codex membranac. in fol. n. II.*

(1) Auctor est Campanus Novariensis.

— Vide, Campanus Novariensis.

Compositiones variae Medicamentorum, Graece. K. II. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Compostella, Liber scriptus a Nicolao Veneto. Vide, Bonaventura de Iseo.

Computus Ecclesiasticus. L. II. *Codex membranac. in fol. n. II. in 4. n. XII.* L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.* N. IV. *Codex membranac. in fol. n. IX.* P. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXIV.*

— Vide, Canon Paschalis. Rogerius Baco. Robertus Episcopus Linconiensis. Campanus Novariensis. Regula.

Comune di Firenze. Vide, Leonardus Atretinus. Coluccius. Pierius Salutaris. Commissione. Contracomunica. Convenzioni. Epistola. Firenze. Fiorentini. Cronica. Fiorentini.

Concentus mulierum ad declamationis modum contra redarguentes eas, quod cernus gessent. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Conchis. Vide, Galielmus.

Concilia diversis (1). Vna cum Polycarpo.

(1) Ea sunt: Nicaenum, Ancyranum, Neocaesariense, Gangrense, Sardicense, Antiochenum, Ephesinum, Chalcedonense, Carthagenensis I. II. III. IV. V. VI.

Constantinopolitanum I. Proprie est Codex Canonum Ecclesiae Universalis, in quo sunt quaedam peculiaria, quae in aliis Codicibus similibus non occurrunt.

— Vide, Codex Canonum Ecclesiae Universalis.

Con-

Concilii Africani Epistola ad Caelestinum Papam. Vna cum Polycarpo.

Concilii Basileensis Acta quaedam, ex Codicibus Vaticanis descripta a Vignolio, sed mutila pleraque. S. I. *Codex chartae, in fol. n. XI.*

Concilium Aquisgranense sub Ludovico Imperatore. K. III. *Codex membranar. in fol. n. XXVII. (1).*

(1) Codex scriptus initio saeculi XII. sed mancus & imperfectus.

Constantienfe. Vide, Iacobus Laudensis. Oratio in morte Cardinalis Florentini, Conclusiones.

Nicaenum. Vide, Auctoritates Patrum, Concilia diversa.

Concino. Lettere tre, a nome del Principe D. Francesco de' Medici, quando Cosimo I. suo padre gli commesse il governo de' suoi Stati. S. III. *Codex chartae, in fol. n. XX.*

Conciones quadragesimales. K. IV. *Codex membranar. in 8. n. XVI.*

Conclave d' Urbano VIII. S. IV. *Codex chartae, in fol. n. XLIII.*

Dopo la morte d' Urbano VIII. M. II. *Codex chartae, in fol. n. IX.*

Di Clemente XI. R. II. *Codex chartae, in fol. n. III.*

Conclusiones contra Lutherisantes. S. I. *Codex chartae, in 4. n. IV.*

De Concilio Constantiensi. P. III. *Codex chartae, in 4. n. XXXIV.*

Concordia tra 'l Papa, l' Imperadore, e l' Arciduca Carlo. R. II. *Codex chartae, in fol. n. III.*

Condizioni per fare il Delfino Re de' Romani. R. II. *Codex chartae, in fol. n. I.*

Confermazione de' Privilegi fatti da Carlo V. alla Repubblica Fiorentina. Q. IV. *Codex chartae, in fol. n. XIX.*

Confessione generale. K. III. *Codex chartae, in 4. n. VII.* O. III. *Codex chartae, in fol. n. XV.*

Del Capitano Giovambatista da Montesecco, intervenuto nella congiura de' Pazzi. Q. IV. *Codex chartae, in fol. n. XIX.*

Instructio Confessariorum, & Confitentium, Graece. S. II. *Codex chartae, in 4. n. XXX.*

Confessores. Epistola ad S. Cyprianum. K. III. *Codex chartae, in 4. n. X.*

Confutatio erroris Pelagiani Indrae in D. Stephani praedicati. N. II. *Codex membranar. in 4. n. XXXIII.*

Congregazione delle Minime Ancille della SS. Trinità (1). Vide, Direzione.
(1) Sant. Santhimoniales, quae Montalvae ab institutrice vulgo adpellantur; habent etiam Afteterium extra muros Civitatis Florentiae.

Congiura della Famiglia de' Pazzi. Vide, Antonio da San Gallo.

Congregatio Sacra Caeremoniarum. Vide, Decreto.

Con-

Conradus II. Ierusalem & Siciliae Rex, & Dux Sveviae. Diploma Pisani concessum anno 1268. M. II. *Codex chartar. in fol. n. III.*

Conradus Marchionis Montis ferrati filius. Diploma Pisani concessum anno 1287. M. II. *Codex chartar. in fol. n. III.*

Conseguenze dannose, e utili, dal non dare, o dare soccorso alla Polonia. R. II. *Codex chartar. in fol. n. II.*

Considerazioni sopra la nomina a' Cardinalati del Re di Polonia l'anno 1667. R. II. *Codex chartar. in fol. n. II.*

—— **Sopra l' Istoria de' Paesi Bassi del Cardinal Bentivoglio.** R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

Configlieri debbono essere fermi nel ben consigliare. O. III. *Codex chartar. in fol. n. XVIII.*

Consilium Iuridicum. S. II. *Codex chartar. in fol. n. XXVI.*

—— **Di Salomone.** O. III. *Codex chartar. in fol. n. XIX.*

—— **Di perfezione.** O. III. *Codex chartar. in fol. n. XV.*

Consolini. Pietro. Depositioni, e attestazioni della santità di S. Filippo Neri, e di quanto egli aveva osservato nello spazio di cinque anni, che egli stette col Santo, scritte di sua propria mano. S. I. *Codex chartar. in fol. n. V.*

Constantia de Varano. Orationes & Epistolae (1). N. III. *Codex chartar. in 4. n. XV.*

(1) Has omnes profero.

Oratio ad populum Camerini vocè pronuntiata coram ipso per Dominam Constantiam infra nominatam

Si unquam, clarissimi Cives & Patres praestantissimi, litterarum peritiam, ingenuamque dicendi facundiam, toto animo, totisque viribus, concupiui. hoc in tempore, in quo vestra magna imitare, sapientia, & humanitate, tam celebrem, tam inauditum, tam multis temporibus expectatum conspiciamus diem, non mediocrem orandi facultatem, sed excellentissimam ac pene divinam orationis Demosthenis eloquentiam exoptarem, ut amplissima, laudes vestras, dignitates gloriam atque triumphum huius inclitae Civitatis, quae cunctas Italiae urbes misericordia, benignitate, ac clementia superavit, dignis laudibus elegantique oratione in omnem posteritatem transmittere valerem. Paveo equidem, nec mediocriter contremisco, plurimumque mihi ipsa irascor, dum me indoctam inexperetque tam gravi ac praecario operi minime idoneam esse conspicio, tum propter ingentis mei imbecillitatem, tum quia litterarum & eloquentiae vix ingressa sum studia. Quid ingreſſa? nescim primum eruditionis lumen attingere meum, plurimum tamen dilectissimi Patres me recreat atque refovet conspectus vester, prudentia, caritas, inextinguibilisque benevolentia, intemerataque

fides vestra, quae hodierna die per totam Italianam magno cum vestri nominis splendore pat-facta est, dum magnificos Dominos Varaneisque fratres meos amantissimos, Dominum, videlicet, Rodolphum, ac Iulium, nosque una omnes ad exoptatam propriam antiquaque praecessorum nostrorum dominationem unanimiter revocatis. Unde sit ut vestris prudentis ac humanissimi moribus roborata praesumerem animo, ac annorum puellarum depofuerim rioniditatem, vestrisque insuperabiles probitates aeternae memoriae conferendas ieiunio verbis balbutienti lingua ac perturbata oratione collaudare, ac viribus, quibus possum, celebrare, aggressa sim: melius esse ducens ruditaris ac imperitiae quam detestabilis ingratitude in ac rusticitaris maculosis titulis obambrai. Ceteris decessis temporum spaciis gloriosa haec Civitas nostra inter alias campi Piceni insignis habebatur, abundans opibus, scientiis clara, armis potens, ac civilibus moribus instructa; hodierna vero die non solum Marchiae ac aliis excelsis Italiae urbibus, quae divinum regimen Principum retinent, quas brevitaris causa opus est silentio praeterire; sed famosissimae illi totius Graeciae Constantinopolitanae urbi est dignissime comparanda, quae semper Imperatorum suorum sceptrum voluit venerari. Intermissum tamen per modicum tempus Imperatorum regimen concitissime restauratum est. Tua vero mundi

N^o

regi-

regimina. Philosophorum Princeps Aristoteles Ethicorum libro memorat, quae sopori dediti, me vigilante melius nosse, populare videlicet, quod recte infimum est; aliud plurimum civium virtute praestantium; maximum vero ac omnibus longe dignius Regum ac Principum regimen esse dignissime consistitur; quod adversa amissum fortuna tam unanimiter ac concorditer vestra cum facultate ac consilio revocastis. Nullis enim humanis artibus ampliorem laudem comparare valeret quisquis ea, quae istis diebus pro innata vestris pectoribus pietate consequuti estis, & ut Orator testatur in Marcellina, nihil est opere & manu factum, quod non aliquando conficiat aut consumat veritas. At vero hae vestra iusticia & levitas animi florescit quotidie magis, ut quantum operibus vestris diuturnitas detrahat, tantum efficit laudibus. Tum uber & floridissimum virtutum vestrarum se aperit campus, ut sit summo opere difficilior tam brevibus verbis tam magna concludere, quam ad vestras virtutes extolendas principia excogitare; & non inculcas orationis brevitatem, sed magna antiquorum volumina doctorem effligerant. Quapropter temporis brevitatem compulsa est mihi animus finem verbis imponere, ne placidissimas aures vestras inornatis sermonibus, affectu tamen & iucunditate plenis, obtundere videar; immortales ac inextinguibiles vobis, amantissimi Cives, illustris & Princeps potens, Pater & Dominus noster praeclearissimus Galeas de Malatestis, ac magnifica consors eius dominarum omnium decus, mater vero nostra dulcissima, Domina Baptista, magnifica & praecleara genitrix nostra Domina Elisabeth, & magnifici Domini fratres mei Rodolphus ac Julius, & nos ipsi omnes Varenenses, pro tam magno & insuperabili beneficio, gratias agimus; maiores tamen nos debere prosternimus. Nec nos solum, sed omnes Italiae Principes ac Domini, qui nobis vel benevolentia vel sanguine sunt coniuncti; digna ad extremum praemia, ac vestris congruis meritis, humana facultas solvere non valet. Quare Deus imbecillitatis meae defectum suppleat ac vestris reverentis retribuat quod merentur, ac benignum hunc populum a cunctis adversitatibus liberatum in placida tranquillaeque pace constituat. Nos postremo, qui a vobis in tam clara dominatione constituti sumus, firmiter promittimus, ac integra fide pollicemur, quod vestris semper insissimis votis parati, non ut cives, sed ut patres, semper erimus veneraturi. Valete.

Ad Blancam Mariam illustrissimam & excellentissimam dominarum.

Quam gravissimum onus ac viribus impar, illustrissima & excellentissima Dominarum, meis invalidis humeris imponatur, id certe exploratissimum habeo. Quo enim sileo orationis, qua dicendi facundia, nobilitatem, sapientiam, dignitatem, pietatem, indulgentissimam humanitatem tuas, ceterasque virtutes, meis tumultuariis ac tantae rei minime condignis effraim verbis? Qua in re non modo inculcus & inexpli-

tus ac puellaris sermo non sufficeret; sed sapientissimorum virorum ac glaciissimorum Oratorum ingenia palpassent; & quod plus est, eloquentissimam Ciceronis invicta floridaque oratio conrueret, atque deficeret. Quid igitur indocta, rudis, inexterta puella faciam? Si mente pariter & totis artibus contremiscam, & ne verba fluant nimis rebus ora compresseris, huius palarii lapides, ut ita dicam, de tuis laudibus conclamabunt. Minimo igitur; immota diluciditas tam excelsas ac pene divinas in te probitates, licet humiliter praecognio non indigeat, pro viribus enarrabo. Hoc ipsum profiteri, imbecillitatem meam parvamque dicendi facultatem; & ni tua ingens humanitas, clementia, atque facilitas mihi solae spes acque fiducia exhiberent, horreret animus, haerere labia, exilis atque balbutiens obmutescere, lingua. Nec me falsis celeberrima tui nominis fama, quae tantis virtutibus decorata nobilissimam hanc nostram Italiam, quid dico Italiam, sed totius terrae ambitum illustravit. Tribuit enim tibi, quod cunctas Latii excellentissimas dominas gentes nobilitate humanissimisque moribus antecelas. Nemo enim est tam effrenis tam barbaris moribus & tam exterrarum gentium & disunctissimarum natione, qui tantarum virtutum tuarum amoris non flagret incendio. O felitem Hesperiam, quae & suo gremio tam radiantissimum lumen oriri passa est! O sacrum illustrissimum ac excellentissimum Sponsum tuum! O omnes pariter perbeatos, qui tuo salutaris conubernio perfruuntur! Tua igitur mansuetudine freta, quae mihi veniam dabis, si quid erit erratum praerogitum minusque eleganter compositum, omni timiditate depolita aggrediar quid volebam, quod breviter expusitura sum. Tam honestum tam praeclearum ac generosum opus est, ut ad pietatem exercendam, & ad virtutis gloriam comparandam, nulla unquam tam longae antiquitatis edacitas finem allatura sit; nil melius, nil utilius, nil praestantius queat excogitari. Quid est enim tam excellens pietatis genus, quam eum in proprio restituere Principatu, qui ex iustissimi Principis & illustrissimi Patris tui dilectione antiquum, & proprium amiserit Principatum? Te quidem non igneam esse existimo unicum fratrem meum Rodolphum dominationis tuae servum, ex Varenia stirpe magnificum & clarissimum genitorem habuisse, qui summa virtute ac morum gravitate pollebat, & tanto amore & caritatis vinculo illustrissimo ac potentissimo genitori tuo innexus erat, ut laudes eius semper ex suo dulci eloquio emanarent. Qua de causa indignae ac atrocissimae mortis supplicium est innocens perpessus. Vnde est, dum est, ut & nobilissimo genitore orbati & regno pariter expulsi simus; & eidem quam praestantissimo Principi genitori tuo Mediolanensem Duci, paulo antequam in Domino obdormiret, supernominatum filium deliquit, ut quem in vita dilexerat, ei preciosum thesaurum in morte commendatum faceret. Eam ob rem tuam supplex

plex oro clementiam, ut servo tuo Rodulfo tuo Varanio, qui ex dilectionis officio exilii incommoda patitur, & quod maius clarissimum parentem amisit, quod Celsitudinis tuae facillimum est, tribuere non graveris. Noli igitur tam inauditam inusitatamque benignitatem tuam impietatis titulis insignire, sitque hoc procul a te, ut de tua ingenti mansuetudine tam iniquum opus queat aliquis suspicari. Habes enim illustrissimum & excellentissimum coniugem Franciscum Sforziam, qui tanta prudentia, sapientiaque, & tam belli quam pacis artibus nitet, ut non modo cunctos aetatis suae Reges, sed praetitorum memoriam antecellat. Soleoque saepe, ut inquit Orator, ante oculos ponere, atque crebris usurpare sermonibus, omnes nostrorum Imperatorum, omnes externarum gentium & potentissimorum populorum, omnes Regum clarissimorum res gestas cum suis nec contentionum magnitudine, nec numero praeflorum, nec varietate regionum, nec celeritate conferendi, nec dissimilitudine bellorum, posse conferri. Nec vero dissimulatas terras citius passibus cuiusque poruisse peragrari, quam suis, non dicam casibus, sed victoriis illustratae sunt. Possidet autem quod praestantius est, animi videlicet commoda, quae nec fortunae mutabilitas, nec humanae vires labefactare valent, humanitatem ac clementiam singularem. Nunc igitur quae so & precibus quibus possum obloco, pro miseris deprecari non dedigneris, qui solo affirmationis vocabulo servo praefato dilectissimo germano meo Camerini sedem restituisse valet pro sua magnanimitate. Spero atque confido, facile quod volueris impetrabis. In utroque autem vestrum omnia nostrae spei iocundissima fundamenta. Quod si feceris, perpetuam merito ac immortalem tui nominis apud homines & Deum gloriam consequeris.

Ad Dominam Caeciliam de Gonzaga.

Magnificae & illustri Dominae Caeciliae de Gonzaga Constantia de Varano S. P. D. & optat. Quamquam innumerabilium virtutum, eruditionis ingenue, atque eloquentiae singularis, incredibili admiratione praeterita, porius ambiguae taciturnitatis extremumque loquacitatis vitium prosequuta sim, tamen tua prudentia, ac mutuo consanguinitatis vinculo confidens, huic meo diuturno silentio ipsa mihi finem imponere persuasi. Non parum, imo vehementissime me videor errasse, usque adeo ut oburgationem acrem magis quam excusationem benignam me fatear meruisse. Illam enim benevolentiam spem caritatemque tuam, quam ab incunabulis usque nullis meis in te meritis, sed tua mansuetudine consecrata eram, crebris epistolis non servavi. Non quod tamen amoenissimi mores tui ex cordis penetrabilibus evanescant, sed semper tenacissime herant esse necesse. Nec meum in te affectum ulla unquam longaeve vetustatis edacitas mea poterit de mente subripere, meae vero infirmitiae ruditaque rubor ac tuae ineloquibilia virtutis, ac rhetoricae non parva cognitio, ne ci-

tius scriberem. moram attulere non parvam. Exspectabam magis ornatum mihi stilum in mentem venturum, nec tantum meam rusticitatem sermonis ariditate contegere cupiens istud egi, sed quod placidissimas aures tuas vellem epistolas dilectissimo ac clarissimo filio orationis conscriptas audire. Confectus scilicet his meis nugis obtundere verebar. Modo videns non satis ex arte scribere posse, me totam in humanitatis tuae brachia proieci, & illustri Celsitudinis tuae incommas litteras, quibus icuina verba tumultuariaeque sententiae continentur, ne omnibus ingratis indinis titulis esse me videas insignitum, describere constitui, quamquam pluribus decursis temporibus meum in scribendo officium persolvere in animo posuissim. Veram iniquus languor adversae valetudo meae magnificae genitricis ab illis exercitiis mentem abstulit, eo quod animus curis & variis angoribus involutus a litterarum studiis abhorrebat. Nam XI. Kalendas Maii inopinatus obscurus & lacrimabilis casus accidit, obitus videlicet carissimi in Christo Patris & D. D. Pandulfi Archiepiscopi Patratensis, cuius providentia haec ipsa Civitas iustissime gubernatur. Vnde factum est, ut lacrimis ac dolori inconsolabili decedat litteras post terga reiecerim. Excidebat de manibus calamitas, nee ulla dumtaxat sententia meam poterat in mentem venire, adeo mens inventionis inepti tunc erat mea. Nunc autem quam minus male potui pristinis resumtis viribus hanc epistolam mulem admodum inornate contextam reddere arbitrata sum. Tuas igitur tam inusitatas tam illustres tam denique pene divinas, ut ita loquar, virtutes exponere pretermitto, quia non epistolae brevitate sed libri volumine efflagitare, iuxta illud Maronis: Ante diem clauso componet vesper olympo &c. Video me longius evagari, quam prius opinata fueram. Quamobrem finem verbis imponere rata sum, te suppliciter orans atque obsecrans, ut si quid inculcum inexpressum inornatumque invenies, id non dedigneris emendatum limatumque reddere. Quod si facies, mihi pericundissimum erit. Vale.

Ad Istoram Nogarolam.

Constantia Varancia. Istorae Nogarolae S. P. D. Quum elegantissimas epistolas tuas, Istra eruditissima, saepenumero perlegissem, quae Romanorum praefam illam redolent dignitatem, ubi quae & sententiae & verbis exornationes conveniunt, omnem tuam dictionem animadverti, & filio orationis commota sum; quanto tibi amore afficiat significare litteris meis; quamquam haec ipsa inconcinne, cum propter ingenii tenuitatem, tum quia in eloquentia parum admodum versata sum; quid dico versata, cum vix primum aditum ingressa sim? Tibique ipsa congratulor, quae ad summum apices usque venisti magno cum tui nominis splendore & gloria. Nihil enim conducibilius ac magis frugiferum dominabus esse potest, quam posthabitis corporis commodis ad ea tendere summo conatu, quae

quo non possit labefactare fortuna. A teneris haussisti unguculis illam Laetantii Firmiani sententiam, qui non ultimum inter Theologos locum tenet. Qui bona, inquit, negligunt animi, & corporis adpetunt, in tenebris ac morte versantur. Istud idem a Cicerone notaveras in O'ficiis. Omnes enim trahimur ac ducimur ad cognitionis & scientiae cupiditatem; in qua excellere pulcrum putamus; labi autem errare decipi & nefcire, malum & turpe ducimus. Quod perspicuum illum Oratorem Quintilianum non fugit in sua de Oratoria Institutione. Nam sicut aves ad volatum, equi ad cursum & ad servitiam, gignuntur; ita nobis propria est quaedam mentis agilitas atque solertia. Has omnes sententias in pectore collatas diligenter semper ipsa servasti. Vnde sic, ut non impar iudicanda sis superioribus illis dominabus doctissimis, quarum aetate illa non parva fuerat multitudo, quales fuere Aspasia, Cornelia Scipionis, Nelpa, & aliae, quas non est hic narrandi locus. Teneas enim haec longe me ipsa melius, quae non parvum temporis curiculum in studiis viguisti. Quanti ego te faciam, non possum in verbis exprimere: longe melius mente teneo, nihilque esse tibi velim persuadeas, quod ad cumulum dignitatis tuae pertineat, quum illud pro viribus me sponte pollicear suscepuram. Vale.

Ad Summum Pontificem.

Inenarrabili benevolentia ac dilectione compulsus eius, qui iungere & honesta consuevit, & licet ardua, quaelibet pro sua in me caritate ac inextinguibili amore potest. Sacrosanctae Romanae Ecclesiae sublimis Pastor ac Domine, aliquid literarum Tuae Beatitudini scribere rata sum. Idque sine arrogantia actum velim, quia nec opus tam insuperabilis pietatis atque digna praeparatione suscepi. Verebar enimvero, ac totis artibus contremiscebam, quod infamia ac indolita studiorum humanitatis omnium, exercitatione ignava omnium puella sum, Sanctissimae Maiestati Tuae orationem parum concinne contextam, & ut verius dicam, perturbatam reddere. Tua equidem clementia ac facilitate confidens: malui ignorantiam, imperitiam, ariditatemque sermonis ostendere, quam timore inobedientiae esse perusam. Ideoque hoc onus multarum hilaritate, animique iucunditate suscepi, ad Petri namque Cathedram, ad Domini Vicarium, & ad Rectorem totius militantis Ecclesiae, pro animarum salute semper praesidium censi flagitandum. Te igitur & oro & obsecro, & per vexillum Domini obtestor, ut filium tuum Galeaz Malatestam, avum videlicet meum, quem genitoris habeo loco, ad gremium Sanctae Romanae Ecclesiae redire gentilem, solita benignitate suscipias. Et pro eo, quod temporale est, temporalem poenam adhibere digneris, ut & Hieronymus inquit, Dives Pastor moribundam non contemnas ovilem, nec custos animarum gregem tuum

Imporum moribus dilacerandum deseras. Noli igitur, imo hoc abis, a Tua Beatitudine sacrilegum nefas, quod anima precioso Domini sanguine redempta, te adficientem, a perennis vitae possibus arceatur, & ad impia Tartara delinnetur. Et membrum hoc virute generosum a Christi corpore decisum, & a communione fidelium segregatum, esse non libeat. Exaudi quae, nec puellae despicias preces, praefertim cum iusta iam postulem; & servo tuo praenominato benedictionem Apostolicam pro tua innata suavitare, & facili in omnes mansuetudine, restituas precor: & Hieronymo attestante, noli despiciere animam pro qua Christus mortuus est. Non enim infamia sum, te humanitatis Principem esse. Adeo ut si partes omnes aeris sensusque mei lingua uteretur humana, minimam vicium portionem tuorum debitas in laudes extollere non valerent, iuxta illud Ciceronis: Nullus tantum flumen est ingenii, nulli dicendi aut scribendi tanta vix tantaeque copia, qui non dicam exornare, sed enarrare tuas res gestas possit. Eam ob rem Sanctitatem Tuam implorem peropportunitatem Tuae Catholicae Fidei ornametum, si pietatis es iudex, non placeat hac pro re pusilla impietatis terra & indigna tibi nomina vindicare. Praeterea Rodolphum Varaneum fratrem meum unicuique, qui una mecum piissimo quondam parente urbari sumus, pro caritatis iussu, omnibus precibus, quoque lingua potest humana perfundere, meque indignam servulam, amplissimae Claustrini Tuae commendatos, favore protegas salutari. Vale.

Ad magnificam Dominam Baptistam aviam suam.

Illustri matri suae & Dominae D. Baptistae de Malatestis filiae Constantia Varaneae S. P. D. & optat. Maesto ac lacrimabili casu consternatus animus, ac omnis sensus mei aeccha ex amaritudine labefacti sunt, adeo ut quidquid in me virum erat atque nervorum, licet illae semper pusillae fuerint, in huius illustri Principis doctissimique patris & Domini nostri morte, in lacrimis ac dolore consumferim. Agnoscebam equidem nulli tantum tenuem ingenio mei facultatem debere, quantum felicitatis illi memoriae, quae ut litterarum perita forem, egregiam omnium industria paternalem exhibuit diligentiam, ac me ut filiam, ut studia humanitatis ingrederer, tam dulciter ac suaviter admonebat. Testor Dominum Iesum, cuius consortio anima illa beatissima delectatur, & indubie fruatur, quod tam inenarrabili dolore sum devisa, ut nullatenus epistolam scribere valuissim, excidisset calamus, torpuisset lingua, voxque faucibus haesisset meis, ut non modo contentiam, sed ne verbum quidem contexere poruissim. Modo vero paululum viribus refectis incoctam hanc lucubratiunculam suspiriis assidue plenam, singultibus, lacrimis iugibus, fontis instar, emanantibus

inter

intellectum ad te mitto, in tua benignitate ac prudentia sperans atque confidens, te potius dilectionem ac caritatis affectum, quem non facile verbis enuntio, quam verba haec inepta ac inornate contexta librare. Malo sermonis rusticitatem in medium adferre meam, quem in obitu tam clarissimi Principis patris ac Domini mei elinguis ac ingratis iudicari. Quis est enim adeo ab humanitate seclusus ac ferinis moribus educatus, utique, ut sic loquar, stipse natus, qui tam clarissimum fidus non solum huic patriae, sed toti Italiae ac toti universo terrarum orbi, ademtum esse non luceat? O infelicem patriam tam prudenti, tam iusto, tam firmo gubernaculo destitutam? O inausus filios & filias, ac nos una omnes communiae vigilantissimo & prope divino parente orbatos! O miserrimos cives tam benigno Principe desolatos, qui tanta prudentia, mansuetudine, atque iusticia, aeque ac tranquillo moderamine subditos refovebat! Quid dicam involuntur per ora rivuli lacrimarum? Quicquid humanus sermo potest verbis exprimere, quicquid mens cogitare, quicquid intellectus capere, potest, pro suarum admirandarum virtutum magnitudine ac animi incredibili celsitudine comparanda, sit vilius. Et licet felicissima illa anima, quae de mundo ac vicis tam gloriosissime triumphavit, ac aeterno Sponso inseparabiliter copulatur, Angelorumque ac beatorum spirituum interest choris, pollutae ac balbutientis linguae praeco conio & laudatione non egeat; tamen pro paternali dilectione qua vivens mihi fuit semper affectus, adstricta catena, non fragili, sed potius ut aiunt adamantina, tam insularis ac excelsas virtutes suas indiguo silentio pertransire non valeo, quarum tanta est celsitudo ac affluentia, ut longe difficilior summopere disque cogitanti mihi videatur sub epistolari brevitate tam magna perstringere, quam unde exordiar cogitare. Praetermitto clarissimi sui gentilis prosapiam, inclyti ac illustris patris tui, proavorumque tuorum, gloriam virtutes ac triumphos, quibus non modo domus haec gloriosa Mons Feltria illustratur, sed totus iste campus Picenus ac Latium universum. Nec iste, ut multi facere consuevit, qui maiorum suorum virtutibus confidentes nec imitari nec excedere conari sune, sed his dumtaxat contenti nihil ipsi addidere. Hic vero sapientum omnium iudicio comprobatur splendidum illud lumen, quod ex vitorum probitatibus in posterum redundabat, non solum eorum imitando vestigia conservasse, sed magis ac magis ab iis conceptum propria virtute, scientia, dignitatibus, clarissimum reddidisse. Praeterea deinde saecularia studia, poematum historiarum ac liberalium artium cognitionem, quibus aetatis flore accuratissimam operam dedit. Illud longo mihi admirabilis videri solet, quod in Principibus rarum, ardentissimum sacrarum studium Seriprurarum. Nec earum lectione solummodo contentus erat, sed ardenti semper

divinorum desiderio concitatus ulteriorem expositionem ab his, qui Theologiam proficentur in sacris aedibus constitutus devotissime exspectabat; & non solum subditis sed aliis Dominis, inter quos tamquam gemma fulgebat, religionis & fidei memorabile prodebat exemplar. Quis eo religiosior unquam fuit, qui tanta caritate Christi pauperes servos pro caritatis intuitu coheret & amaret? Testis est beatissimi Ordo Seraphici, quem Minores proficentur, quibus vivens eorum Ecclesias fundando, reparando, ac eorum necessitatibus subveniendo, effluventissime elemosynas erogabat; ac in extremo suae mortis articulo devotissimum Minorum habitum fumes, preciosum sui corporis thesaurum eorum Templo tam humiliter spem reliquit. Super quo Francisci religiosa familia illud Hieronymi de morte Beatae enuntiare poterant: Plorabo sanctitatem maximam, innocentiam, castitatem: plorabo omnes in unius morte virtutes. Qualiter praeterea in eos, qui suis expulsi sedibus, semper fuerit motus visceribus caritatis, testes fuerunt nonnulli Principis filii, filiae, atque confortes, quorum adversos casus inortens pro innata sibi ab incunabili pietate propriis eo, in aedibus subleventab. Taceo ceteros plebaeos pauperes, quos propria substantia refovebat. Super qua quidem sententia illud eximii ac devotissimi nostri Hieronymi venit in mentem: Subvenire pauperibus, visitare languentes, provocare hospitio, lenire blanditis, gaudere cum gaudentibus, & flere cum flentibus, eorum baculus, esculentium cibis, spes miserorum, solamen lugentium. Ita in singulis virtutibus eminebat, qui ceteras omnes habebat. Eamobrem mea magnifica ac dulcissima mater & Domina, omni cum humanitate te suppliciter & precatibus quibus possim obsecro, ut tandem vehementi dolori finem imponas tuo, teque nobis omnibus filiis filiabusque tuis solita virtute, ac animi firmitate reserves; cum prudentis sit, ut longe dormiens non vigilante melius nosti, adversa non labefacti fortunae procella, humanos casus aequo animo tolerare, in verbis asperis a propria non recedere dignitate: praeferrim cum cum non mortuum, sed viventem dignissime prosequamur. Vivit celestis in omnium memoria ex suarum admirandarum recordatione virtutum, vivit in clarissimis filiis, qui paternae probitatis heredes atque imitatores tibi vitae gratissimum solamen exhibebunt. Vivit postremo in caelis, ubi beatus spiritus laborum suorum praemia sempiterna degustat. Nec de eius in Domino dormitione lugere debemus, quem cum Christo coronatum regnare minime dubitamus. Vale.

Ad Regem Aragonum.

Et si verear, Serenissime Princeps, ac summopere pertimescam, dignissimam Maiestatem tuam, tam excelsis, tam inuictis triumphis ac victoriis praefulgentem, rudibus verbis ac puellacibus obse-

Oo

cra-

orationibus pflagitare; tamen illustrissima, immortalis, atque praeclara, virtutum divinarum tuarum, ac praesertim Caesareae pietatis, fama compulsa sum, ut apud sacratissimae Maiestatis Tuae pedes pro magnifico fratre meo Rodolpho devotissimo serpo tuo humanitatem, clementiam, ac regium favorem tuum, orare non desinam. Tuae igitur benignitatis roborata praesidio, clarissimae Celsitudini Tuae ornatas ac interpolatas litteras meas destinare conficiui. Malui animi ingenii mei ariditatem, ac praecipuam ineloquentiam, imperitiamque proficere meam, quam inobedientiae titulus insignita in fratrem, ac in me ipsam atrocissima ac impia iudicari, ac tuas celebritates probitates indigno ac reprehensibili silentio praeterire. Quibus in explicandis tot & talibus iam externorum, quam nostrorum Doctorum perspicua defraudant ingenia, dum prae magnitudine rerum lingua torpescit, & indignum inde est quicquid humana cogitatio verbis conatur exprimere, dum mentis arcuum in apertam eloquentiae lucem traducere non potest. Nullus quidem Serenissima Maiestate, ut sapientibus omnibus sententia est, vel praetectorum, vel praesentium, Regum, generis nobilitate insignior unquam fuit; & nullus in pace, aut in bello, sapienior, nullus religiosior, nullus in iustitia, ac in omni virtute praestantior, invenitur. Verum quid ago, mearum vitium ac patrae immemor saeculatis, dum tuas ineloquibiles laudes debito non possum enarrare praecorio, & silete non valeo, ut & M. Tullius in Oratione pro M. Marcello testatus est? Tantam enim mansuetudinem, tam inusitatam, inauditamque clementiam tuam, tantum in summa potestate rerum omnium modum, tam incredibilem sapientiam ac pene divinam, tacita praeterire nullo modo possum. Tua enim prudentia ac victorici dextra gentes immanitate barbaras domuit, ac civilibus legibus, probatissimisque moribus, tuis institutis, ac innumerebilibus nationum ritu, lingua, habitu, diversarum Domus, Rex, Princeps, & clarissimus triumphator exististi. Nihil nempe clarissimo nomini tuo reliquum videtur esse, nisi quod ingenium ac religiosissimum hoc opus, quod tanta cum hilaritate, ac celeberrima Tuae Maiestatis gloria suscepisti, felicissime prosequeris,

ut sanctam Dei Ecclesiam Salvatoris nostri sacro sanguine desponsatam, variis perturbacionibus aethantem, in propriam rectitudinem dignitatem; & nobilissimam hanc orbis partem tantis & tot praetectorum adversitatibus laceratam in solidissima pace constituas, veluti in aliis mundi partibus Sacratissima Dominatio tua facere consuevit, ac ex tua liberalitate regaliq. munificentia fidelissimi sacrae Romanae Ecclesiae filii clarissimarum urbium quondam Domini in antiquas sedes revertantur. Praetectorum quidem Dominorum gravissimo salutarique consilio totus hic noster campus Picens in summa quiete constitutus iustissime gubernatur. Inter quos erat ille magnificus Dominus genitor noster praecellensissimus, virtutum omni genere praedictus, qui non ob secula a propriis civibus, sed ex improborum fratrum malignitate, ac perverfa livoris macula, mortis supplicia indignissime passus est, & innocentissimam animam potenti reddidit Creatori. Cuius benignissimi Principis mortem non solum Marchia, sed tota desolat Italia. Deinde post modicum temporis spatium Camerini populus, & acrem & tanto sceleris debitam, exolvere vindictam. Ex quo quidem S. M. dulcissimae patet, quantis malis incommodis ac laboribus parvuli fratris ac omnium nostrum innocentia oppressa sit, dum aliorum nequitia dulcissimum parentem & antiquum amicum principatum. Eam ob rem S. M. tuae benignissimam oro clementiam, ac suppliciter obsecro, ut fidelissimum servum tuum Rodolphum Varaneum unicuique fratrem meum in avorum proavorumque nostrorum antiquam & propriam Camerini dominationem restituas. Quod si feceris, uti per tua magnanimitate confido, aetas praesens & secula post futura, nunquam de tuis laudibus conticescent, semperque vigebris in pectore singulorum, & apud Deum & homines non immerito habebis perpetuo coronam. Praeterea magnificum Dom. Gaieaz Malacellam, avum videlicet meum, quem ut patrem colo, meque indignum servulam, ut apud sacratissimos M. T. pedes indefinenter commendatos esse velis, omni cum reverentia perquam humilli voce depono, quos omnes ad tua vota semper accommodatos invenies. Vale.

Constantinus Africanus Monachus Cassioensis. De Vrini. Operis Inscriptio
Viticum libri septem. S. I. *Codex chartae. in 4. n. XXVI.*

Constantinus Manses. Synopsis Chronica, Graece. K. II. *Codex chartae. in 4. n. XV.*

Constituzione de' Pianeti, e loro significato. N. II. *Codex chartae. in fol. n. XXXVII.*

Conte di Castel Villano (1). Lettera al Re di Francia, stampata a Dovai nel 1624.
R. II. *Codex chartae. in fol. n. II.*

(1) Est *Scipio de Aquaviva de Adria*; *pione & Adri.*
nam in suo Epitaphio se subscribit: *Sci-*

Conte d' Ormignacca. Pistola scritta a' Fiorentini nel 1390. quando lo feciono passare in Lombardia contro a Giovanni Galeazzo Duca di Milano. S. III. *Codex chartar. in fol. n. XLV.*

Conte Ricciardo (1). Rime. O. II. *Codex chartar. in fol. n. XII.*
(1) Ex Comitum Guidonum gente, cui *Petrarcha* notate, ac deinde floruit, de quo *Scip. Ammiratus in Histor. Genealog. Comitum Guidonum pag. 21. 22. & seq.* Ipse eius Italicum Epigramma in vulgus prodidi post Poema *Zenonis Zenonis*, cui titulus: *La pietosa fonte*, in *Deliciis Eruditum*.

— Vide, Ricciardo, Conte.

Contessa di Matagliano. Vide, Bartolomes.

Conti del Verme. Cessione di Primogenitura. R. I. *Codex chartar. in fol. n. XLVI.*

Contractus initus a Florentinis cum Gualterio Athenarum Dnce anno 1342. M. I. *Codex chartar. in 4. n. XXV. (1)*

(1) Sunt excerpta ex eo Instrumento per *Bartol. Fontium*, quae heic exhibeo.

1342.

Ex vetusto Contractu facto anno M. CCCXLII. Indiē. X. die nativitaris beatae Mariae, VIII. mensis Septembris.

Et die convocato generali parlamento Dom. Gualterio Athenarum Duci dominium totius civitatis & territorij Florentini & Eustorii arque Aretii concessum est, sicut ante anno Domini MCCCXXVI. de mense Augusti datum fuerat Carolo Duci Calabrie. & plus & minus iuxta ipsius Gualterij dispositionem.

Dom. Guillelmus Dom. Cucci de Affio Miles, tunc erat Capitaneus Florentiae, idque omne proposuit.

Ser Maggus Ser Pepi Not. unus ex congregatis consuluit, & dominium attribuit.

Dom. Vgho de Lotteringhamis, Tuccius de Guicciardinis, Lippus Cattani, praesentes fuerunt his actis & dominio concessio.

Mess. Franciscus Rusticigeli, Paulus de Bordonis, Zarus Gaddi Passavanti, Corfinus Mozi Corfini, Braccinus Plezi Durantis, Bartolomaeus Gucci Siminetti, Praesentes hoc fecerunt.

Ser Folchus filius olim Ser Antonii Dom. Bonfignoris, & Consiliorum Populi Flor. Scriba rogavit hoc dominium concessum.

Die X. eiusdem mensis Septembris.

1342.

Dom. Guillelmus pred. Capit. proposuit coram Prioribus, & Vexillifero, & Collegis, & aliis Magistratibus potestatem & dominium concessum Gualterio, & omnium assensu probatum est.

Spinellus Primerani de Mosciano unus de Gonfalonariis seorsum arengando id consuluit.

Dom. Franciscus Dom. Lotti iuris peritus de numero officij XII. Bonorum Virorum arengando idem consuluit.

Dom. Silvestus de Baroncellis Miles consiliarius praedicti consilij arengando idem consuluit.

Benevennis Bonfollagali idem fecit. Haec fuerunt acta in Palatio Flor. praesentibus

Dom. Silvestro de Baroncellis, Dom. Banco de Acciaiolis.

Ser Gilio Ser Guidonis de Empoli Notario Officii Dominorum Priorum.

Die XI. eiusdem mensis.

Nobilis miles Dom. Meliadux de Esculo Potestas Flor. convocato concilio in Palatio Flor. legi fecit provisionem & dominium superscriptum per Ser Fulchrum Not. superscriptum, an placeret quod superscriptum est.

Batus Guidi consiliarius dicti consilij arengando idem consuluit.

Pietus Anselmi consiliarius dicti consilij idem fecit.

Ser Pigliarame Pacini consiliarius praedicti consilij idem fecit.

Suffragis fabarum superiora omnia obstanta sunt.

Statim eodem die XI. consensu totius Consilij & Dominorum Priorum ad praesentandum Dom. Gualterio praedictam baliam & dominium Civit. Flor. & eum rogandum pro parte totius populi ut acceptaret.

Spinellum olim Primerani de Mosciano.

Benedictum olim Simonis Gherardi.

Ser Gilium Ser Guidonis de Empoli.

Acta haec fuerunt praesentibus Dom. Fantone de Rubis, &

Ge.

Gerio Dom. Francisci de Papis in
Palat. Flor.

Spinellus, &
Benedictus, &
Ser Gilius

syndacario nomine totius populi praesentantur dictam baliam & potestatem Gualterio, & ipse eam benigne recepit in Palatio Flor. praesentibus

Dom. Iohanne de Iaffigliaris.
Dom. Fantone de Rubens.

Dom. Gerio Dom. Francisci de Papis.
Dom. Angelo de Albertis.

Militibus, &

Palla Dom. Iacobi de Strozis.
Thaddaeo de Anrella.

Silvestro Ricciardi de Riccis.

Bingerio Nardi.

Civibus Flor.

Ego Fulchus olim Ser Antonii Domini Bonfigliotti Scriba Communis rogavi &c.

Contrafcomunica de' Fiorentini contra Papa Sisto IV. (1) Q. IV. *Codex chartac.*
in fol. n. XIX.

(1) Haec excommunicatio typis etiam bliothea Stroziana.
edita fuit, & servatur ita edita in Bi-

Contrasto tra l'anima e il corpo in ottava rima. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. VI. & in fol. n. XVI.

— Tra Cristo, e il Demonio. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

— Delle Donne. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. IX.

— Del vivo, e del morto; di Belzebu, e di Satanasso. Q. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXII.

Contrizione. Vide, Atti di Contrizione.

Convenzioni tra Clemente XI. e Carlo III. Re di Spagna. R. II. *Codex chartac.*
in fol. n. III.

— Circa la Primogenitura del Conte del Verme. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XLVI.

— De' Plenipotenziari della Maestà Cesarea, e del Re Cristianissimo l'anno 1646. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII.

— De' Fiorentini col Soldano d' Egitto. L. II. *Codex chartac.* in fol. n. VIII.

Conversione di San Paolo. S. II. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Coppetta. Francesco. Sonetto sopra Gesù Cristo; sopra San Francesco; e Ottava sopra il Venerdì Santo. O. III. *Codex chartac.* in 8. n. XXXI.

— Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 8. n. XLVI.

Coprete. Vide, Abate Coprete.

Coreggio. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

Cori riguardanti la Tragedia di S. Caterina Vergine e Martire (1). S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

(1) Sunt opus Richardi Richardii.

— Riguardanti la Tragedia d'Aristobolo. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.
Vide, Francini, Lorenzo.

— Sopra la Festa della Nunziata. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.

— Vide, Coro.

Cor-

- Cornaro**. Cardinale. Vide, Testamento.
- Corneliae** Graccorum matris verba. N. II. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.*
- Cornelius** Nepos (1). Vita Pomponii Attici, & Catonis; Thymoleontis, & Annibalis. Vide, Aemilius Probus.
(1) Harum Vitarum duae priores proffe tribuuntur; aliae duae, Aemilio Cornelio Nepoti in Codice hoc MS. ex. Probo.
- Cornificius**. Vide, Severus. Expositio. Cicero. Cornificio enim tribuuntur a quibusdam Rethorica ad Herennium, ab aliis Ciceroni.
- Cornutus** Grammaticus. Commentarii in Iuvenalem & Persium. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VI.*
- Coro** di Profeti cantato nell' Oratorio della Chiesa nuova. S. I. *Codex chartac. in 4. n. II.*
- Vide, Cori sopra la Festa della Nonziata.
- Coronula** Parisina, hoc est, Collectio quaedam locorum Scripturae divinae ad XIII. Capita Oeconomica comprobanda. M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII. duplex.*
- Corradus**. De Diffillationibus, Vnguentis, & Vinis herbatis. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- Corrarius**. Gregorius, Venetus. De contemtu Mundi ad quemdam Carthusiensem (1). N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*
(1) Initium: *Venerat ut arrogantis crimen incurram, si tibi apud Carthusios constituto, vel instruendo, vel moneundo, vel exhortando, aliquid scribere praesumam &c.* In fine: *Vale in Domino, frater carissime, & adhaec in orationibus tuis, quas fundis ad Dominum Iesum Christum, memor sis Gregorii peccatoris; ut ego quoque in ipso & per ipsum valeam, qui cum Patre & Spiritu Sancto vivis & regnas benedictus in saecula. Florentiae II. Non. Martii.*
- Corraro**. Vide, Corrarius. Correro.
- Correctio** Fatuorum (1). L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*
(1) Liber est de Alchimia agens.
- Correro**. Angelo. Relazione fatta dopo il ritorno della sua Ambasceria a Roma. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*
- Correro**. Giovanni. Relazione del Regno di Francia nel 1569. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.* Nel 1571. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXIII.*
- Corfini**. Filippo. Sermoni II. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*
- Cosenza**. Vide, Historia.
- Cosimo** I. Granduca. Lettera a XII. Cardinali nel 1546. S. III. *Codex chartac. in fol. n. L.*
- Lettera a Giulio III. Papa. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLI.*
- Vide, Parere.
- Cosimo** II. Granduca di Toscana. Vide, Relazione.

Cosimo III. Granduca. Lettera agli Officiali di Balia di Siena. S. I. *Codex chartar. in fol. n. XXXVII.*

Cosmografia, o Introduzione alla medesima. S. IV. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

Costoffor. Angelus, Oxoniensis, Medicus Regis Angliae. Tractatus de Epidemia ad quemdam Praefulem. L. III. *Codex membranar. in 4. n. XXIV.*

Covoni. Vide, Albeto.

Courtes. Principe di. Protesta. S. I. *Codex chartar. in fol. n. XXXVII.*

Craffo. Rime. O. IV. *Codex chartar. in 4. n. IV.*

Cravetto. Francesco Antonio. Narrazione d' un miracolo di S. Ignazio dell' anno 1680. R. II. *Codex chartar. in fol. n. I.*

Creazione e Vita di Alessandro VIII. (1) Q. II. *Codex chartar. in fol. n. XX.*
(1) Dedicata al Signor Cardinale Ottobono.

— **Del** Cardinale Agnolo Niccolino (1), e di S. Pio V. R. II. *Codex chartar. in fol. n. IX.*

(1) Hic Angelus Nicolinus Florentinus, & Pisanus Archiepiscopus est.

Credo in terza rima. O. III. *Codex chartar. in fol. n. XV.*

— **Vide**, Alighieri, Dante.

Cribellus. Leodrifus. Carmen (1). M. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXI.*

(1) Titulus Praefationis: *Leodrifus Cribellus ad Pium Pontificem Maximum. Hoc opus Argonautica Orpheï continet verbum hexametris Latine conversa. Carmen ad Pium ita habet:*

*Pi Pater & Caeli claves & intra profundo
Summa chaos qui solus habes; te digna rogantem
Orpheus & inferus iterum se exsolvere regnis
Quaerentem misere tuum. Merito ille Poeta
Pontificemque rogat Vates; idemque Sacerdos
Pande viam utique fores immittis averni
Tartareosque flumines atque invia flagra recludas
Colliques nato; cuius iam ianitor horrens
Latratu ingenti mulcentes aethera cantus
Impedit, & dulci prohibetur carmine manes;
Ne veniat Latio post Troica fata per urbes.
Et videat genus Aeneadam magnusque nepotes.
Atque maiorum spectet monumenta iuorum.
Olim indignatur Latio se muneris experti
Tam pulchri qui Pieris depromta camoenis
Carmina. non ipso fuerant ex prodita portu
Spectos, ac interit tantum rumoribus audis.
Et Cyclopi filii citharamque sequentibus ovis
Bibbuntisque fritz, pallentisque invidet arce.
Verum autem serie iunctis laboribus ausi*

*Auspiciam felix in Turco arma moventi
Heroum, celebres divino Numine Porcae
In tua fatales servavit tempora cantus;
Orpheusque avosum qui vix bene cognitus ulli.
Vix Pelops in parte aliqua est praefugis charon.
Nati quod potuit cortina aut Desphoea manas
Cortina aut ossibus quicquam de variis omnes
Adferri in tanto erant molimur; quamvis
Nuncquam de Superis tua se praefugia fallant;
Quamvis Threicio duce magno interprete divum
Navigio stellas sacro festus Iason
Heroumque manus in castris ingentibus ausi
Quas petis atque istidem ventis spirantibus aras;
Qui formidatam iam iam te Principe classem
Ostendunt trepidis per Pontica litorea terris.
Sub igo iam Tauri venient ignem; vomeres
Parebunt; & videri dabit iam luminis serpens
Et segetem sulcis cernit animantibus ipsi
Armata & propriis saedantem sanguine matres.
Et tandem Aesoniden Phryxero velle rapto
Gaudentem & monstribus domitis & Regis avori
Exiit; summiq; decus tenuisse triumphi.
Vix pererratis trans Calceon Phrygiis undis
Graecorum in se oculos villor convertit & ora.
En Pater expressum tu nunc in praefigia sortem
Adspicit; atque tuis praecidant omnia coepit.*

Cristano. Lorenzo. di Taranto. Le angosciose pene d' Amore (1). O. III. *Codex chartar. in 4. n. V.*

(1) Titulus ita habet: *L'angosciose pene d' Amore, composte da Lorenzo Cristano da Taranto all' Illustrissima Signora la Signora Esmeralda Conti, sua sempre Si-*

gnora e Padrona osservandissima 1778. In fine autem legitur: Finiscono l'angosciose pene d' Amore composte da Lorenzo Cristano da Taranto, in fede di celei, alla qual

con tutto il cuore serveva tanto brama e
desia, compagne in Perugia fuora un altissimo
moute ritrengendosi nell' anno 1578. ad i 2.

Febbraio. Opus est propra & vorfa ora-
tione scriptum.

Cristofano di Gherardo di Dino Cittadino Pisano della Cappella di S. Bastiano
in Chinsica. Abaco, o Aritmetica, cominciata a scrivere il dì primo
di Maggio 1442. (1) R. III. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

(1) Titulus pag. 9. ita habet: *Que- baco al modo di Pisa, cioè lo'imprincipio,*
sta è la forma, e l' modo a insegnare l'Am- mezzo, e fur, come appressò diremo.

Critiche a Composizioni diverse. Critica, e difesa a composizione Poetica. R.
I. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*

Crivilli. Vide, Obbligo.

Cronache. Vide, Ritratto. Villani. Chronica.

Cronica de' fatti di Firenze dal 1498. al 1506. R. I. *Codex chartac. oblongus n.*
XLIV.

Cronologia di Casa Medici. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*

Crusca. Accademia della. Raccolta di Sonetti della Tramoggia. O. IV. *Codex*
chartac. in fol. n. XLIV. (1)

(1) In regimento Colicis: Di Alef- per riaverli; pregandoli a restituirlo, non
sandro Segui; da prestarsi agli amici, ma ce n' essendo altra copia ec.

— Vide, Accademia della Crusca.

Cucina, e modo di far buone vivande. R. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Cueva. Don Alfonso della. Relazione di Venezia. S. I. *Codex chartac. in 4.*
n. XXXV.

Cultellinus. Magister Ioannes. Sermones ad regimina Civitatis Bononiæ (1).
Orazio ad Geminum Romanorum Imperatorem. M. IV. *Codex chartac.*
in fol. n. XXXII.

(1) Duo sunt; unus anno 1416. alter anno 1417. dictus.

Curro trionfale della continenza viduale. S. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

Curtius. Vide, Quintus Curtius.

Curtius. Mattheus, Papiensis. Lectiones in librum Parvorum Naturalium, & in
Technen Galeni. L. II. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

— In Aphorismos Hippocratis. L. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*
(1)

(1) Titulus: *Conscripita in librum M. D. XXXIX. In fine: Pisis die V.*
Aphorismorum Hippocratis sub Domino Mat. Iunii 1548.
teo Curtio Papiensi Medico excellentissimo.

— Consilium de Venenis. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XIV.*

— Lectiones Medicae super Galenum, & Astronomia Hippocratis. N. III.
Codex chartac. in 4. n. III.

— De Venenatis adfectibus & eorum cura (1). L. III. *Codex chartac. in 4.*
n. XIV.

(1) Nomen *Matthei Curtii* recentiori manu delctum est.

Cya.

Cyathus. Laurentius. Epistola ad Iohannem Nesium, & Luciani Orationis de Hercule interpretatio. N. III. *Codex chartas. in 4. n. I.*

Cyprianus Episcopus Carthaginiensis. Epistolae quaedam. K. III. *Codex chartas. in 4. n. X. (1)*

(1) *Codex in fine mutilus.*

— **Epistolae & Opera.** K. III. *Codex chartas. in 4. n. XI.*

— **De** persecutionibus Gentilium tolerandis; De mortalitate; De patientia. K. III. *Codex chartas. in fol. n. XII.*

— **Vide,** Notabili e Sentenze.

Cyriacus Anconitanus. De familiis nobilibus Romanorum. De septem Mundi speculis ex Gregorio Theologo ad Federicum Contarenum. N. III. *Codex chartas. in 4. n. XXIX.*

— **Vide,** Ciriaco d' Ancona.

Cyrillus Alexandrinus. De Theologia, Graece (1). K. II. *Codex chartas. in fol. n. IV.*

(1) Tituli ita habent: Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου Ἀλεξανδρέως. Et ἡ τελειὸς φύσιν ἐστὶ ὁ πατήρ ἐν τῇ ἰδίᾳ μεγαλειότητι καὶ ὁὐδὲν ἐλλείπει πρὸς τοῦτο τῇ φύσει περιττῶς, ὡς πλήρωμα τῆς θεότητος αὐτοῦ ὁ υἱὸς ἐπισφίρεται.

— **Vide,** Auctoritates Patrum.

Cyrillus Hierosolymitanus. Catecheses XVIII. Instructiones Mystagogicae V. (1) Epistola de Cruce in Coelo visa ad Constantium Imperatorem, Graece. K. I. *Codex chartas. in fol. n. IX.*

(1) Titulus primae Instructionis ita habet: Μυσταγωγία πρώτη πρὸς τοὺς νεοφώτιστους. Καὶ ἀνάγνωσις ἐκ τῆς πύργου ἐπιστολῆς πρώτης καὶ δευτέρας· ἀπὸ τοῦ ἡψαῖε, γρηγορήσατε, ἕως τέλους τῆς ἐπιστολῆς. τοῦ αὐτοῦ Κυρίλλου καὶ Ἰωάννου ἐπισκόπου. *Codex scriptus saeculo, ut videtur, XV.*

— **Vide,** Miracula.

Czar di Moscovia. Pietro. Lettera Latina al Gran Signore de' Turchi data nel 1711. S. I. *Codex chartas. in fol. n. V.*

D

D

A

D. L. D. R. Sonetto di risposta al Cartello fatto per la Giostra. S. I. *Codex chartas. in 4. n. II.*

Daedalus. Alchimia. L. III. *Codex chartas. in fol. n. XIII.*

Dama-

Damascius philosophus, *Dubitationes & solutiones de primis principiis*, Graece (1). K. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXIX.

(1) In fronte primae paginae: *Εἰς τὴν παλαισίδην βιβλίον. Titulus: Διαμαρτυρία Φιλοσόφου Ἀποτίμι, καὶ λύσεις περὶ τῶν πρῶτων ἀρχῶν. Initium: Πόλεμος ἐστίναινα τῶν πάλιν ἐστὶν ἡ μία τῶν πάλιν ἀρχῶν λεγομένη* κ. τ. λ., Finis: *ἐφ' ὧν ἔθεν ἐστὶ πρὸ ἀμφοῖν, οἷα τὸ πρῶτον γνησύν, καὶ τὸ πρῶτον γνησύν. Et infra in fine paginae: ὧς ὥδε τὸ ἀντίγραφον. Codex scriptus, ut videtur, saeculo XV. vel sequenti.*

Damasus, Vide, Psalterium Davidicum.

Dancus Rex. Cura Avium rapacium. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXIX.*

Dandini. Cavaliere. Risposta al Cavaliere Morosini in versi. S. I. *Codex chartac.*
in fol. n. I.

Daniel Propheta, Somnia (1). L. III. *Codex chartar. in fol. n. IV.*
(1) Liber apocryphus ad Chemiam spectans.

(1) Liber apocryphus ad Chemiam spectans.

Dante Alighieri. Vide, Alighieri.

— **Annotazioni** in alcuni luoghi di Dante male intesi, e peggio esposti; ed esposizione del primo Canto dell' Inferno. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VI.*

Dati, Augustinus, De conscribendis Epistolis, N. II. *Codex chartac. in 8. n. VIII. (t)*

(1) In fronte: *Questo libro si è di Michele di Ser Antonio da Santacroce.*

Dati. Giglio. Lettere alla Signora Caterina Catafani, e al Sig. Iacopo Corsi e Rime. S. I. *Codex chartar. in a. n. XXVII.*

Dati. Goro, o Gregorio. Sfera. O. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.* O. III. *Codex chartac. in fol. n. I. & n. III. Codex membranac. in fol. n. XII.* (1) *Chartac. in fol. n. XIII. & in 8. n. XXXIV.* O. IV. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

(1) Codex elegantissime exaratus, & picturis graphice delineatis ornatus.

— Vide, Alighieri, Dante.

Dati. Sragio. Dell' Origine del Conte delle Virtù. Vide, Origine.

Datus. Leonardus (1). Carmen ad Alphonsam Regem. N. III. *Codex chartas.*
in 4. v. II.

Cl. (1) De hoc vide Vitam scriptam a Epistolae Leonardi Dati.
Salvino Salvino, & editam ante

Cl. Salvino Salvinio, & editam ante

— Carmen ad Nicolaum V. in Mahomet Turcarum Regem. M. II. *Commemoratur. in A. n. XIX.*

— Sonetto sopra l' Amicizia. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*

Davanzati, Bernardo. Notizia de' Cambi (1). R. III. *Codex chartar. in fol. n. XXIX.*

(1) Edită iam fuie.

— Coltivazione Toscana delle Viti, e degli Alberi (1). S. IV. *Codex chartac. in 4, n. XVIII.*

(1) Autographum esse videtur. Praefixa est Epistola autographos ipsius Bernardi Davanzati ad Iulium del Caccia.

Alia quoque Epistola praecedat, anno posterioriore scripta.

— Orazione in morte di Cosimo Grauduca di Toscana. O. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXXXVII.

Davanzati. Mariotto d' Arrigo. Rime. O. II. *Codex chartar.* in 4. n. XXIV. & n. XXV. O. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XII.

— Capitolo sopra l' Amicizia. O. III. *Codex chartar.* in fol. n. III. & n. XIII. & n. XIV. (1)
(1) Vide, Benedetto d' Arezzo.

David Propheta. Vide, *Psalterium Davidicum*.

Davitti. Girolamo, di Colle di Valdelsa. Intermedii della Commedia fatta in casa sua nel 1574. in onore di Lodovico Capponi. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. IV.

Dealbationes Chemicæ. L. I. *Codex chartar.* in 4. n. XV.

Debiti del Re di Spagna sopra l' entrate ordinarie del Re di Napoli. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XVI.

Decalogo. Vide, Comandamenti di Dio.

Decifrato del Nunzio di Spagna col Duca di Lerma. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XVII.

Decio. Antonio. Canzone. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. I.

Decius Sillanus. Epigramma, typis excusum. N. I. *Codex chartar.* in 4. n. VIII.

Decreto Reale di Sua Maestà Cattolica, del 28. Marzo 1715. S. I. *Codex chartar.* in 4. n. IV.

— D' un Re di Spagna, in Ispagnuolo, e in Italiano. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. V.

— Circa Ritus Sacrae Romanae Ecclesiae Cardinalium a Sacra Congregatione Caeremoniarum edita. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. XIV.

— Che dichiara quali Indulgenze falsamente si dicano essere concesse. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. I.

Definitiones Medicae Galeni, & aliorum (1). N. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXX.

(1) Titulus ita habet: Cl. Galeni *librum Diffinitionum Medicarum ordiae Alphabeticæ in Codicem hunc referemus, ac nonnullis ad libitum inferemus, quae operi nostro inferuire videbuntur.*

Delfino. Giovanni, Cardinale. Lettera. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XX.

— Relazione della Corte Romana del 1604. quando fu Ambasciadore pe' Veneziani. Q. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XI.

Demas. Excerpta ex eius Oratione. M. III. *Codex chartar.* in fol. n. XXXII. S. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXIX.

De-

Demetrius Cedonens. De immortalitate animae, Graece (1). K. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

(1) In fine: *Hic liber est Ficinii Ficinii, & Atlantici sui.*

Demetrius Phalereus. De Eloquentione, Graece, duplex. K. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

Democritus. Epistola, Latine. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

— De Alchimia, L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

Demosthenes. Oratio ad Alexandrum Magnum, Latine, Leonardo Arretino interprete. M. II. *Codex membranac. in 4. n. XXIX. & chartac. in 4. n. XXI.*

— In Sepulcrum Alexandri (1). M. II. *Codex membranac. in 4. n. XIV.*
(1) Elegia Latina est, satis inepta & putida.

— **Philippica** VIII. (1) M. II. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*
(1) In fine legitur: *Explicit per rentia anno Domini MCCCCXLI. die VI. me Dominicus Nicolai de Pollinis de Flo- Iulii.*

— **Oratio** in Alexandrum, & alia. M. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

— **Orazione** ad Alessandro Magno. N. IV. *Codex chartac. in 8. n. XXIV.*

— **Oratio** funebris, Latine, Lapo Castellianculo interprete (1). N. II. *Codex chartac. in 4. n. XIV.*

(1) Ad D. Jacobum Recanastensem Apostolicae Camerae Clericum.

— **Philippica**, Graece. K. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

— **Excerpta.** M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII. S. I. Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

— **Vide**, Argumenta, Adnotationes Grammaticae.

De Profundis di una Monaca disperata. S. III. *Codex chartac. in 4. n. LII.*

Descriptio B. Mariae Virginis. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

— **Della** vecchiezza, in versi. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.*

— **Della** Francia. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

— **Di** festa fatta in casa del Signor Marchese Riccardi (1). R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

(1) In occasione di trattenere il Re di Danimarca Friderico IV. l'anno 1709.

— **Delle** Cirimonie fatte in Reims per la coronazione di Carlo IX. l'anno 1567. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

— **Dell'** Imperio Germanico nel 1617. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXX.*

— **Varie.** R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*

Detto pel Direttorio Salisburghese. R. II. *Codex chartac. in fol. III.*

Detti

Derti di Santi. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXX.*

— Sentenziofi, e cose notabili. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

— Notabili de' Santi Dottori. P. IV. *Codex chartac. in fol. n. V.*

— E fatti delle Virtù, estratti dal libro dell' Abate Isaac. P. IV. *Codex chartac. in 8. n. XVI.*

Devozione per tutti i giorni della settimana. P. IV. *Codex chartac. in 8. n. XXIII.*

Diacetus. Paulus. Vide, Pontius.

Dialectica. (1) N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXIV.*

(1) In extimpo tegumento legitur: *Dubbi supra d' ecrmini di Maestro Pagolo.*

Dialogus Augustini & Orosii. K. III. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

— De anima, & natura hominis. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXIV.*

— Di goffe Inferizioni. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

— Mercantile. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

— Morale. N. IV. *Codex chartac. in 8. n. XXIV.*

— Di Felimeno, e Pulidoro. O. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXVIII.*

— Tra Niccodemo servigiale Infermiere, e Luigi Lanaiuolo in versi sciolti. O. III. *Codex chartac. in 4. n. X.*

— Sopra l' elezione di Papa Innocenzio X. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*

— Italiano, e Tedesco. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

— Theologici, Graece IV. (1) K. I. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

(1) Hi sunt qui sequuntur: *Contra haeresin Eucharistiam. Qui sit Dei scopus in punitione. In illud Apostolicum dictum: Ut sit Dominus Deus omnia in omnibus. Episcopus, vel de efficientia. Hi tituli Graece ita habent: Διόλογος ἀντιγράφοι καὶ τῆς τῶν ἐκκλησιῶν ἀρίστων. Ἐπεὶ περὶ τοῦ τῆς θεοῦ τῆς κολλάσεως ὁ σκόπος. Ἐπεὶ ἐκ τῶν ἀποστολικῶν ἐρηδῶν ἵνα κύριος ὁ θεὸς τὰ πάντα ἐν πᾶσι. Ἐπεὶ ἐπιγραμματικῶς. Ἐπισκοπὴς ἢ περὶ ἐκτελέσεως.*

Diamante. Maestro. Ricette. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIV.*

Diario del Viaggio del Cardinale Pietro Aldobrandino andato Legato a Firenze per la celebrazione dello Spofalizio della Regina di Francia, e dipoi in Francia per la pace; e delle Nozze fatte in Lione. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XIII.* S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLVII.*

— Del Viaggio di Carlo III. Re delle Spagne. S. I. *Codex chartac. in fol. n. V.*

— Dell' Assedio di Casale l' anno 1630. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

Dicerie quando si da il bastone al Capitano. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*

— Amo-

— Altre. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

— Amorose. O. IV. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*

Dibadavia. Contessa di. Memoriale al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXXII.*

Dichiarazione, e ordine del Re di Francia contenente le ragioni d'aver mossa guerra al Duca di Savoia. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

— Delle sette Ore Canoniche. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XVII.*

Dicta cuiusdam Philosophi multum in Artis Chimicae cognitione utilis. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

— Vide, Dictum.

Dictionarium nominum Ebraicorum, quae in Sacris Scripturis habentur. K. IV. *Codex membranac. in 4. n. XXV.*

— Sacrae Scripturae. N. II. *Codex membranac. in 4. n. V.*

— Terentianum. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. X.*

— Parvum. M. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.* N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

— Latinum. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XIII.* *Codex chartac. in 8. n. XXIII.*

Dictiones, in quibus plerumque a Scriptoribus erratur. N. III. *Codex chartac. in fol. n. VI.*

Dictum contra Pontifices & Sacerdotes. N. II. *Codex membranac. in 4. n. XII.*

— Vide, Dicta.

Dictys Cretensis. Historia belli Troiani. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVI. & n. XXXIV.*

Dieci di Balìa (1). Lettera alla Signoria di Siena nel 1390, e al Dogo di Venezia. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XII.*
(1) Hic Magistratus hodie non existat.

— Vide, Balìa di Firenze.

Dies irae, mista di versi Italiani, e traduzione in prosa della medesima. P. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

— O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

Difesa del Re di Francia, e de' suoi Ministri contro il Manifesto, che sotto nome di Monsieur si fa correre per mezzo del popolo. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*

— Varie Criminali stampate. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXXVII.*

Differentiae M. Tullii. N. II. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

— Vide, Cicero.

Differenza tra Annibale, Alessandro Magno, e Scipione (1). Tra Filippo Re di Macedonia, e Alessandro suo figlio. Tra Cesare, e Catone. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*

(1) Vide, Disputa.

— Tra Cesare, e Catone. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

Diffinitio Amoris. Capitolo in terza rima. O. III. *Codex chartac. in 2. n. XXV.*

Dignità del Prefetto di Roma. R. II. *Codex chartac. in fol. n. X.*

Dimande sopra l'istanze del Vicerè di Napoli pel passo della Cavalleria. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

— Varie, e risposte. S. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXXII.*

Dindimus Rex Brachmanorum. Collatio de Philosophia facta per litteras (1). L. II. *Codex membranac. in 8. n. XXVIII.*

(1) Vide, Alexander Magnus.

Dino di Piero Dini, Maniscalco e Cittadino Fiorentino. Libro di Miscalcia ricavato principalmente da Vegetio (1). N. IV. *Codex chart. in fol. n. XII.*

(1) Prooemium ita habet: Da poi che m'è venuto in pensiero d' esercitare il mio debile ingegno in volere dichiarare da scurità della medicina de' grandi animali, usata grossamente, e non con ragionevoli magistero; e veggendo negli operatori tanto di poca discrezione, ho voluto sostenere fatica d' animo in vedere i libri, i quali parlano di ciò fare, il loro testo chiaro, che possa agevolmente essere inteso, siccome l' oscurò volume del . . . Vignizio autore veracissimo dell' arte, essendo da pochi, e quasi da veruno, inteso; togliendo il fiore del detto volume, e aggiungendo e levandoli capitoli di libri interlati, quale in Socrate, e quale in Aristotile, e quale in Giordano, e quale nel Vescovo di Cezia, i quali secondo il mio giudizio hanno parlato di ciò grossamente, e niente dimeno aggiungendo le provate esperienze del mio tempo per me operate e vedute. E però in Dino di Piero Dini Maniscalco e Cittadino della Città di Fiorenza compo questo libro, perchè io veggio sì pochi studianti, e quasi non veruno in ciò assistersi, ho voluto sì dichiarare, che se alcuno avesse volontà di sperimentarsi in ciò, trovi la via sì aperta e piana, che non imbarazzata nell' entrare, siccome hanno già fatto molti, di molte cose ch' hanno cominciate, e per fatica di molto tempo sono tornati addietro. Ma niente dimeno gli Artesci di questa arte sono della studiare bene istruiti, imperocchè la maggior parte

sono figliuoli di lavoratori di terra levati dalla marra, e da guardare le pecore, per la qual cagione non possono essere veri artesci, imperocchè sono senza lettere, sicchè non possono studiare, e però sono quegli molti valenti uomini di quest' arte, perchè hanno veduto per general peccato d' ignoranza, dar pregio a sì fatta generazione d' artesci, per un poco di loro pratica, ed essendo presi la maggior parte di loro da superchio di vino, dicendo alcuno, se il tale non fosse imbiacato, debb' essere buono maestro. E io ho veduto tale avere pregio per questo vizio, che non sap' ebbe con ragione rispondere, da qual parte del ferro si debba cominciare a mette e il chiovo; e però se io avessi creduto ch' egli avesse avuto cotanto bene, come è a capere lettera, non mi farei messo a tanto studio, perchè non fossero sapienti di sì nobile arte. Ma perchè io voglio, che i gentili animi con agevole studio possano essere sufficienti in vera Miscalcia, ho voluto assicurarli per loro; acciocchè più agevolmente, e senza confusione di animo, a leggere poss' trovare i capitoli delle infermità, formerò il mio libro in più capitoli e libri, e ciascuno libro per se rubricato e segnato, ponendo poi la rubrica a capo d' ogni capitolo; e però porrò il primo libro di piccolo volume per carezza di capitoli, dicendo del nasimento e di sua comparsione, e di altre cose, prima che vegnamo alle infermitadi.

Diodorus Siculus. Historiæ Bibliothecæ Libri V. Latine, Poggia Fiorentino interprete. M. I. *Codex chartac. in fol. n. X. (1)*

(1) Titulus: Prooemium in libros Diodori Siculi. quos Poggius Florentinus Latine fecit ad Nicolaum Summum Pontificem.

— Ex.

— Excerpta Latine. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XI. N. III. Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

— A Libro XI. usque ad integrum XV. Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. (1)*

(1) *Codex scriptus saeculo XV.*

Diogenes. Epistolae, Latine, Francisco Arretino Interprete (1). N. III. *Codex membranac. in 4. n. XIV.*

(1) Titulus Praefationis: *Ad Sanctissimum & clementissimum Patrem Pium II. Pontificem Maximum in Diogenis Philo-
sophi Epistolae Francisci Arretini Praefatio.*

— Excerpta. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Diogenes Laertius. Vitae Philosophorum (1). M. II. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

(1) Latine *Ambrosii Comaldensis* Interprete: & est ipsius *Ambrosii* Autographon.

— Excerpta. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

Dionysius Areopagita. Excerpta ex eius Epistola ad Titum Pontificem, Latine. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

Diomedes Grammaticus. Excerpta. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

Dion. De Regno, Latine, Francisco Piccolhomineo Senensi S. Eustachii Cardinali Interprete, ad Maximilianum Fridericii III. filium. Typis excusos Bononiae 1493. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXIX.*

Dionysius Halicarnassensis. Historiae Romanae, Fragmentum, Latine. N. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

— Opuscula, Graece (1). K. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

(1) Hoc est: *De nominum compositione, Methodi Ponzyciorum, Gameliarum, Genethliacorum, Epithalamiorum, Prosoponematicorum, Epitaphiorum, Protrepticorum, Attributorum. De Figuris. De his in quibus in Declamationibus peccatur.* Ante quem titulum ita legitur: *ταῦτα τὰ μνησθέντα εἶναι ἐκ Διονύσιου ὁ Ἀλικαρνασσεὺς συνέλαβεν, ὃ ἀπό-
λεος, μέμνηται γὰρ ἐν αὐτῷ ὡς ἐκδι-
δακμένου αὐτοῦ τοῦ περὶ μνησθέντος.
De verborum delectu. De Thucydidis pro-
phetariis. De nominum compositione.*
Codex scriptus, ut videtur, saeculo XV.

— Excerpta. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

— Della Composizione delle Parole, Italica, Anonymo interprete, ad *Richardum Riccardium*, & est autographon (1). S. III. *Codex chartac. in 8. n. V.*

(1) Specimen Interpretationis Italicae dedimus in *Vita Richardi Riccardii*.

Diophantus. Vide, Maximus Planudes.

Dioscorides. De Simplicibus Medicamentis, Graece. K. II. *Codex chartac. in 8. n. VII.*

Diotimus. Epigrammata, Latine. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*

Diplomata & Instrumenta varia (1). M. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

(1) Hoc est, *Henrici VII. Imperatoris; Ottavii IV. Imper. Caroli IV. Imp. Couradi Marchionis Montis Ferrati.*

— Vide, Privilegia.

Direzione per la Congregazione delle minime Ancille della Santissima Trinità. P. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXVIII. & XXIX.

Discesa di Gesù Cristo al Limbo, e risurrezione del medesimo, in terza rima. O. III. *Codex chartar.* in 8. n. XXVIII.

Discorso sopra la venuta dello Spirito Santo, ed altri. N. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.

— **Al** Granduca di Toscana circa la Neutralità. O. III. *Codex chart.* in 4. n. V.

— **Spirituale.** Q. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXVI.

— **Sopra** il Conclave d' Urbano VIII. dove fu creato Innocenzio X. Sopra l' elezione d' Innocenzio X. dopo un anno del suo Pontificato. Delle differenze de' Barberini, e della Corona di Francia con detto Pontefice. Sopra le preminenze del Signore Almirante, e de' Cardinali d'Elle, e Grimaldi, e Valenze. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. XIV.

— **Sopra** le offerte, che hanno fatto al Papa il Re di Spagna, e il Re di Francia, qual delle due sia la maggiore. Sopra i Feudi dell' Imperatore in Italia, per qual causa non si debbano infeudare alle Repubbliche, e specialmente a quella di Genova. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIII.

— **A** favore della Repubblica di Venezia per la pace fatta col Turco l' anno 1673. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.

— **Del** Marchese di Priè al Papa. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVIII.

— **Accademici.** Al Senato Fiorentino in congiuntura delle nozze del Signor Principe Ferdinando. Per la pubblicazione di detto matrimonio. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXV.

— **Diversi.** Sopra la Rettorica. Sopra il governo civile. Accademico. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.

— **Sacri.** In Senato. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. I. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. I.

— **Della** prerogativa delle Armi, e delle Lettere. D' un Corrighiano sopra una Lettera di Maria de' Medici scritta al Re. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. II.

— **Apologetico** per riparo dell' antica autorità e decoro del Sicro Collegio de' Cardinali. Sopra i Monti di Roma. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.

— **Tra** i Pollacchi, e gl' Imperiali. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.

— **Sopra** la misura, e il peso di qualsivoglia Artiglieria. R. IV. *Codex chartar.* in fol. n. I.

— **Politici.** S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XXXV.

— **Aristocratico** sopra i Signori Veneziani. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVIII.

— Mo.

- **Morale**. Sopra il dì del Giudizio, frammento. O. IV. *Codex chartar.* in fol. n. VI.
- **Sopra l' Incarnazione di Gesù Cristo**. O. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXXV.
- **Sopra l' utilità delle belle Arti**. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.
- **D'** un Cappuccino, che diede gran danno al Cardinale Morosini nel 1588. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.
- **Sopra** quelli, che tengono la guerra in Francia, S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.
- **Se** il Re di Navarra, Errico, facendosi Cattolico, dovea ribenedirsi, e accettarsi per Re di Francia. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.
- **Vide**, Dicerie, Orazioni, Sermoni.

Disfida del Baron di Luz al Cavalier di Guisa. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. X.

— **Del** Signor Baldassar Conti, e il Signor Amerigo Capponi. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. IV.

Dispensa di Casa Medici. Vide, Azienda.

Disputa d' Alessandrio, Annibale, e Scipione. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.

Disputatio Abutalib Saraceni, & Samaelis Iudaei, quae Fides praecellat, Christianorum, Saracenorum, an Iudaeorum. N. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXV. (1)

(1) Initium ita habet: *Disputatio Abutalib Saraceni, & Samaelis Iudaei, Quae Fides praecellat, an Christianorum, an Saracenorum, an Iudaeorum, translata per Fratrem Alfonsum de Arabico in Latinum. Ego Frater Alfonsus Hispanus libellum hunc antiquissimum, qui nuper casu devenit ad manus meas cum essem apud Marocinum in captivitate Saracenorum, & fuerat a multis temporibus prius a Iudaeis occultatus, nova translatione de Arabico in Latinum per me interpretatum vobis transmittito, legendum, maxime quia Arabicorum linguam, vel peritiam habetis litterarum, Quia in eo ipsi Arabi, Iudaei, Christianique sibi notis scribunt confidenter secreta sua, quae ab aliis voluit occultari. Ideo ut cogito Ebraeus huius libri scriptor non*

ipsum alio sermone nisi Arabico enodavit, quoniam terminus sequentis disputationis pro responsione Saraceni est a commendatione Fidei Christianae. Ego dictus frater Alfonsus adiuratus per Dominum auctoritates libellae inductas infra per dictum Ebraeam in translevendo librum istum scribam sicut ipse scripsit fideliter, licet sic non habeant in nostra translatione secundum Hieronymum. Et hoc ideo intendendo facere, ne aliquis imponat mihi, quod aliquid in textu praesumserim addere vel diminuerem aut mutare sicut feci in alio volumine istius Ebraei in quo nil mutatur de scriptura sua. Quare super hoc sunt & erunt mihi testes omnes qui Arabicum sciunt, quorum modum loquendi & ordinem scribendi quantum mihi fuerit possibile observabo.

— **Sopra** il patire, fatta da XII. Maestri Parigini. Q. I. *Codex chartar.* in 4. n. XIX.

Diffusio Caesaris Augusti ne Aeneis cremetur. M. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXXII.

Disticha in laudem Davidis Regis, Graece. S. II. *Codex chartar.* in 4. n. XXVIII.

— **Scriptum** Florentiae in Corte Cosmi Medicis. N. III. *Codex chartar.* in 4. n. XVI.

— Satiricum in Pium II. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XVI.*

— In Plautum. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XVI.*

Divisamenti di Paesi, e di misure di mercanzie, e di altre cose bisognevoli di sapere a' Mercatanti. S. IV. *Codex chartar. in fol. n. IV. (1)*

(1) In fine legitur: *Per mano di rene questo di XVIII. di Marzo MCCCCLXXI.*
me Filippo di Nicolaio Frescobaldi, in Fi-

— Vide, Pegolotti, Francesco Balducci.

Divisio aetatum. S. I. *Codex chartar. in fol. n. VI.*

Divisio Galliae. L. II. *Codex chartar. in 4. n. XXVI.*

Divitius. Angelus. Vide, Angiolo da Bibbiena.

Documenta de Virtutibus diversis. K. IV. *Codex chartar. in 4. n. VI.*

Dolce. Lodovico. Rime. O. IV. *Codex chartar. in 4. n. IV.*

Dolcibene. Avemaria in rima (1). O. III. *Codex chartar. in 4. n. IX.*

(1) Ita incipit: *Avemaria di Messer Quando andò al Sepolcro a quelle invenie ec.*

— **Passione** del Nostro Signore Gesù Cristo, e Relazione delle cose, che si trovano nel Viaggio del Santo Sepolcro: tutto in rima, a coppie. O. III. *Codex chartar. in fol. n. XV.*

Domenico Cardinale di Fermo. Vide, Arte di ben morire.

Domenico da Montucchiello. Rime, cioè l'Epistole d'Ovidio in ottava rima, e due Capitoli in terzetti. O. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXXI. (1)*

(1) In prima pagina: *Al nome di Dio, e della gloriosa Vergine Maria, della celestiale Corte del Paradiso, e massima del Messer Santo Ieronimo Avvocato della*

casa nostra. Questo libro è iscritto per mano di Pietro di Ser Michelagnolo di Ser Verdiano Arighi ec.

— **Pistole** d'Ovidio ridotte in ottava rima (1). O. III. *Codex chartar. in fol. n. XVIII.*

(1) In fine ita scriptum habetur:
*Per Gesù Cristo ti prego, Lettore,
Che vogli lui con affetto pregare.
Per la salute del Compilatore,
Il qual ridusse in rima per volgare.*

*E se del nome suo nascesse errore,
Per questo modo si può dichiarare.
Che Domenico fa da Monte Chiello,
Et monta, zoppo, pover vecchiarello.*

Domenico da Prato. Rime, cioè, Canzoni VIII. Morali, e un Capitolo ternario. O. II. *Codex chartar. in fol. n. IX.*

Dominicus de Rasi Medicus Bononiensis. Liber Definitionum Medicinalium Galeni ordine Alphabetico digestus (1). Pars Grammaticae Graecae. Lexicon Graecum & Latinum nominum partium corporis humani, & eorumdem morborum. Consilium Medicum. Consiglia sopra l'acqua Borra, Bagno vicino a Siena (2). N. I. *Codex chartar. in fol. n. XXX.*

(1) Titulus ita habet: *Claudii Galeni Librum Definitionum Medicarum ordine Alphabetico in Codicem hunc referemus, ac nomina adhibitum inferemus, quae operi nostro subservire videbantur.*

(2) Initium: *Consiglia sopra l'Acqua Borra di Messer Domenico de Rasi Bolognese. Nell'anno 1421. per fino all'anno 1423. essendo in Siena io M. Domenico mi venut nella mente voler ricercare, intendere ec.*

Do.

Dominicus de Sancto Geminiano. Vide, Calderinus, Caspar.

Domitius Calderinus. Excerpta. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XXVII.*

— **Commentarii** in Suetonium. N. I. *Codex chartar. in fol. n. XXXI.*

Domitius. (1) Distichon in Hieronymi statum. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XVI.*

(1) Forte Calderinus.

Donati. Alamanno. Traduzione della Storia de' due Amanti. Vide, Aeneas Silvius. Ficinus, Marfilus.

Donati. Iscopo. Sonetti e Orazioni a S. Sebastiano, e S. Cristoforo, e Racconto d'un Martirio, ed altro (1). O. II. *Codex chartar. in 4. n. XXVII.*

(1) In fine: *Mei Scriptoris Iacobi est ac Iscopo Cocchi, de quo superius suo loco.*

— **Raccolta** di cose notabili (1). R. I. *Codex chartar. in 4. n. XXVII.*

(1) Titulus: *Questo libretto, sul quale ho scritte più notabili, devote, e belle cose, è di me prefato Scrittore Iscopo di Niccolò di Cocchi Donati Cittadino Fiorentino.*

— **Descrizione** della morte del B. Giovanni delle Celle (1). R. I. *Codex chartar. in 4. n. XXXII.*

(1) In fine: *Ego Iacobus Nicolai Cocchi Donati Civis Florentinus scripsi de mens. Januarii MCCCCLXIV.*

— Vide, Armediachilles. Cocchi. Iscopo, Spinellini.

Donato. Antonio. Vita di Francesco Maria II. della Rovere Duca d' Urbino. S. II. *Codex chartar. in fol. n. XIV.*

— Vide, Vita di Francesco Maria II.

Donatus Acciaiuolus. Excerpta ex eius Commentariis in Ethica Aristotelis, auctore Fontio. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XVI.*

— Vide, Acciaiuolus, Donatus.

Donatus. Ars Grammatica, & Scholia in Terentium. N. II. *Codex chartar. in fol. n. III.*

— **Commentarius** in Phormionem Terentii. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XXIII.*

— Vide, Fontius.

Dondis. Ioannes de. Modus vivendi tempore pestilentiali (1). L. III. *Codex membran. in 8. n. XXIV.*

(1) Titulus habet: *Modus vivendi tempore pestilentiali. compositus per R. Magistrum Iohannem de Dondis, de Ortolano, illustris Domini Ducis Mediolanensis venerabilem Medicum, ad instantiam & requisitionem Episcopi Papiensis.*

Doni. Mario (1). Canzone. S. I. *Codex chartar. in fol. n. I.*

(1) Forte Sonator Florentinus fuit.

Donna di Siena. Sonetto per Giovanni del Passiera Cavalcanti. O. II. *Codex chartar. in fol. n. I.*

Do-

Doria. Clemente. Vide, Epidola.

Dottrina Criſtiana. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII. P. III. Codex chartac. in fol. n. VIII. P. IV. Codex chartac. in 4. n. XXV. (1) Q. I. Codex chartac. in fol. n. XXVI.*

(1) In fine legitur: *Questo libro è mia propria mano ec. di Girolamo Guidetti, il quale è scritto di*

Dottrina puerile. P. II. *Codex membranac. in fol. n. XXVIII. (1)*

(1) In fine: *Perfectus est liber Patriſia Doctrinae, tranſtatuſ de Gſaligo in Latinum per Ser Angeluſ de Cagnetto de Pe- ruſio anno Domini MCCCXXIX. Conſinta di ſcrivere a di VIII. di Febbraio MCCCXXIII. Amen.*

Dozzo Nori. Sonetto manſcritto da Riccardo Riccardi nella Raccolta de' Poeti antichi fatta da' Giunti nel 1527. dopo la Prefazione.

Dritto della Santa Sede Apoſtolica ſopra il Regno di Napoli, da mandarci un Cardinal Legato ſecondo le Bolle delle antiche inveſtiture. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Dubia ſuper terminoſ Magiſtri Pauli. Vide, Dialettica.

Duca d' Atene. Vide, Hiſtoria.

Duca di Calabria. Lettera reſponſiva a Coſtanzo Sforza, che ſi era partito da' Fiorentini non finita la condotta (1). R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*

(1) Data Ferrariae XX. Iunii MCCCCLXXXIII.

Duca di Fridland. Lettera al Conte Aldringher del 1632. R. II. *Codex chart. in fol. n. X.*

Duca di Mantova. Narrazione e Maniſeſto. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

Duca di Milano. Vide, Notificazione. Dux Mediolani. Philippus Maria.

Duca di Savoia. Lettera al Cardinal Ferdinando de' Medici del 1572. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

Duca di Urbino. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chart. in fol. n. XXXII.*

— Vide, Rovere, Franceſco Maria.

Duca. Vide, Vandomo. Etrees. Viſona.

Ducheffa d' Urbino. Lettera al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

Duello tra il Marchefe Giberto Pio, e il Colonnello di Newale, ſeguito in Norimberga nel 1667. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

Durandus. Vide, Excerpta.

Durante da Sanminiſtro. Rime. O. II. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

Durazzo. Cardinale. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

Dux Mediolani. Epiſtola ad Ferdinandum Alphonſi Regiſ filium, anno 1438. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Dy-

Dynameron, seu Tractatus de Antidotis, Emplastris, & Oleis. Graece (1).
R. II. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.

(1) In fine legitur: ἡλεῖται τὸ σεντεμβρίον καὶ ζ' ἔτους ς' ψ' λ' ζ' &c.
παρὰ βιβλίον τὸ δυνάμερον ἐν μηνί

E

E B

E C

E D

E G

Ebrardus. Tractatus Grammaticae (1), versibus constans, scholiis illustratus.
N. II. *Codex chart.* in fol. n. I.

(1) Praefixa est quaedam Praefatio, in qua habetur titulus libri, qui est infrequens: Incipit Tractatus Grammaticae editus a Gratiano Presbytero, proprio nomine vocato Ebrardo. Codex est saeculo XIV.

ut videtur exaratus. In fine scriptum est: Hic liber est mei Michaelis Thoddae Simonis Dini de Ponte ad Severum, Civis & Notarii Florentini, quem habebat a Domino Rainaldo Mattiaci de Panzano &c.

Ebubacar. vide, Quaestio.

Ebudcimen. De materia abscondita ab oculis. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. IX.

Ecclesiasticus. Excerpta. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.

Ecloga, cui titulus *Iulius*, in obitu Iulii, Ludovici F. Capponii. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI.

— Vide, Egloga.

Editto fatto dal Parlamento di Parigi nel 1577. e informazioni della verificatione di detto Editto. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXV.

— Del Re di Napoli nel 1701. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Egidio. Fra. Dottrine. P. II. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.

— Capitoli, e Detti notabili. Q. I. *Codex membranaceus* in 4. n. XXVIII.

— Del Reggimento de' Principi, Italico. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.
P. III. *Codex chartac.* in fol. n. XIII.

— De Regimine Principum, Latino, initio mancus. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIX.

— Vide, Aegidius.

Egidio Romano (1). Epifonizione della Canzone di Guido Cavalcanti. N. IV. *Codex membranaceus.* in fol. n. XXVII.

(1) Forse idem ac superior.

T z

Eglo-

Egloga a Riccardo Riccardi. Vide, Bracciolini, Francesco.

Egloghe pastorali. O. IV. *Codex chartas, oblongus n. XXX.*

Electuarium optimum. K. III. *Codex chartas, in 4. n. XXVIII.*

— **Herbae** contra Dyscrasiam membrorum frigidam & calidam. L. III. *Codex chartas, in fol. n. XI.*

Elegia in Ierusalem. K. IV. *Codex membranac. in 16. n. XXI.*

— **De** Limace. L. IV. *Codex chartas, in 4. n. XXVIII.*

— **De** Natali Domini. O. IV. *Codex chartas, in fol. n. XXII.*

— **In** Laurentium Medicem Cui. F. N. III. *Codex chartas, in 4. n. XV.*

— **In** fanere Alexandri Valaresco. N. II. *Codex membranac, in 4. n. XXXIII.*

— **Ad** Bernardinum Capponium. R. II. *Codex chartas, in fol. n. VI.*

— **Ad** Nicolaum V. N. III. *Codex membranac, in 4. n. XIV.*

— **Ad** quemdam Pistorii commorantem. L. IV. *Codex membranac, in 4. n. X.*

Eleonora d' Este Medici. Lettera scritta al Cardinal de' Medici del 1573. S. II. *Codex chartas, in fol. n. XXXXII.*

Eleonora de' Medici Principessa di Mantova. Lettere al Cardinale Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartas, in fol. n. XXXXII.*

Eleonora Montalvi (1). Lettera. S. I. *Codex chartas, in 4. n. IV.*
(1) Ea est, quae Sanctimonialis Florentiae inscribitur.

Eleonora Orsina. Lettera al Cardinale de' Medici del 1585. S. II. *Codex chartas, in fol. n. XXXXII.*

Elettore di Baviera. Lettera scritta agli Stati delle sue Provincie Ereditarie nel 1703. R. II. *Codex chartas, in fol. n. I.*

Elettore di Brandemburgo. Lettera al Re di Spagna. R. II. *Codex chartas, in fol. n. I.*

Elettore di Colonia. Vide, Manifesto.

Elettore Palatino. Lettere del 1681. e 1685. S. II. *Codex chartas, in fol. n. XLII.*

Elettrice Palatina. Anna Lodovica de' Medici. Lettera al Marchese Francesco Riccardi. S. II. *Codex chartas, in fol. n. XLII.*

Elogio di San Pio V. S. I. *Codex chartas, in 4. n. XXXXII.*

Emerico Tscheli. Lettera al Gran Visir nel 1683. S. I. *Codex chartas, in fol. n. XXXVI.*

Empirio Pastore. Lamento per Brollo da lui amato. O. III. *Codex chartas, in 4. n. VII.*

Encomium Cellae. K. III. *Codex chartas, in 8. n. XXIX.*

Enea

Enea Silvio. Vide, Aeneas Silvius.

Enriquez e Cabrera. Confessione, che fa a Clemente XI. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVI.

Entisberus Doctor Anglus. De Scire, & Dubitare. L. I. *Codex chartac.* in fol. n. VI.

— De Senſu composito & diviſo. De Maximo & Minimo. De Scire & Dubitare. De Incipit & Definit. L. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

— De tribus potentiis. L. I. *Codex chartac.* in fol. n. VI.

Entrata della Regina di Spagna in Ferrara. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VII.

Entrate del Comune di Firenze l'anno 1338. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXIX. L'anno 1457. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. VIII.

— Della Corte di Roma. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. LI.

— E ſpeſe della Spagna al tempo di Filippo II. Del Regno di Napoli. Del Re di Portogallo. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVI.

— E uſcite d'un anno della Reverenda Camera Apoſtolica. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVIII.

— Vide, Sommario.

Enzo Re di Sardigna, figlio dell' Imperadore Federigo II. Canzone manſcritta da Riccardo Riccardi nella Raccolta degli antichi Poeti fatta da' Giunti nel 1527. a pag. 113.

Epaſta, & eius ratio. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. V. P. III. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

Ephraem. Opera quaedam, Latine (1). K. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI.

(1) Sunt autem quae ſequuntur :
I. Sermo De Poenitentia, & de Hora No-
viſſima. II. De Iudicio, & Reſurrectione,
& Caritate, & Compaſſione. III. De Iu-
dicio, & Reſurrectione. IV. De Vita &
Exercitatione Monachica, & exhortatio ad
Dei ſervitium. V. Quod non oporteat ridere,
ſed flere & lugere. VI. Ad animam ne-
gligentem. VII. De Sanctis quibusdam qui
tempore illo requieverunt. VIII. De Arma-

tura Monachi. IX. De Poenitentia. X. De
ſecundo Domini advocatu. XI. De Timore
Dei. XII. De Compaſſione. XIII. De
Paſſione Domini Salvatoris. XIV. Ad eos
qui Filii naturam ſervare volunt. XV.
De Antichriſto. XVI. De Virginitate. XVII.
De laudibus Martyrum. XVIII. Laudatio
Sancti Joſeph Patriarchae. Videntur eſſe
ex Interpretatione Ambroſii Comalduca-
ſi.

— Excerpta ex Sermone de Poenitentia. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXIX.

Epigramma paraeneticum ad Chriſtifideles. K. III. *Codex membran.* in 4. n. XXXIII.

— In Narſerem in ponte inſcriptum. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

— Epigrammata in imaginem cuiuſdam Iſabellae. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. III.

— Graeca tria. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XVII.

— Ad Albertum in laudem Franciſci Philelphi, qui Sforriadem laudaverat. N. III. *Codex chartac.* in 4. XVI.

— Su-

- Super Bombardas Pii II. Pontificis. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- Ad Lactium Petri Stephani Romanum. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- De puero formoso. In Lentulum. Puellae Romanae. N. II. *Codex chartac. in 8. n. VIII.*
- Quaedam Graeca. K. II. *Codex membranac. in fol. n. XXII.*
- De duodecim Signis. N. III. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- Tria Epigrammata. M. II. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Sopra la figura d' Ercole, Sigillo della Repubblica Fiorentina, fatto da Roberto Rosi. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
- De Magistratu & Sacerdotio. N. II. *Codex membranac. in 4. n. XII.*
- Ad Laurentium Medicem (1). N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
(1) Scripum est in facie interiori inregumenti.
- De Iove, & Alcmena. M. II. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*
- De Alph. Lenz. S. I. *Codex chartac. in 4. n. 4.*
- Epigrammata Ferdinando II. Magno Etruriae, Duci, de Liburno. S. I. *Codex chartac. in 4. n. II.*
- De Iulio Caesare, & Romulo. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*
- Ex Anthologia excerpta, Latine reddita. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*
- Ad Camillum, cladis Turcicae in Italia cantorem. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*
- In Agnus Dei Papalem. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*
- Varia, & Carmina. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- Varia. K. III. *Codex chartac. in 8. n. XVIII.* M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.* M. II. *Codex membranac. in 4. n. XIX.* O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XV.* S. I. *Codex chartac. in fol. n. I. & n. II. & n. III.*
- Epiphanius Salaminus Episcopus. Expositiones in Prophetas, Naum, & Abacuc, Graece. K. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- Vide, Auctoritates Patrum.
- Episcopi Gelliani. Epistola ad Urbanum VIII. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*
- Episcopus Cervienis. Tractatus de Aluminibus, & Salibus. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*
- Episcopus Lincolnienis, Robertus. Sphaera, fragmentum. Computum Ecclesiasticum (1). L. II. *Codex membranac. in fol. n. II.*
(1) An eius vere sit ignoro hoc computum, sed suspicor.

Epi.

Episcopus Philadelphus. Alchimia. L. III. Codex chartac. in 4. n. VII. & n. XXVII. in fol. n. XXXV.

— Vide, Philadelphus.

Epistola A. ad Irvicum Francorum Regem (1). K. III. Codex membran. in fol. n. XXVII.

(1) Codex hic, saeculo XII. ut videtur, scriptus continet hanc Epistolam, quae ab Romano Pontifice A. scripta est, ad Irvicum Francorum Regem. Illa autem ita habet:

Incipit Epistola A. . . Irvicum Francorum. Lactus vos Excellentiae vestrae vehementer facit Epistola, quae pia vos affectione de honore & reverentia sacerdotali restatur esse sollicitus; hinc enim cunctis ostenditis fideles Dei esse cultores, dum & Sacerdotes ipsos gratia ac debita veneratione diligitis, & Christiana devotione quicquid ad eorum augmentum pertinet, augere festinatis. Vnde & gratanter quae scripseritis accepimus, & quae voluistis animo libenti concecimus. Atque ideo fratri vestro Iulio Arclatenfis Civitatis Episcopo vices vestras iuxta antiquum morem, & Excellentiae vestrae desiderium. Deo scientes, commissimus; cui etiam pallii usum, sicut prisen habuit concessimus. Sed quia alia ad nos perlata sunt, quae omnipotentem Deum nimis offendunt, quae ut potestatis vestrae admittente censura, madis omnibus emendatur. Ne dum laudandae devotioni vestrae res reuerentiae ac perverse repugnant, aliorum, quod absit, culpa gravetur, aut anima. Peruenit autem ad nos oblationibus Episcopis, quosdam ex laicis consulari atque ad Episcopatum praecipui factu consensu; & qui discipulus non fuit, inconsiderata ambitione magister efficitur; & quoniam quod possit docere non didicit, sacerdotium tantummodo gerit in nomine; nam laicus in firmam perseverat & opere. Quomodo ergo pro aliorum peccatis intercessurus est, qui sua primitus non desistit? Talis enim Pastor non movet gregem, sed decipit. Quia vero contradicente veracundia non potest alius hoc, quod ipse non facit, suadere, quid est aliud, nisi ut plebi dominica praeconiis populus remaneat, & inde sumat interitum, unde salutaris praecellens magnum debuit habere praesidium? Quidque praevarum, quidque perversum, sit ex sua quoque ordinatione Excellentiae vestrae celatissimo perpendit. Certum namque est, non vos ante exercitum ducem praeporere, nisi vobis labor eius fidesque consisteret. Nisi cum aeternum virtus & sollicitudo esse monstraverit. Si vero non aliis usque

huiusmodi viris committitur gubernandus exercitus, qualis dux esse debeat animarum ex ipsa hunc Regi comparatione colligitur. Sed verendum vobis est, & dicere posset, quod Sacerdotis sibi ductum arripuit, qui exercitum religiosae militiae non viderat. Simul autem & illud valde expectandum nobis unum, quod sacri ordinis per Simoniacam haeresein, idest, accepto praemio conferantur; & quod perisferum nimis est & sanctae Ecclesiae universali contrarium, in sacrum quempiam ordinem non meritis, sed pretio, collocari. Hortamur interea decessibile facinus de regno suo Excellentiae vestrae prohibere praecipit. Nam ipse se ad hoc officium ostendit perusus insignem, qui donum Dei pecunia sua mercari non metuit, & commodi praesentis appetere, quod habere per gratiam non meretur. Hoc igitur, praecellens filii, idcirco admones, quod animam vestram salutare desidero. Quae etiam dudum scripserim, si voluntatem meam occupationes in munere minime praecedissent. At postquam congruum se ad scribendum tempus ingressi, quod facere me oportuit non omisi. Salutate itaque Excellentiam vestram paternae caritatis affectibus, ut euncta quae sanctorum & Episcopo nostro fieri servarique mandavimus, favoris vestri praesidio compleantur. Nec cuiusquam elationis ac superbia capelli aliquo modo permittatis, sed sicut apud decessorem eius sub gloria patris vestri regis servata sunt, ita quoque auxilio vestro sollicita modo devotione ferventur. Oportet ergo ut nobis vicarie rependatur; & sicut vos vestram implere non distulimus voluntatem, ita & vos propter Deum & Beatum Petrum Apostolorum Principem nostra faciat in omnibus statuta servare. Quatenus Excellentiae vestrae laudabilis sit & Deo placita circumspicue tendat opinio.

Quum autem nomen Pontificis, qui Epistolam scripsit, incipiat per A. hic alius esse non potuit, quam Alexander. II. qui creatus est Papa anno 1061. Non igitur Irvicus anno 1060. mortuus est, ut perhibent. In quadam Codicis pagina scriptum est: *Iste liber est Domini Petri Canonici Fesulano.*

— **Ad** Romanum Pontificem. Ad Vulpem per Collegium Caponium & Gallinarum pro auxilio, & consilio impetrando cum responsione Vulpis. Communis Florentiae ad Commune Perusii 1392. M. IV. Codex chartac. in fol. n. XXXII.

— **Quaedam** ad Deiparam Virginem (1). N. I. Codex chartac. in 4. n. VIII.

V v

(1)

(1) Auctor huius Epistolae est Fra-
ter Antonius de Villa Basilica. de qua

egi in meo libro *De Eruditione Aposto-
lorum*.

- Florentinorum Pisani. N. I. *Codex chartar. in fol. n. XXIX.*
- D' un Curiale di Roma ad un suo amico in Parigi l'anno 1680. R. II. *Codex chartar. in fol. n. II.*
- Ad Richardum Riccardium, una cum Elegia in obitu Ioannae Etruriae Reginae. S. I. *Codex chartar. in fol. n. III. (1)*
(1) Puto eam esse M. Antonii Mureti, ediditque in Vita Riccardi Riccardii.
- Saraceni cuiusdam de Crepusculo, & Sphaera. L. II. *Codex membranac. in fol. n. II.*
- De Victoria contra Reges Aragoniae & Navarrae anno 1436. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XV.*
- Ad Pasquinum, & Andreolum Cancellarios. N. II. *Codex chartar. in 8. n. VIII.*
- Ad Nicolaum Incontrum duce. N. II. *Codex chartar. in 16. n. XV.*
- In certa rima. Amorosa. O. III. *Codex chartar. in 8. n. XXV.*
- Cardinalium ad Imperatorem Iosephum. Del Vescovo di Cotrone al Cardinal Grimani. Diverse Lettere, Raggugli, Suppliche, e cose somiglianti. D' una Monaca di San Gemini. Al Cardinale Acciaiuoli con sua risposta. R. II. *Codex chartar. in fol. n. III.*
- Scritte di Costantinopoli nel 1677. e altre cose riguardanti gli affari della Turchia. R. II. *Codex chartar. in fol. n. II.*
- Franzese scritta dal Campo di Biedlingen nel 1703. Al Re, o Regina di Spagna. Di novità scritta di Lione. Franzese del 1701. Al Marchese di Touy a Parigi 1706. Del 1705. sopra lo stato della Germania. De novanta Pacifici di Forlì al Cardinal Paulucci. Circa lo scuoprimento dell' Indie (1). R. II. *Codex chartar. in fol. n. I.*
(1) Hae postremae Epistolae sunt & editionem suam. Vide voce. *Ves-
Americi Vesputii*, quas edidit Ang. Ma-
ria Bandinus, quem illi eas indicasset.
- Franzesi Riguardanti gli affari della Regina Maria. Riguardante il Cardinal d' Este. Della lega de' Principi d' Italia contro i Papalini. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*
- Di Gio. Agostino Centurione, Clemente Doria, Francesco Maria Bolbi, Francesco Maria Serra, e Giacomo Viale Imperisli. Inviati della Repubblica di Genova all' incontro di Filippo V. R. II. *Codex chartar. in fol. n. I.*
- D' un Ministro dello Stato Ecclesiastico scritte dal 1675. fino al 1679. S. I. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*
- De Cometa, & eius natura. L. II. *Codex membranaceus in fol. n. II.*
- In Sonetto. O. III. *Codex chartar. in 4. n. XI.*
- Romanorum Pontificum. Una cum Polycarpo.

— De'

- De' Fuorusciti Fiorentini al Conte di Sifonte. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*
- Diverse. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.* S. I. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- Di ragguaglio, e di negozi. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*
- Amorose. O. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.* O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVI.* (1) O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII. & oblongus n. XXX.*
 (1) Scripta est Carmine Italico. In fine Codicis: *Compiessi di scrivere questo rogo di questo libro per me Fruosino di Lodovico di Ceca da Verrazzano questo dì 29. d' Agosto 1481. nel Palazzotto di Pisa sendo Castellano.*
- D' Incerto. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.* S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.* (1)
 (1) Scriptae sunt anno 1548. & sequenti.
- A Principi (1) Papi, Nunzi, Ministri ec. del 1548. 1549. 1550. & seq. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*
 (1) Hae Epistolae scriptae sunt manus suo loco. *Balthassar de Anglorio. de quo egi.*
- A' Nunzi nel sedecimo secolo (1). S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*
 (1) Sunt Epistolae ab Aula Romana scriptae, ut plurimum ad Nuntium Balteum apud Caesarem, vel ab eo ad Aulam Romanam scriptae, annis 1635. 1636. 1637.
- In rima. O. IV. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*
- Scritta di Livorno, che dà ragguaglio della flotta Inglese nell'anno 1703. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*
- A uno che si voleva far religioso. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- Diverse, & Orationes. M. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*
- Variae, sed scitiae. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Incertorum Auctorum. N. III. *Codex chartac. in 8. n. XX.*
- Del 1585. al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. XXXII.*
- Scritta al Duca di Ferrara, data in Ferrara il dì 18. di Aprile 1459. in cui si elorta il Duca alla lettura di Dante. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*
- Illustrium Virorum. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.* S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- Communis Florentiae Perusinis pro morte Biondi de Michelosis Comitis Castri Plebis (1). M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*
 (1) Data Florentiae die XIII. Martii anno Domini MCCCII. VI. Indi.
- Epistole di S. Paolo. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXX.* P. I. *Codex membranac. n. V.* S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

— Con

- Con le Canoniche. Q. I. *Codex chartac.* n. IV. (1).
 (1) Horum omnium Codicum minimus Libro *De Eruditione Apostolorum* Cap. XIII. Sect. IV. §. VI. VII. VIII. n. CCXXXI. CCXXXII. CCXXXIII. ?
- Della Messa, volgari. Q. I. *Codex chartac. in fol.* n. III. (1) & n. XXVII.
 (1) In fine scriptum est: *Finito il detto Libro a dì 18. di Febraio 1473. per me Nicholaio di Giovanni da Verrazzano, ed è mio, e scritto nel Castello di Recchio, e finito a ore 17.* Huius Codicis memini in Libro *De Eruditione Apostolorum* Cap. XIII. Sect. IV. §. IV. n. CCXX.
- Vide, Evangelia.
- Epitalamio per le Nozze di Principi di Casa Medici. O. III. *Codex chartac. in 4.* n. VII.
- Epitaphia Virgilii monosticha. M. I. *Codex chartac. in 4.* n. XXI.
- Constantiae Sfortiae. N. III. *Codex chartac. in 4.* n. XV.
- Leonardi Arretini, Coluccii Salutati, Claudiani Poetae, Boccaccii, Ovidii, Archytas & Palaemonis, Euripidis, Cyroli Arretini, Iacobi Portugallensis Cardinalis, Sardanapali, Cyri. M. II. *Codex membranac. in 4.* n. XIX.
- Varia, antiqua, & recentia. N. II. *Codex chartac. in 8.* n. VIII. O. IV. *Codex chartac. in fol.* n. XXII. S. II. *Codex chartac. in fol.* XVIII.
- In Poggium (1). N. II. *Codex chartac. in fol.* n. XX.
 (1) Titulus: *In Poggium virum eloquentissimum Epitaphia ab his edita, qui Latine miseri eloquentiae hae eius memoriam dolori consuleret.*
- Impudentissimi & attritae frontis viri Antonii Panhormitae Poetae Siculi. N. II. *Codex chartac. in fol.* n. XX.
- Senecae. K. III. *Codex membranac. in 4.* n. XXIII.
- Nerii Caponii, & Scipionis. N. III. *Codex chartac. in 4.* n. XVI.
- Del Petrarca. O. III. *Codex chartac. in fol.* n. XXI.
- Nicolai Fabricii Peirescii. R. II. *Codex chartac. in fol.* n. V.
- Ioannis Siculi (1). O. III. *Codex chartac. in 8.* n. XXXII.
 (1) Forte Aurispae.
- Virginii Rusii, Stephani cuiusdam in Templo S. Galli posito extra Portam S. Galli prope Florentiam ducentos passus (1), Caroli Arretini, Leonardi Arretini, Laurentii Vallensis. N. III. *Codex chartac. in 4.* n. XVI.
 (1) Hoc Epitaphium edidi in Ephemeridibus litterariis Florentinis.
- D' Ettore, d' Achille, d' Antenore. O. IV. *Codex chartac. in fol.* n. XXXX.
- Di Caterina Canacci. R. I. *Codex chartac. in fol.* n. XXXVIII.
- Del Principe Leopoldo di Toscana. S. I. *Codex chartac. in 8.* n. IV.

Erber-

Erberstein, Principe di. Scrittura. S. I. *Codex chart.* in fol. n. XXXVI.

Ercole Cristianissimo, Panegirico. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXV.

Ernesto Duca di Baviera. Lettera al Cardinal de' Medici. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

Errico II. Re di Francia. Lega, e convenzioni fatte con Paolo IV. Papa nel 1555. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXI.

Errico IV. Re di Francia. Lettera al Duca di Lucemburgo. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII. Vide, Benedizione, Pace, Procura.

Errori de' Quatridu. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Esaias. Canticum. K. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.

Esempio di San Pasquaz. Q. III. *Codex chartac.* in 4. n. VI.

— **D'** un Peccatore. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

— **D'** una Donna ingannata dal Diavolo. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XVIII.

— **D'** una Vergine, che si cavò gli occhi per non perdere la verginità. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

— **E** ammaestramento per l'anima Cristiana. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

— **Ed** inviti alla Sede Apostolica di mandar Legati a benedir Nozze Regie. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII.

— **Di** Vite di Santi Padri. P. I. *Codex chartac.* in 4. n. XII. P. III. *Codex chartac.* in fol. n. VII.

— **Moralia**. K. III. *Codex chart.* in 4. n. XXVIII.

— **Di** San Leonardo, e diversi. Q. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXII.

— **Infelici** d' Amanti. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXX.

— **E** Sentenze. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. I.

— **Diversi**. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XVIII. & n. XIX. & n. XXI. P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIV. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. VII.

Esemplari di Lettere familiari. S. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXII.

Esequie dell' Imperatrice Claudia Felice fatte in Firenze in San Lorenzo. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.

— **Del** Cardinale Leopoldo de' Medici nel 1676. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI.

Esercitazioni Gramaticali Volgari e Latine. R. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XI.

Esercizio spirituale per le ventiquattro ore del giorno. P. IV. *Codex chartar.* in 8. n. XIX.

Esortazione al Duca di Ferrara allo studio di Dante. R. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII. Vide, Epistola.

—— **Paraenitica** ad Germaniam. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. X.

—— **Spirituali**. O. IV. *Codex chartar.* in 8. n. VIII. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIV.

Esopo. Vide, Aesopus.

Espaignac. Franciscus. Epistola. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. II.

Espofizione di fatto circa un Convento di S. Chiara di Madrid. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XXXII.

Eperimenti Medicinali superstiziosi. Q. III. *Codex chartar.* in fol. n. XIX.

—— **Et Signa** ad generationem, & conceptionem spectantis. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIX.

—— **D' Alchimia e Medicina**. L. II. *Codex chartar.* in fol. n. XIII.

Este. Cesare. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XLII.

Este. Duca Ranuzo. Lettere. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.

Este. Duchessa. Lettera al Cardinal Bentivoglio. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.

Este. Giovambattista d' Este, Cappuccino. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.

Este. Lucrezia. Lettera al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XLII.

Estratto della Lettera d' Aristotile ad Alessandro ad informazione del Principe. O. III. *Codex chartar.* in fol. n. XVIII.

—— **De' Capitoli** della Lega difensiva in Italia tra la Sede Apostolica, e la Repubblica Veneta, del 1649. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIII.

—— **De' Debitori**, e Beni del Signor Lorenzo Pacci. S. III. *Codex chartar.* in 4. n. IX.

—— **Delle Leggi dell' Arte**, ed Univerità del Cambio per modo di materia. S. III. *Codex membranar.* in fol. n. LII.

—— **Della Tavola Rotonda**, e dello Specchio di Croce, e di molti altri Libri ed Autori di bel parlare Toscano, per uso del Vocabolario della Crusca, e sembra Originale del Senatore *Alessandro Segni*. R. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XII. (1)

(1) *Auctores sunt qui sequuntur* : Dell' anno 1309, e in quel torno.

Tavola de' titoli de' Libri della miglior favella, cioè, dell' anno 1300. o poco addietro, fino all' anno 1400. ordinata secondo l' ordine de' lor gradi.

Giovan Villani.
Tesoro del Giamboni.
Favoletto di Ser Brunetto.
Livio. M. Libri dieci.

— Di

Tavola di dicterse.
Lettera di Ghirigoro Papa IX. a
Federigo II.

Lettera di Federigo II. a tutti i
Cristiani.

Processo, e Sentenza d' Innocen-
zio IV. conte' a Federigo II.

Lettera del Maestro Pier delle Vi-
gne, in nome di Federigo II. a' Prin-
cipi d' Italia.

Alcune cose di Federigo II.
Lettera del Comun di Palermo a
quel di Messina, conte' al Re Carlo.

Lettera del Comun di Pavia a quel
di Firenze, per conto dell' Abate di
Vallombrosa.

Risposta del Comun di Firenze a
quel di Pavia, per conto dell' Abate di
Vallombrosa.

Trattato di Repubblica.
Milione di Messer Marco Polo.

Ammaestramenti degli antichi.
Vita di San Giovambattista.

Sermone di San Bernardo.
Vita di Gesù Cristo.

Cirillo Calaneo.
Fra Giordano.

Dell' anno 1310. o in quel torno.

Maestro Aldobrandino, P. N.
Maestro Aldobrandino, B. V.

Maestro Aldobrandino, del Pinello.
Fioretto di Cronica di tutti gl' Im-

peradori, fino ad Arrigo di Lusimbur-
go.

Lucano.

Dell' anno 1315. o in quel torno.

Seneca. Pistole centoventiquattro.
Pistole di Seneca a San Paolo, e di

San Paolo a Seneca.
Alberano Giudice.

Dell' anno 1335. o in quel torno.

Tavola ritonda, Stradino.
Tavola ritonda, G. S.

Vendetta di Gesù Cristo.
Vita e Miracoli di Santa Maria Mad-

dalena.
Vita di Santo Aleſſo.

Martirio di Santo Eustachio.
Storia d' Appollonio di Tiro, e di

Tarſia.
Specchio di Cioce.

Genesi.
Libro di varie cose, dell' Andrei-

no.
Palladio.

Declamazioni di Quintiliano.
Libro di Sacramenti.

Favole d' Esopo.
Fiorità d' Italia, P. N.

Vita di Giobbo.
Genealogia degli Iddii.

Vite di Plutarco.
Ovvidio del Simintendi.

Storia di Barlaam.

Dell' anno 1340. o in quel torno.

Pistole d' Ovvidio, G. D.
Arrighetto.

Fiorità d' Italia, G. D.
Pistole d' Ovvidio, Stradino.

Dell' anno 1350. o in quel torno.

Pier de' Crescenzi.
Filosofato del Boccaccio, del Pi-

nello.
Vita di Dante, scritta dal Boccac-

cio.
Miracoli della Madonna, M.

Libro de' Maccabei.
Eneade di Vergilio.

Effordi di Romani, e di Numidi.
Proemi di dicterse.

Retorica di Tullio, che va col libro
de' Maccabei.

Pistola di Tullio a Quinto suo fra-
tello.

Ragionamento di Fabio Massimo al
Senato.

Risposta di Scipione a Fabio Mas-
simo nel Senato.

Diceria di Mallio al Re Bocco.
Livio, Deca terza, S. R.

Livio, Deca prima, S. R.
Francesco da Buti, sopra Dante.

Valerio Massimo.
Pistole di S. Girolamo ad Eustochia.

Vita di San Girolamo.
Opella d' Origene.

Dialoghi di San Gregorio.
Salustio Giugurtino, R.

Salustio Catellinario, R.
Orazione di Cicerone conte' a Ca-

tilina.
Salustio Catellinario, G. S.

Salustio Giugurtino, G. S.
Boezio, Della Consolazione, G. S.

Leggende di Sante.
Storia di Santi Padri.

Descrizione dello inferno, e altro.
Leggenda di Vergogna del Reame

di Faragona.
Leggenda di Santa Frosina.

Leggenda di Rosana.
Chirurgia del Maestro Guglielmo da

Piacenza.
Breviloquio di Fra Giovanni Gal-

lico.
Maestro Pier da Reggio, De' Morti

de' Filosofi.
Maestro Pier da Reggio, Della Fi-

losomia.
Maestro Pier da Reggio, negli Ama-

maestramenti a sanità conservare.
Maestro Pier da Reggio, nel suo

trattato d' Erica.
Reali di Francia.

Tra l' anno 1360. e 1380.

Libro di conti, di Ser Benozzo
Pieri.

Pistola a Messer Pino.
Difensor della pace.

Ste-

Storia di Rinaldo da Montalbano.
 Scrapione.
 Pistola del Presto Giovanni allo 'm.
 perador Carlo di Boemia.
 Lettera di Lentulo al Senato, di
 Cristo Gesù.
 Don Giovanni dalle Celle.
 Orazione di Don Giovanni dalle
 Celle.
 Metamorfosi d' Ovidio.
 Allegorie nelle Metamorfosi d' Ovi-
 vidio.
 Quaderno d' Or San Michele.
 Storia Nerbonefe.
 Dell' anno 1400. o poco addietro.
 Strumento de' Paciali di Firenze.
 Cronichetta della famiglia de' Mo-
 selli.

Pistole di Santo Antonio.
 Ammaestramenti di Santi Padri.
 Tenzone d' un anima, e d' un corpo.
 Creazione del Mondo.
 Vangeli, P. N.
 Miracoli della Madonna, P. N.
 Retorica di Tullio, Stradino.
 Fior di virtù.
 Trattato de' frutti, e beni della
 lingua.
 Orazione di Messere Stefano Por-
 cari.
 Protesto di Messere Stefano Porcari
 agli Officiali del Comune, a giustizia.
 Pistola di Tullio a Mareello.
 Pistola del Petrarca al Significalco
 Acciaiuoli, volgarizzata.
 Pistola di San Bernardo a Messer
 Ramondo del Castel di Santo Ambro-
 gio.

— Di Memorie delle cose di Firenze del 1433, e seguente. Q. IV. *Codex
 chart. in fol. n. XIX.*

Ethica. L. II. *Codex membran. in 4. n. XXIII. N. II. Codex chartat. in 12. n.
 XXXVII. N. IV. Codex chartat. in fol. n. XXVI.*

— Vide, Introduzione.

Etiopti. Vide, Ambasciata.

Etreces, Cardinalis. Epistola ad Papam anno 1680. R. II. *Codex chartat. in fol.
 n. II.*

— Scrittura (seconda data al Papa. R. II. *Codex chartat. in fol. n. III.*

Etreces, Duca d'. Discorso al Sacro Collegio. R. II. *Codex chartat. in fol.
 n. III.*

Etymologiae quaedam. R. III. *Codex chartat. in fol. n. XII.*

Etymologica, & Glossaria quaedam. N. III. *Codex chartat. in 4. n. XXX.*

Evangelia S. Matthaei, & S. Ioannis. Vulgatae versionis cum Glossis margina-
 libus & interlinearibus. K. III. *Codex membran. in 4. n. V. (1)*
 (1) De hoc Codice in Libro *De* II. §. III. egimus.
Eruditione Apostolorum Cap. XIII. Sect.

— Della Quaresima in rima. O. II. *Codex chartat. in fol. n. XV. (1)*
 (1) De hoc Codice loquuti sumus XIII. Sect. IV. §. IV.
Libro De Eruditione Apostolorum Cap.

— Volgari. O. III. *Codex chartat. in fol. n. XV. (1)* P. I. *Codex mem-
 bran. in 4. n. I. (2) & II. (3)* Q. I. *Codex chartat. fol. n. I. (4)*
 & III.

(1) Habes mentionem huius Codicis
Libro De Eruditione Apostolorum Cap.
 XIII. Sect. IV. §. IV.

(2) In fine Codicis scriptum est:
*Ego Peyrus quondam Bartolomei Domini
 Peyri de Carmignano Notarius Spiciatus
 de Spina de Florentia Potestatis Sancti*

*Ministri Florentini hunc librum scripsi anno
 MCCCLXXXI. Ind. X. die X. Febr. videlicet
 die Carnisprivii.*

(3) De hoc pariter Codice eodem
Libro Sect. IV. §. II.

(4) Item de hoc loco citato lo-
 quuti sumus.

— Vol.

- **Volgari** con figure. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. IV.* (1)
 (1) *Meminihus huius Codicis ibidem §. IV. n. CCXVII. pag. 321.*
- **E** Lezioni della Messa in tutto l'anno. P. I. *Codex chartac. in 4. n. III.*
 (1)
 (1) *De hoc Codice egimus ibidem.*
- **Evangelii**, Epistole, e Lezioni. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. III.* (1)
 (1) *Huius mentio Libro De Eruditione Apostolorum Sect. IV. §. IV.*
- **Coll'** esposizione di F. Simone da Cascia. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. II.* (1)
 (1) *Huius meminimus ibidem.*
- **Evangelio** della Cananea coll' esposizione di F. Simone da Cascia. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*
- **Del** Mercoledì dopo la terza Domenica di Quaresima. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.*
- **Evangelio**, e Orazioni. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.*
- **Alcuni**. O. III. *Codex chartac. in 4. n. IX.*
- **Di** San Giovanni. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- **Di** Nicodemo. P. III. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*
- **Vide**, Mattheus, Marcus, Lucas, Ioannes. Passio.
- Evax** Rex Arabiae. De Lapidibus pretiosis versibus hexametris. L. II. *Codex chartac. in fol. n. XIII. & n. XXVI.*
- Eububachar**. Vide, Quaestiones Viridarii.
- Euclides**. Elementa Geometrica, Graece (1). K. I. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*
 (1) *Codex scriptus saeculo XV. ut videtur.*
- **Elementa** Geometrica, Latine (1). L. III. *Codex membranaceus in fol. n. XL.*
- **Italice**. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- **Vide**, Cleonides.
- Eugenio** IV. Breve a Fr. Antonio da Bitonto. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. X. N. I. Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- **Pontificium** ad Episcopum Lyciensem. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. X.*
- Eulogius** Patriarcha Alexandrinus. De Animae infirmitatibus, Graece. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*
- Euphorbius**. Versus. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*
- Euripides**. Fragmentum, Graece ac Latine. S. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*
- **Tragoediae** tres, Graece (1). K. II. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*
 Y y (1)

(1) Sunt autem *Hippolytus Stephaurophorus*, *Ioa*, sine mutilis; & *Pseoniffae*,

initio mutilae.

Eusebio. Pistola a Damaso sopra la morte di San Girolamo. P. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.

Eusebius Caesariensis in Canticum Canticorum, Graece (1). *Codex chartac.* in fol. n. VIII.

(1) Titulus: Εὐσεβίου τοῦ Παμφίλου εἰς τὸ ἄσμα τῶν ἁγίων ἐξήγησις.

— **Praeparationis** Evangelicae fragmentum, Graece (1). K. I. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.

(1) Ab fine Capituli XIII. Libri XI. usque ad totum Librum XIII.

— **De** Temporibus, Excerpta. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXIX.

Eustasio Romano, cioè S. Eustachio. Sua passione. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII.

Eutropius. De rebus gestis Romanorum. M. I. *Codex chartaceus & partim membranac.* in 4. n. XXIV.

Excerpta ex Rationali divinarum Officiorum Gulielmi Durandi. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXI.

— **Quaedam** ex Sacra Scriptura, & Sanctis Patribus. M. II. *Codex membranac.* in 4. n. XIX.

— **Iuridica** secundum elementorum seriem. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII.

— **Fatti** da Giovanni di Matteo di Giovanni da Firenze. N. IV. *Codex chartac.* in 8. n. XXIV. (1)

(1) In hoc Codice eadem manu exaratum est etiam quoddam compendium Philosophiae Moralis, in cuius fine ita scriptum est: *Finito il Compendio di Filoso-*

fia Morale a dì XXIV. di Novembre 1494. in Napoli, per me Giovanni di Matteo di Giovanni da Firenze scripto.

— **Quaedam** tractatus Pacis, & id genus. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

— **Ex** variis Auctoribus Latinis. M. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Excusatio facta per Commune Bononiae Romano Pontifici, quando expulerunt ipsius Legatum de Civitate. M. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

Exemplaria nonnullarum Orationum publicarum, seu Coronula ex locis divinae Scripturae pro publicis Oratoribus, & Officialibus. M. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

Exhortatio Paraenetica ad Germaniam. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. X.

Expositio Catholicae Fidei, seu Symboli Athanasiani, Catechumenorum, Symboli Apostolici, Sionis, Dominicae orationis, Sandaliorum. (1) K. III. *Codex membranac.* in fol. n. XXVII.

(1) De hac postrema egi in meo ut videtur, saeculo XII. *Hodaeperico* pag. 322. *Codex scriptus*,

— **Vfus** Ephemeridis. L. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

- In Ieremiam, super Iob, & super Michaeam. K. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*
- Del Pater nostro. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV. P. III. Codex chartac. in 4. n. XI.*
- Del Pater noster, e del Credo. Q. I. *Codex chartac. in 4. n. V.*
- Brevis & utilis ex multis sapientibus spiritalibus Doctōribus collecta, agens quomodo oportet quemlibet Christianum praeparari ad divinam & sanctam Confessionem, & quomodo oportet confiteri, Graece. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*
- De' quattro Sacramenti, Ordia sacro, Penitenza, Comunione, Estrema Unzione. P. IV. *Codex membranaceus in fol. n. III.*
- Al Papa, circa all' esercizio della Religione degli Eretici. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Sopra un terzetto di Dante. S. I. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- Delle quattro Virtù. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*
- In Rhetorica ad Herennium. N. I. *Codex chartac. in 4. n. V.*
- Della Messa. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- Postillae, & Glossae super Epistolas, & Evangelia de propriis Sanctorum, & de Comuni Sanctorum. K. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*
- Delle quattro Virtù, cioè Trattato delle Virtù Cardinali, estraratto da Valerio Massimo. P. III. *Codex membranac. in 4. n. VII.*
- Eydo Micensis. Vide, Guido Micensis.
- Ezechias. Canticum. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

F

F

A

- F. T. C. D. Città del Sole, Dialogo. S. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Fabroni. Vedi, Istoria.
- Fabio Massimo. Vide, Quinto Fabio Massimo.
- Fabius Placidus. M. Vide, Fulgentius.
- Fabricius Capito: Wolfgangus. Vide, Cellarius, Martinus.

Fa-

Fabulae Carmine Elegiaco (1). M. II. *Codex chartac. in 4. n. XIII.* M. IV. *Codex membranac. in 4. n. XVIII.* (2)

(1) Hae Fabulae sunt Sexi Ruffi Aviani; & in primis Codici sine ita legitur: *Explicit liber Aesopi.* (2) In fine ita legitur: *Explicit liber Aesopi.*

— **Di** diversi. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*

— **D'** Arsene in versi sciolti Toscani. S. II. *Codex chartac. in 4. n. II.*

— **Del** Topo, e del Leone, in terza rima. O. III. *Codex chartac. in 4. n. IX.*

Facino. Nicolaus de. Carmen ad Angelum de Negarolis. M. IV. *Codex chartac. in . . . n. XXXII.*

Faefulani. Bindus (1). Ordo Romanus, seu Ceremoniale Pontificis Romani abbreviatum. S. II. *Codex membranac. in 16. n. XII.*

(1) Codex est, ut videtur, saeculi XIV. In hoc opere quaedam sunt notata digna, & inter alia constat, Bindum hunc fuisse Capellanum Gregorii XI. anno 1370. & 1377. quibus memorat quaequam ab illo Pontifice gesta.

Faiditus. Vide, Ganzelus.

Falconcinus. Michael Angelus. Vide, Tibullus.

Falconieri. Sonetti. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

Falgano. Giovanni da. Vide, Giovanni di Niccolò da Falgano.

Famiglie Nobili Venetiane. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*

— **Genovesi.** R. I. *Codex chartac. in 4. n. VI.*

Familiae Romanae nobiles, & plebsae. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

Fantinelli. Mugnone. Rime. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXXII.*

Fantoni. Iacopo. Vide, Abiura di Pandolfo Ricafoli.

Farnefe. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.* S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*

Farnefe. Odoardo. Lettera a' Bolognesi. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

Farnefe. Ottavio. Lettere. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXXII.* S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXXI.*

Farnefe. Ranuccio, Duca di Parma. Manifesto. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— **Lettera** al Concilio di Parma. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

Farsa spirituale senza Titolo. O. III. *Codex chartac. in 4. n. X.*

Fassi.

Fassianino. Filippo. Sonetto sopra le Profezie dell' Abate Giovacchino. R. I. *Codex chartar. in fol. n. XLIII.*

Fatti notabili d' uomini illustri Greci e Romani. O. IV. *Codex chartar. in fol. n. XL.*

Fatto in causa Ginori e Macciani. R. I. *Codex chartar. in fol. n. XLVI.*

Favole di diversi, parafrasate in Toscano, e con ispiegazione allegorica, e due o più versi Latini in fine d' ogni Favola, che contengono l' applicazione della medesima. R. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXXV.*

Faustina Mainardi. Vide, *Abiars.*

Faustus Sabaeus, Brixianus. Fuga Virginis Mariae, Poema (1). N. I. *Codex chartar. in 4. n. XXII.*

(1) Initium ita habet:

*Virgo decus coeli, supremi mater amoris,
Qua genus infelix creptis redditur astris,
Ipse tuum effugium dicam, Pharioisque
labores,
Surgensque Dei vitam, & miracula
verum,
Multa quoque evolam mortali incognita
sensu.
Te ducet namque animas sperare valen-
tius aucter,
Coepit Diva potens audacibus annue votis.
Tempus eras, vigili cantu, & plaudentibus
alio,
Quo Gallus vocat Auroram, quaeque ex-
cisa somno
Aera coarctatus pingebat murice & aura.
Quam levis aetheris delabatur Angelus
oris
Imperio Regis, cuius sunt omnia plena,
Et semivivum atavis clarum, iam regibus
ortum.
Cernit Iosephum meditantem mystica
dona,
Tut sacrum, imperiosum aurum, myr-
rabamque regalem.
Extremique orbis Reges, & tunc, Duceoque,
Verbaque adorato magnum signantia voto.
Dum super haec lactam versant insomnia
mentem
Assistit crispus verum haec simulacra
Tuantis
Nuntius, haecque seni sacro facer edi-
dit ore.
Dormis, & Herodes medietur tradere
morti
Infantem, fuge Nilacos fuge totus ad urbes
Cum matre, & puerum presenti subtrahis
lecto.
Dixit, & evanuit liquidas sublatum in
auras.
Tunc subito excussit somnum pavor, at-
que revolvens
Periculum quati infantis lacrymabile,
ob alio
Iugemque referens haec singulantia verba.
Quisquis ex emissis caelo gressibus Di-
vum,
Cui tantum cordi & curae est sanctissi-
mus infant*

*Te sequer ipse volens, monitis parbo
libensque.*

*Nou Aratum huic fuerant gazae, qui pal-
lides auro*

*Defesso haereres, curvo aut scindebat ara-
tro*

*Felices glebas, non armentarius errans
Lanigeras cogebat oves ad pascua lacta;
Ligna sed tennem tacto dabas officia vi-
dum.*

*Attamen hic Sylla Graefoque beatior o-
mni est.*

*Sopra homines, supra Divos, prudentis
ab ore*

*Pendebat quoties pueri, quotisque retorosa
In vultum vultus, in lumen lumen, vidit
Luctantes superos, & aperta palatia caeli.
Inveca dum versas iter, longosque labores,
Ex variis casus, videt omnia plena timori,
Vulque sollerti sunt omnia plena pericli.
Nam domus imbellis tota est, & sarcinis
multa.*

*Ipse onere annorum premitur, consorsque
puella*

*Formosa & virgo, & tanti filius infans.
Omnis in hoc dulcis stat cura parentis
Iesu,*

*Sospite quo periculis totus subabitur orbis.
Præter paribeneas trepidas nil dixerat
ulhi.*

*Quod Divum montis alto migrare pararet,
Discessumque suum causis obvoluit honestis.
Iunctus amicitia, tum longo iunctus usu,
Tinnoson iusto fuerat, fabrilis uterque
Traslavere simul patria atque aetate
propinqui.*

*Huic faber aggreditur dicens, experta
voluntas*

*Mi tua, cons fides, eadem ars eandemque
sententia*

*Me sibi roque mihi iam sic coniunxit
amicum.*

*Au aliud quam amor nos dividet ultima
rerum?*

*Ipse videt, Baissi, quod tempestate maligna
Vix iuopem hic vitam vales traducere,
Memphim*

*Est animus pterere, hic maiora palatia sur-
gunt,*

*Nili ut Romanos timere fluentes secures,
&c.*

— Vita Iulise Virginis (1). Ibidem. Vide, Agon.

(1) In fine: *Fanbus Sabens Brixianus*
Custos Bibliothecae Vaticanae Vitam huius
Virginis edidit propria manu hic descri-
ptam. Vitamque est Autographon.

Fazio degli Uberti. Dittamondo. O. I. Codex chartar. in fol. n. VII. (1) & n. VIII. membranaceus (2).

(1) Codex initio, & fine mutilus; defunct & paginae in medio quaedam.

(2) Initio & fine mutilus.

— Canzone sopra Roma. O. III. Codex chartar. in 4. n. XI

— Canzoni, O. II. Codex chartar. in fol. n. IV. & n. XII. (1). O. III. Codex chartar. in fol. n. XXI.

(1) Inter alia Canzone contra Caroli Imperator III. Specimen damus Oden insequentem:

*Io guardo infra l'erbette per li prati,
 E veggio fiorir di più colori
 Rose, viole, e fiori,
 Per la virtù del ciel, che fuor gli tira,
 E son coperti i poggi, ove ch'io guardi
 D'un verde che rallegrì i vaghi colli,
 E con soavi odori,
 Giungo l'aroma che per l'aere spira,
 E qual prende e qual mira
 Lie vesti, che son nate in su la spina,
 E così par ch'Amor che 'n tutto rida,
 Il dipo che mi guida
 Però di consumarmi il cor non fua,
 Ne farò mai, s'io non veggio quel viso,
 Da qual più tempo stato son diviso.*
*Veggio gli uccelli a due a due volare,
 E l'un l'altro seguir fra gli albugelli
 Con far sìdi novelli
 Trattando con vaghezza lor natura,
 E scuso ogni boschetto risognare
 Di dolci canti lor, che son sì belli,
 Che vivi spiritelli
 Paion d'amor creati alla verdura,
 Fuggita è la paura
 Del tempo, che fu lor cotanto greve,
 E così par ciascun viver contento.
 E io lasso, oh tormento,
 Che mi distruggo come al Sol la neve,
 Perché lontan mi trovo dalla luce.
 Ch'ogni sommo piacer da se conduce.
 Simil con simil per le folte selve
 Si truovano i serpenti a suon de' fischii,
 Insino i badalichi
 Segnon l'un l'altro con benigno aspetto,
 E gran dragon, e l'altre fiere belve,
 Che sono a riguardar sì pieni di rischi,
 D'amor sì pazzi e mischi,
 D'un natural piacer prendon diletto;
 E così par co' stretto
 Ogn' animal, che 'n sulla terra è scorto
 In questo allegro tempo a seguir gioia;
 Solo io con tanta noia.*

*Che mille volte il di son vivo e morto,
 Secondo che mi son hoai o rei
 I subiti pensier, ch'io fo per lei.
 Surgono chiare e fresche le fontane
 L'acqua spargendo già per la campagna,
 Che rinfrescando bogna
 Tutte l'erbette, e gli alberi che trova,
 E pesti, che racchiò per le tone
 Fuggendo del mal verso la magagna,
 A schiera et accompagnas
 Giocau di sopra sicch' altri ne giova,
 E così si rianova
 Per tutto l'alto mare, e per li fiumi,
 Fra loro un dipo dolce, che gli appaga,
 E la mia crudel piaga
 Ognor crescendo par che mi consumi,
 E farò sempre più ch'el dolce sguardo
 Non la risuocerà d'un altro dardo.
 Giovane donne, e donzellette accorte,
 Rallegrando si vanno alle gran feste
 Tanto leggiadre e preste,
 Che par ciascuna che d'amor s'appazzi,
 E altre appunto corte
 Giocano all'ombra delle gran foreste,
 D'amor se puate e disse
 Qual solen vieste stare presso a' laghi,
 E giovinetti vaghi
 Veggio seguire, e donne tra costoro,
 E talora danzare a mano a mano;
 E io lasso loutano
 Da quella, che parrebbe un Sol tra loro,
 Lei rimembrando tale allor divengo,
 Che pianger fo qual vede il mio contegno.
 Canzone assai dimostri apertamente,
 Come natura in questa Primavera
 Ogn' animale e pianta fa ingiugire,
 E ch'io son colui sol, che la mia menze
 Porto vestita d'una veste nera
 In segno di dolore e di martire,
 Poi concludi nel dire,
 Ch'allar termineranno queste pene
 Ch'a occhio a occhio vederò il bel volto,
 Ma vane sonai ch'io ti conforto bene,
 Ch'a ciò non starò molto,
 Se già prigione o morte non mi tenz.*

Febo. Rime Carnalesche. O. III. Codex chartar. in fol. n. XX.

Fede de' Principi e Baroni di Francia sopra la morte di Enrico III. Re di Francia. R. I. Codex chartar. in fol. n. XXV.

Fe-

Federigo di Messer Gieri d' Arezzo. Sonetti due. O. II. *Codex chartar.* in fol. n. XII. O. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XLII. (1)

(1) *Ea proferimus:*

*Li antichi be' pensier convien, ch' io lasci,
E'l gran disio, e la speranza mia,
E quella usata, e tanto bella, via,
E'l lungo rimirare, e i dolci passi.
E la finefca, alla qual spesso fuggi
Il Sol degli occhi be', che mi strugia,
Quando solea serco foridica,
Con mille olivi piacer, che più ne trassi;
E'l signor, ch' è' solta, dello dolci orme,
Quando passava, pronto in ogni canto,
E'l ragionar di lei, e di sua forme,
E le lagrime ancor, ch' è' sparso tanto
Piuto da quel, ch' in cortesia non dorme,
E'l sognar per vaghezza, e'l giuoco, e'l
conto.*

*In ira al Cielo, al Mondo, ed alla Gente,
All' Abisso, all' Inferno, agli Animali;
Possa venir, cagion di tanti mali,
Empio, malvagio, crudo, e sconoscente,
E a te stesso. Piena fiamma ardente
Veggia cader di sopra le tue ali,
Ch' arda te, l' arco, la corda, li stivali,
E tue memorie tutte siano spente.
Poichè sì spesso al tuo parlar m' invecchi,
E con vaghi piacer sui legghi, e prendi,
E poi di molto amaro il cor m' adescchi.
Con vaghi segai mi ti mostri, e rendi
Più volte, e poscia par ch' i ti riacreschi,
E so ben ch' altri nò, ma tu m' in-
tendi.*

Federigo Imperadore. Ragionamento al suo Consiglio circa la distruzione di Milano. S. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII.

—— Vide, Fridericus.

Feliziani. Messer Porfirio, Sonetti sedici. O. IV. *Codex chartar.* in 8. n. XLVI.

Fco Belcari, Sonetto Sacro. Q. I. *Codex chartar.* in fol. n. III.

—— Vide, Belcari.

Ferdinando Re di Sicilia. Privilegi concessi o confermati a' Fiorentini nel 1484. R. I. *Codex membranar.* in 4. n. XLII.

—— Vide, Fernando Re di Napoli, Ferrandus.

Ferdinando I. Granduca di Toscana. Lettera a Giovanni Niccolini suo Ambasciadore a Roma del 1592. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XVII.

—— Lettera a Bianca Granduchessa, e al Cardinale Azzolino, e altro. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XLII.

Ferdinando II. Granduca di Toscana. Patenti al Marchese Cosimo del Senatore Francesco Riccardi. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. IV.

—— Lettera al Papa sopra lo Stato d' Urbino. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. VIII.

Ferdinando III. Principe di Toscana. Vide, Avviso delle Nozze.

Fermo. Cardinale di. Vide, Cardinalis.

Fernando Re di Napoli. Lettera alla Regina sua moglie nel 1460. R. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII.

—— Vide, Ferdinando Re di Sicilia, Ferrandus.

Ferrandus Alphonsi Regis filius. Epistola ad Ducem Mediolani Philippum Mariam, dora Caietae die 22. Decembris 1438. N. III. *Codex chartar.* in 4. n. XV.

—— Vide, Ferdinando Re di Sicilia, Fernando.

Fer-

Ferrantino. Ser. Canzone morale col Proemio in prosa (1) contro l'inofferanza delle Leggi. O. III. *Codex chartar.* in fol. n. XIX.

(1) Titulus: A di 27. di Luglio 1445. si copia quest' opera qui. Opera di Ser Ferrantino di . . . la quale secondo la copia avuta di sua mano, fece d' Ottobre 1431. e io Michele di Noferi del Gio-
gante la copia qui il di 27. di Luglio 1445. Ebbi detta copia da Messere Antonio di Matteo di Meglio; la quale opera è in prosa e in versi dice si bene, che io prego il glorioso Iddio, che gli abbia fatto verace misericordia.

Ferrara. Cardinale di. Lettere. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XX.

Ferrara. Duca di. Lettere. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XX.

Ferrerio. Monsignore. Consiglio sopra la Religione nel parlamento di Parigi alla presenza del Re nel 1562. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXV.

Ferrero. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XX.

Festa del Pellegrino. Rappresentazione. O. III. *Codex chartar.* in 8. n. XXVII.

Feste degli Ebrei. Q. I. *Codex chartar.* in fol. n. III.

Festus Pompeius. Vide, Pompeius Festus.

Fiammetta. Vide, Memorie.

Fiandra. Vide, Compendio.

Ficinus. Marfilus. De quatuor Sectis Philosophorum. De Divino furore. De Magnificentia. De Voluptate. K. III. *Codex chartar.* in 4. n. XXIV.

— **Epistolae**. N. I. *Codex chartar.* in fol. n. II.

— **Elogio** di Dante, ed altre memorie. N. I. *Codex chartar.* in 4. n. VIII.

— **Della** Religione Cristiana. P. III. *Codex membranac.* in 4. n. XXVII.

(1) In fine legitur: Questo libro è di Pier Maria Riparoli.

— **Del** Ratto di San Paolo a Bernardo del Nero. P. III. *Codex chartar.* in 4. n. XXIX.

— **Visione** d' Anselmo Ficini. Lettere a' suoi fratelli (1), e ad altri. Trattato di Dio, e dell' Anima (2). R. III. *Codex chartar.* in fol. n. XII.

(1) A di 6. d' Agosto 1455.

(2) A di 24. di Gennaio 1457.

— **De** Divino Furore iuxta Platonis sententiam, ad Peregrinum Allium. M. II. *Codex chartar.* in 4. n. XIII.

— **Apologus** in Traductionem De Amore Alamanni Donati ad Magnificum Laurentium Medicem. S. IV. *Codex membranac.* in 4. n. XXXVIII.

— **Excerpta**. Inter Excerpta Bartholemaei Fontii.

— **Vide**, Mercurius Trismegistus. Plutarchus. Priscianus Lydas. Theophrastus. Psalterium Davidicum.

Figura manus humanæ cum significatione digitorum. K. IV. *Codex chartar.* in 4. n. IX.

- Figurae** superstitioſae & divinatoriae. L. II. *Codex membran.* in 4. n. XII.
- Filelfo**. Francesco. Vide, Philolphus.
- Filicaia**. Vincenzo. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- **Epistola** Latina ad Ludovicum XIV. Galliarum Regem. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. V.
- **Canzone** ſopra l' aſſedio di Vienna. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.
- Filippo** Brunelleſchi. Relazione ſopra la Capola del Duomo di Firenze. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIX.
- Filippo** Duca di Milano. Vide, Autorità data da Filippo.
- Filippo** Re di Spagna. Vide, Inveſtitura. Pace.
- **Lettera** al Cardinale Bentivoglio del 1644. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.
- **Lettere** al Papa nel 1618. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.
- Filippo** II. Re di Spagna. Lettera al Cardinale Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- Filippo** V. Re di Spagna. Lettera alla Sereniſſima Maria Luīſa di Savoia dell' anno 1701. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- Vide, Catalogus. Cereemoniale. Decreto.
- Filippo** Cherico. Lettera a Guido di Valenza Veſcovo di Tripoli intorno al 1450. inſieme colla ſua Traduzione dall' Arabo del libro del Reggimento de' Principi attribuito ad Ariſtotile. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.
- Vide, Ariſtoteles.
- Filippo** da Maſſa (1). Rime; o Canzoni due Morali, la prima *De virtute & felicitate* al Signor Lodovico Petroni Cavaliere Sanſeſe; la ſeconda contro il peccatore. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.
- (1) Vixit medio circiter ſaeculo XV.
- Filippo** Duca d' Orleans. Lettera al Gran Maeſtro di Malta. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI.
- Filius** Serapionis. Breviarium, & ex eo diſtinctio menſurarum & ponderum. N. II. *Codex chartac.* in 8. n. XXIV.
- Filofofia** conſultatoria d' Ariſtotile. S. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.
- Filofofia** Morale (1). N. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXIV.
- (1) In fine: *Finis il Compendio di Filoſofia* in Napoli per me Giovanni di Matteo di Giovanni da Firenze ſcriſſo.
- Filofomie** degli uomini. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XX.
- Filoſtrato**. Vita d' Apollonio Tianeſe. R. II. *Codex chartac.* in 4. n. XX. (1)
- (1) Titulus ita habet: *Filoſtrato Greco*, Scrittore elegantiffimo della Vita del mirabile Apol-

Apollonio Tiano, tradotto in Toscano, all' II. Iustissimo ed Eccellentissimo Signore il Signor Cosimo Duca II. di Firenze per Gio. Bernar-

do Gualandi Fiorentino: e nel suo il medesimo abbreviato.

— Excerpta ex Vita Apollonii, M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

Fini occulti e disegni della Lega di Francia. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

Fiocus. Vide, Andreas de Florentia.

Fiore di Virtù. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXI. (1) & n. XL. in 4. P. II. Codex membranac. in 4. n. XXI. (2) P. III. Codex chartac. in fol. n. X. Q. I. Codex chartac. in fol. n. XXXIV. R. IV. Codex chartac. in fol. n. XXV.*

(1) Titulus ita habet: *Questo libro si chiama Fiore di Virtù e di Costumi, e le loro proprietà.*

(2) Codex eleganter scriptus & picturis adfabre variatus, in cuius secunda pagina

legitur: *MDXXXII. Questo libro è di Niccolò di Gualterotto Gualterotti, perchè Agnolo di Girolamo Guicciardini, del quale era, gliene donò ec.*

— Vide, Thomas Aquinas.

Fiorentini. Contrascmunica. Vide, Contrascmunica.

— Risposta agli Ambasciadori Perugini. S. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

— Lettera responsiva a Costanzo Sforza, che si era partito da loro, e accionciosi co' Viniziani, nel 1483. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*

— Vide, Fiorentini.

Fiorentino Incerto. Lettera. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

— Ambasciadore. Risposta al Senato Veneto. S. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

— Trattato d'Arithmetica, e di Geometria, composto nel 1451. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XXVII. (1)*

(1) Codex initio mutilus.

— Trattato d'Arithmetica diretto al suo figliuolo, al quale in fine produce alcuni esempi presi dalla Città di Firenze. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XXVI. (1)*

(1) In fine ita legitur: *Questo libro è di Niccolò suo zio, di Giovanni di Foreste Bizeri, il quale scrisse*

Fiorentino Plebeo. Parlamento alla Plebe di Firenze contro i Nobili. S. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

Fiorenza. Vide, Balia.

Fioretta per confortare le Vergini a conservare la verginità, tratti dalla Bibbia. P. I. *Codex chartac. in fol. n. X.*

— **Di** San Francesco, o sua Vita, e Miracoli, ed esempi, e d'alquanti suoi Compagni. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV. Codex membranac. in 4. n. XXVIII. (1) R. IV. Codex chartac. in fol. n. XXV. (2)*

(1) In fine:
Vivus in Coelis
Ricciardus Christifidelis.

Nomen Scriptoris
Protegat Deus omnibus horis.
(2) Initio scriptum est: *Questo li-*
bro

bro è di Taddeo di Gioselmo da Empoli el Moro di Lorenzo Giamboni d' Empoli a di
Comperai questo libro da Giovanni Andrea detto 20. di Gennaio 1478.

- Vecchi della Bibbia. Q. III. *Codex chartas. in fol. n. V.*
- E vanto de' Paladini in ottava Rima. O. III. *Codex chartas. in 8. n. XXIX.*
(1)
(1) Fragmentum est.
- Fiori di Filosofi, e loro Vite, e d' Imperadori. N. IV. *Codex chartas. in fol. n. XXVI.*
- Vide, Flores.
- Fiorità d' Italia. Vide, Guido del Carmine.
- Firenzuola. Vide, Antonio da.
- Flacco, F. Sonetto a Benedetto Varchi, O IV. *Codex chartas. in 4. n. IV.*
- Flamineis. Vide, Gurius de.
- Flamminius, Antonius, Ode. O. IV. *Codex chartas. in fol. n. XXII.*
- Ode. O. IV. *Codex chartas. in 4. n. IV.*
- Flocchius. Andreas, Vide, Andreas de Florentia, seu Flocchius.
- Floresta, Rolandinus, Artis Notariae Summa, L. I. *Codex chartas. in fol. n. IX.*
- Florentini, Epistolae (1), & Diplomata varia, M. II. *Codex chartas. in fol. n. III. R.*
I. *Codex chartas. in fol. n. XLI. (2)*
(1) In fronte: Petri Criniti & Amicorum. ab anno 1376. usque ad 1400.
Scriptae fuerunt Epistolae a Piero Coluccio. (2) Sunt Epistolae ab anno 1516. ad
Salutato, qui Reip. a Secretis erat. Incipiunt annum 1518.
- Vide, Epistola. Leonardus Arretinus. Signoria. Entrate. Fiorentini. Fiorentino. Florentinorum. Fuorusciti. Oratio. Ambasceria. Capitula. Commisioni.
- Florentinorum Oratorum ad Sixtum IV. Pont. Max. de eius Creatione Oratio. M. II. *Codex chartas. in 4. n. XIII.*
- Flores Philosopherum (1). N. III. *Codex chartas. in fol. n. V.*
(1) In fine: Explicunt Flores Philosophorum. Est autem Florilegium quoddam varias sententias, & dicta, sub certis titulis digesta continens. Auctores autem sunt: Tullius, Seneca, Ennodius in Epistolis, Socrates, Salustius, Cato in Epistolis, Macrobius, Sidenius Apollinaris, Terentius, Agellius, Plinius Secundus, Boetius, Quinctilianus, Apuleius, Martinus Episcopus, Censorinus, Pythagoras, Barlaam &c.
- Vide, Fiori.
- Florilegium de Virtutibus, aliisque rebus sacris. N. II. *Codex chartas. in fol. n. XXXII. (1)*
(1) Codex est initio & fine mutilus, scriptus saeculo XIV. ut videtur.
- Florus. Vide, Lucius Florus.
- Foglietti e Avvisi di Parigi del 1704. e 1705. R. I. *Codex chartas. in fol. n. XXVI.*
Fol-

Folchet de Marçha. Poesie Provenzali (1). S. II. *Codex membranat. in 4. n. XXXV.*

(1) Specimen datus Oden infrequentem.

Per Deu amor bemp fabes veramen
Quant plus deiscen plus poia humilitas
Et orguy chai on plus aur fer poiet
Don dei aver gaus e vos espavent
Can se mostras orgoils contra mesura
Et beau respos amas humils chançons
Per qes semblan qel orgoil caia los.
Ca pres bel iorn al vis far nuis obscura.
Mas no vos par poseas far fallimen,
Pero qan fai cel qes pres in presas.
E an con val mais tan nes plus en colpas
Qen la valor poial colp et deiscen
E quant hom tot per don la for fattura,
Ja del blasme noller mais fais perdos,
Car cil reman en mala sospicions
Qa mult met cel q' un eu desmesura.
Blasme na hom e cascu se lassen
Por qes en el len ian plus galias
A cel qel fai ca cel qes engannas,
O vos amor per qel fais tan soven
Quant plus vos fers cascuns plus se rancas
Mais de servir tang qalqe goderdos
Pres o amis millieramen au dos,
Mens dunda qest par fol q' se acuraç.

Bem fui eu fols quant mis lo cor el fem
Sens non fo ges en nat fo gear faldas
Mas cel es fols q' quisa esser senas,
O sib om miels ades qant plus apren
Quant pos merces qes meillors qe dreittas.
No vale ami ni a poder en vos,
Pauc mi sembla magnus valgut ragos
Per qen fui fol car anc de vos se cura.
Mais ar fui rics pos en vos no maten
Qen cuifar esriqes a paucaras
Qar cel es rics q' sen ten per pagat,
O cel paubre qant enant cor enceu,
Ar fui bem rics tan gran gaus meltras
Quant pens qe fui tornas des amores.
Qa donc era marri ar fui ioies
Per qe mo tenc a gran bona veoras.
Cortesia non es al ma ma mesura,
Mas vos amors non fabes anc qe fos,
Mais eu serai tan plus cortes de vos
Qe maier bieu calarai ma rancura.
An aiman et en tos temps ratura,
Ten vai chanchos qar iest de lor raisos
Caltressi son com eu pauc amors,
Ma semblan fan de zo don non an cura.

Foli. Gio. Batista. Dispensa della Serenissima Casa de' Medici. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXVIII.*

Fontana. Cavalier Francesco. Scrittura sopra la Cupola del Duomo di Firenze. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIX.*

Fontius. Bartholemaeus. Commentarii in Persium. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXV. (1)*

(1) Titulus: Bartholomaei Fontii Prooemium in Persium Poetam, ad Laurentium Medicum.

— Versus. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

— Vocabularium, & Observationes Grammaticae & Etymologiae ex diversis Auctoribus, & ex Ioannis Torcellii libris praecipue. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

— Calendarium Festorum Christianorum & Ethnicorum Romanorum. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

— Dictionarium Latinum ex diversis Auctoribus antiquis & recentioribus, quorum nomina in ora libri citantur. N. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

— Castigationes in Persium. Orationes (1). Vita Pauli Diaceti. Donatus. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXV.*

(1) Haec enim omnia habentur in adversariis autographis Bartholomaei Fontii.

— Translatio Argonauticorum Apollonii Rhodii. M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

— Silva variae seditionis. N. II. *Codex chartac. in 4. n. VI.*

— Excerpta de rebus naturalibus ex diversis Auctoribus. N. II. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

— Ex.

Excerpta

ex diversis antiquis & recentioribus Auctoribus. M. I. *Codex chartat.* n. XXV. M. II. *Codex chartat.* in fol. n. XXXVII. N. III. *Codex chartat.* in 4. n. XVI. XXI. XXVII. & XXIX.

Vide

Albertus Magnus, Alanus, Albricus, Apollonius Rhodius, Andreas de Florentia, Andronicus, Avicenna, Homerus, Candidus Petrus, Callimachus: & passim occurrunt alia, ubi de antiquis Scriptoris aliisque agimus.

Adnotationes

in Livium, & Iuvenalem: & Annales suorum temporum (1). N. II. *Codex chartat.* in fol. n. XXXIX.

(1) Annales, quia breves, heic profertur.

1448. Guidacius Faventiae Dominus ex balneis rediens Senis moritur mense Junio in Florentini Populi tutela relictis filiis. Gravissima per omnem Tusciam pestis fuit, quae etiam per totam fere Italiam est evagata.

1449. Ioannes Palaeologus eius sobolis VII. Imperator Graecorum Byzantii moritur. Constantinus frater imperio successit. Franciscus Sfortia Mediolano in deditionem recepto Dux creatur.

1450. A Nicolao V. Pont. Max. Inbiaus Romae celebratur. Pax inter Alphonsum Neapolitanum Regem, & Florentinos, mense Junio sancita est. Carolus Francorum Rex vi & armis recuperavit Vascones, Normandosque. Leonellus Hestensis Cal. Octobris Ferrariae moritur, Borso fratris tutelae nomine Principatu permisso, donec Nicolaus filius adoleveret.

1451. Federicus III. Imperator cum Alberto fratre, & Ladislao nepote Hungariae Rege adhuc impubere, & cum Helionora uxore Roman. profectus a Nicolao V. Pont. coronatus est ad xiv. Cal. Aprilis. Amortus Turcorum Rex moritur. Mahamettus filius ei successit in regno. Rainaldus Virsinus Plumbini Regulus, vt. id. Iulii moritur: octavoque post mense Catharina Appiana uxor. Emmanuel Appianus Iacobi filius successit, quamvis iure testamenti a Rainaldo facti imperium ad Florentinos recideret. Florentini societatem cum Francisco Sfortia Mediolani Duce incurrunt ad tutandos communes status adversus Alfonsum Regem & Venetos: pauloque post Genuenses sibi socios adiungere.

1452. Florentini & Franciscus Sfortia cum Carolo Francorum Rege foedus incurrunt. Ladislao nepos Federici III. Imperatoris, Hungariae Regnum suscipit anno aetatis xvi. Ferdinandus Alfonsi Regis filius iussu patris circiter nonas Iunias bellum indixit & intulit Florentinis, Federico Urbinate exercituum duce. Stephanus Poncarus Eques Romanus desertissimus Nicolaum Pontificem capere & libertatem Populo Rom. reddere frustra conatus, cum quibusdam coniuratis laqueo vitam finit. Vascones atque Bordeni a Rege Francorum deficiunt, ad Anglosque redeunt. Vada Pisatorum olim, nunc Florentinorum, Castellum maritimum ad Cecinae Fl. ostia, ab Alfonsio Rege

capitur & diripitur. Thomas Fregosus Genuensium Dux inclitus, iv. idus Februarii Genuae moritur.

1453. Carolus Arretinus Graece, Latineque doctus, ac Florentini Populi Scriba, anno aetatis quarto & quinquagesimo Florentiae moritur. Constantinopolis a Turcis vi capitur mense Maio, ingenti strage Christianorum. Constantinus Graecorum Imperator capite truncatur. Pera vicina urbs mercatoribus opportuna Turco cessit. Florentia iv. Cal. Octobris horrendo nocturno terrae motu concussa est. Renatus Andegavensium Rex in auxilium Florentinorum, & Francisci Sfortiae, adversus Venetos, & Alfonsum Regem, in Italiam adules iam aetate transcendit: Vada vi & armis a Florentinis recipitur & diripitur.

1454. Procurante Nicolao V. Pont. post multas pugnas & clades sequuta pax inter Alphonsum Regem, & Franciscum Sfortiam, & Venetos, ac Florentinos. Neapoli sancita est vi. Cal. Februarii. Evangeliorum Graecus liber Constantinopolitana clade subductus a Malcho quodam Graeco homine Florentiam perlatum, ac magno emptum, in Supremi Magistratus palatio collocatur, ubi & Pandectarum libri Pisarum spoliis adferuntur. Idem Malchus de Ligno Sanctissimae Crucis, & Veste Christi, reliquias ad nos pertulit: quae crystallina in cruce in Templo maximo Sanctae Reparatae adferuntur. Genuenses navali pugna a Regis Alphonsi classe, inter Pontium insulam & Tiberinis ostia, Octobri mense superant. Nicolaus V. Pont. x. Cal. Aprilis Romae moritur: Callistus succedit.

1455. Iacobus Piccinus a Venetis dimissus Senenses hostiliter invadit. Ex quo seditione Senis orta, alii liberati, alii Alphonsi Regi Adventibus, Regis fautores electi sunt. Tiberius natione Lombardus, patria Coregio ortus, Senensis exercitus dux, nonis Septembris, ex fenestris adium Senensis Magistratus praecipitur, eiusque milites populo in praedam dantur. Alphonsus Ferdinandi Regis filio, Alphonsi nepoti, Hippolyta Francisci Sfortiae filia desponditur.

1456. Ioannes Argropylos Byzantius Peripateticus philosophiae doctor egregius magno salario Florentiam accitus summa omnium admiratione ad annos quindecim est professus. Memorabilis illa Hungarorum de Turcis victoria ad Belgradum oppidum iuxta Danubium. Ioanne Vavoda Ladisla Regis

Bbb

exer.

exercitus Duce, xii. Cal. Sextilis secuta est. quadraginta Turcorum millibus in pugna caesis, non paucioribus in fuga extinctis. Ipse quidem Vaivoda non multos post dies in morbum incidens Augusto mense interit. Ioannes quoque Capitaneus Ordinis Minorum scientia divinarum rerum, & vitae integritate praestans, & praedicator egregius, qui & pugnae interfuit & illato Crucis vexillo Christianos in certamen inflammavit, non postmulto & vita discessit. Diea ventorum vis praecipiti imbri, grandineque, permixta x. Cal. Septembris ab infero mari exorta usque in Vallem Arni superiorem perpetuo traktu arboribus contortis atque diffectis, & nonnullis aedificiis everfis, Florentinum vastavit agrum. Arvus fluvius iugibus pluviis auctus urbem Florentiam magna ex parte inundavit. Franciscus Foscatus, cum iam annos quatuor & triginta Venetiarum Dux iubente Senatu vii. Cal. Octobris Principatu se abdicasset, nonagesimum annum agens, quintum post diem, cum audisset Pasqualem Malepetrum novum Ducem creatum, subito dolore interit. Nonis Decembris Neapolis, Aversa, Capua, Caiaetum, & pleraque alia Campaniae oppida, lachrimabili terrae motu quassata sunt. In Samnio quoque Arrianum, & in Appulia Beneventum, Venusia, & Amalfi, concussae sunt. Persidia & Armeniae Rex, Ioannes Vspancassanus denominatus, Calisti Pontificis multis & magnis donis ac literis concitatus, multis in pugnis superior Turcos exagitat. Ioannes Lusignanensis Cypri Rex unica relicta filia Carlotta Regni herede, ac Iacobo filio spurio Cypri Archiepiscopo designato, vita migravit.

1457. Nerius Caponus Gini filius domi forisque clarus Florentiae mortuus, & magna pompa sepultus. Ladislaus Rex Hungariae legitime carens herede moritur. Mathias Vaivodae filius in Regem eligitur.

1458. Ioannes Renati Regis Narbonensis provinciae filius, Genuam dedentibus civibus ac Petri Fregoso Genuensium Duce, nomine Caroli Francorum Regis occupat. Alphonsus Rex v. Cal. Iulius Neapoli diem obit, domi ac militiae strenuus, & in doctos viros municipis. Ferdinandus eius filius Neapolitano in Regno successit. Ioannes Novariae Rex, post mortem Alphonsi fratris Siciliae ultra Pharam, Aragoniaeque suscepit Regnum. Callistus Pontifex octogenarius moritur. Aeneas Piccolomineus Cardinalis Senensis, vir Poetica & Oratoria facultate praecellens, Pontifex Maximus creatus est xiv. Cal. Septembris, & Pius II appellatus. Supremus Florentinorum Magistratus Decreto publico non Arrium, ut antea, sed Libertatis, Priores dici coepit est.

1459. Antoninus Pierozius Archiepiscopus Florentinus, vir scientia & vitae sanctitate clarus, aetatis suae anno lxx Archiepiscopatus vero quarte decimo moritur, vi. nonas Maii octavoque die post obitum in Sancti Marci Aede sepultus est, universa urbe funus celebrante. Iacobus Eduardi Regis Lusitaniae frater Diaconus Cardinalis vi. Cal. Septembris Florentiae moritur, & in Sancti Miniatis Aedem extra portam ur-

bis sepultus est in ea cella, quae a suis magnifice ac sumptuose ad laevam ingredituribus extructa est. Bellum Ioannis Andegavensis Regis filius quinqué ferme annos in Campania contra Ferrandum Regem infeliciter gestum hoc anno sumpti incitum. Iannocius Manettus Eques Florentinus Latine, Graecoque, & Hebraice doctus, vi. Cal. Novembris Neapoli moritur, & in Aede Sancti Spiritus sepelitur, cum vixisset annos tres & sexaginta. Poggius Bracciolinus tertio post obitum Iannocii Manetti die Florentiae octogenarius obiit, vir sui saeculi disertissimus. Pius II. Pont. Max. Romam Mantuam profectus Concilio habito Christianorum Principum, summo omnium consensu, de bello adversus Turcos gerendo constituit.

1460. Turris marmorea Liburno in portu fundamenta a Florentibus iacta sunt. Quae impensam obstitit militum aurocorum excessit. Ea octogena est inter miranda orbis adnummata. Ferrandus Rex apud Sarum fluvium conferta pugna cum Ioanne Andegavensi vidus Neapolim se recepit. In eo proelio Simonettus vir strenuus bellifex multis celebror, qui Pii II. stipendia Ferrando Regi aderat, cecidit.

1461. Genuenses electis Gallis in libertatem se vindicantes Prosperum Adornum sibi praefecerunt. Nec multo post, eodem relecto, Ludovicum Fregolum Duce constituerunt. Carlotta Regina Cypri a fratre spurio, Iacobo nomine, Regno pulsa Romam profugit ad Pium II. Pont. Iacobus ipse Cypri Regnum occupavit. Demetrius Palaeologus Sparta, Corinthique, Dominus, cum animadverteret Thomam Despotum fratrem suum eniti, ut se omni Peloponneso eieceret, Muchameto Turcorum Regi seque Regnumque suum dedit. Thomas frater Achaiae atque Arcadiae Regnum Turcorum metu deseruit: primumque in insulam Pilon, deinde Coregram, profugit. Inde Aneoram, Romamque perens caput Andreae Apolloli, mo pueri tunc Romae degente, detulit ad Pium Summum Pont. quod magna veneratione susceptum in Sancti Petri Basilica collocavit. Carolus Francorum Rex moritur, Ludovicus filius successit Regno.

1462. Pius II. Pont. Corsinianum castrum Senensem, in quo natus est, magno sumptu instauratum, & Episcopatu nobilitatum, de suo nomine Pientiam vocat.

1463. Francisco Sforziae Ducis Mediolani, Savonae urbis possessio volentibus civibus permissa est. Blondus Flavius Forolivienfis Historicus pridie idus Iunias anno aetatis quinto & septuagesimo Romae moritur, & in Capitolio ante fores Templi est sepultus.

1464. Cosmus Medicus Florentinorum sapientissimus & litterarum hominum amantissimus, Charegia in villa sua intra secundum ab urbe Florentia lapidem obit Calendis Augusti, Mercurii die, hora secunda atque vigesima, & eadem nocte corpus Florentiam delatum est, ac sequenti mane iv. Non. Augusti in Templo S. Laurentii, quod magnifice aedificavit, sepulchro conditum, hoc

hoc super Epigrammate insignito: *Cosmus Medicus publico Decreto Patris Patriae. Vir. An. LXX. Mens. III. D. XX.* Paulus Gregorius Genes Archiepiscopus, qui anno ante pulso Ludovico Fregoso civitatis Duce, ac relictis Gallis, & ad sex milia interfecit, Reip. gubernacula suscepit, viribus suis diffusis urbem Franciscæ Sfortiæ idibus Aprilibus tradidit. Pius II. in belli contra Turcos apparatu Anconæ obiit xix. Cal. Septembris, fore ad tertiam noctis horam. Eius corpus Romam delatum, & in S. Petri Aede magnifice sepultum est. Vixit an. lxxviii. mens. ix. d. xxvii. Paulus II. Pio successit, vi. Cal. Septembris, qui ante dictus Petrus Barbo, patria Venerus, tituli Sancti Marci Presbyter Cardinalis, & Eugenii Pontificis nepos ex forore, fuit. Bernardus Villamaina Pirata notus, qui Florentinorum stipendiis Porcum Pisannum a ceteris praedonibus tuebatur, in eo moritur.

1465. Alphonsus Ferrandi Regis filius, Calabrum Dux, Hippolytum Francisci Sfortiæ filium mense Iulio Neapoli uxorem ducit, decennio postquam ei desponsa fuerat. Helionora Ferrandi filia Sfortiæ Vicecomitis, Francisci Sfortiæ filio, hoc anno primum desponsa est. Qua postea astitare drempta, Herculi Ferrariæ Duci anno ab hoc vii. Cal. Septembris desponsa est, insequentique anno tradita viro. Iacobus Nicolai Picenini filius, & Francisci Sfortiæ gener Neapolim profectus non infuso fœdere in Regia Arce recentis incerta morte occubuit. Arvus fluvius continuis aestusimbribus, in idibus Ianuarii ex maiore parte Florentiam inundavit. His temporibus doctrina & ingenio clari erant Campanus Romæ, Pontanus Neapoli, Baptista Albertus, & Landinus, & Scala, Florentiæ. Franciscus Sfortia viii. idus Martias moritur anno ætatis quarto & sexagesimo iam exacto. Cui in Ducatu successit Galeatius Maria filius nato maximus.

1466. Angelus Accisialis, & Dietisalvus Nero, insignes Equites, & Nicolaus Soderinus discretus & acer & popularis civis, a fustione Petri Medicis Cosmi filii pulsi sunt, & hostes patriæ iudicati. Deiphobus & Franciscus Vrsini fratres, Aversæ Comites, immixtis a Paulo II. Pontifice copiis ex improvise oppressi, & septem, quibus dominabantur, Castellis depulsi sunt. In causa, quod Pontificis mandata contemnerent, & infestum iter redderent, Romam petentibus. Ioannes Argyropylus Byzantius annitente Laurentio Medice Petri filio civitate donatur a Florentinis. Donatellus Florentinus Sculptor insignis sexto & septuagesimo ætatis anno Florentiæ obiit iv. idus Decembris.

1467. Bartholomæus Bergomensis, cui Colconi cognomen fuit, quia caput Leonis insigne gestabat, a superiore anno eiectionis Florentinis exulibus concitatus, ut eos in patriam reduceret, in Flaminiam venit cum ingenti validoque exercitu, clam Venetis adjuvantibus. Cui Galeatius Maria Mediolani Dux, & Ferrandi Regis filius Alphonsus Calabriæ Dux, & multæ copiae ad eo fortiter resistebant, usque acie commissa pugna,

aequo Marte ab omnibus discessum sit. Galeatius Maria Mediolani Dux cum . . . Sabaudia Duce percussio foedere, eius filiam nomine Bonam cepit uxorem. Serzana urbs cum parte Lutenis agri a Ludovico Fregoso & Thomasio eius filio a Florentinis empta est, etiam cum Coleonico in Flaminia flagrante bello, sex & triginta milibus aureis numis Senis venditoris perlatus.

1468. Sigismundus Malatesta Arimini Dominus, iv. idus Octobris interit, Romanis Pontificibus hostis acerrimus, Robertus filius ei successit. Pace inter Venetos, Ferrandumque Regem, & Galeatium Mariam Sfortiam, & Florentinos constituta. Ludi Equestres Florentiæ regio apparatu facti sunt. Colchis olim nunc Trebesunda a Magno Turco subigitur. Mathias Corvinus Hungariæ Rex Boemos igni ferroque populat. Georgius Epiri Regulus, quem Turci Schandarbech appellaverunt, quorum saepe ingentes strages edidit, Februario mense interit, anno ætatis octavo & quinquagesimo.

1469. Ariminensis obsidio soluta est, & Pauli II. Pont. exercitus prope Ariminum deletus a Federico Vrbani Comite, socialis militiæ, Ferrandi Regis, & Galeatii Sfortiæ, & Florentinorum, Duce, quo in prælio Roberti Malatestæ virtus innotuit. Federicus Caesar Imperator Romam profectus per Flaminiam pulsa veste urbem ingressus, magno honore a Summo Pontifice est susceptus.

1470. Eubœia insula Chalcisque, quam hodie Nigropontem vocant, a Turcis capta est, & in omnem forum ætatemque saevium. Alphonsi Pisi Florentini civis uxor uno eodemque die prodigioso partu septem geminas abortivas effudit. Florentiæ Templum Sancti Spiritus, xi. Cal. Aprilis sub ipsum diluvium conflagravit.

Paulo II. ad vii. Cal. Augusti apoplexia extincto, Franciscus Savonensis Ordinis Minorum Fratrum Presbyter Cardinalis, insignis Theologus, vi. id. Sextilis Pontifex creatus: est Sixtus IV. nuncupatus. Alphonsus Lusitaniae Rex cum trecentarum & quinquaginta navium classe Mauritaniam aggressus Arzillam maritimum oppidum quadriduo vi expugnat, Tinginque, & ipsam maritimam urbem, capit. Borius Hæstensis Ferrariæ Dux moritur anno ætatis octavo & quinquagesimo. Hercules gemonius frater ei successit, intercepto Principatu Nicolao ex fratre nepoti, ad quem paternæ hereditate deferrebar. Nam Leonelli quondam Ferrariæ Principis, cui ut pueri tutor Borius successerat, Nicolaus filius fuit. Thadæus Manfredus Imolæ Princeps a Galeatio Maria Sfortia Principatu exiit. Quod olim Cornelii Forum denominatum oppidum Sixtus Pont. quadraginta milibus aureis numis a Galeatio Maria Duce emptum Hieronymo nepoti suo dedit, & Comitibus nomine inivit.

1471. Volaterrani a Florentinis cum defectissent quinto & vigesimo die ex quo obsessi sunt, urbem dedidere. Sed in ipsa deditione, irruptione militum facta inivit nobis

nobis direpti sunt. Federico Vrbinatè militiæ adstræ dux. Qui per hæc ipsa tempora nobilè Bibliothecam paravit. Vrbinumque novis ac pulchris ædificiis exornavit. Florentini Gymnasium omnium liberalium artium exquisitis doctissimis Professoribus Pisis constituunt. Vlucaßanus Armeniæ ac Persidis Rex magno cum exercitu Turcos aggreditur. Iohanni Russiæ Regi Sixtus Pont. Vitam filiam Thomasi Palæolog Regis Achaïæ atque Arcadiæ, quæ patre cæcto e Regno, atque defuncto, apud Cardinalem Nicænum cum duobus fratribus Andrea & Mantelæ fuerat educata, coniugem dedit, mutatoque nomine a viro Sophia est appellata.

1473. Iacobo Lusignano Cypri Regi vitæ defunctæ Caterinæ uxore Marci Corneri filii gravis relicta, cum maris filium peperisset, Veneti tutelam postumi susceperunt. Qui cum non multis post menses occubisset, insulam Cypri a cive sua dominatam obtinere. Vlucaßanus conferro gravi & aliquandiu anticipi cum Turcis prælio in fugam versus ad vicinos montes subrepsit. Alexander Sfortia Francisci fratris Pisauri Principis mortis anno ætatis quarto & sexagesimo. Constantius ei filius successit.

1474. Chrißternus Dacorum Rex voti solvendi gratia Romam proficiscens magno a Florentinis honore suscipitur. Is mo cum voluptate cum cernente proceræ statua, facie liberali, oblongaque erat, ac iam cænescenti caesarie. Ludovicus Gallorum Rex legatos duos Ioannis Regis Aragonum ad se missos neglecta fide publica eis data contra ius gentium Lugduni detinet, atque familiarium consuetudine uti, ac litteras dare vel accipere, prohibet. Spoletum a Pontificalibus copiis direptum est, ac Tuderti magna pars incensa. Nicolaus Vitellius Tiferno pellitur. Scutrum Venetorum, montosa Epici urbs, quam Schodram veteres appellavere, a Turcis graviter oppugnata summa oppidanorum & præsidii Veneti virtute defenditur. In Volaterrani agri Pago Rughiana idibus Sextilibus monstroso partu infans oritur, capite, dentibus, oculis, eturibus, ungulique bovinis, in fronte pilorum extraneæ manipulo, ac vertice mali punici igniti speciem referente. Reliquum corpus hominis erat, brachia pilis obrecta, manuum ungues leonini. Vixit horas tris, mater quarto post die interit, ex assistentibus parvuli feminis tres obstericiis officio perfunditæ oppetierunt. Federicus Vrbinus Comes a Sixto Pontifice Ducis titulo insignitur & vassallus Ecclesiæ legitur.

1475. Marthæus Palmerius lxx. ætatis anno Florentiæ obiit: funus honorifice elatum est. Laudavit e suggestu insigni eum oratione funebri Almannus Rinucinus in Sancti Petri Maioris Aede. Tibris alveum transgressus humiliorum situm urbis inundavit. Mahanet Turcorum Rex Caffa oppidum Genuensium expugnat, Iobbeli annus a Sixto celebratur.

1476. Philippus Burgundiæ Dux acce & bellicosus cum Nansium Germaniæ oppidum accta obsidione premeret, a Nansianis Svevis eruptione facta ad tredecim Bur-

gundionum millia cum Philippo eorum Duce deciderat. Nicolaus Hæstensis, Leonelli quondam Ferrariæ Principis filius, absente Hercule patre suo Duce, Ferrariam ingressus, tumultu concitato, cum præter spem oppidani conquiescerent, insidias veritus, urbem egressus in fuga est captus, & iussu Herculis confestim, a vanatione reverendi capite truncatus est, honorificeque sepultus. Galeatius Maria quintus Mediolanensium Dux vii. Cal. Ianuarias, quarto & trigésimo ætatis anno, in Aede Sancti Stephani Mediolani occiditur. Percussores fuere Ioannes Andreas Lamponianus, & Hieronymus Olgias, & Carolus Vicecomes, aliorum factis memorandum aggressi facinus Tyranni Principis extinguendi. Nam & i. si occubuerunt. Post Galeatium Bona uxor & Ioannes Maria parvus filius Principum per triennium simul obtinuerunt. Ferrandus Alphonso filius Neapolitanus Rex matrimonium contrahit cum Infanta filia parvuli sui Ioannis Regis Aragonum, & forore germanæ Ferrandi Regis Castellæ, anno undecimo post Iabellæ prius uxoris interitum.

1477. Carolus Montonus Braccii Perusini filius direptionibus & incendiis vastat Senensem agrum. Carolus Astoris filius Faventini Princeps a suis civilis pellitur. Galeortus eius germanus Venetorum favore excipit Principatum. Maximilianus Federici Cæsaris Imperatoris filius unicam filiam Philippi Burgundiæ Ducis uxorem duxit, cuiusque nomine Burgundiorum Dux efficitur.

1478. Florentiæ vi. Cal. Maii in Templo Sanctæ Reparatæ Iulianus Medicus Petri filius a Francisco Pædio, & Bernardo Baroncello Bandini filio, pluribus vulneribus confossus perit; Laurentius frater maior natu vulneratus evasit. Coniurationis capta de statu civitatis murando, Medicisque necandis, Franciscus Salvatus Pisatrum Archiepiscopus, & Iacobus Eques, & Franciscus Pædi, necati sunt. Summus Pontifex Sixtus IV. & Ferrandus Neapolitanus Rex ex composito bellum Florentinis intulerunt, & quos improvisos opprimere non contigit, vi & armis conficere frustra conati sunt: fuerant enim ambo superiores non ignari coniurationis. Ludovicus Mantuæ Princeps pridie idus Iulias moritur. Vixit annos lxxv. dies vi. Federicus filius nati maximus annum ægens xxxviii. ei in Principatu successit. Domitius Calderinus familiaris meus Romæ pestilentia perit. Genuenses a Ferrando Rege adhortati Mediolani Ducis iugum excutiant. Baptista Fregosius Perri filius auxilium partis urbem ingressus, ac vi pulso Prospero Adorno Duce, ipse se Ducem constituit. Donatus Acciaiolus genere, scientia, moribus ornatissimus, mihiq; semper propter mutuum in me amorem colendissimus, dum ad Ludovicum Francorum Rogem Florentinorum legatus proficiscitur, in febrim incidens Mediolani obiit v. Cal. Septembris, nono & quadragesimo ætatis anno. Cadaver in patriam relatum, & in Carthusio Monasterio secundo a Florentia militario in sepulchro gentili conditum. Florentinus populus eius exsequiis publico sacro celebravit.

Chri-

Christophorus Landinus ante demortui Aedes insigni oratione eum laudavit. Foedere inter Machametum Regem Turcorum, & Venetos in decennium isto Scutarum Venetorum oppidum, quod etiam tum obsidebat, ei ex pacto cecit. Qui eodem hoc anno Leucadam, Ithacam, Cephaleniamque vi cepit.

1479. Carolus Montona clarus militibus Florentinae Dux lenta & diutina febre Corronae obiit. Versus Esculi Dux bello vir acer longo morbo confectus Viterbii moritur. Florentini Duce Roberto Ariminensi ad radices Cologni montis Perusino in agro iv. Cal. Iulius Sixti Pontificis, & Ferrandi Regis, fuderunt copias. Eodemque mense Robertum Sanseverinum a Ferrando Rege contra nos missum ex agro Pisano, quem populabatur, elecerunt, & Senenses fautores multis incommotis affecerunt. Ludovicus Galeatii Mariae frater, eius post caedem Alexandriam, Tortonamque volentibus oppidanis occupavit, Mediolanumque reversus, bonae reatu desolata, & Ioannis Mariae nepotis ex Galeatio Maria fratre tutelam regimeneque suscepit. Cicchus Simonetta vir, periorum Ducum consiliarius, summae vi autoritatis ab eo in reditu captus & aliquot menses in custodia retentus tandem capite est truncatus. Mons Imperialis Bonitio oppido imminens a Florentinis nuper muro cinctus atque munitus ab Alphonso Ferrandi Regis filio parvo negotio captus est, diffidentibus tum inter se militiae Florentinae ductoribus. Constantius tantum Pisauri Princeps fugientibus ceteris tamdiu viriliter resistit, quoad propa se captum vidit. Collis oppidum natura & arte munitum sexta iam pugna ab eodem Alphonso graviter pressum, egregieque defensum, ex composito deducitur, spe certa securitatis pacis assentientibus Florentinis. Senenses dum Florentinis nocere student Ferrando Regi gratificantes, recepto intra moenia Alphonso filio cum valido comitatu pene libertatem amiserunt,

1480. Turcorum primus in Italiam ingressus hoc anno fuit Duce Acamato Mahametti Regis copiarum praefecto, qui cum Appulia nullis praefidiis Ferrandi Regis bello Florentino occupari munitur, arrepta occasione quinque millia elektorum militum ex Dyrrachio in Apuliam classo traiecit, paucisque diebus Hydruntum urbem maritimam expugnavit, Strophiumque urbis eius Archiepiscopum ferra dissecuit, Sacerdotes trucidavit, alios multos occidit, ceteros captivos Constantinopolim misit, capram urbem fossa, muroque latiore, & magnis praefidiis communiivit, Castella vicina brevi cepit & diruit. Ita Ferrandus Rex, dum Alphonso filio iniuste Regnum adfessat Etruriae, graviore belli periculo iusto involvitur, Florentinaeque belli metu & Senenses gravi servitio liberantur.

1481. Franciscus Philadelphus vir Graece, Latineque doctissimus e Mediolano Florentiam accitatus ut publice prosteretur aethae labore itineris confectus pridie Cal. Augusti Florentiae moritur anno aetatis quinto & octogesimo. Cuius nos in vicem suffecit sumus. Bartholomaeus Platina Romae epidemia morbo & sepultus. Sixto Pontifici quinque instructas trices, ut cum sibi reconciliet, Florentinus populus dilargitur. Volaccranis quoque pascua bello amissa restituit.

1482. Paulus Tuscanellus Medicus & insignis Philosophus, magnum exemplar virtutis, annuum agens quintum & octogesium idibus Maiis Florentiae in patris solo moritur.

1483. Constantius Sfortia Pisauri Princeps fidus, antea Florentinis durante adhuc stipendio defecit ad Venetos; neque multos post dies tertiana febre correptus morore ut creditur violata nobis fidel, & a Venetis pacti non soluti stipendii, v. Cal. Sextilis interijt.

Foresta. Vide, Antonio della Foresta.

Forma laudi in divisione honorum. S. II. *Codex chartas. in fol. n. XXVI.*

Formulae quarundam absolutionum a peccatis, & censuris. Vide, Absolutionum.

— Di Lettere. S. III. *Codex chartas. in fol. n. XX.* S. IV. *Codex chartas. in fol. n. XVI. in 4. n. XXXIII.*

— Di scrivere lettere al Granduca sopra diverse materie. R. I. *Codex chartas. in fol. n. XIV.*

— Per arringare sopra diversi argomenti. N. IV. *Codex chartas. in fol. n. XXXI.*

— Dell' Atto di Contrizione. P. III. *Codex chartas. in 4. n. XXVII.*

— Della Confessione. P. I. *Codex chartas. in 4. n. XX.* P. IV. *Codex chartas. in 4. n. I. Q. I. Codex chartas. in 8. n. XVIII.*

— Sermonum diversorum. M. IV. *Codex chartas. n. XXXII.*

- Orationum, aliarumque rerum. N. III. *Codex chartat. in 4. n. XV.*
- Publicorum Actorum Communis Florentiae. N. II. *Codex chartat. in fol. n. III.*
- Inscriptionum & Epistolarum. N. III. *Codex chartat. in 8. n. XV.*
- Benedictionis Rosae Aureae, quae in Dominice Lactare ab Summo Pontifice benedicitur. S. II. *Codex chartat. in fol. n. XLII.*
- Traditionis Pilei Cardinalibus recens creatis. S. II. *Codex chartat. in fol. n. XLII.*
- Vide, Formulariam.
- Formularium Epistolarum. N. II. *Codex chartat. in fol. n. III.* N. III. *Codex chartat. in 4. n. XV.*
- Instrumentorum Curiae Romanae, aliorumque Actorum publicorum, & secundum morem Florentinorum, aliarumque Civitatum. N. I. *Codex chartat. in fol. n. XXXVI.*
- Vide, Formulae, Supercriptiones. Leonardus Arretinus.

Fortini, Vide, Albera de' Fortini.

Fortunio. Rime. O. IV. *Codex chartat. in 4. n. IV.*

Forzoni, Sonetti. O. IV. *Codex chartat. in fol. n. XLIV.*

Franceschi. Lorenzo (1). Orazione nello Stravizzo della Crusca del 1592. S. III. *Codex chartat. in fol. n. L.*
(1) Senator Florentinus.

Francesco d' Antonio Agostiniano, Maestro. Predica mandata alle Suore di San Gagli. P. III. *Codex chartat. in fol. n. XV.*

Francesco di Arezzo. Rime. O. III. *Codex chartat. in fol. n. XIV.* O. IV. *Codex chartat. in 4. n. V.* (1) & n. XII. S. I. *Codex chartat. in fol. n. XXI.*
(1) E' un Capitolo fatto per Gismonda figliuola di Tancredi, Principe di Salerno, per la morte di Guiscardo suo amante, e un Capitolo contro l' invidia, e una Canzone contro la Corte Romana.

— Elegia, in qua Musam adloquitur, rogatque, ut libellum suum Epistolarum Diogenis reddat Pio II. Pontifici Maximo, & Epistola ad eundem Pontificem. N. III. *Codex chartat. in 4. n. XVI.* *Codex membranae. in fol. n. XIV.* (1)

(1) Haec producimur:

Ad Vaticanum praeclara palatia Petri
Vaude precor nostri, diva Thalia, memor.
Ingredere e Pario sublimem marmore posset.
Ex supera timido tectis superna pede.
Non reor oblitam penitus tibi qua dicendum.
Hae tibi nunc primum non patuere fores.
Te placida accepit Nicolaus lumine Quintus
Dignatus sacro saepe fovere sinu.
Ille sui Nicolaus honore & gloria seclis,
Maxima quo felix Principe Roma facit.
Qui simul ac divus superas adsumptus in auras,
Pro meritis fruitur splendidiore domo.
Tuque tuasque diu moestas silvere foretes,
Castalius sicco tabuit amne liquor;

Nullus Apollineo sinxit nova carmina plectro.
Non vestrumeniquam, non Heliconis, amor.
At nunc ingenium solidaeque refumite vites,
Plaudite: iam vester regnat in orbe Pius.
Lacte, Thalia, tuo teneris educus ab annis.
Phoebeoque sacrum cinctus honore caput.
Nunc opus est grandi veritas cantare cothurno.
Nunc aliam poscit noster Apollo lyram.
Te, Dea, te nunquam tanto iactibus alumno
Post Pyrrham, & saevas Deucalionis aquas.
Non si Maeonii redeant, & sacra Maronis
Carmina, Pelidae vel Phrygia arma ducis.
Hic Pius Aeneas nulli pietate secundus.
Etruria & veteres quem genuere Senes.
Hic Pius Aeneas, Christusque Vicarius, orbis
Moribus & iusto praefidet imperio.

Quo

Quo Duce iam florent studia & pax aurea terris,
 Aurea iam redeunt secula, virgo redit.
 Quo Duce barbaricas iam pridem passa secures
 Excutiet tellus turpe Pelasga iugum.
 Et Pius infandi rabiem prostraverit hostis,
 Et caelestem poenas Thueucia falsa dabit.
 Parnassusque biceps, natusq. ad sacra Cythæron.
 Peneque comis flumina laurigeris,
 Deposito veterique sito corpique fenestra,
 Principis accipiet ora serena sui.
 Tum vos antiqua reperita voce canetis,
 Aeneas laudes Pontificisque Pii.
 Haec ego variator; venient: rudiva, superbum
 Iam pote felici sedula limen ave.
 Et reverenter adi, maiestatemque verendam
 Dic salvam; si te nesciet, ipsa refer.
 Hunc tibi Franciscus Tusca de gente libellum,
 Has Cynici supplex mittit epistolulas.
 Quas, Pie, sume, tui summa & spes unica seculi,
 Ut solitus, placidis accipe luminibus.
 Non tamen ignora quanto maioribus ipse
 Laudibus, & quanto dignus es ore cani.
 Illi non animus, desunt, Pater optime, vires;
 Quod nequeunt humeri ferre, recusat onus.
 Nec pelago parva fide te nave vadiosi
 Littora contentus summa fecere maris.
 Qualiacunque igitur minimi munuscula servi,
 Quem geris aeterni, sumico more Dei.
 Sic hominum mundi, diu moderatus habenas
 Candidus exsuperes ferus astra, Pie.

Diogenis Philosophi Epistolas nuper a me e Graeco in Latinum traductas, cui potius dicere & possum & debeo, quam sanctissimo nomini tuo b. p. Pie. Non quod exiguum munus & tua indignum maiestate, & ingenio mei vires, non intelligam; sed quod pro suis erga me, & studiosos omnes, immortalibus meritis omne meum studium quantumcumque laborem vigilas iure optimo sibi vendicat Clementia tua. Verum si recto iudicio, quae te digna sunt vellemus dumtaxat introiri, via unus aut alter, ne dicam nemo, hac nostra aetate meritas S. T. laudes animo nedum oratione unquam assequi complexitque possent. Nam ut id, quod maximum est, in praesentia taceam, te Summum Pontificem Christi Vicarium, aequum Deum in terris, quo nihil admirabilius, nihil sanctius, inveniatur, quanti existimandum est, quod tantam & tam amplissimam dignitatem muneris, maximisque virtutibus, praestantissimo ingenio, clarissimis artibus, summo studio & labore comparatis, exornas, auges, illustras;

cum non opinione quadam, sed certitudine non audita, sed visu ipso; non unius vel alterius praedicatione, sed totius orbis testimonio; luce clariora in te appareant? Quid admittatur quod ex tanto & tam clarissimo Reverendissimorum Patrum ordine & vere universi orbis Cardinum, omnes uno ore te Summum Pontificem iam pridem fore augurabantur? Sive enim religionem, sive clementiam, sive animi magnitudinem, sive bonarum artium studia, intueri velimus: ad hunc te Summi Pontificatus apicem iure ipso quisvis ascendisse, proficteatur necesse est. Sed longius quam inditueram, studio utinam non audaciori, profectus sum, neque enim huius loci, neque meae facultatis, est innumeratas maximasque Pii Pontificis virtutes complecti. Quamobrem, ut ad Diogenem nostrum veniam, nihil mihi in hac praefatione de eius vita & moribus, ut in Phalaride feci, scribendum duxi. Illius enim vitae nulla fore mentio apud Latinos, parva apud Graecos ferbatur. Adeo mihi visum est tantum vicum pro virili parte nostris hominibus planum facere; & Phalarim nostris tandem donare Latinis. De hoc autem & alii nonnulli, & in primis Lærtius Diogenes scriptor accuratissimus diffusè eleganterque omnia digna memoria complexus est. Et ex his Epistolis intelligi potest qualis vir fuerit, quem ego vicum & maxima in humanis rebus sperandis admior, ut homo non stultus, nullius odio aut invidia, omni affectu vacuus, tam libere in omnes loqueretur. Confero enim nonnullum Diogenem nostris seculi hominibus, quibus ob virtutis studium & humanarum rerum contemptum, non tantaeque ab immortalibus Deo praemia proponuntur. Nullum tamen videre mihi videor, qui vel inter mediocri fortunae homines ea dicere auderet, quae nulla eiusmodi spe dixit in Alexandrum Macedonum Regem noster Diogenes. Operae precium igitur in hac saltem gratia nostrae religionis hominibus fore arbitror, si non aliorum telatu, sed sui ipsius verbis Diogenem eloquentem audiant; & quid de fortunae & corporis bonis senserit, intelligant. Sed haec & alia in hoc viro admiratione digna longe melius poterit tua sapientia iudicare, cuius si studium in eum non ingratum intellexero, alia, & fortasse maiora, tuo praestantissimo iudicio confirmatus aggrediar. Nunc ad ipsum Diogenem veniamus.

Vide, Franciscus. Francesco di Michele.

Francesco d' Ascoli. Vide, Cecco d' Ascoli.

Francesco I. Re di Francia. Vide, Cavalcanti. Patenti.

Francesco I. Granduca di Toscana. Lettera al Cavaliere Teodoro Gallerati. S. II. Codex chartae. in fol. n. XLII.

Francesco de Buerio, seu de Buiti. Regulae Grammaticales, & Rhetoricae (i). N. III. Codex chartae. in 4. n. XXIV.

(i). In Praefatione ita scribit: Ne rudium turba Scholarium vago deduceretur errore, sed recto tramite praeferretur ad metam.

ego Franciscus de Buiti Disanus citius Grammaticae, ac Rhetoricae Professor indignus &c.

→ Co.

———— **Comento sopra il Purgatorio di Dante.** O. I. *Codex chartar.* in fol. n. X.

(1)

(1) Prologus ita habet: Nella seconda Cantica della Commedia di Dante Alighieri Fiorentino e Poeta volgare, io Francesco da Bati Cittadino di Pisa mi sono messo a sponere secondo l'ordine della prima lettera da me pubblicamente nella detta Città di Pisa, benché non compiesse la lettura impedito da due gravi infermità; cagione me n' hanno dato li prieghi de' cari amici, che me n' hanno sollecitato ec. In Proemio autem primi Cantici ita

scripserat: Non so se io farò pregio d'opera scrivendo sopra al Poema del chiaro Poeta Dante Alighieri Fiorentino secondo il modo, e l'ordine, che per me si lesse pubblicamente nella Città di Pisa. Imperciocchè valentissimi uomini sopra ciò altamente e ampiamente hanno scritto, siccome richiede l'altrezza della materia, e il modo del parlare del prefato Autore; i quali a me sarebbe impossibile, non che avanzare, ma solamente agguagliare ec.

———— **Vide**, Franciscus de Pisis: nam puto eundem esse. Alighieri, Dante.

Francesco da Cotignola, Conte. Pistola a Neri di Gino Capponi, e a Cosimo de' Medici, a dì xxiii. Dicembre 1449. sendo egli a Casciano in Lombardia. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XLV.

Francesco Giocondi. Storia d'Italia a Lodovico Capponi scritta nel 1552. delle cose seguite in Italia dal 1494. in poi. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. IV.

Francesco di Michele d'Arezzo. Capitolo contro l'Invidia. O. III. *Codex chartar.* in fol. n. XIV.

———— **Vide**, Francesco Aretino.

Francesco da Montepulciano. F. de' Frati Minori Osservanti. Predica da lui fatta nella Chiesa di S. Croce di Firenze a dì 18. Dicembre 1513. Q. I. *Codex chartar.* in fol. n. III.

Francesco Maria II. della Rovere Duca d'Urbino. **Vide**, Vita di Francesco Maria II.

Francesco da Orvieto. Canzone (1). O. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XL.

(1) Hanc edo:

P non disferio in altra guisa Amore,
Che facesser li suoi che trattura
In dimostrar lo fatto suo in figura.
Per ch' i' non erdo, che qual fu il minare
Di quelli, che sue opere toccaro,
Trasse ogn' atto ben con divittura.
Ma solo impeto che secondo puro
Parerò, ardere, volere, merito, e danno,
Diverse molte immaginazion fanno,
E color, che 'l vedranno,
Non credan ch' io ciò faccio per mutare.
Ma per fare nuovo interpretare.
Che quel ch' è fatto è molto da lodare
Secondo lor perfetta intelligenza,
Et io da lor dottrina, o provvidenzia,
Che lo intelletto agezia.
E anche amor comandando m' informa,
Com' io il ritragga in forma.
Nudo con ali, cieco, e fanciul fare,
Savia mente ritratto a scattare.
Diritto stante in nobile sostegno.
E credetti al cominciar che altro fosse.
E non ci avrei a servir messo mano.
Credendo che mi ho scrivere in vano.
Or i' non muto este fastenze sue,
Ne d'ò, ne tolgo, ma vo' figurare
Una mia cosa, e sol per me la regno.

l' non so cieco, ch' egli dà ben nel segno.
Ma non si ferma, che paio perfetto.
Se non in foco d' ogni virtù letto;
E se in alcun subbietto.
Vanzoso forse ch' el poria vedere,
Ma sol fosse volere
Fanciul non faccio a simile pazzia.
Che parria poco averse conoscenza,
Ma follo quasi nell' adolozenza,
Alie li fo, che senza esse parria,
Che non fosse suo gire,
Come spirito ha merito, e ferire.
E bogli fatti i più com' a falcone.
A' nudimento del forte ghermire.
Prima non si dissolve le ire cano.
Nudo lo faccio per mostrar con mano
Le sue virtù spirituali nature.
Non è compresa, ma comprende pure;
E poi per ongiare.
Non per significanza il cuore alquanta.
Lo pinto di ghirlauda è nomato
Su n' un cavallo, e diritto per campo
E lancia dardi colla man diritta,
E rose alquante coll' altra sua gitta.
Perocchè più sagitta e fero,
Che non da merito spesso.
Ma pur ch' il ferro richiede da esso.
Il canal discoverto nel tenere
Feci isbaccato, e senza ferri o freno.

Pe.

*Perocchè non amor, malferro freno
Nemico amore a rischio di cadere:
Ida quel che presso nel dir vi meno,
Cade e non cade, com ventura il mena,
Diedi al cavallo in foretra per pena
Li dardi per mostrar che innamorato
Ha seco qua' donde gli è poi lasciato.
E son dal destro lato*

*Piccoli, grandi, e mezzani come fere,
Poco, e assai secondo suo piacere.
Dal finistro vedrai col più tenere
Ramo di rose, Amor su quel cavallo
Com' ora di capra merito dallo,
Poi come ciascuno fallo
Fa sol di se, e uom d' altro pensare.
Siechè cor molti gli faccio portare.*

Francesco di Paola. S. Epistola Simoni de Limena. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.

— Vide, Franciscus de Paula. Profetie di diversi circa i Sommi Pontefici.

Francesco di Tura da Firenze. Ballata (1). O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

(1) Hanc proferimus:

*Niuno aspetti il tempo, quando T ha,
Che tardi poi forse ritornerà.
Nè mai l' animo tuo riprenderatti*

*E non potrai aver pena
Com' io, lasso! che ognor di morte ho tratti.
E mancami ogni vena,
Quando penso che tempo i' ebbi e lena,
E uol presi pensando, E' riverrà.*

Francesco Vecchio da Carrara. Capitoli sopra Francesco Novello da Carrara (1). O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.

(1) Titulus ita habet: Capitoli dal principio dell' uscita, quando il Signore Messer Francesco perde Padova, per suo alla ritornata, che fe Messer Francesco Novello da Carrara, quando ricoverò Padova. Tutti li casi, e le fortune, per lo detto Messer Francesco, dal principio per suo all' uscita di Padova;

li quali furono fatti per Messer Francesco Vecchio da Carrara nell' anno 1389. a dì 23. di Novembre la villa di Santa Caterina: in fine: Finito l' opereffa fatta per Messer Francesco Novello di Messer Francesco da Carrara, e come ritornò a casa sua a dì 16. d' Agosto 1390.

Franchi. Vedi, Historia.

Francia. Vide, Scriptura. Compendio. Descriptio. Dichiarazione. Difesa. Discorso. Editto. Morosini. Sommario.

Francini. Lorenzo. Cori allegorici spettanti alla Tragedia d' Aristobolo. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.

Francischinus de Colligiano. Consilium de Pestilentia. L. III. *Codex membranac.* in 8. n. XXIV. (1)

(1) In fine legitur: Hoc leve consilium scripsi ego Francischinus de Colligiano civis Florentinus Artium, & Medicinæ Doctor, 1382. de mense Novembris anno pestilentiae quae tunc fuit, ad nunc adiens propter pe-

stilentiam, quae cito operatur, puris amoris, atque affectionis, atque caritatis compunctus omnium civium, & specialiter amicorum, in quo fideliter laboravi &c.

Franciscus Arretinus. Vide, Phalaris. Francesco d' Arezzo. Diogenes. Accolti. Francesco di Michel d' Arezzo.

Franciscus de Cremona. Magister. Synonyma super Avicenna tam in Textu, quam in Glossa, & super Albukasin. N. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXIX.

Franciscus Episcopus Cavriensis. Oratio in funere Leonardi de Robore. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXV.

Franciscus Magistri Belli de Pistorio. Vide, Franciscus Pistorienfis.

Franciscus. Organista de Florentia. Versus missi ad Dominum Antonium Plebanum de Vado Grammaticae, Loicae, Rhetoricae optimum instructorem; & facti in laudem Loicae Ocham, & alii. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

Ddd

Frans

Franciscus Paduanus. De Epidemia (1), & Epistolae duae sanctae (2). N. II. *Codex chartar. in 4. n. IX.* N. III. *Codex chartar. in 4. n. XVI.*

(1) Titulus: *Adobilem celeberrimorum P. Cosme de Medicis, Fratris Francisci cognomento Paduani ex Ordine Minorum, Brevisserium De Epidemia incipit feliciter.* In fine: *Anno quidem Domini MCCCCLVI. de mense Septembris editum feliciter atque perfectum.*

(2) Primae titulus ita habet: *F. F. Cognomento Paduani ex Ordine Minorum ad Magnificum Petrum Cosmae de Medicis sanctae Epistola incipit feliciter.* Alterius: *Eiusdem F. sanctae Epistola De Dormitione Magnifici C. ad praefatissimum ipsius filium Medicum.*

Franciscus de Pisis, Magister. Verba & Adverbia (1). L. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXIII.*

(1) In fine: *Explicit multa adverbia & verba Magistri Francisci de Pisis Professoris in arte Grammaticae ac Rhetorica, scripta per*

me Fratrem Iohannem de Regione Ordinis Minorum, cum magno labore. Num idem ac Franciscus de Butrio est?

— Vide, Francesco de Butrio.

Franciscus pisoriensis, Vide, Petrus Mantuanus. Franciscus Magistri Belli.

Franciscus de Ponso. De rebus gestis Alexandri Magni libri V, ad Hieronymum filium, ex Q. Curtio compilati. M. II. *Codex chartar. in 4. n. XI.* (1)

(1) In fine est Epistola ad filium, quae sic Maii per genitorem tuum F. de P. ita clauditur: *Datum Faventiae die XX. men-*

Franco Sacchetti. Rime. O. II. *Codex chartar. in fol. n. IX.* & n. XII. (1) O. IV. *Codex chartar. in fol. n. XL.* & n. XLII, & in 4. n. XII.

(1) Adpellatur heic, *Franco Leuci Sacchetti.*

— Novelle, R. III. *Codex chartar. in fol. n. XV.*

Franciscus Senensis, Magister. Dissertatio Medica ad Bernardum Tornium Medicum Florentinum, qui vivebat anno 1485. L. III. *Codex chartar. in 4. n. XXI.*

Franzese, Mattio (1). Rime. O. IV. *Codex chartar. in 4. n. IV.*

(1) Florentinus saeculo XVI. vivens.

Frasi, & Estratti de' migliori Autori di lingua Toscana. R. IV. *Codex chartar. in fol. n. XII.* S. III. *Codex chartar. in 4. n. XXIX.*

— Vide, Estratto.

Frescobaldi, Giovanni, Sonetto. M. III. *Codex chartar. in 4. n. VII.*

Frezzi, Federico. Quadrigio (1). O. II. *Codex chartar. in fol. n. XXXII.*

(1) Titulus ita habet: *Incomincia il Libro de' Regni ad Magnifico ed Eccello Signore Vologno de' Trinci di Fuligno, diviso in quattro libri. El primo tratta de' Regni di Cupido Dio dell' Amore. El secondo de' Regni di Satban. El terzo de' Virij. El quarto de'*

Regni de' Virtudi. Nomen professoris ita adscriptum est: *Di Carlo Paride Ellinger di Corinto.* Giudice della Guardia Alemanus de' Trabanti del Serenissimo Duca di Toscana Cosimo III. l' anno MDCLXXI.

Fridericus. Computus Ecclesiasticus (1). L. II. *Codex membranac. in 8. n. XII.*

(1) In fine: *Explicit Computus Ecclesiasticus Friderici.*

Fridericus II. Imperator. Querimonia de Depositione sua, & Epistolae. L. II. *Codex membranac. in fol. n. XVI.*

— Epistola ad Praefectum Bononiae, & Commune de filia suo Sardiniae Rege Henrico seu Hentio. N. II. *Codex chartar. in fol. n. XXX.*

— Ri-

—— **Risposta** agli Ambasciatori Genovesi. Lettere a Papa Gregorio, e ad altri Principi. S. III. *Codex membranac. in fol. n. XLVII.*

—— **CANZONE** Manoscritta da Riccardo Riccardi nella Raccolta de' Poeti antichi fatta da' Giunti nel 1527. *pag. 114. t.*

—— **Vide**, Federigo Imperadore.

Fridland, *Vide*, Duca di.

Frigoli, o Friuli. F. Oderigo de. Descrizione del suo Viaggio in Costantinopoli e Trabisonda, e altrove. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII. (1)*

(1) *Initium exhibemus:*

Anno MCCCXVIII. io Frate Oderigo de' Frigoli dell' Ordine de' Frati Minori della provincia di Padova volendo fare memoria de' paesi e provincie, le quali provai partendomi di Padova, e venni in Costantinopoli, e di quindi passai il mare maggiore; e venni in Trabisonda nella contrada detta Metropoli di Ponto, nella qual terra giace il corpo di S. Atanasio, che fece il Simbolo. E in questa terra viddi una mirabil cosa, che un uomo menovava più di due mila pernice, le quali il seguitavano per mirabile modo, perchè andavano e volavano e stavano con lui per più diete, e ubbidivolo, e pareva quasi che parlassero con lui nella lingua sua; e quando andava allo Imperadore, lo Imperadore prendea delle pernici quante ne voleva, e l'altre se ne venivano con lui quasi per quattro diete a Trabisonda insino

al castello chiamato Zaverca. Da Trabisonda andai a Zanacca, ch'è castello dello Imperadore e quasi insospugnabile, e quivi si cava l'orient, ed eziandio il cristallo, secondo che dicono alquanti. Quindi andai in Ermenia maggiore, e pervenni ad Arzaloue, dove presso a una dieta è il fiume del Paradiso detto Eufrates. In questa terra sentì che una grande donna lasciò per suo testamento, che de' beni suoi si facesse un monistero di meretrici, che sempre fossero apparecchiate a servire a gli uomini in ogni carnalitate, e questo fece per l'anima sua maledetta. Di quindi venni al monte dove è l'Arca Noè, e volentieri sarei salito alla cima del monte, avvegnachè mai non si trovò chi vi potesse salire, ma perchè non velli aspettare la carovana, non me ne velli provare. Quello monte è altissimo e bellissimo, e sempre ve l'aveva insino alla terza parte del Mondo ec.

Frontone, Re de' Dani, Ragionamenti. S. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

Frottola, contro Amore con la risposta. O. III. *Codex chartac. in fol. n. II.*

—— **Di Amore**. O. III. *Codex chartac. in 4. n. VI.*

—— **Ed altre cose**. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXI. XXXIV.* O. IV. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*

—— **Sopra i Costumi di Napoli**. Di rimedj medicinali stravaganti. Amatoria. In lingua Napoletana. O. IV. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*

—— **Sopra la falsità del Mondo, e amatorie**. O. IV. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*

Fulgentius. Interpretationes quorundam Verborum abstrusorum (1). N. I. *Codex chartac. 4. n. IX.*

(1) In margine scriptum habetur: *esse dicunt.*
Sunt qui M. Fabii Placidi hunc libellum

Fuorusciti, *Vide*, Epistola. Oratio.

Fustenius, Versus. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

G. B.

G

G

G

A

G. B. Canzone in ringraziamento al Marchese Cosimo Riccardi per averli mandata una lepre mentre era in Villa a Castelpulci l'anno 1678. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

G. D. N. Lettera a un suo figlio a Roma, con la quale gli dà buoni avvertimenti. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.

G. Frater Adon. Conventus. Vita Muhammedis, Leonienſi Archidiacono Terrae Sanctae peregrino scripta (1). N. I. *Codex chartaceus* in 4. num. XXV.

(1) Divisa est in tres libros, & primo continetur, quis fuerit Machometus, & unde, & quomodo gens sua, quae dicuntur Saraceni, & eorum Secta, ita vehementer & potenter dilatata sit; secundo de libro Machometi legitur.

qui dicitur Alcoran lingua Arabum, sive Koran, quomodo suis editus, & quis auctor, seu compilator, aut compositor; tertio quid liber ille doceat, & quid de fide tangat Christiana, Sunt verba praefationis.

G. Magister. Opus compilatum de Arabico in Latinum de proprietate figurarum. L. I. *Codex membranac.* in fol. n. V.

Gabelle. Vide, Estratto. Stratto. Provvisioni. Liber.

Gaddi. Cardinale. Lettere (1). S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

(1) Duo fuerunt Cardinales Gaddii Thadaeus, & Nicolaus.

Gaddius. Iacobus. Epigramma (1). S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.

(1) In eadem pagina ita Epigrammatici respondetur:

Es Tagus & Ganges te norant; prospice, Gadde, Tollendo immeritum ne tua fama cadat.

Galeatius. Io. Comes Virtutum. Epistolae diversae. M. II. *Codex chartac.* in fol. n. III. N. III. *Codex chartac.* in 4 n. XV.

— Epistola Domino Delphino super Captione Regis Franciae per Anglicos facta in praedio anni 1366. M. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

Galbertus. Doctor legum Parmensis. Tractatus de materia Statutorum ab Azono de Ramenghis suppletus & perfectus. Vide, Azo de Ramenghis.

Galenus. De malitia complexionis. L. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

— Experimenta quaedam. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XI.

— Practica de secretis secretorum (1). L. III. *Codex chartaceus* in fol. n. XXXIV.

(1) In MS. habetur: *Galenus philosophus.* Initium: *Succincti sermonis eloquio &c.*

In fine: *Explicit Practica Galieni magni philosophi in secretis naturae.*

— In Aphorismos, & Prognostica Hippocratis, Graece. K. II. *Codex chartac.* in fol. n. V.

— Vide, Definitiones Medicae. Dominicus de Rasis.

— Theo-

— Theoricæ, Alchimie Tractatus (1). L. III. *Codex chartar. in fol. n. XXXIV.*

(1) Incipit: *Quoniam opera, in quibus Philosophorum doctissimi desudaverunt.*

— Sovra Ippocrate dell' Officina del Medico, interprete Guido Guidi. S. I. *Codex chartar. in fol. n. XL.*

— Excerpta. Inter excerpta Barptol. Fontii.

Galeotte, seu Gallus ad Lydiam. Ode. L. IV. *Codex membranar. in 4. n. XIV.*

Galgano da Massa. F. Esposizione d'alcuni misteri della Messa. P. I. *Codex chartar. in fol. n. VII.*

Galileo. Lettera a Madama. A D. Benedetto Castelli. Decisione circa a una stima fatta. Modo, che tenne Archimede, per iscoprire con l'acqua il furto fatto dall' Orefice nella Corona d'oro di Ierone. Lettera allo Ambasciadore di Spagna. Al Signor Francesco Ingoli. A Monsignor Dini. A Raffaello Staccoli. Discorso del flusso e reflusso del mare. Esposizione del versetto: *In Sole posuit tabernaculum suum.* Riflessioni Filosofiche. Frammento di Cosmografia. Dichiarazioni del misurare la vista per l'uso del compasso Geometrico. Dell'utilità, che si traggono dalla scienza Meccanica, e da' suoi strumenti. Varie dimostrazioni Geometriche. Trattato di Fortificazioni, e Architettura militare. R. III. *Codex chartar. in fol. n. XXIX.*

— Capitolo. (1) S. I. *Codex chartar. in 4. n. XXV.*

(1) De investigatione finis bonorum, mutilum.

Galiota. Francesco. Sonetti, e altre cose, in lingua Napoletana. O. IV. *Codex chartar. oblongus n. XXX.*

Galles. Principe di. Vide, Memoriale.

Galli. Angiolo, d' Urbino. Rime, e versi. S. III. *Codex chartar. in 4. n. XXIX.*

Galli. Giovan Gallo (1). Estratto del Raggiunglio della Vita di Federigo da Montefelso, secondo Duca d' Urbino. R. II. *Codex chartar. in fol. n. I.*

(1) Urbino est.

Gallus. Cornelius. Poemata (1). L. IV. *Codex membranar. in 4. n. XIV.*

(1) Hoc est, quæ ei falso tribuuntur.

Gallus Ebraeus. Vide, Averroes.

Gallus. Vide, Galeotte.

Galterius. Philippus. Alexandreis cum Scholiis (1). M. IV. *Codex chartar. in 4. n. XVI.*

(1) Titulus recens adpositus: *Galterii carmen heroicum in X. Lib. distinctum cum Philippi de Castellione Episcopi Magalonensis Glossis, & Scholiis, ad Dominum Guillelmum Alexandreis, fræ de Alexandri Magni gestis Episcopum Leuensem.*

Gambacorta. Franceschino (1). Ragionamento a' Fiorentini. S. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXVII.*

(1) Pisanus est.

Gambara. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartar. in fol. n. XX.*
Ecc

Gen-

Ganzelus. Faidicus. Poésie Provenzali. S. II. *Codex membranac.* in 4. n. XXXV.

(1) Specimen damus.

Pos me cuigei de chanzons far sofrir,
Et ab un verra trabes calenda maia,
Mas era ver ge nomen pofe genoir.
Per ma rason ge cos iora es plus gaia,
E per iui gai de mou plus avien.
E de sui pren cades poia et en anza,
Cara fai en e couffe fer doppanza,
Ge deu esser plus gaia ma chanzon
Car val nit plus ge sei bel non si fos.
Vei madonna soprei totas fazous
Qua nafrei gen el cor sez colp de lanza.
Dun dola effard ab sui oile amors,
Lo iora gen det sa ioin e sa condanza,
A gel effard minter tan dolzamen
Al cor ge tot lon rectu el apia,
E ab sui oile ma faiz cortesa plaia
Il men sap molt cortefamen garir
Per ge lui dei couiffier e grazir.
Ea amor son fermat tot mei coufir
Si ge teu noi poder gel en ostraia.
Ora non sui faiz mai per far e per dir
Ni dona tus ebo qil sia bon nil plaia.

Oz dei la elia e gran merces li ren
A bon fe e ab humit semblanza.
E gravis li lo iai et algranza.
Ora dei tam ferm ge non rop tu descor,
Per geu istas alegres et iaios.
Nuls bon non pot fer amor esser proz,
Si noi en ten o noia speranza.
Qel iols d'amor es tan fis e tan bos,
Qen contra qel non es mai ben enaiza,
Qe per amor ten hom sui cors plus gen,
Si val hom mais en es forma es nos faiz,
Daver bon pres e de valor veraia.
Sia val hom mai cavalcar e garnir,
E far ge proz e donar e servir.
Ia madona no cuir de lei me oir,
Ni altramor li tuolla ni maia
Cum plus effard altra dame renir.
Meins ai poder ge ia de leis meltraia
Per merceit clam e per effegnamen.
Aia de mi coufir e membranza,
E car non ve no fa tegua pesanza,
Qe un essau tan pensus e coufros,
Cades i teng los oile del cor ab dos.

Garbo. Tommaso del (1). Consiglio contro la pistolenza. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.

(1) Medicus Florentinus Dini F.

Garda. Monsignore della. Descrizione dello stato di Francia. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXV.

Garzoni. Constantino. Relazione del Turco dell' anno 1574. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXIII.

Gasparinus Pergamentis (1). De Compositione. M. I. *Codex chartaceus partim, & partim membranaceus* in 4. n. XXIV.

(1) Hoc est Bergomenis.

— **Epistolae.** S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.

Gaudentius Philosophus. Introductio Harmonica, Graece. K. II. *Codex chartac.* in fol. n. II.

Gaufredus Abbas. Vita Sancti Bernardi. M. I. *Codex membranaceus* in 8. n. V.

Gavotti. Baronessa. Vide, Atto della pace.

Gauricho. Lucas, Neapolitano. Opuscolo di Natività dell' anno M.D.LXXVII. S. III. *Codex chartac.* in 4. n. VI.

Gaza. Theodorus. Vide, Homerus.

Gazzette diverse. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I. & n. II.

Geber. De investigatione perfectionis magisterii. De perfecto magisterio. L. III. *Codex membranac.* in 4. n. IX.

— **Excerpta.** Liber perfectionis. L. III. *Codex chartaceus* in fol. num. XIII.

— Al-

— Alchimia. L. III. *Codex chartaceus in fol. num. XXXII. & XXXIV.*

(1)

(1) Titulus ita habet: *In nomine Sanctae atque Individuae Trinitatis. Incipit feliciter liber De summa collectionis complementi naturae; quondam Regis Hispaniae dicitur fuisse. Initium: Totum nostram scientiam, quam ex libris antiquorum abbreviavi-*

mus. In fine: Hic fuit Geber illustrissimus compositor huius nobilissimae artis de secretis naturae, quondam Regis Hispaniae. Est & eiusdem Gebetis sermo in eodem Codice de eadem materia.

— Fragmentum Chemicum. S. II. *Codex chartae, in 4. n. II.*

— Vide, Aldemarus.

Gelli, Gio. Batista, Rime Carnascialesche, O. III. *Codex chartaceus in fol. num. XX.*

Gellius, Vide, Agellius.

Gemistus Pletho, Georgius. De differentia Platonis & Aristotelis (1). Adversus Scholarium Aristotelis defensorem (2). De Virtutibus, De Fato, Graece. K. I. *Codex chartae, in 4. n. XXVIII.*

(1) περί τῶν Ἀριστοτέλους πρὸς πλά-
τωνα διαφέρεται.

(2) πρὸς τὰς Σχολαρίου ὑπὲρ Ἀρι-
στοτέλους ἀντιλήψεις.

— Monodia super Cleopha Augusta, Graece (1). Ibidem.

(1) Μονωδία ἐπὶ τῇ ἀισιδιαμαλῇ βασιλίδι κλεόπῃ.

— Monodia super Domina Hypomona, Graece (2). Ibidem.

(1) Μονωδία ἐπὶ τῇ ἀισιδιαμαλῇ δεσποίνῃ ὑπομόνῃ.

Genealogia Familiae Mediceae. N. I. *Codex chartae, in 4. n. XXVII. Q. IV. Codex chartae, in fol. n. XIX.*

— Di Casa Riccardi. R. I. *Codex chartae, in fol. n. XXV.*

— Romuli. M. IV. *Codex chartae, in 4. n. XXXIII.*

— De' Catoni, e Scipioni. O. I. *Codex chartae, in fol. n. XXVI.*

Generini, Francesco. Discorso de' ritegni dell' acque correnti. N. I. *Codex chartae, in 4. n. XXXVII.*

Gennadius Scholarius Monachus. De septem mortalibus peccatis, & passionibus, quae ex iis nascuntur; & quomodo hae & earum fructus, tolluntur & sanantur per oppositas virtutes, & fructus earum, Graece. S. II. *Codex chartae, in 4. n. XXX.*

Gennaro Annese. Lettera al Duca di Guisa. S. I. *Codex chartae, in fol. n. XXXVI.*

Genova, Ambasciadori di. Ragionamento a Carlo VI. Re di Francia. S. IV. *Codex chartae, in 4. n. XXVII.*

— Vide, Ambasceria di Genova.

Genovesi, Lettera S. III. *Codex chartae, in fol. n. XX.*

— Vide, Commissione, Genova. Genoueses.

Gentile di Faligno. Vide, Giovanni Climaco.

Gen-

Gentilis de Fuligno. *Consilia Medica*. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV. R. IV.
Codex chartac. in fol. n. XIII.

— **De** Incipit, & Definit. L. I. *Codex chartac.* in fol. n. VI.

— **De** Balneis Sanarum, & Viterbil. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

— **Consilia Medica**, & alii tractatus Medici. N. III. *Codex chartac.* in 8. n. XXXIII.

Genuensēs. Epistolae (1). N. III. *Codex chartac.* in 8. n. XV.

(1) Ad Ducem Venetiarum, & Ducem Mediolan.

— **Vide**, Genovesi.

Geografia breve con le Tavole delle latitudini, e longitudini delle Città. R. II.
Codex chartac. in fol. n. XII.

Geomantia. L. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

Geometria. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XI.

— **Graece**. K. II. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

— **Pratica**. S. III. *Codex chartac.* oblongus n. XXXIX.

— **Vide**, Ratio metiendi terram.

Georgius Acropolita. Historia, Graece. K. I. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Georgius Benignus (1) Minorica. De Gratia (2). M. III. *Codex membranac.* in 4. n. XVIII.

(1) Epitrota, vel Illyricus erat, & Salviatus dictus est de cognomento Salviatorum Florentinorum, deinde Archiepiscopus Nazarenus.

(2) Titulus: Georgii Benigni Fratris Seraphice Religionis, ad Virum magnanimum

Laurentium Petri Cosmi Patriae Patris in opus septem quaestionum ab ipso propositarum Prohaemum incipit feliciter. In fine autem ita legitur: Finit opus septem quaestionum a Laurentio Medice Vro magnanimo patris carmine acutissime propositarum.

Georgius Gemistus Pletho. Vide, Gemistus Pletho.

Georgius Trapezuntius. De Artificio Ciceronianae Orationis pro Q. Ligario. M. III. *Codex membranac.* in 4. n. XXVIII.

— **Logica**. (1) M. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

(1) Ad Petrum Medicum, uti videtur.

— **Epistola** ad Alfonsum Palatinum (1). N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI. pag. 107.

(1) In fine: Ex Vrbe XII. Kl. Februarias MCCCCXVI

Georgii Trapezuntii Epistola ad Alfonsum Palatinum explicit, in qua Leonardum defen-

dit. Ioannem Argvrbolam corpis sui & Leonardi expostulat iniuriam. Scripta Florentiae CCCCXVI. supra M. salus avarum.

Gerardi. Giovanni. Sonetto amoroso (1). O. II. *Codex chartac.* in 4. n. II.

(1) Ita incipit: Vidi caniere al Sole l'aurora fronte ec.

Gerardinus. Antonius. Epitaphium Michaelis Verini. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

Gerardus de Solo, Magister. Prædica de febribus, & Confilia. R. IV. *Codex chartat. in fol. n. XIII.*

Germania. Vide, Descriptio.

Gerson. Ioannes, Vide, Monothysaron.

Geta, e Birria, di Pippo di Ser Brunellesco (1), e di Ser Bartolommeo da Prato. O. III. *Codex chartat. in fol. n. I. & III. (2)*

(1) Est ille celeberrimus Architecton.

(2) In decursu operis ita rubrica scriptum habetur: Io fu qui tratto e misse in rima Pippo di Ser Brunellesco; così egli racconciò in rime, che lo trovò impresso. E di qui indietro misse in rima Ser Bartolommeo da Prato, che fu tenuto così buono maestro, come Pippo, di dire in rima. In fine verum Italicorum Ogdoades duae habentur;

quarum prima ita habet:

*Questo Libro si è di Giovannino,
Che l'ha copiato con gran diligenza;
Che da ognun chiamato è Ser Naumino.
Non rievocando la data sentenza.
Di tempo è grande, e di suono piccino.
O lettore, abbici provvidenza,
Che nel pensare se l'immaginerai,
Piccolo egli è, ed ha del tempo assai.*

— **Latine Carmine elegiaco** (1). M. II. *Codex chartat. in 4. n. XIII.*

(1) Ita incipit:

*Aztecum studium nimiumque diuque sequutus
Amphitruon alevat, & sibi Geta comes.
Iuvat in Alcmenam sibi Soturnius ore.
Cui comes Arcas erat: credidit esse virum.
Geta redit tandem praemissus ab Amphitruone,
Arcadis ille dolus se putat esse nihil.*

*Se dolet esse nihil, & ab Arcade iustus abibat:
Vixi refert Domino: vir dolet: arma parant.
Laetus abis socio Pater Arcade: quaeritur illis
Moechus: abest: gaudent; lis cadit, ira tepet.
Carmine composuit voluitque placere Poeta:
Falsitur, hoc studio carmina nulla placeant &c.
In fine: Explicit Liber Birria.*

— **Vide, Brunelleschi.**

Ghaligo. Frate. Esposizioni sopra le quattro Virtudi. N. IV. *Codex chartat. in fol. n. XXX.*

Gherardesca. Thomas Bonaventura, Arch. episcopus Florentinus, Licentia. S. I. *Codex chartat. in fol. n. V.*

Gherardus de Solo. Vide, Gerardus de Solo.

Gherardus Monachus de Rivo Sanctae Mariae Cisterciensis Ordinis. Institutiones Canonicae. N. I. *Codex chartat. in 4. n. XVIII.*

Ghiberti. Giovanfrancesco (1). Sonetto, e altre poesie. S. I. *Codex chartat. in fol. n. I.*

(1) Florentinus, qui saeculo XVII. vixit.

Ghini. Iacopo, d' Arezzo. Sonetto a Maestro Gregorio (1). O. II. *Codex chartat. in fol. n. XII.*

(1) Proferimus:

*Poichè i soggiorni il mare e terra lassì,
E per giungere in porta prendi l'auda.
Tu che di ramo se' fuggito in fronda,
Ove si posau più gli spiriti lassì.
Quivi per certo stavau piani e bassi,
E pareggiava più l'anima monda:*

*Il potere, e la voglia, qui affonda.
Che vuol vedere igual tutti i suoi passi.
Tu sai la vela per ricever vento,
Quando Settezzione, e quando Bora,
Forse a fortuna, e forse a ciel sereno.
Cassimira, che un dì val più di cento,
Quando è bonaccia, e quando vuol la prora;
Ma se se volge, tien le mani al freno.*

Ghifilieri. Michele. Nove Meditazioni sopra i nove cori degli Angioli. P. IV. *Codex chartat. in 4. n. XXVII.*

Ghivizzani. Alessandro (1). Sonetto. S. I. *Codex chartat. in fol. n. I.*

(1) Mortuus Florentiae anno 1740. portalis percelebris.
ni fallor. Florentinus fuit, Poeta extem-

Giacomini (1). Sonetto. O. IV. *Codex chartar. in fol. n. XLIV.*

(1) Forte Laurentius, vel Iacobus, qui saeculo XVII. vixit.

Giacomini Tebalducci. Vide, Lorenzo Giacomini.

Giamboni. Bono (1). Giardino di consolazione. P. III. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

(1) Vixit circa annum 1290.

— Traduzione del Tesoro di Ser Brunetto Latini. Vide, Brunetto Latini.

Giambullari. Pierfrancesco (1). Rime Carnascalesche. O. III. *Codex chartar. in fol. n. XX.*

(1) Florentinus Canonicus D. Laurentii, qui vixit saeculo XVI.

— Lettura sopra il sito del Purgatorio di Dante fatta pubblicamente il dì XX. di Novembre MDXXXI. O. III. *Codex chartar. in 4. n. V. S. II. Codex chartar. in 4. n. XXIV.*

Giannerinus. Marcus, Arretinus. Elegiae. S. I. *Codex chartar. in fol. n. I.*

— Epitaphia & Epigrammata. S. I. *Codex chartar. in fol. n. V.*

Giannotti. Donato. Libro della Repubblica de' Veneziani (1). R. I. *Codex chartar. in 4. n. V.*

(1) In fine: Finisce il libro della Repubblica de' Viniziani, composto per Donato Giannotti a Francesco Nesi Patrizio Fiorentino. Die prima Novembris MDXXVI.

GiannoZZO da Firenze (1). Frottola. O. III. *Codex chartar. in 4. n. VI.*

(1) Forte Iannottius Manettus; vel aliquis ex Albertorum familia.

Gianfon. Vide, Arsenio.

Giganti. Antonio (1). Sonetto Morale. O. III. *Codex chartar. in 8. n. XXXIII.*

(1) Forosempreniensis erat, etiam Poeta. Beccatelli Bononiensis Archiepiscopi Ragusini, & Praepositi Pratenfis.

Gini. Girolamo. Lettera di notizie circa il Cardinale Niccolò da Prato, e i Conti Alberti. N. I. *Codex chartar. in fol. n. XXXVII.*

Ginori. Vide, Albero della Famiglia de' Ginori. Fatto.

Ginorius. Carolus. Logica in Collegio Florentino Societatis Iesae anno MDCCXX. scripta. L. I. *Codex chartar. in 4. n. XII.*

Ginotti, Cardinale. Lettera. S. I. *Codex chartar. in fol. n. XXXVII.*

Gioco dell' Ombra. Versi. S. I. *Codex chartar. in fol. n. I.*

Giocondi. Francesco. Istoria Fiorentina (1) dal 1494. in poi. S. II. *Codex chartar. in fol. n. IV.*

(1) Ab anno 1494. ad annum 1535. ad Ludovicum Capponium.

— Lettera (1). S. I. *Codex chartar. in fol. n. VI.*

(1) A Messer Lodovico Capponi del dì 6. Ottobre 1531.

— Vide, Francesco.

Gio.

Giogante. Michele di Noferi del (1). Sonetto a Giovanmattéo di Meglio, e un altro Sonetto. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.

(1) Florentinus saeculo XV. floruit.

— Vide, Noferi del Giogante.

Giordano. F. Domenicano. Prediche. P. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII. (1) in 4. n. XXXI. (2)

(1) Titulus ita habet: *Prediche di frate Giordano de' Frati Predicatori quando stava in Firenze per Lettore de' Frati ec.*

(2) Titulus: *Prediche fatte Giordano*

frate Predicatore in S. Maria Novella di Firenze di Marzo 1304. di Quaresima. Sunt & Conciones Florentiae habitae anno 1305. & 1306.

Giordano Agostiniano. Excerpta ex eius Sermonibus de Passione Domini. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII. Vide, Passio.

Giordano Ruffo di Calabria. Mascalcia. N. IV. *Codex membranaceus* in 4. n. I. (1) R. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXV.

(1) In Praefatione ita loquitur: *Io di Messere la imperadore Federigo II. ec. Iordano Ruffo de Calabria Cavalieri che fui*

Giotti. Philippus. Vide, Piccolomineus. Aeneas Silvius.

Giotto (1) da Firenze. Canzone. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XI.

(1) Nomen corruptum ab Angelo. Num Iustus Pictor fuerit?

Giovacchino Abate. Poëlle sopra Geremia. P. II. *Codex membranaceus* in 4. n. XVII.

— Verius, Prophetiae (1), & alia. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

(1) Titulus: *Incipiente dicta Iochimi praefata Domino Clementi Papae VII. anno Domini 1382. per Dominum Petrum de Cesset Tofaurarum Ecclesiae Sancti Petri*

Ancionensis; qui iuravit in conscientia sua, quod ista dicta fuerunt sibi praefata sub anno Domini 1349. post festum Nativitatis Christi.

— Prophetia de novis Ordinibus. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

— Vide, Prophetie di diversi circa i Sommi Pontefici.

Giovambatista da Bibbiena. Consiglio Medico. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Giovambatista da Montefecco. Confessione. Vide, Antonio da S. Gallo.

Giovambatista dell' Ortonio. Commedia di San Giovan Batista. O. III. *Codex chartac.* in 8. n. XXXIII.

— Rime Carnalesche. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

Giovammatteo di Messer Antonio, ovvero Iacopo Acciaiuoli. Canzonetta a rigoletto (1). O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.

(1) Oden profero:

*O dolente mio core, che t' ha ferito,
Chi mi ti taglia, o rende a tal partito?
Vua fanciulla tutta pellegrina,
Che nel sonare un Liuto mi prese,
E s'era la vira e l' alma mia meschina
Peggio che morti, e non trovò difesa,
E tant' amor fuoco in me s' accese
Quand' io la vidi ch' s'ie qual transito.
Ne' cor poi partita far da lei
Perchè l' udrò, e gli occhi l' ebbon vista,*

*E l' alma mia adora sol costei,
Che gloria, e fama a onorar s' acquista,
Nè far vira puote uomo aver di tristia,
Ch' a lei mirare non torni ogn' appetito.
O convettia ogni mio fantasia
Nè pensare a costei fior delle belle,
Che vestita è d' onesta leggiadria,
Rosa fra' fiori, e qu' Solo fra le stelle.
E flambertiensi tutte le favelle,
Nè dir porreio il suo senno insulto.
O ballatina mia dolce e soave
Vattene a questa Perla orientale,*

Che

*Che ha di mia morte e vita in man le chiave,
E finalmente del mio bene e male;
Raccomandami a lei con dirle, el tale*

*Menzè domanda a te viso pulito.
O dolente mio core chi s'ha ferito,
Chi mi si taglia, o rende a tal partito?*

Giovanetti, Marcello (1). Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. II.

(1) Hic Asculanus erat, & sua Carmina dicavit Marco Antonio Burghesio Sulmonis Principi anno 1619.

Giovanna d' Austria, Principessa di Toscana. Lettere al Cardinale de' Medici. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Giovanni Batista. S. Del trarre del Sangue (1). M. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII.

(1) Ineptia quaedam est, in qua dies varios suos effectus habet. mensis designantur, quibus phlebotomia

— Vide, visione.

Giovanni Boccadoro. Encomio della Penitenza. P. I. *Codex chartac.* in 4. n. XX.

— Vide, Ioannes Chrysostomus. Giovanni Constantinopolitano.

Giovanni Bonandree da Bologna, Maestro. Introduzione al dictare e scrivere Lettere, nel cui principio pone questa ottava.

*Di Bologna nato questo Autore
Nella Città studiando, dov'è nato,
Con allegrezza e maestrale amore
A i giovani scolar questo trattare*

*Brevemente compose, il cui tenore
Conceda a chi l' avrà bene istudiato,
Saprà quel, che l' Epistola addimanda,
E sufficientemente in lei si spanda.*

— Vide, Bonandree, Giovanni.

Giovanni Campoli di Messina, dell' Ordine de' Frati Minori, Parafrasi de' Dialoghi di S. Gregorio a Eleonora Regina di Sicilia (1). P. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXV.

(1) Initium ite habet: Al nome di Dio Amen. Incomincia il libro, che si chiama il Dialogo. Questa opera si è fatta per mano di Frate Giovanni Campoli di Messina dell' Ordine de' Frati Minori ad istanza e devotione di nostra Signora Madonna Alionora

Regina di Sicilia; scèbbè ogni persona, che leggerà nella detta opera prieghi Iddio per lei devotamente, e per lo nostro Signore il Re Friderico suo marito, e anco per tutta loro Erede.

Giovanni Casimiro Re di Polonia. Lettera a' Cardinali. Al Cardinal Ghigi; ed altra al Papa. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Giovanni Cassiano. Collazioni. P. II. *Codex chartac.* in fol. n. XI. (1)

(1) Scriptum est: Questo libro è de' poveri Ingegnati abitanti a S. Giulio delle mura fuor de la porta a Pinti a Firenze.

Giovanni Climaco. Scala. P. II. *Codex chartac.* in 4. n. IX. in fol. n. XXVII.

— Scala, e Sermone al Pastore (1). P. II. *Codex membranac.* in 4. n. X.

(1) Volgareizzato dal beato Frate Gentile da Fuligno dell' Ordine de' Frati Romiti di S. Agostino; ut in prima pagina diversa manu scriptum est, addito numero 1397. Initio vero cuiusdam libri scriptum est:

Questa visione contemplativa scrisse S. Bernardino; poi un gran peccatore la tradusse in rima nel MCCXCVII. Et vero hoc opus diversum ab opere D. Ioanni, Climaci.

— Vide, Ioannes Scholasticus.

Giovanni Constantinopolitano. Epistola Morale. P. I. *Codex chartac.* in 4. num. XIX.

— Vi-

Vide, Giovanni Boccadoro. Ioannes Chrysostomus.

Giovanni da Barberino. Vide, Barberino.

Giovanni d'Alvernia. F. Detti del giudizio dell' Anima, e raccolta di sentenze e detti di Santi Padri, e di Filosofi. P. IV. Codex membran. in 12. n. XXXIV. (1)

(1) Codex scriptus saeculo XIV.

Giovanni d' Andrea. Notizie sopra S. Andrea Corsini (1). O. III. Codex chartar. in fol. n. XVIII.

(1) Totum opus huc transferendum. Al nome di Dio Padre e Signore, e della gloriosa Madonna Santa Maria, e del glorioso Messer Santo Andrea Vescovo di Fiesole nostro Fiorentino, e della casa de' Corsini, e generalmente di tutta la celestiale Corte del Paradiso, che mi diano grazia, che io conduca il mio scrivere a cuore della santa Fede di Cristo.

Io Giovanni d' Andrea . . . farò ricordanza di ciò che io avò da Beato Andrea, e che, e quando, e perchè, o in che paese, cominciando oggi questo di 30. d' Aprile 1440, siccome è vero.

Adi 21. d' Aprile 1440. In giovedì essendo io nella Chiesa del Carmine io vidi discendere della sua sepoltura il Beato Andrea, foppellito su alto con un lattato Camice in dosso, e aveva la Stola e il Manipolo, e sì s' inginocchiò appiè del Crocifisso, e fortemente piangeva, e di dietro a se era un frate giocolchino vestito di bianco, e quando io fui stato a vedere un pezzo io terminai in me medesimo sapere quello che voleva dire il piangere suo. Andai a lui e sì lo toccai così per lo Camice, et egli mi sguardò, e non mi disse nulla. Allora io mi pensai, ch' egli volesse che io aspettassi, e sì mi tirai indietro; quando egli fu stato un pezzo, e andauene nella cappella di San Girolamo, allora vedendoli entrare nella cappella io gli andai dietro, credendo ch' egli mi volesse là dentro favellare; e quando io giunsi all' uscio della cappella, e vidi inginocchiato appiè dell' altare e piangeva forte, e quando fu stato un pezzo egli si rizzò e vennemi incontro dicendomi, che vo' tu da me? E io gli rispuasi: Vorre' sapere quello, che voi andate facendo. Rispuase: O che vo facendo? sappi, che io priego per questa Città, la quale è in gran fortuna, ma nella fine ella avrà vittoria, e di ciò che tu hai veduto ridillo agli Otto, e poi a' Frati, e fa che non manchi; e io gli rispuasi: Io non vorrei che fossi fatto beffe di me. Allora disse egli. Da' loro questo segnale: di che io ero col viso in verso l'aria, e ora sono verso il coro; di questo ti sia fatto fede dagli uomini, che fanno il vero; e tu vieni dodici mattine all' altare mio sculto, e domanda che grazia tu vuoi; e oralla, e comincia venerdì mattina. Quando io mi sentii, cioè mi risento in me medesimo termino non dir nulla agli Otto et venerdì. Io non vo' a dire nulla che m' abbia detto, et sabato mi cominciò una gran pena in sul petto per modo che non trovavo posa Mandai per lo medico, e il medico non intese el mio disor-

zo, ma ditemmi a pigliare non so che confetto, perchè m' allentassi la pena, e dato che mi ebbe il confetto si partì. La domenica mattina io non mi sentii più pena di petto, ma delle braccia, e delle gambe tutto era attratto, che non mi potevo nutrire, e stetti attratto infino adi 29. d' Aprile 1440. detto, e adi 29. d' Aprile detto sì mi venne detto ad alcuno mio compagno, e quali mi dissero, che laddio mel faceva per miracolo, e sì m' aiutarono portare infino al Carmine, e quando fui là domandai del Priore, ed egli non era in casa, ma venne il Superiore, che era Frate Matteo da Lucca, e io gli dissi ogni cosa. E detto che io gli ebbi tutto, quegli che mi avevano aiutato menare al Carmine mi volsero rizzare per rimettermi a casa, e io mi rizzai da me sano, e non mi dolse di nulla, sicchè i Frati mi cominciarono a dire una mezza villania, credendo che io gli avessi alleggiati, seguiti che amano a mano. Io me n' andai agli Otto, dissi volentieri vedere se questo era vero, e mossomi quattro di loro, e vennono al Carmine insieme col Vescovo di Fiesole, e parecchi altri Cittadini, e quali feciono fede innanzi che si mostrasse su alto a vederlo. Pocheia andarono sul palefrotto e videro, che il corpo era proprio come io aveva lor detto.

Adi 30. d' Aprile 1440. detto in domenica, essendo io nel Carmine lo trovai, ed egli mi prese per la mano e disse: Ogni volta che tu non dirai quello, che io t' imporrò, tu verrai a questo modo, e ancora a peggio, e sì mi menò sotto la sua sepoltura, e quivi mi fece scaltare, e sì mi mise un poio di calce anzurre con vergette rosse, e poi mi mise in dosso una coppia senza maniche con due Agnoli ricamati, e disse: che non manchi.

Adi 5. di Maggio 1440. detto in venerdì, mi disse: Va' alla Signoria e agli Otto, e di' loro, che non si diano malinconia veruna, imperocchè gli hanno ebi da provvedimento a' fatti loro, e di questo faranno favori per tutto Giugno 1440. detto. I nimici loro gabbieranno, e non potranno fare che così non sia, perchè gli è volontà di Dio, che così sia.

Adi 12. di Maggio 1440. detto in venerdì, sì lo trovai in sulla porta del Carmine con grande moltitudine di gente armata, e io lo domandai quel che voleva dire quello; ed egli mi rispuase e disse, che andava alla guardia della Città; e sì mi disse: Vieni meco, e io andrò, e menami alla piazza de' Signori, e in sulla piazza sì

vi era San Giovanni Batista con molta gente, e salutaronsi insieme, e poi andarono in Santa Liberata, e giunti che noi vi fummo uscì fuori San Piero, e il Pastore San Zamboni, e io lo domandai, Che vuol dir questo con tanta gente armata, rispose, Vanno a dare spaccio a queste fortune.

Adi 20. di Maggio 1440. detto in febbraio, egli mi disse, va' alla Signoria e agli Otto, e di' loro, che non si dicano malinconia de' fatti di Cesentino, ch' egli ne faranno ancora maggior Signori, che non sono, imperocchè la vittoria è da Dio stata concessa, e che non si dicano malinconia de' fatti del Conte Francesco da Battifolle, e che gli è parecchi mesi che gli ordino queste, ma che egli ne farà de' primi dolenti.

Adi 29. di Maggio 1440. detto in lunedì, ed egli mi disse, Va e di' agli Otto, che ordinino d' andare a processione, e comincino venerdì, e sabato, e domenica, e poi domenica si mostri il corpo mio al popolo, e se questo non faceanno, se ne pentirebbono. E perchè il corpo suo non si poteva mostrare senza la licenza del Padre Santo, n' andarono due degli Otto al Cardinale di Santa Croce, che lo proponeva al Santo Padre, e che disse licenza, che si potesse mostrare, e il Cardinale propose al Padre Santo ogni cosa, e non volle dare licenza.

Adi 30. di Maggio 1440. detto in martedì, si mi disse, Va' ritorna agli Otto, di che dico ordine a fare ciò che hai detto, se non che questo s' averà maggiore sterminio che non è. Gli Otto se n' andarono alla Signoria e dissero quello che io avevo loro detto. La Signoria disse agli Otto, che ritornassero al Santo Padre, o vero al Cardinale che disse licenza; e in caso che non volesse, si gli disse, che la Signoria vuole che così sia. E così feciono, e andarono al Cardinale, e il Cardinale andò al Santo Padre, e propose ogni cosa; e il Santo Padre mandò per me, io andai a lui, e il mi disamano, e disaminato che m' ebbe, si mi licenziò; e quando il Cardinale tornò da corte, si mi disse da parte del Santo Padre, Andate e mostrate, e fate fare processione e quella vi pare.

Adi 6. di Giugno 1440. in lunedì, si mi disse, Va' alla Signoria, e di', ch' egli avranno del presente mese di Giugno due vittorie, e non dir loro il di, se non ti dicono altro, imperò potrebbero riparare. La prima sarà di Lombardia, che sarà adi 19. di Giugno 1440. detto a ore xx. La seconda sarà ad Angiari adi 29. di Giugno detto 1440. a ore xviii, e non le dirai mai se non agli Otto e alla Signoria, e di' che stieno certi insino che tu non di loro altro, che sarebbe più tosto scandolo.

Adi 20. di Giugno 1440. in lunedì detto, si mi disse, Va' e di' alla Signoria e agli Otto, che oggi o domani avranno una vittoria, la quale verrà di Lombardia, che la ha sconfitta la gente della Signoria di Vinizia, e il Capitano sia el magnifico Conte Francesco di Sforza da Carignola Capitano della lega.

Adi 24. di Giugno 1440. in venerdì, si m' impose in questo modo, Va' alla Signoria e

agli Otto, e innanzi che voi usciate verrà una gran vittoria, la quale sarà rotta e sconfitta Niccolò Piccinino in forma e modo, che a fatica si potrà credere, e si acquisterà il Borgo a San Sepolcro; non se lo lasciate uscire delle mani, che sarete ogni di a' primi termini.

Adi 29. detto mercoledì, la Signoria manda per me, e dicemi: Vedi Giovanni, tu ci hai detto, che prima che noi usciamo sarà rotto Niccolò Piccinino, e noi abbiamo inteso che Niccolò ha preso bene 500. cavalli. Questo sarebbe tutto l' opposto. E io allora risposi e dissi: Magnifici Signori, una volta quello che io v' ho detto si ve lo rafferma, e oggi alle xviii. ore s' annoverano insieme, e sarà rotto e spezzato Niccolò Piccinino, e domani adi 30. arete la novella di ciò che io v' ho detto.

E di molte cose io ti dirò tu m' addimandi, solo ti dirò, perchè io ti promisi quando venisti dodici matine scaltro, che mi addimandassi qualunque grazia tu fai addimandarmi. Domandi de' fatti di Firenze, e in che stato ella ha mantenersi. Sappi che Firenze sarà presto la più gloriosa cosa che fusse mai in Toscana, e tempi io ti dirò, e de' fatti di tutta Italia.

Adi 9. di Luglio 1440. in martedì, si mi disse de' fatti di Papa Eugenio. Sappi che il Papa sia cagione di molte cose, e questo si sia solamente per gli mali consigli. Così se stessi egli è buon uomo, e quello suo consiglio si fa religioso che dava addovere di tante cose le quali le pignera, e faranno dolente con sua malvolentia, e' suoi pensieri sarà cagione di fare perdere lo Stato a' Reali di Francia, cioè il Reame che possiedono in Italia. Saranno cagione per credere a questo suo consiglio, e perderanno così lo Stato di Napoli anni 1442. del mese di Giugno.

Sarà cagione ancora il Papa Eugenio per questo suo consiglio di guastare la casa del povero Santo. E l'Idio prometterà in questa scambio uno che ne farà espresse vendetta. Lui farà con gran possanza, e i Fiorentini gli porgeranno il braccio dimostrandosi sempre di mezzo. Così che guasterà questa casa col titolo della Chiesa, e questo che sarà questa vendetta sarà Francesco Gonzalouere di Santa Chiesa. E questo sia uno Sacerdote, che male capiterà ben presto.

Sempre questo Sacerdote solo consiglierà che egli si parta, rassegnandosi sempre sulle ragioni. Io non dico che si parta, nè ancora che egli stia, perchè partire ha somma libertà. E questo non dichiarare posso perchè io non so, ma gran nozze egli farà, ma Dio voglia che capiti bene.

Vedrai in questo tempo e Fiorentini averà di quello che possederà Napoli, gran dubitanza; ma io ti prometto che la maggiore dubitanza avrà de' Fiorentini, che di tutto il resto d' Italia. Considera che sono quelle persone che gli torranno alla loro volontà il Reame, e sono un medesimo sangue co' Francesi.

Sarà disfatta, e si farà sommessa la Città di Perugia e suo contado, e questo se ne fa ella somma ragione, perchè la fu delle

le prime occorrenze a disfare la Città di Scicli solo per odio e per invidia. Nel 1448. il Mezzio forai venduta a' Fiorentini, che si domeranno della tua superbia, e di quattro e due faranno sommergeri solo per questo peccato, e quella è del cuore la prima prima.

Era se medesimo verrà grande scompiglio, e questo fa perchè ognuno vorrà governare per il fatto modo che voi stessi vi sottermetterete, che una parte di voi la correte per lo Comune di Firenze. E sarà questo adì 6. d' Ottobre 1448. e di questo ne sarà capo uno di trenta, e faravvi morto, e verravvi ad abitare una famiglia che si chiamano Trapani di Lucca, i quali sono in Francia, i quali vi metteranno i Fiorentini.

Nel 1449. si leveranno i popoli di Napoli tutti ad una voce in viva i Reali di Francia, e tagheranno a pezzi quello Tiranno, e tutti quelli Signori si muoveranno gridando: viva il Re Reali, e i Fiorentini gli daranno grande aiuto come di d.

In questo medesimo anno i Genovesi metteranno in punto una grande armata, la quale manderanno a Perpigniana, e si vi faranno a campo infino adì 19. di Giugno 1450. e metteranno a saccheggiare, e faravvi grande neccisione d'una parte e dell'altra, e correrassi uno palio a Genova.

Anderanno i Fiorentini a campo alla Città di Siena con grande moltitudine di gente, e metteranno tutti gli usciti di Siena, e tutti quelli che sono dentro, s'intenderanno con quelli di fuori. E quelli dentro daranno la Chiesa di San Francesco alla porta a Caste agli usciti, e correrassi per lo Comune di Firenze nel 1450. adì 20. d' Ottobre, e rimetteranno tutti gli usciti dentro. E si faranno fare in sul poggio di Malavolti una cittadella, e faravvi alla porta a San Marco uno castello, e un'altra fortezza faranno fare alla porta Camollia.

Parrà mille anni al Signore di Piombino di arveccarsi le chiavi della sua Signoria, e questo si fece, perchè gli uomini di dentro gridavano: Signore vedi non vogliamo essere tuo sottoposti, e venderanno a' Fiorentini, e il resto del suo territorio. E fu questo d' Aprile 1451.

Vedrai i Viniziani andare a campo a Mantova, e stringeranno per il fatto modo, che

non potrà resistere; e gli si vincerà la signoria del Conte Francesco da Corignuolo, e il Conte gli lascerà la Signoria, eccetto che la fortezza, e i Veniziani faranno per male; e quello sia nel 1452. adì 5. d' Agosto.

E debbono i Fiorentini andare a campo a Faenza, e faranno mesi 19. e di 2. e poi si vederanno dentro nel 1456. di Novembre adì 8. e verranno ad abitare uno di loro a Firenze, e gli altri faranno morti, e lasceranno cavare tutta la roba sua; e per questo faranno correre un palio la seconda domenica di Giugno a riverenza del Beato Andrea.

E sarà nel 1458. un Papa della casa di Francia, il quale venderà Bologna a' Fiorentini, e i Fiorentini la domeranno meglio che Pisa, per modo tale che sempre vi faranno Signori; e cominceranno a possedere del mese d' Aprile di detto anno.

Nel 1459. debba venire il Papa a Firenze, e debbi morire, e debbi stare l' altro Papa, il quale sarà creato, e ancora si ci morrà. E debbocifi creare un altro Papa, e audrà essere a Roma.

E Veniziani torranno la Signoria al Marchese di Ferrara, eccetto che la Città di Modena con suo contado, e ha venire nelle mani de' Fiorentini, e l' avanzo ha essere nelle mani de' Viniziani, e sarà del mese di Giugno 1463.

La Signoria di Milano debbe tornare nelle mani de' discendenti di Sforza, e non debbe dipoi essere i Biscconti mai più Signori.

Io Giovanni d' Andrea Popolo di San Filice in Piazza feci questo libro di Storia adì 6. di Luglio 1448.

Scritta per me in questo libro, cioè per me Sandro di Piero di Lotteringo, adì primo di Luglio 1448.

Hocum quosdam a Stripione Admirato in Historia Florentina confirmantur; & ipsi Florentini Angliaricem viciorum de Duce Mediolanensi cuiusque foederatis relatum B. Andreas Corsus accepit tulerunt, & anniversaria oblatione celebrant; praeterea ipsi in tabula marmorea Aedicularum Di Andreae sacrae in Carmelitarum templo Florentiae videntur insculptum est, in quo Florentinorum hostes a B. Andreae viis & contriti exhibentur.

Giovanni d' Austria. Lettera al Papa. R. II. Codex chartac. in fol. n. III.

Giovanni da Prato (1). Poema in terza rima. O. II. Codex chartac. in fol. n. IX.

(1) Ioannes Gherardi a Prato, cognomento Aquectinus.

Trattato di una cosa Angelica mostrata in visione (1). O. IV. Codex chartac. in 4. n. XXVIII. (2)

(1) Titulus ita habet: Comincia il Trattato d' una Angelica cosa mostrata per una divotissima visione, ammaestrando come perfettamente la tua vita menare si debba, fatto per Messer Giovanni da Prato.

(2) Codex haec praefert in prima pagina: Questo libro è di Buono di Marco del

Buono Marchi, scritto di sua mano, nel quale è la Passione di Cristo, e altre cose. In fine Codicis: Iscritta per mano del poco avanzato Buono di Marco del Buono Filippo Marchi, negli anni Domini MCCCXXVI. del mese di Gennaio.

— Aquect-

— **Aquetтино**. Canzone Morale. O. III. *Codex chartac. in fol. n. I. (1)*

(1) Titulus ita habet: *Incomincia il opido, die VIII. Septembris, & Calen-
Ebro composto pel savio & eximo Poeta Mes- ni, & Sexti, ob Aquetinum Cynaedum,
ser Giovanni da Prato nominato l'Aquetino. Poetae contigerunt.*
Describuntur hic, quae Prati, in Tusciae

— **Vide**, Memorie.

Giovanni delle Celle. Lettere tre. N. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **Pistole**. P. II. *Codex chartac. in fol. n. XXVII. (1)* R. I. *Codex chartac. in
4. n. XXVII. R. III. Codex chartac. in fol. n. XII, S. III. Codex chartac. in
fol. n. XLII. & n. XLVI.*

(1) Est Epistola quam scripsit ad pauperes &c.

— **Descrizione** della sua morte per Iacopo Donati. R. I. *Codex chartac. in
4. n. XXXII.*

Giovanni di Bonfigliore di Città di Castello. Volgarizzamento delle Metamorfosi
d' Ovidio. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*

— **Vide**, Ovidius.

Giovanni di Cino Calzaiuolo. Capitolo della Conflagrazione di Santa Maria del Fio-
re (1). O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*

(1) Titulus: *Capitolo della Conflagra-
zione di S. Maria del Fiore fatto per Giovanni
di Cino Calzaiuolo, la quale conflagrò Papa
Eugenio IV. a dì 25. di Marzo 1436. in Do-
menica mattina, e aveva seco molti Cardina-
li. Fu una degna cosa a vederli venire.*

Nel tempo che Firenze era contenta
Di riposarsi in grembo a Vgen Quarto,
Con opere floride, onor, che'l ciel presenta;
Piacque al suo santo Scaro far diparto,
E stabili di Bologna la stanza,
Per posse fritte divolgare e sparto.
La Signoria, ch'aveva la possanza
Con umiltà a' santi piè n' andaro,
Con ogni reverenza ed onoranza.
E quanto fu possibil supplicaro
Degnasse consagrar il lor bel Fiore
Santa Maria, che Fior la tirolaro.
Ad Iddio gloria, e di tal Madre onore,
E fama eterna di sua fantale,
A propria devotion del peccatore.
Ancor gli ricordar con caritate
Per Dio riguardar avessi alla sua vita
Per la salute di Cristianitate.
Che quivi si conosce chiara e spedita
La rovina d' Italia s' alcun male
Sopraggiungesse per coral partita.
Rispose pronto al verbo principale
Esser grato daror di tanto dono
Quante conflagrazion propria Papale.
E secondo 'l parlar suo santo e buono
Conosce fatto di due cor un core.
E però temeran del suo abbandono.
Soggiunse, Iddio de' Pastori il Pastore
Provvede sempre alla sua pura Sposa,
Che disperso non sia suo santo onore.
Quel fece penso con silenzio e posa,
La Signoria molte grazie rendendo
Di sì alta risposta e graziosa.

La quarantena entro Marzo aggiugnendo,
Ch'era 'l suo dì del termine al pastire,
E prolungollo, il miglior conoscendo.
Per questo travateare in Corte un dire
Si levò fuso, e Palqua era d'agnello.
Prima che del bel cerchio e' voglia uscire.
Al promesso misterio scaltro e bello
Nostro Signore Vgenio il tempo colse.
E l'anno, e'l mese, e'l dì proprio a pennello.
Nostra Donna di Marzo scelse e volse,
In cui s'annunziò tanta virtute,
Che profonda umiltà colpa disciolse.
Tre cose principal for adempiute.
Il bel nome del Tempio, e gli anni prest
El dì festivo di nostra salute.
Erano a divozion gli animi accesi
Di Lazar la Domenica aspettando,
Che vi concorse ancor bontà de' mesi.
Venessi il degno giorno approssimando,
El Comun fatto avea creare un ponte
Da Corte a Duomo a nobiltà riguardando.
Furon le sue misure chiare e pronte,
Che novecento braccia ebbe lunghezza,
Sospeso due, e largo quattro in fronte.
Le sponde un braccio, e propria gentilezza
Di sei braccia in sei braccia avea colonne
Circondare di muro, otto d'altezza.
Veder nuovo Parnaso, o Eliconne
Dove già 'ncoronossi Poeta
Tanto lavoro, e metto qui mostronne.
Parca maravigliosa fantasia
Veder quel magno ponte tanto ornato
D'arazzi, e panni, a nuova leggiadria.
Era sopra 'l ciel suo poi diviso
D'azzurro e bianco, suo arme Papale
Con drappellon pendenti d'ogni lato.
Quanto fosse apparecchio trionfale.
Lasciò il grido alle nazioni del mondo,
Che fur presenti, e viddono il segnale.
A'

A' Fiorentin paesi a tondo a tondo
Tutti commossi venendo a vedere
L'essere, e' fare, e' dir di tutto 'l mondo.
Prima la Signoria fatto assapere
Tre di sicuro ognun venir potesse,
Libero d' ogni danno e dispiacere.
E perchè dignità più s' accrescesse
Molti prigion da carcere liberato,
Donando a Dio lor colpe grave e spesse.
Satezza si vedea scolpita chiaro
Quando le cirimonie e' sagri ofizi
Per l'Orsin Cardinal si riposaro.
Cominciò il Papa allor più santi indizi,
Quando Pontifical-mente portato
Giunsono a Corte i conseriti patrii.
Quivi era di San Pier tutto lo stato
Non così propio alla spirituale,
Come già fu in suo grazia dotato.
Ed eravi pomposo il temporale,
Ambasciate di Re, Duchi, e Signori
Infino alla maggiore Imperiale.
Allora Vgenio con que' sacri onori
Mosse i suo' santi piedi in ver di quella
Santa Maria, ch'è fior di tutti i fiori.
Volo fu per la strada la novella,
Il Papa vien, ciascun con sollevarsi,
Reverenti a veder cosa sì bella.
Facea il suo santo aspetto a rimirar
Propia comparazione al Paradiso,
Tant' ineffabil venne a dimostrarsi.
Passò per San Giovanni, e quivi fiso
Rimise l' ornamento e meraviglia
D'un' anticaglia in piè di tanto avviso.
Po' giunto al magno Duomo, ove si piglia
Sulle prime scale l' entrar maggiore,
Discese lui e sua santa famiglia.
Quivi era di Firenze il grand' onore
De' maggior Cittadini innocenciat
Reverente accettare nostro Signore.
E passò lì con que' Signor Prelati,
E riguardando il bel Tempio, e l' altezza,
E la ricchezza sua d' amonduo lati.
Po' giunto ove consiste ogni bellezza
Tra tre cupole in croce n' esce una,
Che 'l mondo parla della sua grandezza.
Di queste tre nascono di ciascuna
Cinque Cappelle, onde quindici Altari
Circondando il maggior della Tribuna.

Le braccia sue a far gl' ingegni chiari
Settantotto negli angoli è 'l suo vano,
Cencinguanta alta, ornata, se la pari.
Nel mezzo era sospeso in fur un piano
Un rilevato Altare, e da man dritta
Sedè 'l Santo Pontefice Romano.
La calca era sì grande e tanto fitta,
Che facea commendare il bel trovato
Del Ponte a schifar via mortal trafitta.
Già era l'ora e l'ordin preparato
Per dar cavalleria al Davanzari,
Perdon sopraccelsa infuso e dato.
Quattro onor singolari appresentati
Furon al degno titol di milizia
Per far quession tra gli altri trionfati.
Tenere in man Gonsalon di Giustizia
Nel più bel Tempio ch'abbiano i Cristiani
Di man del Papa il di di tal letizia.
Fu fatto Cavalier: qua' fenni umani
Porrieno immaginar tal nobiltate,
Se non ch'è 'l ciel a ciò poter le mani.
Simili onori, e maggior deguitate
Vidi in un altro a Parria tanto caro,
Che 'l chiamo degno d'immortalitate.
S'itraccio il nome, i ciel lo pubblicaro
Per la sua carità maravigliosa,
Con tal trionfo lo riparriaro.
La Massa sì solenne e graziosa
Monfignor di San Marco incominciata
Avie che toccò a lui sì degna cosa.
Con quelle sacre cirimonie cantate,
Che meritava il di, loco, e cagione,
Non più solenne mai fu celebrata.
Così finì quella consecrazione
Per man di Papa Vgen prealligaro,
Col sigil della sua benedizione.
A Corte ritornossi accompagnaro
Adorato dal popol Padre Santo.
E quel benedicendo umile e grato.
Al novel Cavalier dietro l' amonto
Facè tener per Fiorentina gloria,
Che s'aspetta allo 'mperio far coranto.
Giunto ove posa sua santa memoria,
Ciascun lodando le sue grazie sparte,
Partirsi lieti d' eccelsa vittoria,
Rimembrando le cose a parte a parte.

Giovanni di Lorenzo. Sonetti. O. II. *Codex chartas. in fol. n. X.*

Giovanni di Miniato. Sonetto in lode della Madonna. R. II. *Codex chartas. in 4. n. XXIV.*

Giovanni di Niccolò da Falgano. Vide, Angelius, Petrus.

Giovanni Domenico. B. Della Carità. P. II. *Codex chartas. in 4. n. XXV.*

— Del governo dell' anima, del corpo, de' beni temporali, e de' figliuoli; e Lettera scritta di Città di Castello a certe Donne o Monache l'otto di 20. Settembre 1408. P. III. (1) *Codex chartas. in fol. n. IX.*

(1) Tirulus ita habet: *Incipit liber gubernationis anime & corporis, bonorum temporalium, & florum, editus a Reverendissimo in Christo Patre, & Domino Domino*

Iohanne Dominici Sancti Ordinis Predicatorum Sancte Romane Ecclesie tituli Sancti Sixti Presbitero Cardinali.

— Predica del Sabato Santo (1). R. I. *Codex chartas. in 4. n. XXVII.*

Hh h

(1)

(r) *Titulus: Predica fatta per Frate Giovanni Dominici dell'Ordine de' Predicatori, il Sabbato Santo, la quale mandò dipoi*

a Madonna Bartolommea, donna di Messere Antonio Cavaliere degli Alberti.

Giovanni Fiorentino. F. (1) Capitoli spirituali, e Confessione in terza rima. Q. I. *Codex chartac. in 4. n. V.*

(1) Forte idem ac Ioannes Dominici.

Giovan Francesco del Bianco (1). Rime Carnascialesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

(1) Fiorentino.

Giovan Gastone Gran Principe, e poi Gran Duca di Toscana. Lettera. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Giovanni Matteo. Rime. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVIII. & n. XXI.*

— Vide, Giovannmatteo.

Giovanni Pefaro, Procuratore di S. Marco. Relazione nel ritorno dall' Ambasceria straordinaria a Papa Alessandro VII. nel 1655. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*

Giovanni Pistoiense. Rime Carnascialesche. O. III. *Codex chartac. in fol. num. XX.*

Giovanni Re di Portogallo. Lettera. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

Giovanni Sobieski Re di Polonia. Lettera al Papa. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

Giovannini. Baccio. Lettera a Pietro Vimbardi. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Girardus Brunellus. Poësie Provenzali. S. II. *Codex membranac. in 4. num. XXV.*

(1)

(1) Specimen damus Oden infrequentem.

*Sera sentis fidels amier,
Per ver eucuser amor
Mas er molais per paor,
Non dobles ancta el desfrict.
Mas aiton pos dire ses dau
Que den ian ni de usfe.
Non membrez pos aue se,
Ans noi soffere de grans male
Cai si faven als hals.
Ecor non grana lespics
Si com pareis alla flor,
Cuidas qe plaza al signor
Ans leu creis ir e genzies,
E par qe cossire de lau. En avan,
Qar sab eve. Qe fos assar nollave
Qeu vi euz iors serials
Mera meiller coi de nadals.
En vi ia mentera vies,
Qeu tegnia desuors.
Maint plais dont er sui ab vies,
Ceu vengut soffrire,
Qe blan. Suffers an,
Qe pes live. Dunc plus li descove,
Qar figon gil era engals,
La mors, et l'amics cabals.*

*E se ia seu feng ouies
Per espaveur los lor
Si plaus valers noi accors.
Peuc vol pres ni iannies,
Deu som douc ancire,
Preian, deis nai gran.
Qeu fai e cre. Mais ges am dic per me,
Cals verals amics corals,
Nar va enau lor cabals.
Cuias ioves ni antics,
Pois en sabaila en car,
Tri de dos dans lo menor,
Nom feral reies iadules,
Deu som douc ben rirs,
Di mau qe la seu,
Damor soffe. E vol sap leguer deff,
Pos vei qe lira es vengals,
Es dans damor tor aitals.
Era os sembleva predice,
Mos chaus mais se deu avr,
Trop a non vi amador
Cui meis noi anera ne rics,
Mas per meis aiffre
Mon chou. Van cercau,
Beu mor en fre. Qeu son tut carga eple
Dun estrang seu natural,
Mas non sa lon tuis de cals.*

Girolami, Raffaello Cosimo, Canonico Fiorentino, poi Cardinale. Sonetto. O. IV. *Codex chartar. in fol. n. XLIV.*

Girolamo da Siens. F. Pistola (1). O. I. *Codex chartar. in 4. n. II.*

(1) Titulus ita habet: *Al nome del nostro Salvatore Iesu Christo, e della sua Madre Vergine Maria, Avocata de' peccatori, e del nostro Padre Messer Santo Agostino, incominciano certe Pistole di Frate Geronimo*

da Siena, la quale mandò a certe donne religiose, e la quale tratta di molti ammaestramenti, e specialmente delle temptationi alquanto corporali, e più spirituali, colli rimedii delle temptationi spirituali.

Soccorsio de' Poveri (1). P. IV.

(1) In principio legitur: *Questo libro è di mene Giacova di Conte Paggi, donna di Stoldo Frescobaldi, e lascia a' suoi figliuoli. Initium ita habet: In nomine Patris & Filii & Spiritus Sancti amen. Incomincia el Soccorso de' poveri. Camincia la Pistola.*

A duoi carissime in Christo dilette sorelle frate Geronimo da Siena salute e dono di pace. libertà di cuore, affetto di Dio, dono di timore, carità non finta, fraternità sincera, dispetto del mondo, fuga de' vizi, e usanza de' buoni costumi. Carissime di mio tardo scrivere non fu scuola, ma voglio lasciare pensare

Codex membranac. in 8. n. XIV.

alla vostra carità, che ciò non è stato senza cagione. Ora è vero che per mia promissione in mi feci debitore a voi di dovervi scrivere alcuna cosa a informazione della vita, che debba ciascuno di voi tenere secondo el suo stato. Alla qual cosa quantunque io mi senta insufficiente, nondimeno sperando nella grazia di Dio, e nell' aiutorio delle vostre semplici e devote orazioni, ecco che mi metto puramente e semplicemente a soddisfare alla fede vostra, e voi orate per me peccatore, e permanete nella dolcezza della grazia di Dio.

Girolamo. . Vide, Hieronymus.

Gismirante. Cantare. (1) O. III. *Codex chartar. in 4. n. IX.*

(1) *Gismirante*, non est Poetae nomen, sed heros, de quo in Poemate agitur.

Giuda. S. Epistola. P. I. *Codex chartar. in 4. n. IV.*

— Vide, Testamentum Novum.

Giudizio di Salomone. O. III. *Codex chartar. in fol. n. XIX.*

— Della Storia de' Paesi Bassi del Cardinal Bentivogli. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

Giuggiola. Guglielmo. Rime Carnalesche. O. III. *Codex chartar. in fol. num. XX.*

Giuliano Bandinelli. Vide, G. B.

Giuliano Fiorentino. Ricette mediche. S. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXIX.*

Giuliano, Frate. Versi alla Beatissima Vergine. P. III. *Codex chartar. in 4. n. XVIII.*

Giulio della Torre. Relazione degli Svizzeri. S. I. *Codex chartar. in 4. n. XXXVI.*

Giulio III. Papa. Lettere scritte da lui, o a lui; e Istruzioni date a' suoi Ministri. S. III. *Codex chartar. in fol. n. XX.* S. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXXI.*

Giucoco dell' Ombre riguardante i Principi Cristiani. doppio. *Codex chartar. in fol. n. I.*

Giuramento de' Cardinali per l' osservanza delle Costituzioni di Gregorio XV. sopra l' elezione del Sommo Pontefice. S. II. *Codex chartar. in fol. n. XLII.*

Giù.

- Giustiniani** . Leonardo . Rime . O. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*
- Giustiniano** . Antonio . Orazione all' Imperadore dopo la giornata di Vaia . Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XI.*
- Giustiniano** . Martino , Ambasciadore di Venezia in Francia . Relazione della Corte di Francia . K. I. *Codex chartac. in fol. n. X.*
- Giustiniano** . Tommaso . Rime . O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- Glaria** . Vincentius , Iesuita Tiburtinus . Epigramma . S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Gloria** in Excelsis , in rima . O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- Glossarii** Latini pars quaedam , K. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*
- Glossarium** sacrum , N. II. *Codex membranc. in 4. n. V.*
- Glycas** . Vide , Michael Glycas .
- Gobbi** . Giovanni . Eforcismo d' un' anima del Purgatorio . Q. I. *Codex chartac. in fol. n. VII.*
- Gobbo** . Rime Carnescalesche . O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Golfendus** Neapolitanus . Vide , Chimica .
- Gondi** . Gio. Batista . Lettere al Marchese Salviati , e ad altri . S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- Gonzaga** . Carolus de . Epistola Leonello Estensi , N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Gordonis** . Vide , Bernardus de Gordonis ,
- GOVERNO** dato al Principe . R. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*
- Gozadoriis** . Barptolemacus de . Oratio pro examinando in Medicina , & aliae id genus . M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*
- Gracismus** Presbyter . Vide , Ebrardus .
- Gradi** della Confessione . O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*
- Graecorum** Ecclesia . Vide , Claudius Guisus .
- Gramatica** de' Principi d' Europa . S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Grammatica** quaedam . L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXIII. & n. XXXIII. M. III. Codex chartac. in 4. n. XVI. N. II. Codex chartac. in fol. n. III. N. III. Codex chartac. in 4. n. IX. & n. XXVI.*
- **Metrice** cum Scholiis . N. II. *Codex chartac. in fol. n. I. Auctor est Ebrardus .*
- **Graece** . (1) K. II. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*
(1) Initio & fine mutila .

- **Verfibus** heroicis scripta. M. III. *Codex membranac. in fol. n. III.*
- **De** lingus Graeca observationes. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVIII. (1)*
 (1) In prima pagina: *Iste liber est Petri Philippi D. Iannastii de Pandolfinis.*
- **Incerti**. N. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- **Ad** Nicolaum V. Pont. Max. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Gran** Duca di Toscana Ferdinando I. Istruzione al Guicciardini mandato Ambasciadore in Spagna nel 1593. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*
- **Ferdinando** II. Lettera al Cardinal Bentivoglio del 1664. S. I. *Codex chartac. in fol. num. XXXVII.*
- **Cosimo** III. Lettera al Duca di Crequi. S. I. *Codex chartac. in fol. num. XXXVII.*
- **Vide**, Cosimo I. Cosimo II. Cosimo III. Ferdinando I. Ferdinando II. Francesco I. Giovanni Gastone. Discorso. Medici.
- Gran** Maestro di Malta la Calsiera. Lettera al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- Gran** Turco. Epistole. S. III. *Codex chartac. in fol. n. X.*
- **Lettera** all' Imperadore. R. II. *Codex chartac. in fol. n. X.*
- **Lettera** a' Veneziani. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XI. S. I. Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*
- **Lettera** al Papa. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIII.*
- **A** Leopoldo Imperadore nel 1683. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*
- **Vide**, Turco.
- Grana**. Vide, Bernardus de.
- Gratianus**. Decretum eius abbreviatum (1). L. III. *Codex chartac. in fol. num. XLI.*
 (1) Initium ita habet: *Incipit Decretum abbreviatum, scilicet, in quo sub planis & brevibus verbis continentur tota vis & insensio dicitur, omnes Dissertationes, & omnes tituli, & cuiuslibet tituli Quaestiones & cuiuslibet Quaestionis solutio regulariter determinata, prout secundum Magistrum Gratianum determinatur in drido.*
- Gratiolo** da Firenze. Vide, Graziuolo de' Bambaiuoli.
- Gravamina** publica per regnicolas Hungariae proponenda. S. I. *Codex chartac. in n. IV.*
- Gravezze**, Entrata, e Vfcita della Città di Firenze dell' anno 1338. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*
- Gravina**. Giano Vincenzio. Pratica d' amore, scritta ad una Dama. S. I. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Grazie**, che fa Iddio a chi ode divotamente la Messa. P. III. *Codex chartac. in fol. n. XVII. in 4. n. XXXIV. S. I. Codex chartac. in fol. n. V.*

Graziuolo de' Bambaiuoli. Sentenze volgari. N. IV. *Codex membranaceus*. in 4. num. XXXVI. (1)

(1) In fine: *Graziuoli de Bambaiuoli olim Basonensis Cancellarii vulgarium sententiarum liber explicit. Initium Epistolae nuncupatoriae: Al Signore d' illustre excellentia Messer Behrandino da Bascio chiarissimo Conte de Monte Chauensio, Graziuolo de Bambaiuoli Bolognae & exbandito iuramentante, humile seruo suo, per l' adietro della Cistà di Bologna*

Cancellieri, se medesimo in sua raccomandazione e di fede sincero. Fuit & Poeta. Nescio an idem sit ac Graziuolo a Florentia, cuius Italicum Epigramma sua manu descripsit Richardus Richardus in Collectio- ne veterum Poetarum Italicorum ab Iu- ditis anno 1527. procurata, post Praefationem.

Gregorio Agostiniano. F. Quaresimale preso dalla sua viva voce. P. IV. *Codex chart.* in fol. n. XII.

Gregorio d' Alessandria, F. Confessione generale. P. IV. *Codex chartas*, in 4. n. VII.

Gregorio d' Arezzo (1). Rime. O. II. *Codex chartas*. in fol. n. XII.

(1) In titolo dicitur: *Maestro Gregorio Medico Filosofo ottimo d' Arezzo. Specimen damus Oden.*

*O cari Frati miei, sempre tra voi
Nel santo coro peregrinano quelli
Petrischi chiari e suelli,
Che vi fioccano dal vostro Signor grato
Per adire e portare ai sedi suoi
Le sante melodie e gli atti belli;
Ciascuno di voi si fiegli,
E vegghi il corto tempo, che gli è dato,
Non state come corpo abbandonato
Dall' intelletto, d'annati da loro,
Però che se di loro
Escono i buon, darei chi vi difende,
Cittadin suo del bel cielo stellato
Quest' albi Cherubini, e lor reford,
Ne argento, nè oro,
Ne moneta senza conio da lor si spende,
Quanto allentate il nodo a' sentimenti,
Tanto da lor vi veggio invecchianti.
Occhio di carne non riceve forma
Superna, ma pur l'occhio della mente
Peregrina sovente
Tra questi uccelli diurni e senza mole,
E tol fuste è tra voi di nostra norma,
Che quel ch'è io dico assapora e sente
Disiderosamente.
E purga l' ombre coll' eterno Sole,
Come muta recidi le parole
Bramoso pur di giungere al Signore
Non dar di te senore,
Ma vivi chiuso come canto amante,
Vivile Cenobita, o da chi vole,
Dove e quando tu se' oratore
A Dio, bocca nè core
Non volger mai da lui, nè tuo sembiante,
Per loro non lasciar la vera manna:
Chi parla in coro è tutto come canna.
O fides sacrificium quietis
Ancora miserabile è la vita
Del nostro Cenobita
Quando fragor di furor leva la mente,
Nam strepitum non detrahunt quietes,
Ma senza senso l' anima perita
Sopra tumulti ardit
Si scuote e ella posa veramente.
Nè lasso, nè scolor cura di gente.*

*A parlar si conduce con fusica,
E di furor nimico.
Se l' è quieta e integrata al cielo,
Quando nel core alberga umilmente
Grazia forma novella e antica,
Non ha poder, che dica,
Aprimi senso, e covre col tuo velo,
Perocchè l' è maggior ch' ella risuote
Da ogni malandrin, che la percuote.
Su per albergo picchia il pellegrino,
Non essere nigrigene buono ostier,
Aprigli volentieri,
E mossa, li la camera bella e bianca;
Non soggiorna con leni per cammino,
Ma per un cheto e amile sentier
Questo eterno corriere
Di visitare i suoi non si stanca.
Allora sa la bella donna franca
Che 'l pellegrin la prenda per sposa,
Con gioia diletta
Quando averà nel cor la cierva santa,
A cui per montar su niente manca,
Perocchè penitente bramosa,
Papilla lagrimosa,
La fanno pulcellor come lor pienza;
Chi ha di questa cervo tanto o quanto
Nella gli fura mai bocca nel santo.
Tantosto che la zambra chiara e monda
Tra duo fontane vive è inasognata,
Dove questa beata
Cervo si bagna e pasce per natura,
Come l' bel fior ch' adorna la sua fronda,
Allor la bella donna è consolata,
Di sopra illuminata,
E sicura gli nasse di paura;
Poi quando ella si vede ben sicura
Un gaudio rampolla, per lo quale
Colui, che vie più vale,
Io dico la cita la donna infiammata.
O donna ch' hai la cervo in tuo pastura,
A te come lo sposo tanto e tale,
Perchè di lui ti cale,
Come dall' ugnento alla mamma.
E perchè se' del pellegrino bramosa,
Ebra ti vedi candida sposa.
Quando la bella donna è fatta sposa,
Trall' altre appar benigna e mansueta,
Impossibile è cheta
Disiderosa pur del suo diletto*

Isa.

*Isamina gli arcavi incuriosita,
Compassibile sì ch' altrui presta
Propria pare e lieta,
Pacifica compunta nullo aspetto,
Avvien talor che dal fuoco petto
Si parte il pellegri per farla pronta,
E cercatrice coua
Della cagion perchè da lei si partia;
Ma quando torna l' amile velleto
Quanta letizia, quanta festa impronta
A colui che formonta
Sopra le stelle, e qui si chiama sazia.*

*Perchè ha seco colui, che 'l ciel corregge,
E fine de' Profeti e della legge.
Chi per sentenza corre alla giustizia,
E va guataudo pur di cose vane,
Quell' arabesco cane
La parte de' pastor gli trat di daffo;
Così voi Frati quando per malizia
Parlate in coro di matere strane,
E non del vero pante,
Parmi ch' abbiate de' penser del Rosso,
Ch' andava per morire, e domandava,
Quando quella tal via si raccoccinava.*

Gregorio Calanista di Firenze. Ballata (1). O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

(1) Edimus,
*Sento d' Amor la fiamma e 'l grau podere,
E veggio che temere
Non si convien chi vuol vincer la prova,
Ma se s'arresta in questa ognor si prova,
Dio che farò,
Io tel dirò,*

*Perserverando vincerò la guerra,
Non fu d' amor giammai donna sì nova,
Che i' l' vorrò
Esquidrà,
Con suo potenza Amor non la diserra;
Non sia però l' ardir contra 'l dovere,
Anzi si vuol calere,
Che s'legno da pietà non la rimova.*

Gregorio IX. Papa. Epistole riguardanti Federigo II. Imperadore (1). S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLV.

(1) Quaedam editae fuerunt in *Delicis Eruditorum*.

Gregorio XIII. Papa. Lettere. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

Gregorio XV. Papa. Avvertimenti al Cardinal Ludovico suo Nipote, dal quale furono scritti dipoi nel 1622. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIV. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIII.

— Epistolae ad Reges Hispaniae & Franciae, S. I. *Codex chart.* in fol. n. XXXVII.

— Vide, Breve,

Gregorius Acropolis. Vide, Historia.

Gregorius Magnus Papa. In Canticum Canticorum, K. III. *Codex membran.* in fol. n. VI.

— Dialogorum libri IV. K. IV. *Codex membran.* in 3. n. XXXVII.

— Dialogo, P. I. *Codex chartac.* in fol. n. XIII.

— Dialoghi, P. I. *Codex chartac.* in fol. n. VI. & n. XXXI. & n. XXXIII. (1) & n. XXXIV. & n. XXXV. (2) In 4. n. XXXVI. P. II. *Codex chartac.* in 4. n. II. & III. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. VI.

(1) In fine legitur: Di Francesco di Iacopo di Gino Speciale Popolo di S. Lorenzo di Firenze. A di V. di Febbraio 1378.

(2) Prologus ita habet: Questa opera si è fatta per mano di Frate Giovanni Campoli di Messina dell' Ordine de' Frati Minori

ad instantia e devotione di nostra Signora Madonna Alimara Regina di Sicilia; sicchè ogni persona che leggerà nella detta opera prieghi Iddio per lei devotamente, e per lo nostro Signore il Re Friderico suo marito, e anche per tutta loro herede.

— Ordine delle Messe, O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XI.

— Regola Pastorale. P. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXX.

— Fiori de' Morali. P. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII. P. II. *Codex chart.* in 4. n. I. (1)

(1) In fine legitur: Finiscono i Fioristi di S. Gregorio, cioè, tratti da' suoi Morali sopra il libro del Beato Iob. Volgariizzato dal libro XVIII. e Capis. XVIII. in qua:

cioè per infuso al libro XXXV. Volgariizzato negli anni Domini MCCCCXV. ne' Remiti di Santa Maria degli Angeli in Firenze.

— Mo-

— Morali. P. II. *Codex chartac.* in fol. n. V. & n. VI.

— Omilie. P. II. *Codex chartac.* in fol. n. IV. (1)

(1) In fine legitur: *Qui finiscono l' Omilia di S. Gregorio Papa, e guaranta scritta per me Iacopo di Lione Sellaio udi 21. di Febraio M. CD XXXXIII. la seconda Domenica di Quaresima ec. legitur etiam Questo*

libro ricomprai io Antonio di Cristofano d' Antonio Giudi Cimatore in Porta rossa da detto Iacopo di Lione 31. fummi mezzana Giovanni di Iacopo da Brucianese, che fu gli occiali in via Borgo S. Lorenzo.

— Vide, Notabili e Sentenze. Sentenze di Santi Padri. Giovanni Campoli.

Gregorius Nazianzenus. Opera, Graeco (1). K. I. *Codex membranac.* in fol. num. IV.

(1) Vide quae de hoc Codice habentur in Ephemeridibus litterariis Florentinis.

Codex scriptus ut videtur saeculo X.

— Carmina. (1) K. I. *Codex chartac.* in 4. n. V.

(1) *Codex initio & fine mutilus, scriptus, ut videtur, saeculo XIII.*

— Orationes diversae, Latine (1). K. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

(1) Orationes sunt quae sequuntur. *Apologetici Prooemium. De Natale Domini. De Luminaribus & secundis Epiphaniis. Quam de agro reverteretur. De Diaboli Hereminae Prophetiae apud Imperatorem pro quodam peccitante. De Pentecoste & Spiritu Sancto.*

De reconciliatione & unitate Monachorum. De grandinis visitatione. Fides Nicacni Concilii. Initio ita scriptum est: Ihsu librum donavit mihi Frater Matteo de Viterbio illustrissimus vir Nicolaus de Nicolis.

— Vide, Auctoritates Patrum.

Gregorius Neocaesariensis. Vide, Auctoritates Patrum.

Gregorius Nyssenus. De Anima, Graeco (1). K. II. *Codex chartac.* in 4. num. XXIX.

(1) Titulus: *Τὸν ἐν ἀγίοις πατέρα ἡμῶν Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης, λόγος περὶ ψυχῆς.* Et in fine: *Οἱ ἀναγινώ-*

σκοντες δεοῦσθήμενοι ἄφυσιν ἀμαρτιῶν πατρὸς κυρίου, εὐχομαι.

— Vide, Auctoritates Patrum.

Gregorius Presbyter. Vide, Polycarpus.

Gregorius Protosyncellus. Apologia contra Marcum Ephesium, Graeco (1). K. I. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

(1) In hac Apologia, & Epistola Marci Ephesii identidem profertur, & confutatur a Gregorio. Titulus Apologiae ita habet: *Απολογία Γρηγορίου ἱερομάρτυρος καὶ πνευματικοῦ τοῦ μεγάλου*

προσσυγκέλλου τοῦ ὑπερὸν χρηματίσαντος πατρίάρχου καὶ ἐν Ῥώμῃ ταφέντος καὶ σταυρωμένου ἐκ τῆς Ε' φέτου ἐπισκοπῆς ἐκ διαφόρων ἀγίων.

Gremonville. Mr de. Lettera a Mr Bentivoglio del 1646. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.

Grimaldi. Emanuele. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. IV.

Grimaldi. Vide, Ceva Grimaldi.

Grimani. Cardinale. Lettere del 1708. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Grifelda. Rappresentazione. O. IV. *Codex chartac. oblongus* n. XXIII.

Grunnius Corocotta Porcellus. Vide, Testamentum.

Gualandi. Gio. Bernardo. Vide, Benedetto d' Arezzo. Filostrato.

Gualfredus Anglicus. Poetria novella. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. IX.*

— Versus ex Poetria. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

Guainerius. Vide, Guarnerius.

Gualterius. De Medicinis simplicibus & compositis. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XI.*

Guarinus Veronenfis. Iudicium de Hermaphrodito Antonii Panormitae. L. IV. *Codex membranac. in 4. n. XIV.*

— Epithalamium in Iacobum Persicum, & Catharinam Peregrinam. M. II. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

— Versus pro Satyris Iuvenalis exponendis. L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XV.* (1)

(1) In fine: *Guidantonii Adimarii liber.*

— De Diphthongis. N. I. *Codex chartac. in 4. n. IX.* (1) & n. XXXV.

(1) Titulus: *Guarini Veronenfis de Diphthongis libellus incipit.*

— Epistolae. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.* S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. & VII.*

— Oratio in funere Eleonorae Estensis. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXV.*

— Epistola, & Elegi. N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*

— De Diphthongis. Vocabula Servii super Aeneide. Versus de Differentiis. N. III. *Codex chartac. in fol. n. VI.*

— Platonis Vita, Excerpta. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

— Contractus pro Comite Iacopino. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*

— Vide, Hesiodus.

Guarnerius. Vide, Antonius.

Guasus. Bartholemaeus. Epistola & Invektiva. N. III. *Codex chartac. in 8. num. XV.*

Guasparrinus Bergomensis. Vide, Gasparinus Pergamentis.

Guaftis. Ludovicus de. Epitoma Historiae naturalis Plinii secundi. L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIV.* (1)

(1) Titulus: *Ludovicus de Guaftis Paulo Guiviso Principi Lucensi illustrissimo EIH. TOMI: Plinii secundi Historiae naturalis S.D. plurimam. Alibi: Hic Plinii Epitomaus liber est Francisci Medices manu propria scriptus anno Domini M.D. XVI. mense Ianuarii. Epistola autem Dedicatoria, cuius est superior titulus. ita habet: Et si compertum habeo. Illustris Princeps Paulus, tu in orbe terrarum*

librorum esse volumina. ut homini longevo ad illa legenda nec vita sufficiat; attamen quia opere pretium est aliquid posteris quod propro vel oblecter dicere. Et animadvertentem ego Ludovicus de Guaftis, Plinii opus mirificum omni scientiarum rerarum munere vel sermonis difficultate. aut scriptorum imperitia librum omnibus fere mortalibus incognitum esse. ne tanti viri labores perirent merito de-
ere.

ereri illius dicta ad brevem a prolixo, ad faciliem a difficili sermonem reducere, ut nedium paucis docuit, sed & parvis inbutis litteris licetis nullique volumine hoc transcurrere, in quo pauca de multis, excerpta videbatur plura memorata digna scribere institui. Accipe igitur hunc librum, Princeps Lucane dignissime, & dignum precor iudices inter tuos commentarios residere, quo fiat huic facilius apud ceteros transire, cum iidem sibi noverint non

dispendisse spatium licet magno satis filo compositum. Nam sic meum ab institutione prima fuit, non ut paucis, sed ut omnibus inserviret, quod tamen scio plurimos esse omnia laudis expertes, si non palam, taciturnitate quadam improbaturos. Eos igitur flere iube ne li-vore librum ad suam excellentiam editum carpant, quapropter tui precor, clementissime Caesar. Vale.

Guerra di Malta. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. IX.

Guerra spirituale. P. I. *Codex chartar.* in 4. n. XVII.

Guevara, Antonio. Estratti della Vita di Marco Aurelio. S. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII.

Guglielmo Conte Palatino. Lettera al Cardinale Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XLII.

Guglielmo Duca d'Aquitania. Sua Vita. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XX.

Guglielmo Re di Prussia. Lettera al Gran Maestro di Malta. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.

Guicciardini, Francesco. Supplementi della sua Istoria (1). S. III. *Codex chartar.* in fol. n. L.

(1) Sunt ex Guicciardini Historiarum loca, quae in libris editis vel desunt vel mutata sunt.

— **Memorie cavate dalla sua Storia.** R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIII.

— **Vide, Luoghi mutati ec.** Antonio da S. Gallo.

Guicciardini, Girolamo. Orazioni fatte in Venezia in Collegio in audienza (1). S. III. *Codex chartar.* in fol. n. L.

(1) Anni 5. 9. e 12. Maggio 1606. Leonardo Donati, nell' assunzione e al Principato del Signor

Guicciardini, Lorenzo. Lettere. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XLII.

Guicciardini, Ludovico. Descrizione de' Paesi bassi, con Carte Geografiche stampate. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. IX.

Guidi, Guido. Vide, Galenus, Vidijs.

Guidiccioni. Vide, Guiduccioni.

Guido Arretinus Monachus. De Arte musica. L. II. *Codex chartar.* in 4. n. IV.

Guido Cavalcanti. Vide, Cavalcanti, Guido.

Guido del Carmine, Pisano. Fioriti d'Italia. O. III. *Codex chartar.* in fol. n. I. O. IV. *Codex chartar.* in fol. n. VI. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. XXIX. & n. XXX. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XIX.

Guido de Monte Rocherii. De Institutione neophyterum Curatorum, seu Tractatus de Sacramentis, & de Articulis Fidei, de Petitionibus Dominicae Orationis, & de Praeceptis Legis; ad Raimundum Valentinae Sedis Episcopum. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. VI. & VII.

Gui-

Guido del Lupane. Canzone. O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.*

Guido di Messer Tommaso (1). Risposta a una Lettera del B. Giovanni delle Celle.
R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

(1) De gente del Palagio, Florentinus.

Guido Dominicanus. Sermones Dominicales & Sanctorum (1). K. IV. *Codex membranac. in 4. n. I.*

(1) Initio legitur: Incipiunt Sermones Praedicatorum,
Dominicales Fratris Guidonis Ordinis Fratrum

Guido Guerra, Conte. Ragionamento fatto a Carlo Re di Sicilia, ringraziandolo del buon animo, che egli avea verso i Guelfi ec. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*

Guido Iudex. De casu Troiae. M. I. *Codex chartac. in fol. n. IX.* Italice. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXII. (1) & n. XXXIII.*

(1) In fine legitur: Questa presente fu azone nel 1266. nella prima Indizione.
perfetta negli anni della Domonica Incarnazione.

Guido Mycenis. Historia Romana, Latine, Aurispa interprete (1). M. I. *Codex membranac. in 4. n. XVI.*

(1) Titulus: Guidonis Mycenis egregii translati e Græco.
Aurispas liber Historiarum Romanarum. Aurispa

Guidone Selvaggio. Poema, che tratta del medesimo. O. IV. *Codex chart. in 4. n. VII.*

Guidone. Trattato Chirurgico. N. IV. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Guidotto, o Galeotto da Bologna, Fra. Rettorica di Marco Tullio Volgarezzata.

(1) R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.* S. III. *Codex membranac. in fol. n. XLVII.* S. IV. *Codex chartac. in fol. n. I.*

(1) Hæc est eadem Interpretatio. Leonardus Salvianus Lib. II. degli Avvertimenti.
quæ Brunetto Latini tribuitur, ut docet

Guiduccioni. Giovanni. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Guidus Duxellus. Poësie Provenzali (1). S. II. *Codex membranac. in 4. num. XXXV.*

(1) Specimen damus.

Auc de chantar non fail il cor ni rancos
Dim fail sabers fil chaus mers gravis
Mais eu era tan ves amors failliz,
Per gai estat mariz e verguons.
E poi faiz mes del faill men perdot,
Des era enon mi couven a chantar
Cui eu mi dou posen ton iorn trobar
Novel sens e novella valer
E beucat plus sui e maior.
Tan son plaizenz e bela fas faizoz
E la drech cors el tel parlar chausiz,
Qe can tu vei men cuit far effer uiz,
E por espet en plus ma franc respes,
E de paor nanc grem o chaisos,
Cout seu ein venguz per altra far
A gel temere cerra valer preiar,
Qe ia non fira tal paor.
Si neu vengues de fin amor.
Tan temps ferai de pre iars temeros
Sabes per qe gar sui damar avois
Qe meils qe bora un dos qan espetiz
Non fas un granz dos tus jou en veias

E peraioba car es tan tux lo dos
Sen tot lom vol noli laus demandar,
Perd deu sai si lo volgues donar
Qeo agra del non l'ameillar,
Et il al plus fis amador.
Ben pagra far ab meins de be ioiors
Mais un non es tan rix iait estarin
Dieu vol qer car non ferai aiaz.
Mais par traimen can eu sui dekrat,
Cu fizes es domen qer ameros,
Qant als non poc delez el parlar,
E si mais non por al non puis ser,
Tengran lo parlar ad bouer,
Mas paor mi son parlador.
Si vals dascun dirai en mas chamzoz
Col seu cors gens es de beltes garaz,
Sei for merces qes de cor bel raiz,
Mas allaira fail ren volgra qe fas,
Cor trop iai granz daun maiuans faset,
Es en qer mes plus grem afofester
Cui eu midone trop ren qe amender
Mais ia noli calgra mender.
Siil preses dol de ma calor.

Na-

*Nazala's tãu vos faizes laudar
A tot lo mon camion cal parlar.*

*Mas ia en non graus demor
Siu non amplus bel emeillor.*

Guilem de Leisder. Poésie Provenzali (1). S. II. *Codex membran.* in 4. num. XXXV.

(1) Specimen damus.

*Pot tan me sforza amor
Que ma fruch entremetre,
Cala geuzor del mon
Ans mas chanchos trametre,
E pos non pose aillor
Mou fin cor es demetre,
Ben devian employer
Mon soprir sen emetre,
Sil plagues qim laisses,
En sun seroizi metre,
Cil qì bon lises sui
Ses dar eses prometre.
Lo prometre aver eu
E fos sol sa promessa,
Mas qes altra del mon.
Mogues ioia tramessa
E un ugunna ses dema
De mamor entremessa,
E atenda fin altrui.
Qen sec dreiches demessa,
Non ferm voler vas tol
Que fin sal fainz ni messa,
Eu nout aus descobrir
Qen ioia mamor messa.
Messa ia si mamor
Que nomen pais estreire
Di nul altra del mon
Non pos gran ioia traire.
Esters qe rieu nait dic
Ni noli aus retraire,
Mas tan qen mas chanchos
Dic atal contraire,
Si qil sol ocureu.
Com non pos plus mot traire
Per paors deu veis,
Qì lam color far traire.
Port traire ma si mou cor
Non sui vas ou me tegna,
Ni parir nomen pose
Ni cux qe ia iategna,
Nucl enoi seu dic be.*

*Ni amal non se tegna,
Et assí soffrai
Tut zo gemen augus,
E pos aurai respicò,
Que per merce retegua.
Se tener non pos mais
Lo desir u et batre,
Ca tos iors creis e nait,
E nol pose es combatre
Trop me fez en fol plai,
Man ferm voler debatre,
Mas negus bon non pot,
Cor desregner ni batre,
Que forai done seu lam
E noli pueit abatre,
Languai desiran,
Cub leis non pos combatre.
Combatre nol pot bon
Queis geuzor cla melle faita,
Es qì sia el mon
E qì g'aver sa faita
Tot qun dreis abou prez
Que ten uon des asaita,
E samor en seu luoc,
Mas pieisa ni met faita
Sol qe lei fazamar,
Es desia ei veisita.
Refaich fora e reders
Sella vogues emprendre,
Vu iora qen la vengues
Eni foras desaprendre
Lo mal qen ai per leis
Qes bon nam pos aprendre
Car uoiu augus
Que si auies aprendre,
Ma tan veisou ric prez,
Per tot lo mon perpendre,
Qen leis es lo chança
Cusi vol si pos preudre.
Amis Beironi en faria reprendre
Sil menzouia sos vers allors,
Feras reprendre.*

Guilielmus (1). Postillae in Evangelia, & in Epistolas. K. III. *Codex chartae.* in fol. n. XXXI.

(1) Forte idem est, ac insequens *Guilielmus Lugdunensis*.

Guilielmus Lugdunensis. Glossae super Evangelia totius anni. K. III. *Codex chartae.* in fol. n. XXXI.

Guilielmus Sedacianus. Alchimis (1). N. IV. *Codex chartae.* in fol. n. XVII.

(1) Titulus: *Incipit liber Guilielmi Sedaciani Ordinis S. Mariae Montis Carmeli.*

Guinifortus Barfius. Epistolae. S. II. *Codex chartae.* in fol. n. VI. & VII.

— Vide, Barfius.

Guifa. Duca di. Vide, Relazione.

Guifius. Vide, Claudius Guifius. Cardinalis de Lorena.

Guif-

Guittone d' Arezzo: Lettere e Rime. S. III. *Codex chartaceus in folio num.* VII. (1)

(1) Codex perverfus, fed fugitivis plerumque caracteribus.

Gulielmus Abbas. Vita S. Bernardi. M. I. *Codex membranaceus in 8. n. V.*

Gulielmus, De aegritudinibus puerorum (1). L. III. *Codex chartaceus in folio num.* XI.

(1) Forte est idem, ac infequens.

Gulielmus de Conchis. Scientia Physica, & de dignoscendis futuris per figuras. L. I. *Codex membranaceus in folio n. V.* (1)

(1) Incipit: Incipit scientia Physica Magistri Gulielmi de Conchis. Hoc opus per modum Dialogi scriptum est ad Ducem Normannorum, & Comitem Andegavensium; & Interlocutores sunt Dux & Philosophus. Scriptum est in fine operis ut sequitur: Expletum est hoc opus Pipi in contrato S. Fe-

licis, in domo quondam Petri Cirratici anno Domini MCCLVIII. Et paullo superius leguntur hi versus:

Consuet hic doctor; finem facis hic quoque scriptor:
Doctor Gulielmus: Scriptor fuis Ihsabel huius.

Gutius de Flamineis. Tractatus de ponderibus & mensuris Medicinalibus (1). L. III. *Codex chartaceus in folio n. I.*

(1) In titulo additur: Extractus ex di-
stis Auctorum veterum, & eorum robore con-
firmatus. Editus a Magistro Gutio de Flami-

neis de Senis in Sancto Geminiano sub anno
Domini 1342. de mense Februarii anno se-
cundo sui salutaris.

Gydo Micensis. Vide, Guido Micensis.

H

HAbacuch. Canticum. K. III. *Codex chartaceus in 4. n. VII.*

HAdriani. Ioannes Baptista. Distichon (1). O. IV. *Codex chartaceus in folio num.* XXII.

(1) Profero:

Pieridam cultor, invenum flos, dulcis amicus,
Dum cadis in proceps hic Benedictus obis.

Ioan. Bap. Hadriani de Ben. Albisio:

HAdrianus Imperator. Versus. M. III. *Codex chartaceus in 4. n. VII.*

Haly Ben Ragel. De Visionibus somniorum, & significationibus suis. L. III. *Codex chartaceus in folio n. IV.*

Haly Berodoam. Vide, Ptolemaeus.

Haly filius Isae Rex. De opere alchimico. L. I. *Codex chartaceus in 4. n. XVII.*

HArmonia vulgaris rerum naturalium, duplex. L. I. *Codices tres chartacei in 4. n. X.* XI. XII.

Hegeffippus. Vide, Notabilia.

Helena Coppulia Perusina. Epigrammata (1). L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

(1) Produco:

*Helena Perusina ex Coppulorum progenie
ad Ventos ut placeatur.*

*Non ego vos, Venti, laesi, nec numina vestram,
Qui mihi sollicitos ducitis esse dies.
Rura mens petis genitor carissimus ultro,
Ne redeat verior frigore coeptus aguae.
Quare agite, o, nebulas haeti dissipate, Venti,
Ut possit seipsum rure redire parvos.
Fumabunt vestra sacra altaria ture,
Atole, si votis sint pia fata meis.*

Eadem puella ad Camillam faciam.

*Oro tuus spires vultus, Camilla, decorem,
Et me parvulus ornata coloribus ora.*

*Et si formosam peperit natura puellam,
Astamen ipsa velis speciem superare nitore;
Vixit parvis invenum facilem iustrata videbim;
Cras totos medietis petituram gaudia Nymphas;
Tunc forma ut moribus Superos aequare licebit.
Cum lux clara Deos faciat pulcherrima virtus.*

Eadem. Epitaphium Magdalenae.

*Perlege: marmoreo suat contumelata sepulcro
Ossa sub egregio iam requieta solo.
Sanguine clara sui Magdalena nomine dista,
Fulcra, decens; miris ingeniosa modis.*

Eadem. Ad Praeceptorem.

*Praemis digna precor, Domine Di reddite Lucae,
Non ego pro saltu munere dona feram.*

Helias F. Liber Alchimialis. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*

Heliodorus. Epistola ad Hieronymum. K. III. *Codex membranac. in 4. n. XXIII.*

Hely Ebraeus. Responsum ad Theodorum Ebraeum. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

Henricus VI. Imperator. Diploma Pisani concessum (1). M. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

(1) Edidi in *Delictis Eruditorum*.

— Vide, Diplomata.

Henricus VII. de Luxemburgo Imperator. Processus & Sententia contra Florentinos lata anno 1311. (1) M. II. *Codex chartac. in fol. n. II. & n. III.*

(1) Publici iuris feci in *Delictis Eruditorum*.

— Vide, Diplomata.

Henricus Cardinalis, & Alexandri Papae Legatus. Epistola. K. IV. *Codex membranac. in 8. n. XXXII.*

Henricus Septimellensis. De Fortuna. M. IV. *Codex membranac. in 4. n. XVII. (1) & XVIII. (2)*

(1) Titulus: *Incipit liber Henrici Septimellensis de Fortuna*. In prima pagina: *Iste liber est mei Ser Amerigi Stafl de Vespucci*. In fine manu recentiori: *Iste liber est Annibaldi Ser Joannis de Pisca*.

(2) In margine primae paginae: *Henricus, live Henricus conditor huius libri condoleat in adversis, & super his condidit hunc libellum pulcherrimum*. In fine: *Explicit liber Henrici*.

— Vide, Artighetto da Settimello.

Heraclides. Vide, Heraclitus.

Heraclitus. Homeri Allegorise, Graece (1). K. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*
(1) Titulus: *Ἡρακλείτου ὠχὶ τοῦ σωτῆρος ἀλληγορίας φυσικῆς, σοφιστικῆς, Σκολενοῦ πρὸς καὶ Ὁμήρου βλασφημίας καὶ ἀναγκαιοτάτης.*

Herbae, Eleocharia, Confectiones &c. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XI.*

Hercules Rex. Alchimia. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

Herc-

Herculianus. Vide, Calydonius.

Hermes. De C. Iovis, & eius sublimatione. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

—— **Secreta.** L. II. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*

—— **Liber** primæ ligationis, seu confessio rubedinis, & alius liber ligationis. L. III. *Codex membranac. in 4. n. IX.*

—— **Hyle** (1). L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

(1) Titulus: *Incipit Liber Hermis, qui dicitur ille super totam artem secretioris artis.* Initium: *Ex quolibet uno sit quodlibet &c.*

—— **Septem** tractatus priores de sapientia triplici (1). Verba secretorum. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

(1) Initium: *Cum in tanta aetatis profectate &c.* Scribitur autem continere *Allegorias Sapientum, & Philosophorum antiquorum. Dicitur Hercules Regis. Dicitur Salomonis. Tractatus Pythagorae. Editioem Sacrasis ad Platonem. Dicitur Medici Democriti Philosophi.*

—— **De Lapide Philosophorum.** N. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.*

—— **De transmutatione metallorum.** L. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

—— **Vide,** Alterationes. Hortulanus.

Hermogenes. De statibus, & de inventione. Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXII. (1).*

(1) In prima pagina: *Στέφανος ὁ Μελανός.*

—— **De formis Orationis, & de Eloquentia.** Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

—— **Vide,** Syrtianus. Sopater.

Hermolaus Barbarus Protonotarius. Epistola ad F. Codolmarium Tituli S. Clementis Presbyterum Cardinalem; & alia ad . . . de Urbinis Tituli S. . . . Presbyterum Cardinalem. M. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*

Herodotus. Excerpta. N. III. *Codex chartac. in 4. XXVIII & XXIX.*

—— **Historia,** Graece. K. II. (1) *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

(1) Codex scriptus saeculo XV.

Heron. Geometrica, & de Geometricis nominibus. De mensuris & ponderibus. Italoge. Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Hesiodus. Opera & Dies. Graece cum Glossis (1). K. II. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

(1) In fine: *τέλος οὖν θεῶν τῶν ἡμερῶν τελέσται, ὡς πρῶτῃ τῆς ἡμέρας ἔργων καὶ ἡμερῶν Ἡσιόδου, τελειώθη κατὰ μῆνα Γούλιον μετὰ τὴν ἐαυτοῦ μηνός, ἡμέρῃ τελέσται, ὡς πρῶτῃ τῆς ἡμέρας ἐν εἰσι κ. τ. λ.*

—— **Versus.** Latine interprete Guarino. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

—— **Theogonia,** Latine interprete Mombricio (1). M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

(1) Titulus: *Mombricii Praefatio ad Bossum Excusum Ferrariae Ducem in Exodi Theogoniam.*

Hie-

Hieronimo Romei. Sonetto a Luigi Sostegni⁽¹⁾. O. IV. *Codex chartat.* in 4. n. IV.

(1) Prodo:

Di Hier. R. a Luy. S. A. C.

Mai non si vidde in mar perduta nave,
Da venti spinta tra Cariddi, e Scilla;
Di notte errar, senz' oida una tranquilla;
Che non sia la mia vita ancor più grave.
Che chi di me tien l' una, e l' altra, chiave,

Non consente, ch' io gussi una favilla
Di gioia; e l' cor però nel foco stilla.
L' alma 'l grave dolor pensando pavè.
Così me scorge in questa miser stia.
Amor, madonna, el Ciel, sciocchezza, e forte,
Cangiando (abime!) l' state voglie l' bene.
El mondo fa che per amar sou nato;
Però fia del mio mal remedio morte.
O chi l' afflitta mia vita soffiene.

Hieronymus. S. Vide, Psalterium Davidicum. Origenes. Vita.

— **Liber** Ebraicorum locorum, & Quaestionum Ebraicarum. K. III. *Codex membranac.* in 4. n. XVII.

— **Epistola** ad Demetriadem. K. III. *Codex chartat.* in fol. n. XII. & N. IV. *Codex chartat.* in fol. n. XXX.

— **Opera** quaedam. K. III. *Codex chartat.* in 4. n. XXII. (1) & *membranac.* in 4. n. XXIII. (2)

(1) Opera sunt quae sequuntur: *Adversus Iovinianum Libri II. Epistolae quatuor ad Rufinum. Epistolae duae ad Pammachium & Marcellam. Apologeticum ad Pammachium. Adversus Vigilantium. Epistola*

ad Riparium. De Scripturis Ecclesiasticis.

(2) Hoc est: *De Gradibus Sacrorum Ordinum ad Damasum Papam. Epistola ad Chromatium & Heliodorum. De Seneca.*

— **Psalterium** abbreviatum. K. V. *Codex membranac.* in 8. n. I. P. IV. *Codex membranac.* in 18. n. XXX. Vide, Psalterium.

— **Verba** quando venit ad mortem. Oratio in morte sua, seu transitu. De Virginitate conservanda. Sermo ad Fratres suos, & alia quaedam ex eius operibus excerpta. Sententia de essentia divinitatis Dei, invisibilitate, & immensitate. K. IV. *Codex chartat.* in 4. n. IX.

— **Excerpta**. M. I. *Codex chartat.* in 4. n. XXV. M. III. *Codex chartat.* in 4. n. VII. N. I. *Codex chartat.* in 4. n. IV. N. III. *Codex chartat.* in 4. n. XXVII.

— **De** uxore ducenda (1). N. II. *Codex membranac.* in 4. n. XII.
(1) Apopsalmion est.

— **Epistolae** XII. N. II. *Codex chartat.* in 16. n. XV.

— **Epistola** ad Damasum. K. III. *Codex membranac.* in fol. n. VI.

— **Epitaphium** s. Paulae. N. III. *Codex chartat.* in 4. n. XVI.

— **Lettera** ad Eustochio. O. I. *Codex chartat.* in fol. n. II. (1) & n. XXII. P. I. *Codex membranac.* in 4. n. XV. P. IV. *Codex chartat.* in fol. n. V.

(1) Titulus ita habet: *Queste sono admonizioni, che magis S. Girolamo nella Città di Roma a una Sora, che avea nome Eustochia &c.* At revera nec opus hoc Epistola est D. Hieronymi ad Eustochium; nec factus

alius eiusdem Patris: sed opusculum posterioribus temporibus scriptum, upote in quo D. Benedetti, & D. Mauri mentio habetur.

— **Regola**. P. I. *Codex chartat.* in 4. n. XIX.

— **Ammonizione** a Santa Paola. P. I. *Codex chartat.* in 4. n. XX. in fol. n. XXII.

— Gra-

—— **Gradi**. P. I. *Codex chartac. in fol. n. XXI. P. III. Codex chartac. in 4. num. XXIV.*

—— **Pistole**. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XXIII. & n. XXIV. (1)*

(1) In fine Codicis ita scriptum est:
*Qui finiscono cinquantesove Epistole di San-
to Girolamo, scritte per me Piero di Gio-
vanni Gbaysani, a laude di Dio, e della*

*sua Madre Madonna Santa Maria, e del
grorioso e mio avvocato Santo Girolamo be-
nedetto, finito a di 4. di Marzo 1475. In-
cominciato a di 28. d' Ottobre in detto anno.*

—— **Pistola** a Sigismonda, e a Demetriade, e a Eustochio. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXIV. (1).*

(1) In fine legitur: *Questo libro si è
di Giovanni di Zanobi Amadori calzaiuolo
Cittadino Fiorentino, il quale scrisse di sua
mano, e compietti di scrivere adì VII. del*

*meze di Marzo negli anni dell'incarnazione del
nostro Signore Gesù Cristo MCCCXLVIII. pri-
mo che a chi fusse prestato lo renda.*

—— **Vide**, Notabili e Sentenze. Sentenze di Santi Padri.

Hieronymus. Epigramma in obitu Michaelis Verini. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

Hieronymus Aliottus Abbas S. Florae Arretinae. Epistola Consolatoria scripta anno 1468. (1) N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*

(1) Ad Laurentium de Acciarolis Episcopum Arretinum in matris obitu.

—— **Epistolae** variae XIV. N. II. *Codex chartac. in 8. n. XV.*

Hilario Eremita. Vita. Vide, Abate Coprete.

Hilarius Pictaviensis. Excerpta ex Libro de Trinitate. N. III. *Codex chartac. in fol. n. XXVIII.*

—— **Vide**, Pálmi.

Hinselbertus Anglicus. Opera Medica. L. II. *Codex membranac. in 4. n. XXXVIII.*

Hippocrates. Prognostica, Graece (1). K. I. *Codex chartac. in fol. n. XXIV.*

(1) In fine: τέλος συν θεῷ ἀνθρώ-
πῳ τῷ τῷ ἰατροκράτορι προγνωστικῶν
ἀπὸ ἐγὼ Λαυρέντιος ἑγραψα.

—— **De** Vrinis, Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

—— **Excerpta**. L. III. *Codex chartac. in fol. n. III.*

—— **Aphorismi**, cum Galeni Commentariis, & Prognostica, Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. V.*

—— **Aphorismi**, & Prognostica, Latine. L. III. *Codex membranac. in 4. n. VIII.*

—— **Liber** Secretorum, Latine. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XI.*

—— **Epistola**, Latine. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

—— **Astrologia**, Italice. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

—— **Collecta** ex eius Epistolis. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

—— **De** Infomniis, Latine, Andrea Brentio interprete, typis excusis. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXIX.*

M m m

Hip-

Hippolytus Saturnus. Epistola, seu Oratio ad suae Civitatis Episcopum. N. I. *Codex chartas. in 4. n. XXII.*

Hiranidae. Vide, Kiranidae.

Hircius. A. De bello Gallico, Alexandrino, Africano, & Hispaniensi. M. I. *Codex membranac. in fol. n. XVIII.*

Historia incipiens a Regno Alexii Comneni deducta usque ad Regnum Michaelis primi Palaeologorum, Graece (1). K. I. *Codex chartas. in fol. n. XII.*
(1) Haec Historia mutila est in fine, & videtur esse Gregorii Acropolitae, ni fallor.

— **Mahumeti.** M. I. *Codex chartas. in 4. n. XXI. & n. XXV.*

— **De rebus gestis Alexandri Magni.** L. II. *Codex membranac. in fol. n. XXXI.*
M. II. *Codex chartas. in 4. n. XI.*

— **Romana,** e descrizione di Roma, con alcune altre memorie. N. I. *Codex chartas. in fol. n. XV. & n. XXXVII.*

— **De' tre Monaci,** che andarono al Paradiso Terrestre. Di Santa Margherita. M. IV. *Codex chartas. in 4. n. XXXIII.*

— **Generale.** N. I. *Codex chartas. in fol. n. I.*

— **D'** Apollonio di Tiro, in ottava rima. O. III. *Codex chartas. in 4. n. IX. & Codex chartas. in fol. n. XVI.*

— **Della guerra** tra gl' Inglesi e Franzesi nel secolo XV. al tempo del Re Odoardo d' Inghilterra, che avea maritata la figlia al Duca di Borgogna. Di Florio, e del Re di Cordova suo padre. D' Ipolito e Dianora. O. III. *Codex chartas. in fol. n. XIII.* Vide, Iacopo di Messer Poggio.

— **Di Santa Maria dell' Imprunza** (1). O. II. *Codex chartas. in fol. n. XXXVIII.*
(1) Haec Historia triplex est, & quod. Edidi in *Delicis Eraditorum.*
libet exemplar ab aliis in aliquo differt.

— **Di Giuditta,** in ottava rima. O. III. *Codex chartas. in 4. n. VI.*

— **Di Piramo e Tisbe.** Della Donna del Vergy, e di Messer Guglielmo. Di Progne, e Filomela (1). O. III. *Codex chartas. in fol. n. XVI.*
(1) Omnia adstricta numeris oratione.

— **Di San Giovanni Boccadoro.** O. IV. *Codex chartas. in 4. n. XXVII.*

— **Di Santa Margherita,** in ottava rima. O. IV. *Codex chartas. in 4. n. XXXV.*

— **Del principio della Signoria de' Romani.** O. IV. *Codex chartas. in fol. n. XL.*

— **Romana** anni 1644. N. I. *Codex chartas. in fol. n. XXXVII.*

— **Vniversale,** Naturale, e Geografica. O. IV. *Codex chartas. in fol. n. VI.*

— **Di Santa Cecilia Vergine e Martire.** P. III. *Codex chartas. in fol. n. II.*

— **Di Abigail e Adonia.** P. IV. *Codex membranac. in fol. n. III.*

— **De' diecimila Martiri,** col Prologo d' Anastasio Bibliotecario. Q. I. *Codex chartas. in 4. n. XIX.*

Di

- Di Papa Silvestro. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. VII. S. III. *Codex membran.* in fol. n. XLVII.
- De' Papi e degli Imperadori scritta da un Fiorentino. Q. II. *Codex chartar.* in 4. n. V. (1)
(1) In prima pagina 1457.
- Vniversali. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. XXVIII.
- Di Napoli. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIV.
- Della Casa Fabbroni, scritta da un Fabbroni. Q. IV. *Codex chartar.* in 8. n. XV.
- Della Famiglia Mattei, Franchi, e Betti conforti. Q. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXVI.
- Del Duca Elia d' Orfino. Q. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI. (1) & n. XXXVII.
(1) In prima pagina legitur di Dino Casacci.
- Cosentiae Metropolis Calabriae. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIII.
- Di Seleuco, Antioeco, e Stratonica. R. III. *Codex chartar.* in fol. n. XII.
- De' Piacevoli, e Piattelli, che erano due diverse compagnie di Cacciatori in Firenze. S. I. *Codex chartar.* in 4. n. XII.
- O Romanzo di cose di Francia. S. III. *Codex chartar.* in 4. n. XXVI.
- Di San Tommaso. Degli Apostoli. S. III. *Codex membran.* in fol. n. XLVII.
- Pelopidum & Cecropidum, aliorumque, Graece. Fragmentum est. K. II. *Codex chartar.* in 4. n. XVI.
- Di Empoli (1). S. II. *Codex chartar.* in fol. n. IV.
(1) Hanc edidi in meo Hodoeporico.
- Del Catei in lingua Spagnuola (1). S. II. *Codex chartar.* in fol. XXXII.
(1) Egi Marci Poli historia.
- Del Duca d' Atene. Q. III. *Codex chartar.* in fol. n. XVI. (1)
(1) In fine legitur: *Finito oggi, questo di XII. di Luglio 1479. per me Agnolo Pandolfi.*
- De' Paesi Bassi Tomi IV. R. I. *Codices chartar.* in fol. n. XVII.
- Samaritanae mulieris. K. III. *Codex membran.* in fol. n. XXVII.
- De Insulis in Oceano, & Mediterraneo sitis. De Promontoriis, & Montibus. De Cecco de Esculo (1). M. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXV.

(1) Produco:

De Magistro Ceco de Esculo quare combus-
sus sit.

Reverendus Pater Frater Lambertus de
Cingulo Ordinis Praedicatorum Inquisitor here-
siae pravitatis Banducae anno 1322. Die xvi.
Decembris Magistrum Cecum filium quondam
Magistri Simonis Stabitis de Esculo senten-
ciavit, male & inordinatè locutum fuisse de Fide
Catholica, & propterea eidem poenitentiam im-
posuit: ut inde ad xv. dies proximas suorum ve-

ram & generalem faceret peccatorum confes-
sionem. Item quod omni die diceret xxx. Patres
nostros, & tantidem Ave Maria. Item quod quali-
bet sexta feria ieiunare deberet in reverentiam
Crucis & Crucifixi huc ad annum. Item in
omni die Dominica audiret sermonem in domo
Fratrium Praedicatorum vel Minorum. Item
privavit ipsum omnibus libris Astrologiae ma-
gis & parvis, quos depoverit apud Magis-
trum

strum Albertum Bononiensem. Et voluit quod nunquam possit legere Astrologiam Bononiae vel alibi publice vel private. Item privavit eum omni magisterio & honore cuiuslibet doctoratus usque ad suae arbitrium voluntatis. Et condemnavit eum in lex. libris Bononiensibus quas inde ad Pascha Resurrectionis Domini proxime solveret pro poena dupli.

Frater Accursius Florentinus Ordinis Fratrum Minorum Inquisitor haereticas pravitatis missus ad se processit die xvii. Iulii 1327. a Fratre Lamberto de Cingulo contra Magistrum Cecum de Eicula: citatoque Magistro Ceco ut presente, in choro Ecclesiae Fratrum Minorum de Florentia anno 1327. Iudicatione x. die xv. mensis Decembris, eum haereticum pronun-

ciavit: eumque reliquit seculari iudicio relinquendum Damiano Iacobo de Brescia Ducali Vicario praesenti & recipienti animadversione debita puniendum. Librum quoque eius in Astrologia Latine scriptum, & quendam alium vulgarem libellum, Acerba nomine reprobovit, & igitur mandari decrevit, omnesque qui tales aut similes eius libros tenerent excommunicavit.

Eodem die supradictus Vicarius indilata transmittens per militem & familiam suam Magistrum Cecum coram populi multitudine congregata cremari fecit ad pernalem morem ipsius & omnium aliorum.

Hic Codex continet excerpta a Barptol. Fontio ex variis Auctoribus.

- De' Magistrati antichi de' Romani (1). M. III. *Codex chartas. in 4. n. VII.*
(1) Opus scriptum anno 1487.
- Divisionis Galliae: L. II. *Codex chartas. in 4. n. XXVI.*
- Del nascimento della Vergine, e Vita della medesima. O. III. *Codex membranac. in 4. n. VIII.* R. I. *Codex chartas. in fol. n. XX.*
- Della Natività e Assunzione della Santissima Vergine. Della distruzione de' Giudei. P. III. *Codex chartas. in fol. n. XIV.*
- Di San Tiburtio. Q. I. *Codex chartas. in fol. n. XVII.*
- Vide, Legenda. Leggendario. Miracula. Notitiae. Origine. Racconto. Ragguaglio. Relazione. Summarium. Vita.
- Homerus. Ilias cum Scholiis, Graece (1). K. II. *Codex chartas. in fol. n. X.*
(1) Codex scriptus saeculo XIII. ut videtur.
- Iliadis Liber I. Graece. K. II. *Codex chartas. in 8. n. XI.*
- Iliadis Libri II. I. & K. Graece. K. II. *Codex chartas. in fol. n. XIX.*
- Iliadis Libri E fragmentum. S. II. *Codex chartas. in 4. n. XXIV.*
- Libri XXIV. Iliados, Latine versibus hexametris in compendium contradi. L. IV. *Codex chartas. in 4. n. XXIII.* (1)
(1) Codex scriptus videtur saeculo XV. ER poema, quod Pindaro Thebano falso tribuitur.
In fine legitur aureis characteribus scriptum: *Iste liber fuit mei Francisci Laurenti.*
- Iliadis Liber I. Latine, Barptolem. Fontio Interprete. N. III. *Codex chartas. in 4. n. IX.*
- Libri III. IV. V. XIII. XVIII. XX. XXII. XXIII. XXIV. Iliados versibus Latinis expressi a Nicolao de Valle, cum Praefatione Theodori Gasse. M. I. *Codex chartas. in 8. n. XXXV.*
- Hymni, Graece (1). K. II. *Codex membranac. in 4. n. XIII. & XIV.*
(1) In fine scriptum est: *δευτὴ πῆρας λέξις τῶν ἐκ δαίμονος ὕμνων Ὀμήρου.*
- Batrachomyomachia versibus Latinis expressa a Carolo Arretino. L. IV. *Codex chartas. in 4. n. XXVIII.*
- Excerpta. N. III. *Codex chartas. in 4. n. XXVII.*

— Vide, Baccelli, Girolamo.

Homiliae diversae. K. IV. *Codex chartae*. In 16. n. XXIII.

Honestis. Christophorus, Magister de Bononia. Vide, Christophorus de Honestis de Bononia.

Honorius III. Papa, Epistola ad Guillelmum Durantem Carnutensem (1). L. II. *Codex membranaceus*. in fol. n. XVI.

(1) Honorius Episcopus Servus Servorum Dei. Dilecto Filio Magistro Guillelmo Duranti Decano Ecclesiae Carnutensis, Capellano nostro, Rectori Romano, Salutem & Apostolicam benedictionem. Etsi praecambulae famae, praeconio, quae nuntiorum & litterarum de more praevenerunt missionem, nostrae promotionis auspicia credimus firmiter ad tuam notitiam pervenisse, ut tamen tuae sinceritatis adflicti- bus accedat in hac parte plenaria certitudo, tibi tenore praesentium duximus intimandum, quod felix recordationis Martino Papa praedecessore nostro, quarto KL instantis mensis Aprilis, prout Domino placuit de presenti luce subtrahito, & ad caelestis beatitudinis evocato patriam, ut speramus, ac eius sollemniter celebratis obsequiis, & illius venerando corpore in Ecclesia Persulae honorifico tradito Ecclesiasticae sepulturae; Nos & Fratres nostri Sacrosanctae Romanae Ecclesiae Cardinales pro eligendo successore convenimus, & super hoc tractatum habuimus diligentem. Cumque Fratrum ipsorum curiosa solertia pro inveniendi Pastore summi studii undique attentionis oculis explorasset; deum post inquisitionis multae vigilas, & solliciti tractatus examen, invocata Spiritus Sancti gratia, ut est moris, iidem Fratres ad humilitatem nostram sua unanimiter corda & animos convertentes, nos tunc Sanctae Mariae in Cosmedin Diaconum Cardinalem ad Summi Pontificatus apicem elegerunt; quamquam plures ex ipsis existissent ob suorum excellentiam

meritorum magis sufficientes & idonei ad tantum officium exercendum. Licet igitur labores innumeri, sedulaque sollicitudinum studia, quae ipsius officii exsequutio secum trahit, mentem nostram propensius detererent, ne divinis obviare dispositionibus videremur, aut nolle voluntatem nostram coelestis Regis beneplacitis conformare, voluntatibus tamdem Fratrum acquiescimus praedictorum, ad persequendam tanti honoris sarcinam nostris quamvis imbecilles humeros submittentibus, summa de divina pietate fiducia, quod ille, qui opus imperfectionis ignoret, defectum impossibilitatis nostrae supplebit de influenza suae gratiae adfluentis. Rogamus igitur discretionem tuam, & hortamur caritatem, quantum commissum tibi Rectoris officium cum omni diligentia & sollicitudine, tamquam vir prudens & providens exsequaris, ad pacem & concordiam eunctorum tuae Rectoriae fidelium solertius intendendo, ut illis & aliis fidei Christianae cultoribus, operante illi, qui potest quietis gaudetibus ubertate iniuncti nobis partes pastoralis officii facilius & efficacius exsequi valeamus. Nec miretis quod Bulla non exprimens nomen nostrum est adpenis praesentibus, quae ante consecrationis & benedictionis nostrae solemniam transmittuntur, quia illi, qui fuerunt hactenus in Romanos electi Pontifices consueverunt in bullandis litteris ante suae consecrationis & benedictionis munus morem huiusmodi observare. Datum Persula III. Non. Aprilis suscepti a nobis Apostolatus officii anno primo.

Horatius Flaccus, Ars Poetica, Sermones, & Epistolae. L. IV. *Codex membranaceus*. in 4. n. XIII. (1)

(1) In tegumento facie interiore: *Libri Georgii Antonii Vespucii*. *Codex scriptus*

ut videtur, saeculo XIII.

— **Opera** cum Scholiis Porphyronis. L. IV. *Codex chartae*. in 4. n. XXVI. (1) cum Commentariis Acronis, & Porphyronis. M. III. *Codex chartae*. in fol. n. XI. cum Commentariis Acronis (2). *Codex chartae*. in 4. n. XIV. cum Scholiis & Glossis. M. IV. *Codex membranaceus*. in 4. n. IV. (3) & V. (4) cum Scholiis. M. IV. *Codex chartae*. in 4. n. III. (5) & n. VIII. (6) M. IV. *Codex membranaceus*. in 4. n. VI. (7) & n. VII. (8)

(1) In facie interiore tegumenti legitur: *Bartolomei Pontii, & amicorum*; & in prima pagina legitur: *Ab Enoch Asculano reperta est Porphyrio una cum Marco Caelio Apicio, ut scribit Bartolomeus Platina in Vita Nicolai V. Pont. Max.*

(2) *Explicit liber Acronis super Odas*

Oratii, scriptus a me Ricardo Luensi, Blasii filio Luensi, anno Domini MCCCCLVII. & die quarto mensis Maii, & hora prope XXIII. & die Mercurii. S. Expletus Florentiae. Ita scriptum est in fine Codicis.

(3) *Codex saeculi, ut videtur, XII. in cuius fine legitur: Hic liber mei est Francis*

N n n

tris Christophori Lucensis Ordinis Minorum.
Et alibi: Presbyteri Francisci Ser Philippi de
Bonagratius de Piseis.

(4) Codex scriptus, ut videtur, saeculo XIII. sed initio mutilus.

(5) In fine legitur: *Explicit liber Orati-
onum Venerabilis scriptus per me Benedic-
tum Andree Gini; Finis autem est die quindeci-
mo mensis Augusti 1470.* &c.

(6) In prima pagina legitur: *Giraldi
de Givaldis Francisci filii.* In fine Actus
Poeticae scriptum est: *Finis die 5. Aprilis
1475.* In fine autem Codicis scriptum est:
Index Odarum finis sextae Kal. Augusti 1476.

(7) In prima pagina legitur: *Bartholo-
mei Papii.*

(8) Codex ut videtur scriptus saeculo
XIII.

— Poetica, & Epistolae. L. IV. Codex membranaceus. in 4. n. XXX. (1) & n. XXXI.

(1) In hoc ita legitur: *Iste liber est
Francisci Altobrucci de Alberris de Florentia
posuit hoc manu propria V. Novembris 1433.*

Et deinde: *Hunc librum ego Laudius a
Franco Altobrucci dono accepi die 6. Augusti
1443.* Vide, Alberti, Francesco.

— Carmina, & Sermones. L. IV. Codex chartaceus. in 4. n. XXXII.

— Epistolae. L. IV. Codex membranaceus. in 4. n. XXXIII. in 8. n. XXXV.

— Satyrae cum Glossis. L. IV. Codex chartaceus. in 4. n. XXXIV.

— Vide, Acro. Porphyrio. Commentarius. Vita.

Horn. Henricus. Epistola cum responso. R. II. Codex chartaceus. in fol. n. III.

Horologium, seu Breviarium Graecorum, Graece (1). K. I. Codex chartaceus. in 16. n. III.

(1) Titulus: *Ἀρολόγιον τὸν Σεῶ ἀγίου περιέχον τὴν ἄπασαν τοῦ νυχθημέρου.*

Hortulanus. Martinus, Dominicanus. De secretis naturae (1), & Expositio secundum textum Hermetis (2). L. III. Codex chartaceus. in fol. n. XXXIV.

(1) Initium: *Laudus bonae, virtutisque
gloria tibi Deus omnipotens &c.*

(2) Titulus: *Hic incipit feliciter idem
Hortulanus, sive Expositio eiusdem secundum*

*secretum Hermetis, vel Verum sine mendacio.
Initium: Ego dictus Hortulanus, Martinus
nuncupatus, pelle Iacobino involutus &c.*

Hospitalis Sanctae Mariae Novae principium, ordo, & institutio. K. IV. Codex chartaceus. in 4. n. VII.

Hugo de Sancto Vidore. Soliloquium hominis cum anima. Commendatio caritatis. K. IV. Codex chartaceus. in 4. n. IX.

— Excerpta. N. I. Codex chartaceus. in 4. n. VIII.

— Vide, Vgone.

Hungaria. Vide, Ambasceria del Comune di Firenze.

Hyberus. Liber Regoi, quem fecit Filio suo. L. III. Codex chartaceus. in 4. num. XXVIII.

Hymnus, seu Rhythmus de Sanctissimo Nomine Iesu. K. IV. Codex chartaceus. in 4. n. IX.

— In Iesum Christum. K. IV. Codex membranaceus. in 8. n. XXXII.

— In Dei nativitatem. M. III. Codex chartaceus. in 4. n. VII.

— In Resurrectionem Christi, duplex. N. II. Codex membranaceus. in 4. num. XXXIII.

— Pan-

— Pange lingua. Hymni IV. pro Sancto Francisco. O. IV. *Codex chart. in 4. n. I.*

— Dello Spirito Santo. O. III. *Codex chartat. in fol. n. XV.*

— Vide, Psalmi.

Hypficles. Proportionalia, Graece. K. II. *Codex chartat. in fol. n. I.*

I

I. B. Rime. O. IV. *Codex chartat. in 4. n. IV.*

Iacobo de Peccatore. Risposta ad Antonio Caracciolo. O. IV. *Codex chartat. oblongus n. XXX.*

Iacobus Ammannatus Cardinalis Papiensis. Vide, Cardinalis Papiensis.

Iacobus Antonius Beneventanus. Epigramma in Maſum Albiſium. S. IV. *Codex chartat. in fol. n. XLII.*

Iacobus Beneventanus. Carmina Moralia. M. III. *Codex chartat. in 4. n. IV.*

Iacobus de Belpoint. Diſputatio Iuridica. N. I. *Codex chartat. in fol. n. XXVIII.*

Iacobus de Catalonia. Oratio ad Regem Aragoniae. M. IV. *Codex chartat. in fol. n. XXXII.*

Iacobus de Fighino. Verſus (1). M. I. *Codex chartat. in 4. n. XXI.*

(1) Titulus: Incipiente verſus Magiſtri Iacobi de Fighino Secretarii Reverendiſſimi Patris Domini Cardinalis Florentini deſcripti

Colloquio celebris viri Magiſtri Iohanni Morie de Neapoli Domini Iacobi Cardinalis de Viſſini Secretarii.

Iacobus de Salice. Adverbia (1). L. IV. *Codex chartat. in 4. n. XXIII.*

(1) In fine: Explicunt Adverbia dataſia. Amen.
per Magiſtrum Iacobum de Salice. Deo gra-

Iacobus de Voragine. Poſtilae in Evangelia. K. III. *Codex chartat. in fol. num. XXXI.*

— Leggende di Santi, tradotte in Italiano. Q. I. *Codex membranac. in fol. n. XI. (1)*

(1) In fine legitur: Compinto di ſcrivere quì Venerdì 8 di XXIX. di Dicembre MCCCLXXXVI. il di di S. Tommaſo di Cantabria. per Antonio di Guido Beſti ſuppona ec. Exſcribere coepit hic meſe Iu-

lio anno MCCCLXXXIV. In prima pagina: Come addì 7. 8. d' Aglioſto 1510. venne più ſvennati in Firenze. e per il conſado grandiffimi.

Iacobus Episcopos Laudensis (1). Oratio ad Ambaſſiadores Regis Caſtellae venientes ad Concilium Conſtantiense (2). Oratio ſuper condemnatione Hieronymi de Praga habita in Concilio Conſtantiensi (3). Oratio ad Patres eiufdem Concilii. In Exequiis Ferdinandi Aragonum Regis (4). Sermo in Feſto Sancti Thomae Archiepiſcopi Cantuarienſis (5). M. IV. *Codex chartat. in fol. n. XXXII.*

(1)

(1) In Codice dicitur fuisse Magister Sacri Palatii.

(2) In fine Codicis dicitur recitata in quadam terra vocata *Scasusa* in festo Dominicae Nativitatis.

(3) Scribitur recitata anno 1416. die

XXX. mensis Maii.

(4) Recitata est anno 1416. die undecimo Maii.

(5) Recitatus est in Concilio Constantiensi anno 1415.

Iacobus II. Rex Angliae. Epistola ad Genuenses, Discorso. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Iacomo della Lana. Vide, Dante Alighieri.

Iacopo. Epistola a Cidipe. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

Iacopo Apostolo. Epistola. P. I. *Codex chartac. in 4. n. IV. S. III. Codex membranac. in fol. n. XLVII.*

— Vide, Testamento Nuovo.

Iacopo Blandone della Marca. F. Regola e modo di ben confessari. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

— Meditazioni della Vita di Gesù Cristo. P. III. *Codex chartac. in fol. n. II.*

Iacopo da Bientina. Rime Carnascialesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Iacopo da Celsolo. F. Giuoco degli Scacchi. R. IV. *Codex chartac. in fol. num. XXXIV.*

Iacopo di Messer Poggio. Trattato della guerra tra gl' Inghilesi e i Francesi. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*

Iacopo di Niccolò. Rime (1). O. II. *Codex chartaceus in 4. n. XXIV.*

(1) Inter alia: *Sonetto a lode del Novello Duca di Milano. Francisci Sfortiae, ut opinor.*

Iacopo Fiorentino. Algorismo (1). S. IV. *Codex membranac. in fol. n. VI.*

(1) Titulus ita habet: *Incipit tractatus Algorismi &c. compilatus a Magistro Iacobo de Florentia apud Montem Pefulanum*

anno Domini millesimo trecentesimo septimo in mense Septembri.

Iacopo Ghini d' Arezzo. Vide, Ghini.

Iacopo dell' Ordine de' Frati Minori. Meditationi della Vita di Cristo (1). P. III. *Codex chartac. in fol. n. II. (2)*

(1) An non idem cum Iacopone Tuderino fuerit?

(2) In prima pagina legitur: *Qui eboincia lo prologo nelle meditationi della Vi-*

ta di Christo composto per frate Iacopo dell' Ordine de' Frati Minori, tractato di Grammatica in volgare.

Iacopone da Todì. Laudi. O. I. *Codex chartac. in fol. n. I. (1) & in 4. n. II. III. IV. (2) & V. (3)* O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVII. in fol. n. XLI. P. IV. Codex chartac. in 4. n. IV. Q. I. Codex chartac. in fol. num. XXVI.*

(1) Codex hic eleganter scriptus saeculo XIV. ut videtur, exunte, elegantibus quoque picturis ornatus est; & in eo insuper haec rubrica notantur in fine: *Explicunt laudes fratris Iacobi de Tuderis, quas distinxit in Vulgari loquela ad profectum in Vita Evangelica, quae dicitur Via Crucis. Multas vero alias fecit, quae hic*

non sunt scriptae, quia modice utilitatis & necessitatis esse videntur ad hanc Viam Crucis. Et si quid unde continetur ibidem, totum melius & utilius habetur in istis.

(2) In fine huius Codicis habetur: *Scripto per me Berro di Messer Berro, e finito questo dì 12. di Luglio 1506.*

(3) In fine huius Codicis ita scriptum ha-

habetur: *La villa del glorioso Lorenzo Martire: si compie questo libro per me Giovanni da Montecatini. MCCCCXL.*

—— Sentenze. R. I. *Codex chartar. in 4. n. XXVII.*

—— Profezia. Q. I. *Codex chartar. in fol. n. III.*

Iasar, in librum Ebudicimen, & de signo lapidis absconditi. L. III. *Codex membranac. in 4. n. IX.*

Iambi in laudem Davidis Regis, Psaltes. Graece. S. II. *Codex chartar. in 4. n. XXVIII.*

Ianson. Vide, Arsenio.

Ianson Cardinale. Vide, Attentato.

Ieremias Index de Montagnone. Compendium Moraliū. L. I. *Codex chartar. in fol. n. II. (1) & n. III. (2)*

(1) In fine: *Explicit Compendium Moralium Domini Ieremie &c. per ipsum compilatum.*

(2) Titulus: *Incipit Compendium Mora-*

lium notabilium compositum per Ieremiam Indicem de Montagnone civem Paduanum. Probemium ad inspicendum primariam iustitiam totius huius operis.

Iesus Christus. Vide, Christus.

Iesus Siracides. Vide, Ecclesiasticus.

Ignatius. S. Epistola ad Mariam Virginem, & ad Ioannem Evangelistam, duplex. N. I. *Codex chartar. in 4. n. XXV. O. II. Codex chartar. in 4. n. XXVI.*

Ignatius Chortasmenus. Notae seu Observationes in Aphthonium, & excerpta ex Rhetoricis Aristotelis, Graece (1). *Codex chartar. in 4. n. XXVIII.*

(1) Titulus: *Σύλλαγμα τοῦ τιμωτάτου καὶ σοφιστῆς ἐν ἱερομακαρίᾳ κυρίου Ἰγνατίου τοῦ χαρτασμῆνου, εἰς τὰς Ἀφθονίου προγυμνάσματα ποσημειώσεις.*

Proprie est opus Rhetoricum ex diversis Auctoribus compilatum. Codex est, ut videtur, saeculi XV.

Iidebertus. S. Epistolae XCII. K. IV. *Codex membranac. in 8. n. XXXII.*

Ilicino. Bernardo. Vide, Petrarca.

Il Perchè. S. IV. *Codex membranac. in fol. n. III.*

Imperator. Epistola ad Principem Transilvaniae, aliosque. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

—— Protestatio facta anno 1629. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

—— Responsum Ablegato Regis Galliae datum die 24. Iulii 1629. S. I. *Codex chartar. in fol. n. VI.*

Imperatore di Costantinopoli. Consiglio contro la pistolenza. S. III. *Codex chartar. in fol. n. XXXIV.*

—— Vide, Discorso.

Imperiale, cioè Libro di tutte le generazioni de' Re e Imperadori di Rome. QIII. *Codex chartar. in 4. n. XXI. (1) R. I. Codex chartar. in fol. num. XXXI.*

(1) In fine legitur: *Finis illibro dexto Imperiale, scritto per me Messer Andrea di Ser Antonio da Prato nel Borgo a Santo Se-*

poleto essendo Chausieri del nobile huomo Cosmo Antonio Masi Capitano 1471. e per lui scritto.

Imperio. Vide, Morosini.

Imprese diverse. N. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXXVII. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. X.

— **Di** Casa Medici. Q. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XVII. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XLV. & n. XLVI.

Index in Aristotelem, ut videtur. N. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXXIV.

— **Quarundam** Conclusionum Iuris. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. VI.

— **Eorum** qui excludendi sunt a comunione in Coena Domini. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. VI. & VII.

Indovinelli in Sonetti. S. III. *Codex chartar.* in 4. n. LII.

Indulgenze, che sono a Fiesole. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. VII. S. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXI.

— **Concesse** alle Corone da Paolo V. K. II. *Codex chartar.* in fol. n. I.

— **Vide**, Notitiae.

Informatio facti super taxa molendi. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.

— **A** Sua Santità sopra le pretensioni, che il Duca di Modena ha con la Camera Apostolica. R. I. *Codex chartar.* in 4. n. I.

— **Intorno** alle differenze, che vertono tra il Piovano di Settimo, e i Curati del Piviere. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. V.

— **Degli** Affari del Palatinato. R. I. *Codex chartar.* in 4. n. XLVIII.

— **Sopra** la verificazione dell' Editto chiamato l' Editto dell' anno 1577. fatto nel Parlamento di Parigi, col Sommario del detto Editto in materia della nuova Religione. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXV.

Ingelbertus Anglicus. *Traſtus Philoſophicus.* L. II. *Codex membran.* in 4. n. XXXVIII.

— **Vide**, Hioſelbertus.

Inghilterra. Vide, Re d' Inghilterra. Tribunali.

— **Suo** governo. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.

Innocentius III. Papa. De contemptu Mundi libri duo. K. III. *Codex chartar.* in 4. n. XXVIII.

— **Commentarius** in Genesio, de Sacramentis, de Resurrectione, & de Iudicio. K. IV. *Codex membran.* n. II. (1)

(1) *Codex scriptus saeculo XIII. ut videtur.*

Innocenzio Papa IV. Orazione instituta nel Concilio Lateranense. P. III. *Codex chartar.* in fol. n. XI.

Inno-

Innocentius Papa VII. Epistola ad Archiepiscopum Mediolani Petrum de Candia (1).
M. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXXII.*

(1) Hic postea fuit Cardinalis Medioximus creatus fuit, & Alexander V. appellatus.

Innocenzio X. Catalogo de' Brevi fatti da lui nel 1645. Q. II. *Codex chartar. in fol. n. IV.*

—— Lettere, S. III. *Codex membranar. in fol. n. XLVII.*

—— Bullae duae circa Praefecturam Urbis Romae. Q. II. *Codex chartar. in fol. n. XV.*

—— Epistolae ad Principes Mediceos. S. I. *Codex chartar. in fol. n. XXXVII.*

—— Vide, Dialogus, Discorso.

Innocentius Papa XI. Bulla. Brevia ad Ludovicum XIV. R. II. *Codex chartar. in fol. n. II. & n. III.*

—— Bullae. Orazione fatta in Concistoro nel 1681. R. II. *Codex chartar. in fol. n. II.*

Insalabocchi. Pietro d' Vbertino di Piero Cavaliere ec. Cirugia. R. IV. *Codex chartar. in fol. n. XV. (1) & n. XVI.*

(1) Ita incipit: Al nome del Padre, & del Figliuolo, & dello Spirito Santo, amen. MCCCXLI. die quinto di Marzo. Io Maestro Piero Cerafico Cittadino di Luccha & figlio condan Vbertino condan Messer

Piero Cavaliere degl' Insalabocchi da Magnano da Brescia incomincio a fare questo libro per volgare e tratto di grammatica siccome io posso trovare per tutti i libri Fisichi, & Cerafici &c.

Inscriptio triumphi, quae est in Ecclesia Pisana. M. III. *Codex chartar. in 4. n. VII.*

—— Funebre a Claudia Felice Imperatrice. R. I. *Codex chartar. in fol. num. XLV.*

—— Statuae marmoreae Innocentii XII. Inscriptiones funebres in obitu Iosephi Augusti. S. I. *Codex chartar. in fol. n. V.*

Inscriptiones antiquae (1). O. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXII.*

(1) Sunt prope omnes apocryphae.

Insegnamenti Morali e Naturali secondo i Savi (1). N. IV. *Codex chartar. in 4. n. XL.*

(1) Codex scriptus saeculo XIV. ut videtur.

Insenfati. Accademici. Rime. O. IV. *Codex chartar. in 4. n. II.*

Inferti o Nuove di Parigi del 1648. e 1649. R. I. *Codex chartar. in fol. n. XXII.*

Institutiones Juris Civilis. R. III. *Codex chartar. in fol. n. XXXI.*

—— Juris Canonici. N. I. *Codex chartar. in 4. n. XVIII.*

—— Excerpta ex illis. N. III. *Codex chartar. in 4. n. n. XXVII.*

Instituzione della Libreria di San Lorenzo (1). R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

(1) Hanc edidimus in Vita Richardi Richardii.

— Vi.

- Vide, Antonio da S. Gallo.
- Instructio**, seu Tractatus de variis virtutibus. K. IV. *Codex membran.* in 8. n. XXXVII.
- **Curatorum**. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.
- Del Monaco, o Morale. N. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXVIII.
- Pel Conclave dopo la morte d' Urbano VIII. M. II. *Codex chartac.* in fol. n. IX.
- Per le Vergini sacre. K. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI.
- Cristiana. P. III. *Codex membran.* in fol. n. III. Circa la Messa. Ibidem.
- Del Balli di Valenza al suo successore. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.
- A Monsignor Minerbeti Vescovo d' Arezzo, Ambasciadore al Re Cattolico pel Duca Cosimo a conto dello Stato di Siena, con minuta del Privilegio del Re. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XI.
- Del Cardinale Ippolito de' Medici. Q. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XIII.
- Del Granduca di Toscana al Guicciardini suo Ambasciadore alla Corte di Spagna. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.
- Della Dottrina Cristiana. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. V.
- Per sapere le qualità de' Vini e Vivande che vengono a Roma. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVI.
- Per la Scuderia del Granduca. R. II. *Codex chart.* in fol. n. I.
- Circa i libri da leggerfi dalle donne. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. II.
- Politiche per parte del Papa (1). S. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- (1) Hoc est: I. Per Monsignor Sponzino colla Maestà Cesarea alli 2. di Giugno 1550.
 II. Per ordine di nostro Signore Papa Clemente VIII. a Monsignor Vescovo di Cervia Nunzio di Sua Santità a Sigismondo Principe di Transilvania.
 III. Dello Stato della Religione in Transilvania, e de' modi d' aiutarla.
 IV. A Monfig. Vescovo d' Aversa Nunzio destinato da nostro Signore alla Maestà Cesarea di Ferdinando II. Imperatore.
 V. A Monsignor Verospi Vditore di Rota destinato da nostro Signore Nunzio straordinario alla Maestà dell' Imperatore Ferdinando II.
 VI. A Monsignor Verospi per trattare con la Maestà dell' Imperatore con la persona del Cardinale Oroscollio.
 VII. A Monsignor Corsini Arcivescovo di Tarfi, Chericò di Camera, destinato Nunzio straordinario nel Reame di Francia da Papa Gregorio XV.
 VIII. A Monsignor Caraffa Nunzio in Colonia.
- Per morir bene. Della Coroncina della Santissima Trinità. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. IV.
- Vide, Lucidario. Commissione.
- Instructiones** variae ad Sacramentum Poenitentiae pertinentes. Graece; Nicolao Malaxo Collectore. S. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXX.
- Vide, Confessione generale.

Instrumentum publicum inter Cardinalem de Medicis, & Fratres Minimos Coenobi Trinitatis Montium anno 1619. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

Insula. Vide, Ioannes de Insula.

Insulae Aegaei maris descriptae a Christophoro Bondelmontio, ut videtur, & a Fontio excerptae. M. I. *Codex chartar. in 4. n. XXV.*

Intemerata, seu Oratio ad Deiparam. O. III. *Codex membranac. in 4. n. VIII. & chartar. in fol. n. XV.*

Interpretatio totius officii Miltiae. K. III. *Codex membranac. in 4. n. IX.*

Interrogatio Sacerdotalis. K. III. *Codex membranac. in fol. n. XXVII.*

Interrogationes & Responsiones, quae nam sine virtutes animae, & quae corporis, Graece. S. II. *Codex chartar. in 4. n. XXX.*

Introductio in Astrologiam (1). L. II. *Codex chartar. in fol. n. I.* Gallica lingua. S. II. *Codex chartar. in 4. n. XXXVII.*

(1) Ita quidem habet titulus recenti manu adpositus initio huius Codicis: sed in fine ita habet: *Explicit opusculum respo-* *gradationum Planetarum, & Eclipsium. Inci-* *pic ab anno 1478. & desinit in anno 1510.*

Introduzione all' Etica. S. III. *Codex chartar. in fol. n. I.*

Intronati. Vide, Academici.

Inventario di Scritture date dal Signor Francesco Ricci a Paolo Matteini. Q. III. *Codex chartar. in fol. n. XVIII.*

— **Di** tutte le cose mobili, che si trovarono nel Palazzo della Signoria di Firenze dopo la partita dell' ultimo Gonfaloniere e Priori. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XIX.*

— **Di** Libri. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VII.*

Investitura di Carlo V. fatta dello Stato di Firenze al Duca Cosimo Medici l' anno 1537, e dello Stato di Siena. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XI.*

— **Di** Carlo V. al Duca Alessandro de' Medici dello Stato di Firenze l' anno 1530. Al Duca Cosimo l' anno 1537. Dello Stato di Siena al Granduca Cosimo II. fatta da Filippo Re di Spagna. Concessa per Clementem VIII. Philippo III. de Austria. R. I. *Codex chartar. in fol. n. III.*

— **Di** Filippo Re di Spagna dello Stato di Siena al Granduca Cosimo I. di Toscana nel 1557. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XI.* R. I. *Codex chartar. in fol. n. XIV.*

Invettiva contro le Donne, con Annotazioni e Sonetti. O. IV. *Codex chartar. in 4. n. XII.*

— **Contro** alcune Città d' Italia in terza rima. O. III. *Codex chartar. in 4. n. XI.*

Inviato Fiorentino. Parole fatte al Doge, e Senato di Venezia per la morte di Cosimo II. Granduca di Toscana, e la successione nello Stato di Ferdinando II. S. III. *Codex chartar. in fol. n. L.*

Invocationes pro principio alicuius operis. M. IV. *Codex chartar. in fol. num. XXXII.*

Ioachim Abbas. Vide, Giovacchino Abate.

Ioanna Regina Siciliae. Diplomata & Privilegia Florentinis concessa. R. I. *Codex membrans. in 4. n. XLII.*

Ioannes. Vide, Aristoteles.

Ioannes. S. Epistolae. P. I. *Codex chartar. in 4. n. IV.* Q. I. *Codex chartar. in fol. n. XXVII.*

— **Apocalisse.** P. I. *Codex chartar. in fol. n. VI.*

— **Principio del Vangelo.** P. I. *Codex chartar. in 4. n. XX.*

— **Vide,** Evangelia. Testamento Nuovo. Evangelii Volgari. Evangelii e Lexioni. Parafrafi. Apocalipsis.

Ioannes a Thebaide. Vita. Vide, Abate Coprete.

Ioannes Andreae. Defensorium Iuris. Iudicium Ecclesiasticum. Tractatus de processu Iudicii. De Irregularitatibus. N. I. *Codex chartar. in 4. num. XVIII.*

— **Disputatio** Iuridica. N. I. *Codex chartar. in fol. n. XXVIII.*

— **Consilium.** L. II. *Codex chartar. in fol. n. X. (1)*

(1) In fine ita scriptum est: Et sic ego Ioannes Andreae dico, & confuso, & huc meo consilio in institutum assertorum meum sigillum apposui quo sigillare mea consilia constitui.

Ego Bartolomeus Ansanini Imperiali auctoritate Notarius &c. Suprascriptum consilium de mandato ipsius Ioannis subscripsi, & ad publicam formam redegi, meoque super signo,

& nomine solito consignavi sub anno Domini M.CCCVIII. Indictione XI. die III. mensis Octobris tempore Domini Clementis Pope V. anno VIII. in domo habitatorum dicti Domini Io. posita Bononie in Cappella S. Iacobi de Carbonis presentibus discretis viris Domini Vicino Visanorum fidelis eiusdem dicti Domini Io. & Blascochino quondam Domini Bonaccursi singulariter adscriptis, & rogatis.

Ioannes Anglicus. Rosarius. L. III. *Codex chartar. in 4. n. XXVIII.*

— **Vide,** Rosarius.

Ioannes Antonius Beneventanus (1). Carmen ad Masum Albitium. S. IV. *Codex chartar. in fol. n. XLII.*

(1) Num idem ac Iacobus Antonius Beneventanus? Vide, supra, Iacobus Antonius.

Ioannes Archiep. Tarentinus. Orationes duae ad Synodum Basileensem, & una ad Sigismundum Imperatorem (1). M. III. *Codex chartar. in 4. num. XV.*

(1) Titulus: Secunda Oratio Ioannis Archiepiscopi Tarentini habita coram sacra Synodo Basiliensi in praesentatione Bullarum Apostolicarum pro sedanda discordia, quae diu inter Dominum Sanctissimum nostrum Dominum Eugenium Papam Quartum, & Basiliense Concilium vigerat. In fine huius

Orationis: Habita in generali Congregatione apud maiorem Ecclesiam Basileae III. Februarii anno Domini MCCCCXXIV. Indictione XII. Titulus alius: Oratio tertius eiusdem in praesentatione Bullarum Praesidentiae. In fine eadem ac in superiori, nisi quod die XV. Februarii habita est.

Ioannes Arretinus. Excerpta ex eius Epistola ad Franciscum Petrarcham, per B. Fontium. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XVI.*

Ioan-

Ioannes Buridanus super Meteoris Aristotelis. N. II. *Codex chartae. in fol. num. XXV.*

Ioannes Cantacuzenus. Vide, Iosaph Christodolus.

Ioannes Chrysostomus. De Reparatione lapsi, Latine. K. III. *Codex chartae. in 4. n. XXI.*

— **Opera** quaedam, Latine & Italice (1). K. III. *Codex chartae. in 4. num. XXVI.*

(1) Hoc est, Epistola ad Stoelechiom Theodorum, Italice conversa.
de Compunctione, Latine; & Epistola ad

— **Della** Provvidenza di Dio Libri III. P. I. *Codex chartae. in fol. n. XXV.*

(1) Praecedit Epistola nuncupatoria
Interpretis ad Cosmum I. Magnum Erru-
riae Ducem. In fine legitur: *Fine della*
tre libri della Provvidenza di Dio composti
e mandati da San Giovanni Grisostomo a
Stargiro Monacho indemoniato. Tradotti in
lingua Toscana da Grisostomo Serazziighi da
Foriano

— **Esposizione** sopra l' Evangelio di San Matteo. P. I. *Codex chartae. in fol. n. XXVI.*

— **Trattato** della Compunzione, e Epistole a Demofilo. P. I. *Codex chartae. in 4. n. XXVII. & p. XXVIII.*

— **Della** Compunzione e Sermoni XX. P. I. *Codex chartae. in 4. n. XXIX.*

— **Homiliae** quaedam, Latine. K. IV. *Codex chartae. in 8. n. XXIII.*

— **Excerpta.** M. I. *Codex chartae. in 4. n. XXV.*

— **Vide**, Sententiae di Santi Padri. Giovanni Boccadaro. *Auctoritates Patrum.*

Ioannes Damascenus. Dialogus contra Manichaeos, Graece (1). K. I. *Codex chartae. in 8. n. X.*

(1) Titulus: Τὸ ἐν ἀγίοις Πα-
τρὶς καὶ ἱεράτοις ἀρχιεπισκόπου τοῦ
Δαμασκηνῶ κατὰ Μανιχαίων.

— **Vide**, *Auctoritates Patrum.*

Ioannes de Aquileia. Epitheta varia (1). L. I. *Codex chartae. in fol. n. VIII.*

(1) Titulus: Incipiunt Epitheta nomi-
num quibuslibet Praeclatis per lobannem de

Ioannes de Capitanis de Crispis. Vide, Abbas Monasterii de Olivero.

Ioannes de Cafali. Vide, Cafali.

Ioannes de Castello. F. Opus ad Solem. L. I. *Codex chartae. in 4. n. XV.*

Ioannes de Dondis. Modus vivendi tempore pestilentiali. L. III. *Codex membranaceus. in 4. n. XXIV. (1)*

(1) Titulus: *Modus vivendi tempore*
pestilentiali composuit per R. Magistrum
Iobannem de Dondis de Orologio, Illustris
Domini Ducis Mediolanensis honorabilem Me-
dicum, ad instantiam & requisitionem Epi-
scopi Papiensis.

Ioannes de Noetho de Sicilia, Magister. Consilium de Peste datum Bononiae octavo Septembris 1398. L. III. *Codex membranaceus. in 4. n. XXIV.*

Ioan-

- Ioannes** de Regiolo. Vide, Franciscus de Pisis.
- Ioannes** de Rupefciſa. De lapide Philoſophorum, ſeu liber Lucis. Commentarium ſuper librum eiusdem de Quinta Eſſentia. L. III. *Codex chartar. in 4. n. XXVIII.*
- **Excerpta** ex libro Quintae Eſſentiae. N. IV. *Codex chartar. in fol. num. XVI.*
- Ioannes** de Sacro Boſco. De Sphaera. Algoriſmus, ſeu Arithmetica practica. L. III. *Codex chartar. in fol. n. XXXVII. (1)*
 (1) In fine: *Explicit tractatus Algo- Boſco.*
riſmi editus a Magiſtro Ioanne de Sacro
- Ioannes** de Sancto Geminiano. Sermo de Paſſione D. N. I. Chriſti. K. IV. *Codex chartar. in 4. n. IX.*
- **Praedicatio** pro XII. Dominiſa poſt feſtum Trinitatis. Sermo de Corpore Chriſti. Sermones II. de Reſurrectione Chriſti. K. IV. *Codex chartar. in 4. n. X.*
- Ioannes** de Sancto Miniato, Monachus Camaldulenſis. Epistoſa ad Coluccium Salutatum. L. II. *Codex membrar. in fol. n. XI.*
- Ioannes** de Toſeto. De ſanitate conſervanda. L. III. *Codex chartar. in 16. num. XIX.*
- Ioannes** Dominici. Vide, Planctus B. Mariae. Giovanni Domenico.
- Ioannes** Franciſcus de Pavinis. F. Relatio pro Canonizatione D. Bonaventurae. N. I. *Codex chartar. in 4. n. XXV.*
- Ioannes** Geometra. Paraſiſus, Graece (1): K. II. *Codex chartar. in 4. n. XV.*
 (1) Titulus: *Ἰωάννου γεωμέτρου. Σὺν τῷ ἀπὸ κραδίας Λαυρέντιου ἑυθετοῦ ἐκ τῆς τοῦ γεωμετρικοῦ ἐκείνου καὶ τάξιν ἧς ἡ ἐπιγραφὴ, Παραδείσος. ἐν ἄλλῳ βιβλίῳ γέγραπται, Νείλου. In fine est Epigramma, quod habet:*
Σὺν τῷ ἀπὸ κραδίας Λαυρέντιου ἑυθετοῦ ἐκ τῆς τοῦ γεωμετρικοῦ ἐκείνου καὶ τάξιν ἧς ἡ ἐπιγραφὴ, Παραδείσος. ἐν ἄλλῳ βιβλίῳ γέγραπται, Νείλου. In fine est Epigramma, quod habet:
Δεῖν εἶναι τοὺς τοὺλους ἀναγεγραμμένους ἀληθεῖς καὶ ὡς οἷον ἐκπλαίτους πρὸς τὸν θεὸν καὶ ἀπὸ θεοῦ καὶ ἐκ θεοῦ διακρίσει γινώσκουσιν.
- Ioannes** Gerſon. Vide, Monoteſſaron.
- Ioannes** Gualbertus. Vide, Vita Ioannis Gualberti. Adu.
- Ioannes** Hiſpalenſis. Vide, Altrolabium.
- Ioannes** Ieiunator. De Confeſſione & Catecheſis ſpiritualis, & Preces abſolutoriae, Graece (1). S. II. *Codex chartar. in 4. n. XXX.*
 (1) Titulus: *Τοῦ ἐν ἁγίῳ Πατρὶ ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Νησαντοῦ, διάφοροι διαφοραὶ καὶ διαβάσεις τῶν ἑξομολογημένων κρύφια ἀμαρτήματα καὶ περὶ τοῦ*
δεῖν εἶναι τοὺς τοὺλους ἀναγεγραμμένους ἀληθεῖς καὶ ὡς οἷον ἐκπλαίτους πρὸς τὸν θεὸν καὶ ἀπὸ θεοῦ καὶ ἐκ θεοῦ διακρίσει γινώσκουσιν.
- Ioannes** Inſula. De geſtis Francorum. M. II. *Codex membrar. in 8. n. VIII.*
- Ioannes** Magiſter. Carmina Orthographiae. M. III. *Codex chartar. in 4. n. XIX.*
- Ioannes** Marcus de Parma. De Vriniſ. L. III. *Codex chartar. in fol. n. XV.*

Ioannes Metropolitae Euchaitarum . Physiognomica, Graece (?). K. I. Codex chartas.
in 4. n. XXVIII.

(1) Tículus: Τὰ ἐκ τοῦ σώματος ἡμῶν ἐκείνου τοῦ ἀποστόλου.

Ioannes Monachus & Diaconus, Magni Basilii discipuli, cognomento Filius obedientiae, Conararium Poenitentiale, Graece (1), S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*

(1) **Titulos:** Ἰωάννου μοναχοῦ καὶ διακόνου μαθητοῦ τοῦ μεγάλου Βασιλείου ὕψινος ἡ ἑπαινιμία, τέκνον ὑπακοῆς, κατανέμεον διαγορεύον περὶ πάντων λεπτομέρειαν, καὶ τῶν παθόντων καὶ τῶν τοῖσι περὶ σφοδρῶν ἐπιτιμῶν· περὶ τῆς ἀγίας κοινωνίας, βρωματικῆς καὶ πομπῆς καὶ εὐχῶν, ἵλας συμπαιδείας· ἐν ᾧ καὶ περὶ τῶν ἐν τῷ παλαιῷ αὐτῶν ἐγγενελλήδων

καὶ περὶ τῶν ἡγουμένων τῶν ἱερῶν· καὶ περὶ ἱερῶν καὶ διακόνων παραπεσόντων, καὶ περὶ ἀφελίκων. *Initium ica habet*· Τῆς θείας παναγαθότητος τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν μακαρίας συμπαιθείας καὶ χρηστότητος. *Definitur autem*· καὶ οὐκ ἐνδέχεται ἱερουργῆσαι, μεμβλύνειν γὰρ.

Ioannes Motie de Neapoli. Verfus ad Magistrum Petrum Bonihominis de Averfa.
M. L. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

Ioannes Papa XXIII. Vide, Canirulo.

Ioannes Philoponus, seu Scholasticus Alexandrinus. In posteriora Aristotelis, Latine Euphrosyno Bonino Interprete. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXV.*

(1) Titulus: *Iohannis Grammatici Philoponi Alexandrini in librum Aristotelis qui posteriora resolutoria inscribitur Commentaria e Graeco in Latinum sermonem versa*

Euphrosynus Bonino Philophilo Florentino Interpretere. -- Euphrosynus Boninus, Medicus fuit Florentinus, Angelii Politiani discipulus.

— **Expositiones** in primum de generatione, & corruptione: & Scholia in librum de mixtione, & in secundum de generatione & corruptione Aristotelis, Græce (1). *Codex chartæ, in 4. n. XVI.*

(1) Γιώαννης Σχολαστικὸς Ἀλεξανδρείας ἀποστημενέως ἐπὶ τὸ πρῶτον τῶν περὶ γενέσεως καὶ θάνατος. Σχόλια ἐπὶ τὸ περὶ μίξεως. Σχόλια ἐπὶ τὸ δεύτερον τῶν περὶ γενέσεως καὶ θάνατος Ἀριστοτέλους. *Ec hic Titulus est in inferiori fa-*

cie tegumenty; in operis vero initio ita habet: Γράμματα Σχολαστικῶν Ἀλεξανδρίων σχήματα καὶ ἀποσημειώσεις ἐκ τῶν συγγραμμάτων Ἀμμανίου τοῦ Ἐρμίου μετὰ τῶν ἰδίων ἐπιγνώσεων κτλ.

Ioannes Picus Mirandula. Excerpta ex eius libris. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

_____ Vide, Picus.

Ioannes Rex Polonise. Epistola ad Papam. R. II. Codex chartac. in fol. n. III.

Ioannes Rigaudius de Branchis. Arcanum Elixiris. L. III. Codex chartac. in 8. n. XX.

Ioannes Samboanus. Epitaphia tria (1). N. I. Codex chartat. in 4. n. XXII.

(1) Hoc est: Alexandri Poloniae Regis, qui obiit anno salutis 1506. Reginae uxoris Casimiri, quae obiit anno 1503. & Mathiae &c.

— Vide, Sambonius.

Ioannes Sarisberienfis. Policraticus, seu de nugis Curialium, & vestigiis Philosophorum (1). L. I. *Codex membranæ, in fol. n. VII.*

(1) In fine legitur : *Opus istud scriptum fuit Pisae a me Gaspare filio Iohannis Massufieri Cive Pisano, & finitum die ultima Septembris, die videlicet sollemnitatis glorio-*

*Massuferi Cive Pisano, & finitum die ultima
Septembris, die videlicet sollempnitatis glorio-
sissimi*

ffimi Doctoris Beati Hieronymi, anni Dominiue Incarnationis Millefimi quadringentesimi undecimi, secundum cursum Pisauum, Indictione quarta. Indicis autem titulus ita habet: Tabula mei Iohannis Caldarini super

oto libro Polyeraton, qui intitulatur De nugis Curiaum, & vestigiis Philosophorum. In fine autem Tabulae scriptum est: Explicit Tabula seu Repertorium Domini Iohannis Caldarini super Policratum.

Ioannes Scholasticus. Climax, Latine (1). K. IV. *Codex chartac. in 8. n. XI.*

(1) Ambrosius Camaldulensis Latinus interpres est, & titulus ita habet: *Climax Iouanis Scholastici qui ab eloquentissimo ac modestissimo fratre Ambrosio monacho & Generali Ordinis Camaldulensis a Graeco in Latinum traductus est. Demum amantissimo & merito venerabili patri Mabro. Ambrosius &c.* Et in fine: *Explicit Climax Iouanis Scholastici ab Ambrosio monacho venerabili Florentiae oriundo a Graeco in Latinum traductus.*

— Vide, Giovanni Climaco. Ioannes Philoponus.

Ioannes Tecenens (1). Opus Chemicum. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

(1) Forte idem est, ac insequens.

Ioannes Tschmenfis. Alchimia metrica exposita (1). L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

(1) Versuum initium ita habet:
*Oculum artis inquirentes
Sine primo se dicentes
In Iesu Christi nomine.
Qui solus est & vita
In quo lacet ars fulgetta
Cum gratiarum manere.*

Alia metra sunt Leonina:
*Arx cum natura primo perit haec sibi iura.
Titulus in fine operis praecedentis habet:
Incipit Tractatus metrica eximii Magistri Iohannis Tschmenfis super totam Artem divinae sapientiae, & scientiae Dei.*

Ioannes III. Poloniae Rex. Epistola ad Senatores Polonos, S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Ioannes Teutonicus. Theologica & Canonica quaedam (1). K. III. *Codex chartac. in 8. n. XVIII.*

(1) Titulus: *Quaedam notabilia de Fratre Iohanne Teutonico Ordinis Praedicatorum inferius adiungo, ubi sunt varii Auctores &c.*

Ioannitius. Ifagoge in eius librum Medicum. L. III. *Codex membranac. in 4. n. VIII.*

Ioasaph Christodolus. Dialogi IX. aduersus Iudaeos, Graece (1). K. I. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*

(1) Initium: *Οὐκ οἶδ' ὁπότερος κάλλιον φάσιν ἢ τι ὑπερίγραψας τῷ τοιούτῳ συντάγματι, καὶ ἰουδαίων ἄρα ἢ πολλοῦ ὑπὲρ αὐτῶν. Finis noni Dialogi: Καὶ αὐτὶ ξένου μανουὴλ ὀνομαζομένου, ἐγγέ-*

ντο πρόβατον τῆς λογικῆς ποιήσεως τοῦ Σωτήρος Χριστοῦ αὐχαριστῶν τῷ Θεῷ σὺν τῷ μονογενεῖ υἱῷ καὶ τῷ παναγίῳ αὐτοῦ πνεύματι, ᾧ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. ἀμήν.

Iordanus. Glossae super Evangelia totius anni. K. III. *Codex chartac. in fol. num. XXXI.*

Iordanus. Antonius. De natura Ciniae Radicis. N. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Iordanus Augustinianus. Excerpta ex eius Sermonibus de Passione Christi. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII. (1)*

(1) In fine: *Explicit Historia Sanctissimae Passionis Domini nostri Iesu Christi collecta per Magistrum venerandum Iordanum Fratrem Ordinis Sancti Augustini.*

Iordanus Monachus Constantinopolitanus. De Gothorum origine & gestis. M. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

Iornandes. Vide, Iordanus Monachus CP.

Iose-

Iosephus. De bello Iudaico libri VII. (1) Latine. M. I. *Codex chart.* in fol. n. IV.
 (1) In fine ita scriptum est: *Iste liber est Conventus S. Dominici de Fesulis datus pro elemosina a Dominico Leonardi.*

— **Testimonium** de Christo. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV. N. II. *Codex chartac.* in 8. n. XXXVI.

— **Loca**, quae Sacris Litteris addidit, vel quae diminuic. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.

— **Vide**, Notabilia.

Iosephus Archiepiscopus Tolosae. Epistola ad Papam, anno 1680. R. II. *Codex chart.* in 4. n. II.

Iosephus Clemens, Elector Coloniae. Epistola ad Clementem XI. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Iosephus Imperator. Epistola ad Cardinalem Capraram, & Edictum Amnestiae. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Iosephus Racendytes (1). Synopsis variarum disciplinarum, Graece (2). K. II. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

(1) Iosephus hic Racendytes erat Ioannis Aluarizii σύγχρονος.

(2) Praecedit Catalogus Capitum Rhetoricarum, Principiorum Physicorum, Epistolarum Medicarum ab Ioanne Aluariz scriptarum ad hunc Iosephum, Collectionis brevis disciplinarum, aliorumque quorundam Moralium, & Theologicorum. Titulus Prooemii ita habet: Τοῦ σοφω-

τάτου καὶ λογιώτατου Παιανδύτου κυρίου Ἰωσήφ συνόψις ἐν ἐπίτομῃ εἰς τὰ κατ' αὐτόν. Post Prooemium versus Iambi sunt, qui ea, quae in Codice continentur, breviter indicant. Titulus ipsius operis est: Μελέτῃ καὶ φρόνησιν καὶ γλυκύς πόντος διὰ τοῦ Παναγιώτου Ἰωσήφ Παιανδύτου.

Iovius. Paullus. Excerpta ex eius operibus. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Isaac. Abate. Opera spirituale. P. II. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.

— **Vide**, Detti.

Isaacus Tzetzes. Vide, Lycophron.

Isabella de' Medici, Principessa Orsini. Lettera al Cardinal Ferdinando de' Medici del 1576. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Isagoge ad librum Ioanniitii. L. III. *Codex membranac.* in 4. n. VIII.

— **Ad** Philosophiam Moralem. M. I. *Codex membranac.* in 4. n. XVI.

Isaias. Vide, Esaias.

Iseo. Vide, Bonaventura de.

Isidorus Cardinalis Ruthenus. Vide, Cardinalis Isidorus Ruthenus.

Isidorus Hispalensis. Soliloquiorum libri duo, & Oratio. K. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XX.

— **De** Ponderibus, & Mensuris. K. III. *Codex membranac.* in fol. num. XXVII. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

— Ex.

— **Excerpta**. M. III. *Codex chartat. in 4. n. VII. N. I. Codex chartat. in 4. n. VIII. N. III. Codex chartat. in 4. n. XVIII.*

— **Excerpta** ex eius Originibus. K. III. *Codex membranac. in fol. n. XXVII.*

— **Vide**, Nomina cognationis. Excerpta. Chimica.

Iota de Nogarolis. **Vide**, Nogarolis.

Istoria. **Vide**, Historia.

Itninerario di Levante. R. I. *Codex chartat. in fol. n. XXXIX.*

— **Alla** Santa Casa di Loreto. R. II. *Codex chartat. in fol. n. XI.*

Iudicium Ecclesiasticum. N. I. *Codex chartat. in 4. n. XVIII.*

Iulianus. Versus. M. I. *Codex chartat. in 4. n. XXI.*

Iulianus. **Vide**, Auctoritates Patrum.

Iulianus Andreae de Empoli. **Vide**, Thaddaeus Florentinus.

Iulianus Augustus. In Regem Solem, Graece. K. I. *Codex chartat. in 4. n. XXVIII.*

Iulianus Cardinalis Caesari. Oratio ad Imperatorem, Graece. K. I. *Codex chartat. in 16. n. XV.*

Iulius Caesar. Commentarii (1). M. I. *Codex membranac. in fol. n. XVIII.*

(1) Titulus: *Commentariorum C. Iulii Caesaris de bello Gallico lib. primus incipit.*
Iulius Celsus Vir clarissimus emendavit.
 In prima pagina legitur haec adnotatio:
die XII. Augusti an. Domini 1435. captus fuit a Classe. Geuticusum Rex Aragonum.

Rex Navarrae. Magnus Magister S. Iacobi. Infans Ragone. Comes Sessa. Dux Fundi. Princeps Tarant. Filius Domini Christophori Gaetani. Michogatus de Aquila Capitant armorum. Barroni & milites nam. 300. reliquae turbae numerus infinitus.

— **Volgari**. Q. III. *Codex membranac. in fol. n. XI. (1) S. III. Codex membranac. in fol. n. XLVII.*

(1) *Codex elegantissimus, aureis litteris, & egregiis picturis, ornatus, in cuius prima pagina legitur: Hos omnes Commentarios C. Iulii Caesaris rerum gestarum Gallicae P. Candidus ex Latinis litteris in maternam linguam transiit; & Serenissimo Ligurum Duci Philippo Mariae Domino & benefactori suo condonavit. Titulus ita*

habet: Al Serenissimo Principe, & Excellentissimo Signore Philippo Maria Duca di Milano, di Pavia e Angera Conte: e di Genova Signore; sopra tutta historia de C. Iulio Cesare Prologo di P. Candido. In fine autem ita scriptum est: Iacobus de Sancto Laurentio Angelus discipulus scripsit.

— **Orazioni**. S. III. *Codex chartat. in fol. n. XLIII. & XLIV.*

— **Epigramma**. M. II. *Codex membranac. in 4. n. XIX. M. III. Codex chartat. in 4. n. XV.*

— **Excerpta**. M. I. *Codex chartat. in in 4. n. XXV.*

Iulius Paris. Valerii Maximi libri X. Epitome. M. I. *Codex chartat. in fol. n. XIV.*

Iunianus Maius. Excerpta. N. III. *Codex chartat. in 4. n. XXVII.*

Iunius. Excerpta. N. III. *Codex chartat. in 4. n. XXVII.*

Iunius Brutus. Epistolae. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. & VII.*

Iurafamiliae de Brunefort (1). S. I. *Codex membranac. in fol. n. VII.*

(1) Titulus: *Iurafamiliae de Brunefort; necnon Catalogus, bonorumque descriptorum per eos factae circa annum 1270, qui dantes nomina Sarnonum sibi pro sede destinarunt. Petrus Matthaeus Pasjucius ad excitandum in posteris eiusdem gentis memoriam, has paginas iniuria temporum poene*

deperditas ab interitu vindicabat, Camerini anno a nato Iesu 1672, ad perillustrem & admodum excellentem Dominum Iosephum Picorellum I. V. D. & Dominum suum colendissimum. Sunt antiqua Instrumenta archetypa.

Iurisprudentia. Vide, Lectiones Iuris.

Ius. Canonicum. Excerpta. P. IV. *Codex membranac. in 12. n. XXXIII.*

— Vide, Opusculum.

Iustinianus. Bernardus. Oratio ad Syxtum IV. (1) N. III. *Codex chartac. in 4. n. II.*

(1) Titulus: *Bernardi Iustiniani, Leonardii Oratoris filii, Legati Veneti. Oratio*

habita apud Syxtum IV. Pontificem Maximum.

Iustinianus. Leonardus. Oratio habita in funere Caroli de Zeno. S. I. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

— **Serventese,** e altre rime. O. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.* S. I. *Codex chartac. in 4. n. IX.*

— Vide, Giustiniani. Vita Beati Nicolai Myrensis.

Iustinus. Excerpta ex eius compendio Trogi Pompeii. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.* N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*

— **Volgarizzato.** Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*

Iustinus Martyr. Paraenesis ad Gentiles, Graece. K. II. *Codex membranac. in 8. n. XXXIX.* (1)

(1) In fine: *Μιχαήλος Δαμασκηνός ὁ κρῆς τῷ πανσοφιστῇ καὶ ἐκλαμπροτάτῳ μοιρανδουλῇ ἀρχιεπί κωρίῳ κυρίῳ*

Γεώργη Φρανκίσκῳ τῷ πρίκῳ καὶ ταύτῃ μικρῇ καὶ θέλῳ βίβλον ἐν μοιρανδουλῇ ἐξέγραψα ἡ Φ. ι. ε. μηνὸς ἰανουαρίου κε.

Iuvenalis. Satyrae. L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.* *Codex membranac. in 4. n. XIX.* (1) M. IV. *Codex membranac. in 4. n. XXVI.* S. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXIV.*

(1) *Guidantoni Adimarii.* Ita legitur in fine.

— **Cum** Commentariis. M. III. *Codex chartac. in fol. n. X.*

— Vide, Commentarius. Cornutus.

Iuvenius. Sacra Carmina. L. IV. *Codex membranac. in 4. n. XXIX.*

K

K

A

K

I

KAl. Lumen lammis. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*

Kalendarium. L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.*

— Vide, *Tractatus de Kalendario, & de Correctione Kalendarii.* Rabanus. *Calendarium.* Fontius.

Kalendarium pro celebrandis divinis Officiis. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. & VII.*

Kinigsfegg. Conte Leopoldo Guglielmo, Lettera. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

— Lettera al Signor Catenazzi. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Kiranidae. Excerpta de naturali historia ad Medicinam pertinente (1). L. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*

(1) In fine: *Explicite liber Hiravidarum.*

L

L

A

LAberius. Versus & Sententiae. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Lactantius. *Commenarius in Thebaidem Statii.* M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Lactantius Firmianus. Opera. K. III. *Codex membranac. in fol. n. XIII. (1) & n. XIV. (2) Codex chartac. in fol. n. XV. (3) & n. XVI. (4)*

(1) Codex scriptus saeculo XV. in

(3) Sunt divinae Institutiones.

sine mutilis.

(4) In fine: *Petrus Lupinus Pissacus*

(2) Codex eleganter scriptus saeculo

scripsit. manu propria &c.

— De Ira Dei, de Opificio Dei, de Phoenice, & de Resurrectione Christi, & de Opificio hominis. K. III. *Codex membranac. in 4. n. XVII. (1) & n. XXXIV.*

(1) In fine legitur: *Ad usum F. Cornelli Monachi Angelorum de Florentis.*

— De Opificio hominis, Excerpta. Inter Excerpta Bartholem. Fontii.

— Excerpta. K. III. *Codex chartac. in 8. n. XVIII. N. III. Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

Lam.

Lamberg. Conte di. Lettera per gli affari di Carlo III. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.

Lambertacciis. Ioannes Ludovicus de. Sermo in morte alicuius magni Domini (1). M. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXXII.

(1) In fine: *Supra scriptus Sermo composuit per summosque utriusque iuris doctorem Dominum Ioannem Ludovicum de Lambertacciis de Padua ad laudem magnifici Domini D. Francisci Senioris Domini Paduani &c. in suis exequiis.*

Lamberti. Marco. Rime. O. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XVIII.

Lamberto di Giovanni dell' Antella. Vide, Comento.

Lamento di Constantinopoli. O. III. *Codex chartar.* in 8. n. XXVII.

— Di nostra Donna. Q. I. *Codex chartar.* in fol. n. III.

— Di Pisa diviso in tre Serventesi. O. III. *Codex chartar.* in 4. n. XIII. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIV

— Del Conte di Poppi quando gli fu tolta la Signoria (1). O. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII.

(1) Est Comes Franciscus a Bassifelle, ultimus Comitum Puppiensium, qui ditione a Florentinis privatus est anno 1440. Vide *Annuaire in Histor. Florent. & in Histor. Genealog. Comit. Guidon. pag. 48.*

— D' un Amante. D' una Dama per la partenza del Principe di Capua suo Amante, e risposta del detto Principe. O. IV. *Codex chartar.* oblungus n. XXX.

— Della Chiesa in rima. P. III. *Codex chartar.* in 4. n. XXXIV. Q. II. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIV.

Lampugnani. Giovambatista. Memorie e Osservazioni sull' Inghilterra scritte nel 1703. R. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXIV.

Lampugnano. Ioannes de. Sermo in morte & exequiis Ducis Mediolani (1) anno 1401. M. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXXII.

(1) Hoc est Ioannis Galeatii. Hic Ioannes de Lampugnano erat Decretorum Doctor, & Abbas Monasterii S. Ambrosii Mediolanensis, ut in fine Orationis dicitur.

Lana. Iacomo della. Vide, Alighieri, Dante.

Lancialotto, o Lancellotto, Angoscuolo. Vide, Lancialotto Angosciuoli.

Lancillotto (1). Vide, Cantare di tre Preti.

(1) Idem forte est ac Lancillottus Angosciolus, vel Lancillottus a Piacentia.

Lancillotto Angosciole da Piacenza. Sonetti, e altre rime. O. II. *Codex chartar.* in fol. n. XII.

— Vide, Angosciole.

Landinus. Christophorus. Elegiae, & alia Carmina in tres libros distributa. L. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII. (1)

(1) Titulus ita habet: *Christophori Landini Xandra liber primus ad Petrum Medicem Maccensatem suum. Specimen damus duas insequentis Elegias.*

Descriptio Montis Afiarum ad Laurentium Crescium.

*Est mons aeternum tribuit cui nomen Afellus.
Quem Tibula octavus signat ab urbe lapis.
Hinc*

Hinc densis tegitur silvis & mollibus umbris,
 Floribus hinc vident prata decora novis.
 Nec non & varii passim per gramina rivi,
 Scabra inter rano murmurare saxa fluunt.
 Et purum innumeris circum sua rura volantes
 Effundant liquido guttate carmen aves.
 Verticis ot summo Regione Virginit Aram,
 Indigenae prisca religione colunt.
 Namq. ibi miranda constructum ex arte Sacellum
 Sancta Sacerdotum pallaque turba tenet.
 Huc nos dum rapidi ferventia terga Leonis
 Altior & flavas arit Apollo iuvat.
 Laurenti dulcis, servos ex urbe calores
 Fugimus, hic placido nos fovet aura gelu.
 At te, cui patrias celebres debeantur boues,
 Fas erit urbanæ tædæ ferre togæ.
 Sollicitumque piti pectus compungere curis,
 Civibus unde queas consuluisse suis.
 At me, quem magnis fors adversissima rebus
 Inferius dedis sacra iacere gradu.
 Sit satis umbrifero viridis sub tegmine quercus
 Ludera, Piero carmina grata choro.
 Quod si Castalio nequeam libare liquorem,
 Nec solia ex lauro carpere, Phœbe, tua.
 Quis veter imbellisque caprat, leprosq. fugaces,
 Vagere alipedes per iuga summa cures?
 Aut pingui incautas volucres innedere vîco,
 Aut gregis insidias fallere casta lapos?
 Ipsaque iam naves liveant calce sapinos
 Pisciculis nobis flumina parva dabunt.
 Nuper & emundo pascenti villica lacte
 Occurreret multa rusticitate decent.
 O te felicem quisquis civilis remeant
 Munera, florentis ocla raris amat.
 Nulla hic molorum poterit tibi rumpere fomus
 Turma, nec arato calce recussa silex.
 Nec faber ardentis molorum forcipe versans
 Ferrum, nec querula stridula plaustra rota.
 Es procul hinc aberit iuvat hoc quoque mibi fastus
 Opponet totiens Xandra superba fuor.
 Non erit ad fardas cœtantandæ timen amicæ,
 Crudeles dominæ iurgia nulla feram.
 Totum præteritis sed quæ sunt præcipia, iustitiam
 Ex quo Xandra tuas me male viciat amor.
 Et tamen interea mitis quoadque fessis
 Multa sed heu minima tessica melle tibi.
 Nunc quoniam penitus nostro adversetur amanti,
 Ioque dies minor est iam tibi cura met.
 Concedam sed tu, si me Venus impia ridet,
 Elebis adhuc fido verba dedisse viro.

Ad Antonium Canisium de primordiis
 verbis.

Hæc omnes lauri opibus quot suspicis ardet.
 Seu sacra te stupidum hoc profana tenet.
 Nullas Syllæus miles conspexerat olim,
 Cum Fescula primam forte teneret agros.
 Sed quæ nunc multis splendent excelsa labore
 Lanofo turpis texerat alta lacu.
 Namque retardatis spumantis vertice saxi
 In stagnum pigra verterat Arvus aquas.
 Nec pedibus tellus habilis, nec lustribus undæ,
 Nec fluvius pisci, nec fuit verba bovi.
 Nondum quateros admirans advena puer
 Transibat secco flumina tella pedes.
 Nondum sublimi in nostram dfluxerat urbem
 Fornice longinquis unda preta locis.
 Excessum sed nunc ubi tollit curia turrita
 Piscator nulla fecerat arte casam.
 Et Baptisterii sacras ubi condidimus undas
 Gargula ranarum voce lacuna fuit.

Nam quis templæ Crucis, quis faxit dulla superbis
 Videat Albertum tunc non menta virum?
 Quis Florentini vorat prætoris iuris,
 Aut quod te cingit, curia celsa, forum?
 Omnia limosa squalabant arva palude,
 Quæ nunc erectis montibus æstra petunt.
 Syllæus primus fugiens asperissima montis
 Purgavit montes ante colonos agros.
 Atque Aram recta contraxit undique lymphis
 Obice disrupto compulsi ire via.
 Vicinamque libens primas descendit in æquas,
 Ut sterneret pulchrum nobilis arvis opus.
 Hic Capislinæ primus non inmemor arcis
 Romano nobis nomine tella dedit.
 Et fora disposuit Romano condita ritu,
 Romano ritu curia prima fuit.
 Quin & Giradivo longis suffulsa columinis
 Construxit vario marmore templæ Deo.
 Et quæ rupta iacent turpi vitata sanctis
 Monumentis adiuvit alta theatra novis.
 Alie felici fæ prima exordia nostræ
 Urbis & præclaræ contulit auspicio.
 Ipsaque paulatim seculo deserta sequenti
 Implevit nostras urbs Fesculana domos.
 Migranteque viri montis de sede vetusta
 Auxerunt opibus amentia nostra fuit.
 Quos inter stupis generisque novissimus anchor
 Adfuit, Antoni Canisium, tu.
 Hinc tibi quo mutantur patriæ monumenta prioris
 Aera in mædo marmore Luna micat.
 Lanam etenim Fescula populus gestaverat olim,
 Index quæ præfæc nobilitatis erat.
 Lanam nunc Fescula tu qui descendit ab urbe
 Insigne antiquæ nobilitatis habet.
 Longa referre mora est, prætorum stupis avorum
 Si quot erant nobis enumerare velim.
 At tibi quem simili Medices dignetur honore,
 Nullum quod notum sanguis avitus habet.
 Namq. inter reliquos tantum domus ipsi decorum
 Egregios cives exferit alta caput.
 Quantum Christifera gaudet quod Virginit templi
 Molibus exsuperat cetera templa suis.
 Hinc meritisque gravas multa & pietate verendus
 Eloquioque potius Veritas exoritur.
 Namque hic civiles habet insperante tumultus
 Pressi, & exortum seditione malum.
 Namquam alias maiore vult plebs comita motu,
 Perturbatque atrox iam fera turba fides.
 Tunc Medices præcedit equo quique albas ubique
 Signabat maculas candida terga nigris.
 Vix eras aspectus populi, & iam nota furoris
 Maestas vulgi præferat ora sui.
 Vexerat hinc Sicilia cabibet quod parte Pelorus
 Illic claudunt Latine regio saxa plagæ.
 Nunc Seythæ illudis scopulis, nunc atra Carpathia,
 Gurgitibus rapidis tua per a tra vorat.
 Et vorat & cursis fudit eccidit in aëre,
 Saxa tegunt spumæ, litorea curva ferunt.
 At si caeruleis magnarum rebor agnatum
 Illa Neptunus parte reflexit equos.
 Tunc cadit omne maris murmur, subiditq. furentum
 Larratus colibet Seylla maligna canum.
 Excepit pelagi tunc muta silentia Regem;
 Ille volat paribus per freta summa rotis.
 Sic rabies populi cecidit, taciturnaque cunctis
 Iam stupidis placuit ora tenere viris.
 Verus at placidis committens aspera didis
 Pectora multiforme plebis acerba domat.
 Nam votus pietate, suis qui publica semper
 Duxit privatis anteferebat bovis.
 Insane multa cum liberaret furoris
 Resulte in veram Veritas ipse viam.

Haec

*Hæc igitur fument exempla domestica magnæ,
Ante omnes Cosmas enumeratur avos.
Dicite vos veterem quisquis laudare Senatum
Optavit, patriæ quis bonus tanta tulit?
Nemo prior vidit ventura pericula, nemo
Succurrit visis promissus usque malis.
Alter Aristoteles, alter Cato, publica infusa
Mouera magnanimis iure gerenda capis.
Dives erat quondam Crassus, sed dives avara
Solicitus veritas arte parabat opes.
Nec partem posuit de suis, inopes ve levavis
Civet, nec sacris stant pia tellus fœcis.
At diversa locis struxit quare Cosmus, eodem
Si fundare solo ditia templa velis;
Vix Capitolinæ circumdant moribus artis
Targio quondam limina sacra loyi.
Addo etiam excessos urbis decora alta penates,
Quæque tot hospitibus tellus benigna patens.
Rebus at in duris illo quid fortius unquam
Cine tulis magnis urbs populoſa viris?
Testis erit nobis armis opibusque superbus.
Qui sua Rex Calabris castra referſit equis.
Et quicumque gravi Tyrrheni sceptrâ Leonis
Assus erat doro subdere Marte iugo.
Nemo neque magnanimum pregerunt horrida pectus
Bellis, nec adverso præcisa gesto Dec.*

*Turris ut in summi fundata cacumine montis
Immotam scopulis se tenet alta suis.
Et licet hinc Boreas rapidis hinc flantibus Eurus
Certent, & pluvii flammis nigra Neti;
Sedibus illa suis hæretz tamen asque, nec ima
Parte, nec in summo vertice passâ tremis.
Sic illi intrepida quæcumque pericula mento
Excipit, & davis casibus ante venit.
Hinc igitur felix populus, felixque Senatus,
Natis & Cosmo sospite, noster erit.
Ille quidem magnos hoc consulsore tumultus
Reppulit & mitis otia pacis habet.
Ille etiam Cosmî conductas aere capernas
Instruit, & Cosmî militas aere Leo.
Aspicite o cives quicquid micat urbe decorum
Quæ multis annis ædificata nitet.
Hæc decus ille novum populique urbique paravit,
Vt vetus ingenti creſceret arte decus.
Vos ergo humano geniti de semine Divi.
Quis nova templa pias Cosmî habere dedit.
Tu Virgo ante alios tibi iam si rite columnis
Suspensis Mediceis marmora pulchra Perati.
Hæc nobis servate senem, date caudida Cosmî
Vellera longævus continuare colis;
Vt natos, seram dum iam sub tempus habenas
Tractant, rugæque cernat utroſque senes.*

— Collecta sub Christophoro Landino a Barthol. Fontio. N. III. *Codex chartæ.* in 4. n. XXI.

— Eulogium in funere Nerii Capponii (1), metrice. M. II. *Codex membranæ* in 4. n. XIX. O. IV. *Codex chartæ.* in 4. n. I. (1)
(1) Qui Nerius obiit anno 1457. (2) Ad Iannem Canisium.

— Oratio in funere Donati Acciaiuoli. M. I. *Codex chartæ.* in 4. n. XXIV. N. III. *Codex chartæ.* in 4. n. I.

— Sermone sacro del Sacramento detto ne' Magi. S. IV. *Codex chartæ.* in fol. n. XLIV.

— Dialogi de Anima, in quibus dissertant Carolus Marzuppinus, & Landinus ipse. K. IV. *Codex chartæ.* in 4. n. XXIV.

— Excerpta. N. III. *Codex chartæ.* in 4. n. XXVII.

Lango. Bruno Borghese. Trattato di Chirurgia a Andrea Vicentino, e Trattato di Notomia. S. IV. *Codex chartæ.* in fol. n. XII.

Lanfrancus. Chirurgia ad Philippum Regem Christianissimum anno 1298. R. IV. *Codex chartæ.* in fol. n. XIII.

Lang. Epistola ad Philippum Corsinium (1). M. III. *Codex chartæ.* in 4. num. XIX.
(1) Scripta hæc Epistola ex oppido Extensi districtus Paduæ die 23. Augusti 1435.

Lapinus. Antonius. Lectiones Physicæ in Aristotelem, L. I. *Codex chartæ.* in 4. n. XXIV. (1)

(1) Titulus: Lectiones Antonii Lapini Physicæ anno D. M. D. XLVI. die 13. Novembris.

— Physica. S. II. *Codex chartæ.* in fol. n. XVIII.

Lapo da Colle (1). Rime. O. II. *Codex chartæ.* in fol. n. XII.
(1) Num hic Arnulphi Architecti pater?

Lapus. Agneus, Faventinus. Versus. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Lapus de Castiglione Senior. Allegationes. L. II. *Codex chartac. in fol. n. X.*

(1)

(1) Titulus: *Allegationes famosissimi
Decretorum Doctoris Domini Lapi, ex Ca-
stiglione de Florentia abbreviate per Domi-*

*num Antonium de Batrio, ex Ronovia utriusq-
luris Doctore excellentissimo incipiente feliciter
in nomine Domini amen.*

— **Oratio.** (1) N. II. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*

(1) Titulus: *Lapi Castellinuculi Oratio
Rouoniae habita in suo legendi initio ad*

Scholares, & alios, tunc ibi praesentes.

Lapus de Castiglione Junior. Comparatio inter rem militarem, & studia litera-
rum (1). N. II. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*

(1) *Ad eruditissimum & integerrimum notarium clarissimum.* Ita habet in Titulo.
Virum Dominum Gregorium Corarium Proto-

— **Vide,** Lucianus. Demosthenes. Theophrastus. Elegia ad Leonardum Da-
tum (1). N. III. *Codex chart. in 4. n. XVI.*

(1) Titulus: *Lapas Castiglionebius S.D. sculum est anno quingagesimo sexto supra
Dominus Leonardo Dabir. Compositum hoc Opus millesimum quadringentesimum.*

Lapus Patignianus. Epistola. M. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Latca. Rime Carnascalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Latini. Brunetto. Orazioni di Cicerone per M. Marcello, e per Q. Ligario, Epi-
stola a Quirico suo fratello, tradotte. S. III. *Codex chartac. in fol. num.
XLIII. XLV. XLVI. Codex membranac. in fol. n. XLVII.*

— **Etica** d' Aristotile vulgarizzata (1). N. IV. *Codex membranac. in fol. n. XXVII.
Chartac. in 4. n. XXXVII. P. III. Codex chartac. in fol. n. IV. S. III.
Codex chartac. in fol. n. XXVII. Membranac. in fol. n. XLVII.*

(1) *Quum videam hanc Ethicae Ari- quod in eius Thesauris exstet; oportet &
stotelis versionem non Thaddaeo Florenti- in huius voce Codices hos recensere.
no tantum, sed Brunetto etiam tribui,*

— **Rettorica.** Vide, Guidotto da Bologna.

— **Vide,** Brunetto. Cicero.

Lavardino. Duca di. Lettera a' Principi d' Italia. R. II. *Codex chartac. in fol.
n. II.*

Lauda a Gesù Cristo. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI. O. III. Codex chartac.
in 4. n. XI. O. IV. Codex chartac. in 4. n. I.*

— **Sopra** la considerazione del corpo morto. O. II. *Codex chartac. in 4. num.
XXVI.*

— **Di** nostra Donna. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV. & n. XVIII.*

— **Di** San Francesco, e della Confessione. O. III. *Codex chartac. in fol. num.
XIX.*

— **Alla** Croce, e a Gesù Cristo. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

— **Spirituali.** O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI. O. III. Codex chartac. in
fol. n. XXIV. O. IV. Codex chartac. in 8. n. VIII. & n. XXVI. P. IV.
Codex*

Codex chartac. in fol. n. V. Q. I. Codex chartac. in fol. n. XXVI. in 8. n. XVIII.

— E Orazione di S. Michele, e sopra la povertà. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

— Del Fratel morto. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

— Contra le tentazioni. P. III. *Codex chartac. in fol. n. XVII.*

— In onore di S. Benedetto. P. IV. *Codex chartac. in fol. n. IX. in 4. n. IX.*

— Del disprezzo del Mondo, e Ammaestramento di Confessione. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

— A una Sposa Monaca. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*

— In più maniere. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Lauda Sion in Volgare. P. II. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Laudes Matrimonii. N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*

Laudum. Vide, Forma.

Lauredanus. Ioannes Paulus. Liber particularium Alchimiae. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.*

Laurentius Astrologus, seu Bonincontrius, de Aequinoctiis. N. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

Laurentius de Aquileia. Theorica & practica dictaminis (1). L. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

(1) In fine: *Explicit Practica vel usus dictaminis Magistri Laurentii de Aquileia.*
In fine autem prioris partis legitur: *Explicit Theorica dictaminis.* In fine eadem

manu pariter rubrica scriptum est: *In nomine Domini amen. Anno eiusdem Millesimo CCCIII. tempore Domini Bonifacii Papae VIII.*

Laurentius, Frater. Vide, Tractato.

Laurentius Gallus. Vide, Tractatus de Virtutibus & Vitiis.

Laurentius Presbyter Novariensis. Liber de Muliere Chanaanica. K. III. *Codex membranac. in fol. n. XXXVII.*

Lautrech. Mr di. Parole a' Milanesi, e al suo Esercito. S. IV. *Codex chart. in 4. n. XXVII.*

Laynes. Me de. Lettera. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

Lazarellus. Ludovicus. Alchimia. L. III. *Codex chartac. in 8. n. XX.*

Lectioes Iuris. S. I. *Codex chartac. in fol. n. VI.*

Legade' Principi d' Italia contro i Papalini. Lettera. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

Legenda B. Francisci. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV. O. III. Codex chartac. in fol. n. XXIV. (1) R. IV. Codex chartac. in fol. n. XXV.*

(1) Haec Italice scripta est, & incipit: *Aparoe la gratia di Dio ec.*

— Di

- Di diverſi Santi. O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.* Q. I. *Codex chartac. in 4. n. XX.* S. II. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- Di S. Agata, e di S. Caterina, e della noſtra Donna. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- Di Giuſeppe Patriarca. P. II. *Codex membranac. in 4. n. X.*
- Di noſtra Donna quando andò in Cielo. Di Barlaam e di Gioſaffat. Della morte di San Pietro e San Paolo. P. III. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- Di San Giovambatiſta, e di San Girolamo. P. III. *Codex chartac. in 4. num. XXIII.*
- Di S. Caterina, di S. Oliva, di S. Giuliano, e di S. Ilario. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
- Di Sant' Onofrio. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*
- De Theophilo quodam. K. IV. *Codex membranac. in 4. n. I.*
- Di diverſe Sante. S. II. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- Di San Cataldo. Di S. Eufrofina Vergine. Di S. Saba. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXVII.*
- Di San Girolamo. Q. *Codex chartac. in 4. n. XXIX. & XXX.*
- Di Maria Vergine. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*
- Della B. Margherita (1), e di S. Euſtazio, o Euſtaſchio. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. X.*
- (1) In fine legitur: Qui finifce la
Leggenda di beata Vergine Santa Marghe-
rita ſcritta in Piſa per Antonio della Mar.
- cha d' Anebous Notaio con Gualtieri Bi-
liotti Capitano di Piſa. MCCCKXXII.
- Di San Guglielmo. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Di Santa Eufraſia, e di S. Tecla. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- In Quadreſima. K. IV. *Codex membranac. in fol. n. XXVII.*
- Vide, Vita. Hiſtoria. Leggendario. Paſſione.
- Legendarium** Sanctorum (1). N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXVII.*
- (1) Forſaffis eſt Legenda aurea Iacobi de Voragine.
- Vide, Leggendario.
- Leges** Nauticæ. S. I. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- Dell' Accademia della Cruſca. S. III. *Codex membranac. in 4. n. XIII.*
- Vide, Provviſioni.
- Leifdet**. Vide, Guillem de Leifdet.
- Lentius**. Laurentius. Epigramma. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

Len

Lentulus. Epistola de Iesu Christo. M. IV. Codex chartac. in 4. n. XXXIII. K. IV. Codex chartac. in 4. n. X. N. I. Codex chartac. in 4. n. XXV. N. II. Codex chartac. in 3. n. XXXVI. O. II. Codex chartac. in fol. n. V. S. II. Codex chartac. in fol. n. VI. & n. XXVI.

— Volgare. R. III. Codex chartac. in fol. n. XII. S. III. Codex chartac. in 4. n. XLII.

— Epistolae. S. III. Codex chartac. in fol. n. XLV. & n. XLVI.

Lenzoni. Cammillo. Sonetto. (1) Sopra la nuova Galeazza fatta mettere in Mare dal Granduca. S. I. Codex chartac. in fol. n. III.

(1) Profere.

Ad animare il Mondo Arca volante

Eise Noi su procellosi idegni;

Or s'erge a esanimare infidi regni

Dell' Estrusco Gioson legno tonante.

Sotto lo sprone d'or l'onda sonante

L'Oceano addita d'Oriente a' legni;

Sforza l'alto spavento i Turchi ingegni

A riverir la Croce in tempio errante.

Tremu l'Egeo, che se un'ardita mole

Giove precipito di Flegrea a i mostri.

Questa qual Argo in Ciel, Dio rotar vuole.

Grida la Lupa agli Ottomani Chiostri,

Ecco il Colosso del Toscano sole.

Che tra i suoi globi eclissa i lumi nostri.

Lenzoni. Carlo. Canti Carnescaleschi. O. III. Codex chartac. in fol. n. XX.

Leo Baptista de Albertis, Apologi Centum. N. I. Codex chartac. in 4. n. XXXV.

— Vide, Alberti Batista.

Leo Imperator. Orationes IX. (1) Graece. K. I. Codex chartac. in fol. n. XII.

(1) Hae sunt quae sequuntur: E' τῶν

ἐπιστολῶν. E' τῶν ἀγίων πατέρων. E' τῶν

ἀγίων πνεύματων. E' τῶν ἀγίων ἀνδρῶν. E' τῶν

ἀγίων ἀποστόλων τῶν ἀγίων πατέρων. E' τῶν

ἀγίων κοίτων τῶν πατέρων διδοῦναι τῶν ἀγίων

δύναμιν. E' τῶν ἀποστόλων τῶν ἀγίων

καὶ τῶν πατέρων τῶν ἀγίων ἐκδόξων ἀποστόλων

προδρόμων, καὶ βαπτιστῶν ἱερῶν. E' τῶν

ἀγίων πνεύματων. E' τῶν ἑσχατολογῶν. E' τῶν

ἀγίων ἀνδρῶν. In fine ita habetur: Εἰς τὴν

ἀρχὴν τῶν χρόνων ἔγραψεν. φωνητικῶς

καὶ ῥητῶς σὺ ἔχοντες καὶ γραπτῶς ἔχοντες

συνεῖν.

Leo Papa X. Excerpta Constitutionis. R. II. Codex chartac. in fol. n. III.

— Vide, Medici, Giovanni.

— Breve. S. IV. Codex chartac. in fol. n. XLII.

Leo Tuscus. De somniis & oraculis. (1) L. III. Codex chartac. in fol. n. IV.

(1) Titulus: Ad Ugonem Ederianum

doctorem suum, & utraque origine fratrum

Leo Tuscus Imperatoriarum historiaram in-

terpres de Somniis, & Oraculis. In fine

scriptum est: Explicit liber somniorum la-

tine doctus loquens a Leone Tusco Impera-

torum epistolarum interprete temporibus Ma-

gus Imperatoris Manuel.

— Vide, Artemidorus.

Leo Urbevetanus Dominicanus. Chronica Pontificum & Imperatorum. L. II. Codex membranaceus in 8. n. XVII. (1)

(1) Titulus: Incipit Cronica summorum Urbevetanum ordinis Fratrum Predicatorum

Pontificum compilata per fratrem Leonem & etiam summorum Imperatorum.

Leonardo da Vinci. Alcuni Precetti dell' arte della Pittura. S. III. Codex chartac. in fol. n. I.

— Vide, Lionardo.

Leonardus Arretinus. De Bello Italico adversus Gothos. (1) M. I. Codex chartac. in fol. n. VIII.

(1) Titulus: Leonardi Arretini de bello italico adversus Gothos gesto libri quatuor

incipiunt ad R. P. D. Julianum Cardinalem S. Angeli ex Procopio tradidit.

— Historia duorum temporum. De Studiis & Literis. De Laudibus Florentiae. (1) M. I. Codex Membranaceus. in 4. n. XVI.

(1) In parte interiori regimenti: Francisci Iohannis de chovonibus qui propria manu scripsit, ac finivit, ut in notis, & mal-

tere fecit, & finit die xxxi. Septembris MCDLVI. Florentiae ibi tunc propter pe-

stem degentis.

Titulus operis de Studiis & Literis ita

habet: Leonardus Arretini poetas clarissimi

de Studiis & Literis ad Dominum Baptis-

tae de Malatestis.

— Historia suorum temporum, & de Laudibus Florentiae. M. I. Codex chartac. in

T e t

in fol. num. XXII. In prima pagina legitur: *Francisci Petri Philippi de Pandulpho*.

- **De Bello Punico**: M. I. *Codex membranac.* in 4. n. XXXI. In prima pagina scriptum est: *Benedicti Varchii*. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.
- **Versus**. M. III. *Codex chartac.*
- **Versus** pro Bracciofortia. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI. in 4. n. VII.
- **De studiis & litteris** ad D. Baptistam. N. II. *Codex membranac.* in 3. n. XL.
- **De studiis & litteris** (1) M. III. *Codex chartac.* in fol. n. IX.
(1) *Ad illustrem Dominum Eupristam de Malatestis.*
- **Epistolae**. M. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.
- **Comparazione** tra Dante, e il Petrarca. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.
- **Commentarius** Rerum Graecarum ad Angelum Aeciaolum. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. IX.
- **Epistolae**. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXI. N. II. *Codex chartac.* in 16. n. XV. in 4. n. XVII.
- **Philosophiae** *Moralis Isagoge* (1), & *Epistolae* XXIII. (2) N. II. *Codex membranac.* in 4. n. XII.
(1) *Titulus Leonardi Aretini Philosophiae Moralis Isagoga ad Galcotum suum feliciter incipit.*
(2) *Scriptae sunt: I. Demetrio. II. Poggio. III. Ugolino Sacerdoti. IV. Thomae Cambratori. V. Marraffo. VI. VII. Poggio. VIII. Nicolao Stronze IX. Nicole. X. Cyriaco. XI. Blondio Flavio. XII. Francisco Philolpo. XIII. Cosmo Medici de laudibus Sacratiss in Symposio Platonis. XIV. XV. Anonymo. XVI. Barnabe Senens. XVII. Benedicte Negrino. XVIII. Blondio Flavio. XIX. XX. XXI. Anonymo. X. II. Leonardo Quirino. XXIII. Ioanni Cypriano Lucensi.*
- **Commentarius** in *Oeconomica Aristotelis*. N. II. *Codex chartac.* in 4. n. XVIII.
- **Dialogus** ad Petrum de litteraturâ suorum temporum, in quo sunt Interlocutores Colutus Salutatus, Nicolaus, Robertus Rufius, & Leonardus ipse. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXIX.
- **Canzone**. Storia della prima Guerra Punica. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXI. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.
- **Vite del Petrarca e di Dante**. O. II. *Codex membran.* in 4. n. VI. Q. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI. R. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXIII. S. III. *Codex chartac.* in 4. n. XLII. & n. XLIV.
- **Vita del Petrarca**. O. II. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.
- **Rime**. O. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXIV.
- **Formulae** *Epistolarum*. N. III. *Codex chartac.* in 3. n. XV.
- **Lettera** al Conte Francesco Sforza. Rallegrandosi del glorioso acquisto fatto della Città di Verona; essendo in detto tempo, e più e più anni poi Capitano generale della Lega. Fu fatta a dì XXVII. di Novembre MCDXXXIX. O. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI.
- **Lettere** alla Signoria di Lucca, (1) e alla Signoria di Venezia. (2) O. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI.
(1) *A dì 6. di Maggio 1438. In nome della Comunità di Firenze.*
(2) *A dì 4. di Aprile 1438. Scritta a nome de' dieci di Balio.*
- **Risposta** della Signoria di Firenze agli Ambasciatori del Re di Aragona. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XVIII. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.
- **Formule** di soprascritte per lettere. N. III. *Codex chartac.* P. I. in 3. n. XV. *Codex chartac.* in fol. n. XXX. N. II. *Codex chartac.* in 3. n. VIII. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV. Vide, *Formularium Supercriptiones.*
- **Vite di Cicerone, e di Sertorio**, tradotte da lui. Q. III. *Codex chartac.* in fol. n. XVI.

Com-

- **Commentario** della Guerra prima de' Cartaginesi co' Romani. Q. III. *Codex membranaceus*. in 4. n. XXV. insieme con le Vite di Dante, e del Petrarca. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXV. & n. XXI. In fine: *Finitis fuerit die XXII. Octobris MCDXLIX. in Terra collis ubi tunc eram respectu pefilential.*
- **Difensione** contro a' riprensori del Popolo Fiorentino nell'impresa di Lucca. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XX.
- **Rime**. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XII. O. III. *Codex chartac.* in 8. n. XXXII. & M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII. & S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.
- **Difesa** de' Fiorentini. Dell'origine di Mantova. Discorso a Niccolò da Tolentino quando ricevette il Balzone dal Senato. Orazione al Re di Raona. Lettera a Eugenio IV. e molte altre cose. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.
- **Epistola** ad Nicolaum de morte Colucii Salutati. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.
- **Discorso** a Niccolò da Tolentino. Canzone morale. Lettera mandata dal Comune di Firenze a' Cittadini di Volterra. S. III. *Codex chartac.* in 4. n. XLII.
- **Orazioni**, (1) e altre Opere (2). S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIII.
(1) *Recitata una da Messer Giuliano Davanzati al Re d' Aragona. Una a Messer Niccolò da Tolentino.*
(2) *Hoc est: Trattato contro una Calunnia data a' Fiorentini. Et Epistolae, quarum una ad Comitem Franciscum Sforziam anno 1438. nomine tamen decemvirum Florentium, quae & superius commemorata est. Alia autem ita interibitur: Epistola del detto Messer Lionardo de' fatti e antichità di Rimini, e de' distinghi, e della Magnificenza del Sig. Carlo Malatesta Signore della detta Terra. Alia vero: Epistola di Messer Lionardo d' Arezzo al Sig. di Mantova de' fatti di Mantova come sa posse.*
- **Fabula** Tancredi ex Boccaccio. N. III. *Codex chartac.* in 8. n. XV.
- **Discorso** a Niccolò da Tolentino. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV. & in 4. n. XLII. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.
- **Oratio** funebris in Givem clarum Iohannem de Strozis equitem Florentinum. M. III. *Codex chartac.* in fol. n. IX.
- **Soprafcritte**, e altre Opere. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLVI.
- **Vita** di Dante, e del Petrarca. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLVI.
- **Vide**, Basilii. Aristoteles. Demosthenes. Plato. Lucianus. Boccaccius. Plutarchus.
- **Discorso** a Niccolò da Tolentino quando ricevette il Balzone dal Senato. M. III. *Codex chartac.* in fol. n. IX.

Leonardus de Bertapalis Paduanus, *Tractatus Medicus & Astronomicus.* (1) L. III. *Codex chartac.* in fol. n. V.

- (1) Titulus: *Hoc sunt recepte date per Magistrum Leonardum de Bertapalis anno Domini MCDXXI. suis sociis, qui deputatus fuit, ad lecturam per rectores Ducali Domini in studio Paduano, & hoc super tertiam, & quartam, & quintam Pen quartum Canonis Avicenne. In fine autem legitur: Sic ergo gratia brevitatis nunc finis huic tractatus de aspectibus, in hoc forma ab vitionis deductum per Leonardum de Bertapalis Paduanum. Anno MCDXXIV. de Menne Martii.*

— **Vide**, Bertapalis. Bertopagli.

Leonardus Chienus, *Historia de Urbis Constantinopoleos iactura.* (1) M. II. *Codex membranaceus.* in 4. n. XLX.

- (1) Titulus: *De urbis Constantinopoleos iactura captivitateque ad S. D. Nicolaum V. Summum Pontificem Leonardus Chienus humilis Theologiae Professoris Mithylenique Archiepiscopi historia incipit.*

Leonardus Florentinus. (1) *Commentarius in Orationem Ciceronis pro P. Quinctio.* S. II. *Codex chartac.* in 4. n. XLIV.

- (1) Forte est Leonardus Datus.

Leoneffa, Madonna. Vide, Cantare.

Leone XI. Papa. Vide, Medici Alessandro Cardinale.

Leoni.

- Leoni** Francesco. *Commedie e Rime*. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLV.
- **Capitoli** sopra gl'inganni d'Amore. (1) O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.
(1) Titulus habet: *Francesco Serleoni*; sed forte idem est.
- Leontius** Mechanicus. De constructione Aratacae Sphaerae ad Theodorum. Graece. K. I. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
- Leopardis** de Cottonio. Petrus F. Magistri Io. Baptistae. Vide Alexander Sermoneta. *Tractatus*.
- Leopoldus** Cardinalis de Medicis. Vide, Ciampolius.
- **Lettera** a M. Bentivoglio. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.
- Leopoldo** Imperatore. Istruzione segreta pel Sig. Francesco di Saffinet. Lettera al Marchese del Vasto. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I. & n. III.
- **Lettera** al Papa 1701. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. IH.
- **Viglietti** al Marchese del Vasto. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- **Lettere** al Cardinal Pio, e al Papa, e ad altri. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- **Dichiarazione** pel trattato di Lega col Re di Polonia. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- Leopoldus** ab Etruria. Pro Legatione & Praefectura Senensis ditionis ad Urbanum VIII. & Principes consanguineos Epistolae. Anno 1636. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.
- Leopoldus** Austriae. *Tractatus Astronomicus*. L. II. *Codex membran.* in fol. n. VIII.
- Lepidus**. Epistola. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.
- Lerma**. Duca di. Vide, Decifrato.
- Lettera** d' un Aiuto d'ingegnere del Magistrato della Parte al Senator Poltri in ordine agl' inconvenienti ed abuso, che succedono intorno a' lavori de' fiumi, e delle strade, &c. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIX.
- Lettera** alla Regina di Spagna 1701. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- Lettera** scritta di Roma ad un Amico d' Amsterdam, in cui si narra un fatto dell' Ambasciadore Cesareo, 1703. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.
- Lettera**. Vide, Epistola.
- Lettere** diverse. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI. XXXVII. S. II. n. XL.
- Lettere** écrites de Riedlingen 1703. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- Lettera** e risposta alla Scrittura Francese contro la Collituazione *Unigenitus*. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI.
- Lever**. Augustin. Harangue faite au Roi de Suede de la part du Papé 1701. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. II.
- Lex** Rhodia. Vide, Capita Legis Rhodienus.
- Lex** anonymi. M. II. *Codex chartac.* in 4. n. X.
- Lexicon** Medicum. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVIII.
- **Grammaticum** & Historicum. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXVI.
- **Graece** & Latine. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXX.

Lezione sovra la Beatitudine. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

Liber duodecim aquarum. Separationum. Pastoris Philosophi. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

— **Universalium.** Praedicamentorum. L. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **Horarum,** & de earum significatione. L. II. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

— **Virtutum** omnium lapidum Carmine Hexametro. L. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

— **Materiae** absconditae. Secreti secretorum. Clavis. Manifestationis Libri Misericordiae Zebir. Luminis. L. III. *Codex membranaceus in 4. n. IX.*

— **Qui** dicitur Lilius, de omnibus aegritudinibus. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XI. & n. XIII.*

— **Duodecimus** Aquarum. Vicesimus Verborum seu praecceptorum. Tricesimus Verborum. Metricus de Alchimis. Trium Verborum. Ponderum. Octo dierum. Determinationis Temporum. Secundus dierum. Turbae Philosophorum. Utilitatis. Naturalis magisterii. Angelicus. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*

— **Clavis** Sapientiae, creditur esse Iohannis Picacanicis. Totum continens. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

— **De** Medicina bestiarum & avium missus Regi Octaviano. L. III. *Codex chartac. in fol. n. I. (1)*

(1) Est tantum Titulus sine opere.

— **Di** quattro quistioni fatte a Iona Profeta disposte per Santa Scrittura. P. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **Della** Pulice. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

— **Liber** Rarielis qui fuit datus Adamo. (1) N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXIII.*

(1) Titulus: Incipit primus liber Rarielis, qui fuit traditus manibus Ade, per ipsum Angelum. In manu D. Ade, de mandato Domini scriptus in lapide saphyra.

— **Qualiter** verus Religiosus vitam suam ducere debeat. N. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

— **Doctrinae** Rudium. N. III. *Codex chartac. in 3. n. XVII.*

— **Della** divina Legge, o de' Comandamenti di Dio. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

— **Di** Mascalcia. N. IV. *Codex Membranac. in 4. n. I.*

— **Della** Spirituale Battaglia, chiamato delle Stoltizie dell' Uomo. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XII.*

— **Liber** Alexandri de Macedonia. L. II. *Codex Membranac. in fol. n. XXXI. (1)*

(1) In fine: explicit liber Alexandri de Macedonia filii amonis sive filippi.

— **Della** natura degli Animali. P. III. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— **Della** Vita Spirituale. P. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*

— **De'** Santi Padri. Q. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXI.*

— **Della** memoria Artificiosa. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*

— **di** Partite. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.*

— **Di** Gabelle, Pesi, e Misure. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

- **Di** dare, e avere. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*
- **Delle** segrete cose delle Donne. Dell' adorno delle Donne. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIX.*
- **Delle** Infermitadi. Vide, Medicina.
- **De** investigatione secretorum naturae. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV. (1)*
 (1) Titulus: Hic consequenter incipit tractatus de investigatione eiusdem super eadem. Initium: Investigationem huius nobis.
- **Vide**, Chimica.
- Libertate** Christiana. Libellus de. (1) K. IV. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*
 (1) Opus est, ut mihi videtur, hominis heretodoxi & Lutherisantis, cuius initium hoc est.
Facilis res multis est visa Christiana fides, quam & non pauci inter virtutes cum sociis numerant. quod faciunt quia nullo experimento eam probaverunt, nec quantae sit virtutis unquam gustaverunt; cum fieri non possit, ut bene de ea scribas, aut recte scripta bene intelligas, qui non spiritum eiusdem, urgentibus tribulationibus, aliquando gustaris: ec. Finis autem ita habet:
Cum igitur Deus haec omnia, per Iesum Nazarenum, impleverit ac perfecit, nihil manifestius est, quam hunc Iesum esse verum Messiam & filium Dei. Habes quomodo Deus Pater glorificaverit filium suum Iesum Christum. Amen.
Codex scriptus est saeculo XVI. & continet etiam Enarrationes in quaedam loca Veteris Testamenti, eiusdem, ut videtur, Auctoris errores passim circa iustificationem errantiss.
- Libreria** riguardante le pretensioni di Filippo V. e di Carlo Arciduca. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Libreria** di S. Lorenzo. Vide, Istituzione.
- Licenze** di leggere i libri proibiti. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VII.*
- Licurgo**. Leggi. N. IV. *Codex chartac. in 3. n. XXIV.*
- Lilium** Medicinae. Vide, Liber. Bernardus de Gordonis.
- Lionardo** da Vinci. Precetti di Pittura. S. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- **Vide**, Leonardo.
- Lippius**. Laurentius. Excerpta ex Proverbis. N. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*
- **Proverbia**. (1) S. II. *Codex chartac. in 3. n. XXII.*
 (1) Praecedit Epistola ad Magnificum Virum Laurentium Medicum, In ora summa paginae scriptum est; Petri Criniti Inimici.
- Lippi** Lorenzo. Malmantile racquistato Poema. O. IV. *Codex chartac. in 3. n. XVI. (1)*
 (1) In hoc Codice in calce est explicatio nominum anagrammaticorum.
- Lippomani**. Ieronimo. Relazione di D. Giovanni d' Austria. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVI.*
- Lippus**. Aurelius Augustinianus Eremita. (1) Christiana Paradoxa. N. III. *Codex Membranac. in 3. n. XXXIV.*
 (1) Florentinus e gente Brandolinia.
- Litanie** maggiori con le preci. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*
 O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIV.*
- Litterae**. Vide, Epistola.
- Livius**. Vide, Titus Livius.
- L O**. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Lodovico XIII. Re di Francia. Lettere al Papa, e ad altri. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

Lodovico di Piacenza, Sonetti tre, de' quali uno è intitolato: *Exaltatio beatitudinis Bernardini*. (1) O. I. *Codex Membranac. in fol. n. XXIII.*
(1) Vixit iisdem temporibus ac S. Bernardinus Senensis.

Lodovisio. Cardinale Vescovo di Bologna morto nel 1632. Sommario del Testamento suo. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

Logica compendiarie, Graece. (1) M. II. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*
(1) Titulus: λογική συντομία.

N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXIV. in fol. n. XI.* R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
S. III. *Codex chartac. in fol. n. 1. & II. Codex chartac. in fol. n. XIII. bis.*

— Vide, Compendio.

Longolius. Christophorus. Vide, Plutarchus.

Lorena. Claudius Cardinalis de. Vide, Cardinalis.

Lorenzo Giacomino de' Tebalducci. Ragionamento d'Amore. S. III. *Codex chartac. in fol. n. L.*

Lottini. Giovanni Angelo. Gl'Innocenti, Rappresentazione sacra. O. III. *Codex chartac. in 4. n. X.*

Lovanienfis Universitas. Epistola ad Universitatem Parisiensem. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

Lucanus. Pharfalia. L. IV. *Codex membranac. oblongus. n. XII.* (1) S. II. *Codex chartac. in 4. n. X.*

(1) In fine: t. Barducii H.

— **Volgare**. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XII. & n. XIII. & n. XIV. & n. XV.*
& in 4. n. XVII. (1) S. III. *Codex membranac. in fol. n. XLVII.*

(1) In prima pagina ita legitur: *Rendui a Feo di Iacopo di Feo Belcari.*

Luca di Bartolommeo Notaio da Pistoia. Storia de' Bianchi, e della Moria di Pistoia nel 1400. (1) Q. II. *Codex chartac. in 4. n. III.*

(1) Titulus ita habet:

Qui cominciano le Croniche e Fatti notabili degni di memoria, fatte e composte, e ordinate, di sua propria mano scritte, per lo reggiero di molta scientia pieno Ser Luca di Bartolommeo Notaio da Pistoia, defunte e ridutte e fatte ridurre in questo volume a memoria del detto Ser Luca per me Pavolo di Bartolommeo Notaio da Pistoia, fratello del detto Ser Luca, cominciando dalla venuta de' Bianchi, e finendo come seguita, ec.... Per commemorazione di sì ricordevole cosa, che mai simile non fu udita né veduta: e perchè in eterno se ne abbia memoria, e per salvazione dell'anime nostre, e acciocchè sia esempio a chi di rieto viene, ho presa questa fatica di scrivere tutto il fatto de' Bianchi, che cominciò nel MCCCLXXXV. del mese di Maggio, prego ciascuno li sia aceto e grato, e che per amor di Dio la legga; e chi non lo vol leggere almeno non lo dispreghi. E io qui di sotto ne dirò dal principio al fine, concedendomelo colui, il quale è datore di tutte le grazie, riferendo quello che di veduta, o udita ne fo.

Gli è vero: tutta buona e devota gente,

che nell'anno della salutarifera Natività del Nostro Signore MCCCLXXXIX. nel mese di Maggio nelle parti del Destinato, di là da Alessandria tre giornate, o quasi, facendo che pubblicamente si dice, el nostro Signore Iesu Cristo, avendo pensato per li nostri peccati punire il mondo, ec. Ita habet initium. Digna est quae proferatur narratio insequens pag. 151. Domenica mattina a dì 30. di Maggio MCCCC. si fece la festa del Vescovo nuovo, il quale è Messer Matteo di Ser Lazero Donati; e entrò in Pistoia, perocchè in Roma il Papa l'aveva visitato e datoli la Mitria: e l'Pastorale, e l'altre Cose, sicchè non aveva se non a pigliare la tenuta. Venne e scese in questo modo cioè: Lui fu per tempo, come era dato grande e bello ordine, a santa Trinità fuori di Porta Lucchese con sua Compagnia. Ivi andarono moltissimi Cittadini a cavallo incontrarli; e detta la Messa per tempo a Dio. fondò forte uno gran pezzo la Campana grossa. Ivi vennero tutte le Regole de' Frati con le Croci, e tutta la Clericia. Poi si fece la Croce di Dio in innanzi, poi quella de' Frati, per ordine, e andarono a Porta Lucchese fuori della Porta, e

ta, e fermaronsi allato della Porta. Li Uffiziali tutti a cavallo andarono incontro al Vescovo, e subito il Vescovo montò a santa Trinità a Cavallo, e venne verso Pistoia in questo modo, cioè: in prima erano innanzi molti famigli di Cavalieri e Abati a Cavallo, poi li famigli del Vescovo di nuovo vestiti di divise, furono IV. Poi erano quelli, che portavano le spade alli Uffiziali; poi li Notai del Vescovo a Cavallo; poi due Colonnai parati: l'uno era l'Arciprete, l'altro Messer Bonino; e Messer Bonino portava il Pasturale. Poi Messer lo Vescovo a Cavallo, in su uno grande e bello Cavallo, covertato tutta di panno lino bianco, fastidissimo e bello. E Elli su vi parato con Piviale bianco, e colla bella Mitria in capo, e guanti, e anella in mano; e veniva segnando; e intorno a piedi da ogni lato s'è giovani grandi Cittadini e onorevoli con bastoni lunghi d'Asa bianca, e guanti bianchi. Di retro a lui tutti li Uffiziali a Cavallo: poi Cavalieri, Giudici, Abati, Prelati, Chierici, e molti Cittadini a Cavallo. Quando furono presso alla Porta, ivi si cavarono tutte le Croci della Stipiti, e Messer Giovanni Chichi prima quella del Duomo, poi ogni Priore del suo Convento la sua portarolla in mano senza nulla in Capo al Vescovo: l'una di nero, e l'altro candido, dolce e suavemente; e Elli a una a una tutte le baciò divotamente. Poi rimise le Croci negli stipiti, subito si aviarono a una a una dentro con seguito de' loro Priori e Frati, e per la detta Porta Lucchese prima quella de' Frati Minori, e poi ordinatamente li altri, come è d'usanza. Quando il Vescovo fu in su lo entrare dell'Antiporto, quelli della casa de' Cellesi, come è usanza, e allora s'appartirono, si fecero innanzi senza nulla in capo, e fatta la bella Diceria lo riceverono graziosamente, e presonli la briglia, e addistraronto, e mescolerò dentro, e di ciò si fece Carta; e erano essi Cellesi a piè da ogni lato del Vescovo, e così venivano continuamente, e così si venne giusto sempre cantando molti belli Inni, da San. o Vitali alla Porta Vecchia, al Malcaurone, a Santo Luca, a Santo Piero Maggiore. Ivi in Santo Piero erano i Signori in Coro; e tra dentro e fuori era e venne tutto il popolo di Pistoia, e le Trombe; e fuori uno Desco, suvi uno tappeto, e ivi fu montò uno Colonnaco, e spazò Messer lo Vescovo, e donò alla Badessa di Santo Piero il Cavallo suo; e similmente tutti gli altri spesorono, e sonando le Trombe, entrò in Santo Piero, e in su la Porta erano due Parati, e l'uno dava l'Acqua benedetta, l'altro l'Incenso; e andarono per Chiesa dentro nel Monasterio. Ivi era accozio e ordinato molto bene. Ivi sedea la Badessa, e più là erano tutte le altre Monache, ginocchioni; e ivi come giunse alla Badessa, la Badessa si gettò ginocchioni, e baciòli la mano. Poi si puoseno a sedere insieme, e fatto e ditto quello, che è d'usanza, di là spazò e dielli l'anello. Poi se ne venne in Coro, e andò all'altare, e orò, e baciòli; poi ritornò in giù, e in

mezzo del Coro era fatto uno bello letto; e ivi si pose sufo a sedere, e stette uno poco; e la Badessa donò essolletta al Vescovo preaceto, come è usanza. Poi fatto quello, le Croci si messono, e vennero a Duomo da Santo Luca, e per Porta Guidi a Duomo a piedi ognuno, come di sopra è ditto; e come giunse a Santo Piero Filippo Zaccarcella, e Prete Filippo al Lazzaro Serconti, il presono per la spada del Piviale, l'uno da un lato, l'altro da l'altro, e così vennero infino a Duomo con alcuni diricco, allora, o cui di fare così s'appartiene; e entrati in Duomo tutti li Prati se n'andorono, e li Prati restarono in Duomo in Coro; e giunto il Vescovo a piedi delle scalette dell'altar Maggiore, e cavaranti la Mitria di Capo per uno Colonnaco. Il Vescovo cominciò a cantare Te Deum laudamus ec. e tutti il Coro rispose, e cantorono infino al fine; e il Vescovo montò in su lo altare che era scoperto, e orò, e baciòli, e rimise la Mitria, e prese il Pasturale in mano, e stette ivi ritto in mezzo tra' Colonnai infuso che fu compiuto di cantare. Poi disse, sit nomen Domini benedictum ec. e fece la benedizione, come è usanza de' Vescovi; e uno de' Colonnai riprese il Pasturale, e vennero per Duomo alla Porta del Vescovo. Tutto il Duomo e la Piazza era piena di gente. E giunto alla Porta del Vescovo; ivi erano quelli della Casa de' Buonvasalli, e il soprascritto Filippo Zaccarcella come è usanza, disse: Eoi messano della Casa de' Buonvasalli; e Elli risposono: Noi ci siamo. E Elli disse a loro: Tenete, sovi raccomandato il Signor Vostro; e presentò loro il Vescovo, ec. Allora Elli senza nulla in capo il presono, e riceverono graziosamente e onoratamente e mescolò dentro, e messonli in mano l'ufficio, e di tutto e di si fece carta pivvica; e andoronsene sufo con tutti li Uffiziali, e con li Signori Prelati, Chierici, e Cittadini assai, e quali sue dato grande e bellissimo desinare, perocchè erano invitati, e dato l'ordine con molte grandi e belle vivande. Ivi erano quanti giovani ci è a servire, e ordinare; e mandò, e fece mandare infiniti e belli presenti per Pistoia a' Cittadini; e desinato ciascuno se n'andò a casa con la grazia di Dio.

Or sappi, che la Moria per tutto questo paese è sì grandissima, e per le Città, Castella, e Valle, che non ci rimane persona. Coseono le persone ritte in terra morte. Chi muore in un dì, e chi in due. Serransì le case, e le botteghe: rimangono le persone morte e inferme: non si trova chi l'aiuti; chi fugge qua, chi là: il maggiore stupore mai si vedesse: ogni dì d'offrire povere; e trae vento: non ci è rimedio umano: li giovani, fanciulli, vecchi, e d'ogni generazione gente, ec. In fine ita habet: Ma sappi chi restò, cioè MCCCCI. Il Papa è Signore a bacchetta di Roma, e tiella a modo di..... e così va e cavale a tutte l'entrate e uscite parventono a lui. Il Duca di Milano, che è ora Messer Galeazzo, è Signore in Toscana di Pisa, Siena, e Perugia. Di Luca fu fatto Signore Paolo Guai.

Guinigi, in questo modo, che li Guinigi erano li maggiori di Lucca, e Elli s'entrò dentro con gran gente del Duca, e fu fatto Signore a baccetto. E di Pisa fu fatto Signore il Duca soprascritto, perchè Messer Gerardo figliuolo di Messer Iacopo d'Apiano, che n'era Signore, il qual Messer Iacopo uccise Messer Piero Gambacorti, la vendè al Duca per Fiorini dugento migliaia. E di Siena è Signore, e di Perugia, perchè il popolo se li diede, per le oppressioni, che li Fiorentini facevano loro, perchè il Duca era di grandissima potenza, e nimico de' Fiorentini, che ci ha fatto più tempo guerre.

Ioanni Bentivogli è fatto Signor di Bologna senza menare spada, cioè, il fece il popolo, come Elli con molti aveva dato l'ordine, essendo Capitano di Bologna Messer Riccardo Cancellieri.

E tutto questo paese è sotto Signori e Tiranni, salvo che senza è ciò, che li Fiorentini tengono.

In prima pagina scriptum est: Memoria e Discorso della Moria de' Bianchi l'anno MCCCC, copiato per me Ser Marco Bellucci. Et inferius in fine libri: Apparitione e Miracolo della Vergine Maria dell' Humiltà l'anno 1490.

Lucas Evangelista. Vide, Evangelia, Testamentum Novum. Evangelii Volgari.

LUCAS. Perulinus. De impotentia Erectionis. L. III. Codex chartac. in fol. n. XV.

LUCI. Alberto. Lettera a Piero Ubbardi. S. II. Codex chartac. in fol. n. XLII.

LUCIANUS Episcopus. Epistola ad Celerinum Episcopum. K. III. Codex chartac. in 4. n. X. & XI.

LUCIANUS. Añus, Latine, Poggio interprete. (1) N. I. Codex chartac. in 4. n. XXXVIII. (1) Interpretatio Cosmo de Medicis nuncupatur.

De Virtute conquerente ad Mercurium, Latine Carolo Arretino Interprete. De contemnenda morte, & funerali pompa, Latine, Rinaldo Tetalo Interprete. De Praesidentia Scipionis, Alexandri, & Annibalis, Ioanne Aurispa Interprete. (1) N. II. Codex membranac. in 4. n. XII.

Tiulus Proemii: I. Aurispa scilicet Luciani Philosophi de praesidentia Scipionis, Alexandri, & Annibalis e Graeco in La-

tinum translationem ad Leonellum Estensem Marchionem Ferrariae Proemium.

Dialogi VIII. (1) Latine, Lapo Castillunculo Interprete. N. II. Codex chartac. in 4. n. XIII.

(1) Sunt autem: De Janno, ad Eugenium IV. De infero, & eius habitatoribus. De calumnia ad D. Ioannem Reatinum, Apostolicae Camerae Clericum. De longaevis, ad Gregorium Corarium. De patriae lauda-

tionem ad eundem. De sacrificiis ad Baptistam Albertum. De Tyrannico ad eundem. De monachis Vita, ad D. Aloysium Episcopum Trauxensem.

Epigramma, Graece. K. II. Codex membranac. in fol. n. XXII.

Lucidario, cioè, Istruzione del Maestro allo Scolaro intorno alle cose da saperli da ognuno. P. III. Codex chartac. in fol. n. XI.

Teologico. N. IV. Codex chartac. in fol. n. XXX.

LUCIO Silla. Orazioni ed Epistole. S. III. Codex chartac. in fol. n. XLIII.

LUDOVICUS de Placentia. Tre Sonetti. O. I. Codex Membranac. in fol. n. XXIII.

LUCIUS Florus. Excerpta. M. I. Codex chartac. in 4. n. XXV.

LUCIATIVS. Vide, Laetantius.

Luigh d' Arschicourt. Carlo, della. Attestato nelle Controversie tra il Duca di Parma, e il Duca di Mantova. R. II. Codex chartac. in fol. n. IV.

Luigi XIII. Re di Francia. Lettera intorno al Duello. R. II. Codex chartac. in fol. n. VIII.

Lettera alla Regina sua Madre. Ibidem.

Lettera al Sig. d' Alincourt. 1619. Ibidem.

Al Cardinale Bentivoglio. S. I. Codex chartac. XXXVI.

X x x

Vide,

- Vide, Difesa. Ludovico XIII.
- Luigi** XIV. Re di Francia. Lettera a Filippo V. Re di Spagna. Agli Olandesi. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Lettera al Cardinale d' Etrees. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*
- Risposta a Innocenzio XI. Papa. & lettera al medesimo, doppia. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Lettera a' Cardinali. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*
- Lettera al Cardinal de' Medici del di 3. Gennaio 1661. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- Lettre au Pape. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.* S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*
- Lettere patenti per conservare al Re di Spagna l'ius di successione alla Corona di Francia. 1700. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*
- Luigia** Elisabetta di Borbone Principessa di Conti. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*
- Lullius**, Raimundus. Soliloquium Philosophiae maius. Liber lucis Mercuriorum. De accuratione lapidis. De lapide physico minerali. Ars intellectualis, seu magica parva. Anima artis transmutatoriae metallorum. De investigatione secreti occulti. De conservatione Vitae. Elucidatio totius Testamenti. Opus Margaritarum. Compendium Artis Magicae. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XVII.* L. II. *Codex chartac. in fol. n. XIII. (1)*
- (1) Titulus: Incipit liber Leonis Urcidis Fratris Raimundi Ordinis Minorum. vere tamen hic Raimundus est, ut in proemio dicitur. Raimundus Gislefredi Ordinis Fratrum Minorum Minister generalis, qui illud opus Rogerii Baconis in compendium contraxit.
- Vade mecum Artis compendiosae. De terminis Militia. Epistolae tres de Arte Alchimiae. Testamentum ultimum. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*
- Testamentum ultimum. (1) M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXIII.*
- (1) Titulus: Vltimum testamentum Raimundi Rege Carolo.
- Codicillus. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXII. (1)*
- (1) Titulus: Compendium, vel vademecum de numero philosophorum, sive circuli Testamenti, aut Codicillus Raimundi Lullii de Insulis Pastagibus vel Majorica.
- De mirabilibus rebus. L. II. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*
- (1) Titulus: Traductio de greco in latinum per Clarum virum D. Raimundum Lullium. ... de mirabilibus Rebus ad nobilem, & doctum virum Hieronimum Castagnium, ec.
- Libri quidam Chimici. (1) N. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.*
- (1) Hoc est, Epistola Acurtationis Raimundi de Villa Nova. Compendium ad compositionem lapidum Philosophorum.
- Astrologia & Secreta, ad Eduardum Regem. S. I. *Codex chartac. in fol. n. IX.*
- Oratio ad Iesum Christum ante descriptionem aquae Vitae recitanda. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*
- Vide, Raimundus. Lullius.
- Lunardo** Pisano. Geometria pratica. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*
- Aritmetica partim Italice, partim Latine, cum regulis Algebrae, atisque (1) R. III. *Codex chartac. in fol. n. XXVIII.*
- (1) Hanc Leonardo Pisano tribui, quod Pisani hominis esse opus ex iis, quae ibi scribuntur, deprehendatur.

Aritmetica

(1) Hanc eiusdem Auctoris esse putavi, quod in eodem Codice existet, & eiusdem generis elucubratio fit, licet diversa manu exarata.

Parte di sua Aritmetica circa la Moneta.

(1) R. III. Codex chartac. in fol. n. XXVI.

(2) Caput quoddam huius operis in lingua di questa parte che altri, e per lui io bet: Lionardo Pisano mi pare che dica me- si mi atterrà, che così dice, ec.

Lunarium

perpetuum N. III. Codex chartac. in 3. p. XV.

Luoghi

mutati nelle Storie di Francesco Guicciardini. Q. IV. Codex chartac. in 4. n. XLII.

Lupero.

(1) Rime. O. II. Codex chartac. in fol. n. X.

Lupus.

vide, Rutillius.

Luscus.

Antonius Vicentinus Orator. Explanatio super XI. Orationes Ciceronis (1) M. II. Codex chartac. in 4. n. XXXV.

(1) In prima pagina ita scriptum habetur. Bartholomei Fonti, & amicorum, Explanatio Antonii Lusci super XI. Orationes Propeum. Oratio de laudibus Pompei. Pro Plancio. Pro Milone. Pro Silla. Pro

Archia Poeta. Pro Marco Marcello. Pro secundo Ligario. Pro Rige Deiotaro. Pro Aulo clientis habito. Pro P. Quintio. Pro L. Flacco.

Epistola, & Scholia in Ciceronis orationem. M. III. Codex chartac. in 4. n. XV.

Epitaphium Comitum Virtutum Ducis Mediolani (1) M. IV. Codex chartac. in fol. n. XXXII.

(1) Versibus Hexametris compositum est, & incipit:
Quem ducis angrigini variis divisa sepulchris
Membra cubant.

Finis:
Mille quatercentum atque duas cum ducebat
annos.

Sol, hunc ora, dies septembris ierna peremit.
Supra scripti sunt versus describendi in ara, quae inter sepulchra collocanda est in Ecclesia Maiori Mediolani ad honorificentiam & memoriam rationum quoniam principis Domini Jo. Galeatii Ducis Mediolani.

Lusignacca.

(1) Poemetto in ottava rima. O. III. Codex chartac. in 4. n. IX.

(2) Ita habet titulus: *La Lusignacca.*

Incipit vero ita:

Vergine Madre, che il superno Figlio
Parturisti senza peccato al Mondo,
Donami la tua grazia, e il tuo Consiglio,
Sicché io possa cantar col tuor giocondo
D'un Damigello più fresco, che Giglio,
Figliuol d'un Mercante di gran pondo,
Che 'nnamorò d'una Dama gentile
Di gran legnagio e molto signorile.

La quale era di gran legnagio nata,
Come raccontan le scritture pronte,
D'una Cittade molto ricordata,
E la qual terra si è nel Piemonte,
Che Vighiera per nome Ella è chiamata
Sotto la Signoria d'un nobil Conte,
Il quale è padre della bella Dama;
Più ch'altra cosa del Mondo la brama,

Perché giamai in tempo di suo vita
Femmina o Maschio giamai più non ebbe;
Ed era tanto bella e colorita,
Che a raccontarlo incredibil farebbe.
D'ogni bellezza questa era fornita;
E 'n poco tempo la fanciulla crebbe;
Quando di dodici anni ebbe istatura
Più bella fue ch'altra creatura, ec.

Poemation est, quod *Lusignacca*, seu *Lusignuolo*, seu *Rasignuolo* inscribitur, eo quod puella Lusciniae cantus audiendi praetextu in horto sub tabernaculo, patre adveniente, cubat, & Amasium ut secum concubant invitatur; quicquid deinde iusto matrimonio sibi copulat. *Iohannes Boccaccius* ex hoc Poematio suam *Milesiam IV. Diei. V. expressit*; quod ab aliis animadversum non fuit.

Luz.

Barone di. Vide, Disfida.

Lycophron.

Cassandra, cum Scholiis Isaaci Tzetzae, Graece. (1) K. II. Codex membranac. in 4. n. XXV.

(2) Codex scriptus saeculo XIV. ut videtur, cuius pagina una alii scriptioni uncialibus litteris inferriat.

Lyra.

Nicolaus de. Glossae super Evangelia totius anni. K. III. Codex chartac. in fol. n. XXXI.

Adver-

— Adversus Ebraeos. N. I. Codex chartac. in 4. n. XXV.

— Vide, Nicolaus.

M

M

A

M. L. Vide, infra.

M. S. Discorso sopra la venuta dello Spirito Santo. N. I. Codex chartac. in fol. n. XXXVII.

Macchiavelli. Niccolò. Clizia, Commedia. O. III. Codex chartac. in 4. n. X.

— Rime carnefiesche. O. III. Codex chartac. in fol. n. XX.

— Ritratti delle cose della Francia. S. II. Codex chartac. in fol. n. IV.

Macchiavelli, Francesco Maria. Cardinale. Lettera. S. I. Codex chartac. in fol. n. XXXVII.

Macissa (1). Orazioni ed Epistole. S. III. Codex chartac. in fol. n. XXXIII.

(1) Hoc est, Mycisa.

Macarius. Vide, Maximus.

Macciani. Vide, Fatto.

Macrobius. Expositio in somnium Scipionis cum glossis & scholiis. L. II. Codex membrac. in 8. n. VII.

— Saturnalia. M. III. Codex chartac. in fol. n. XXXV.

— Excerpta. N. III. Codex chartac. in fol. n. VI. in 4. n. XVIII. & n. XXVII.

Madonna di Liefse. Opera drammatica Musicale. (1) O. IV. Codex chartac. in 4. n. XXXVII.

(1) Rappresentata in Musica dall' Accademia de' Sepolti di Volterra il dì primo di Giugno 1642. dedicata alla serenissima Vittoria della Rovere Granduchessa di Toscana.

Madrigale. M. III. Codex chartac. in 4. n. VII.

— In lingua Franzese. S. I. Codex chartac. in 4. n. II.

— Contro la Fortuna. O. III. Codex chartac. in fol. n. XVIII.

— In ammaestramento de' Giovani. O. III. Codex chartac. in 4. n. XI.

— Di Rammarico. O. IV. Codex chartac. oblongus. n. XXX.

— O. III. Codex chartac. in 8. n. X.

— Sopra la rotta data da' Francesi a' Tedeschi comandati dal Principe di Baden. S. I. Codex chartac. in 4. n. II.

Madrigaleffa sopra M. Pino. R. I. Codex chartac. in fol. n. XLV.

Maestruzzo. Somma Teologica de' casi di coscienza. (1) P. II. Codex membr. in fol. n. XXVI.

(1) Est summa Casuum conscientiae F. Bartholomaei a S. Concordio. Italicis versis, & alio ordine donata. Prologus ita habet.

Considerando la molta impossibilità d' alcuni Chierici, i quali non anno imparato, ovvero potuto imparare Grammatica, venenemi compassione, non solo di loro, ma anco de' popoli, che anno a reggere. Imperò come

dice lo Vangelista Mateo XV. se il Ceo guida il Ceo, amandue caggiono nella fessura. E pensando se fusse remedio a questo grande pericolo si potesse trovare, venenemi nella mente l' utilissima somma del Maestruzzo ec. in fine: Volgarezzata MCCCCLXXXVIII. Vide, Bartholomaeus a sancto Concordio.

Maf.

Maffeus. Timotheus. Exhortatio ad Italiae Principes ut de Turca ulciscantur. (1) M. II. *Codex chartac.* in 4. n. XIII.

(1) In fine Epistolae: *Ex Bononia 1453. Veronensis Can. Regularis cunctis Italiane Principibus salutem dicat.*

— Vide, Timotheus.

Maffei. Conto. Lettera scritta d'Inghilterra. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Magalotti. Filippo. Orazioni. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIII.

— **Orazione** al Re Ladislao di Sicilia (1). S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV. & n. XLIII.

(1) Quum scilicet Florentinorum orator esset, quum Rex ille Romam cepisset, ut in titulo dicitur.

Magalotti. Lorenzo. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Maggi. Carlo Maria. Pensieri di Primavera, e altre Canzoni. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II. 2^a in fol. n. I.

Magister de Florentia. Vide, Episcopus Philadelphus.

Magister de Praga. Calcinatio Iovis per decoctionem Zinobrii. L. I. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Magistrati di Venezia. R. I. *Codex chartac.* in 12. n. VIII. S. I. *Codex chartac.* in 8. n. XVIII. (1)

(1) In prima pagina: *Al Molto Magnifico Signore il Sig. Qualterotto Tornaguinci. Venetia 1600.*

— Vide, Marcaldi.

Magistrato degli Otto di Firenze rimandato a Casa da Cosimo I. Duca nel 1558. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. IX.

Magnificat in rima. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

Mahometi Vita, & genus. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

Mainardi. Vide, Scritture.

Mainardi Faustina. Vide, Abiura di Pandolfo Ricafoli.

Mainettus de Mainettis. Lectura super libro de Interpretatione. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

Malaspini. Marchesi. Lettera a' Principi d'Italia. Q. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XIII.

— Vide, Malepini.

Malatestis. Pandulfus de. Responso ad Angelam de Nogarolis. M. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

— **Sonetto** (1) O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

(1) Produco:
*Fuor di speranza, e nudo di conforto
 Privo d'ogni allegrezza e di diletto,
 Ti metto in mare, caro mio Sonetto.
 La gran fortuna, lungi d'ogni porto.
 Ne quando ricevetti il grave torto
 Per l'altrui colpa, e non per mio difetto,
 Da tanta tema fu mai il costretto.
 Com' ora ch'io mi veggio più che morto.*
*Se aveste tanta scienza ad arte,
 Che 'l mio Messere Antonio ritrovasse,
 Que', che col dire onara molte carte.
 Cantali come, e dove mi lasciasse
 Poi gli dirai piangendo da mie parte:
 Quel, ch' al bisogno mai no' abbandonasse,
 Ti prego, che conforti la sua fama,
 Ch' a torto muor per altro, che per Dama.*

Malatestis. *Carolus de Epistola ad Cosinum & Laurentium Medices (1) S. II. Codex Chert. ar. in fol. n. VII. VI.*

(1) Exhibeo:

Quantum morte optimi viri parentis vestri dolendum sit, non solum vestrae litterae plenae pietatis, sed tota etiam Civitas in funere eius offendit. Ego vero tantum mihi dolendum esse statui, quantum pro homine mortali & amico ratio ipsa dolere nobis concessit. Quam si maxime in vita adamastis, nunc si absentem, quum adhuc recens vester dolor sit, non sine plurimis lacrimis desideratis, ignoscendum pietati vestrae ab omnibus arbitror, qui quanta ex morte eius, cum ad nos tum multo maiora ad R. P. veniunt incommoda intelligant. Scio qua prudentia estis, vos non egero consilio; sed quia ve-ro ne praesens moeror considerare vos ea patiat, quae de luctu in mundo a Philosophis didicistis; memento neminem poene tam amentem esse, qui se natum mortalem doleat. Nemo vero sapiens non exquisitissimo animo mortem ferit, cum sibi eo migrandum esse intelligat, ubi omni voluptate sine labore ac molestia semper fructurus sit. Nec patrem vestrum cum prudentissimus esset, ut multa ad hunc modum alia copiose & graviter a Philosophis, ut nostris, tradita, dum adhuc viveret, partim secum plerumque exco-gitasse, partim cum amicis frequenter de his rebus sermonem habuisse, non solum vos testes optimi estis; sed multi etiam gravissimi viri hoc saepe ex eo audivisse dicebant. Multa in eo viro egregia certe fuerunt, sed nihil maius quam quod omnia sua consilia semper fecit, & communis Civium suorum utilitatis amica fuerunt. Quod si decem tales viros nostris temporibus civitas illa tulisset, multarum urbium, quae hodie gloria & copia omnibus inter ceteras florent, haec una fortunatissima ac beata sane in primis haberetur. Tali itaque Cive amisso multo iustius patriae dolor, quam vester iudicandus est. Si enim omnem R. p. immortalem opte-re esse, ut aut cives habeat multos bene de R. p. sentientes, & horrentes a bellis, sectatores pacis & publicae utilitatis patro-nos, aut immortalia quae ei damna accidunt esse constituantur oportet; quod ne contingat ab optimis civibus providendum est, qualem omnium consensu unum Civem fuisse non solum tota civitas cum maxima salute saepe-numero sensit; sed nationes etiam plurimae ac multae urbes & in maximis rebus consi-ciendis, ut in exercendis mercibus (Nam hac una arte velut quidam agricultura hodie vita fere omnium hominum, & societas continetur) non sine summa utilitate expertae saepe fuerunt. Haec si tanta incommoda ani-mos tangunt, ut pro his rebus fortuitis ac fluxis, dolendum est neminem privatam vi-rum exiguam potuisse eorum, cuius aut vita nostra memoria fructuosior sive R. p. fuit, aut mors damnosior. Sed alia maiora in hoc viro fuerunt. Quum enim in tanta fortuna se constitutum atque in tantis copiis videret, nunquam tamen his rebus animum exultit.

Nemo illum ex suis civibus modestia animi, nemo humanitate, mansuetudine, placibili-tate, vicit. Liberalitas vero, qua in omnes utebatur, tanta in eo fuit, ut magis rum-eti in Principum plurimas amicitias conle-quutus sit. Quanta vero eius in promissis fides, quanta in summa rerum tantarum ad-ministratione magnitudo animi fuerit, ego certe, qui praeter virtutem perpauca, ut ve-re dicam admirari soleo, hominem, hunc in ea re admiratus sum, plurimum his rebus commoveri saltem amare eum cepti, & in paucis habere quos suo merito seorsum co-lerem. Quid ergo tali parente uti vobis ob-tigerit, erudiri quae eo in iis officiis, sine quibus neque virum bonum esse neque egre-gium civem non contingit, magis cogitan-dum nobis est, quam quid postquam vel vi-tae, vel fortunae omnibus commodis perfun-ctus erat, ex vestris oculis nunc obierit. Quid enim praeter immortalitatem, quam nemini optare fas est, desuit illi, quum omnia ei bona adessent, quae in sua R. p. ab ullo Ci-ve optanda sint, opes videret, modum pri-vati hominis excedentes; multae cum mul-tis amicitiae; nobilitas Maiorum; patria mul-titudine Clarorum Civium refulgentissima, in qua se caritate & benevolentia suorum sine principem vidit. Quodque unicuique optati-simum est, cum iam ad senectutem ulque vi-vendi pervenisset, scilicet vel aetati vel fa-mulae fecisset, libenter vita excessit; immor-tales, ut dicitur, gratias pro omnibus bo-nis, quae vivens possederat, Deo, a quo illa acceperat, semper agens. Quare se aquis-simo animo ex rebus humanis excedere di-cebat, quum vos fortunarum omnium ac sui nominis heredes relinqueret, magnosque iam in sua R. p. videret, Civibus omnibus cari-simos, summo ingenio, singulari virtute, op-timarumque artium disciplinis egregie eru-ditos. Quae si meriti bona animo volueritis, & cum hoc casu vestro comparare, non video cur mors eius amplius vobis lugenda sit. Satis enim aetati vestrae morem ges-sistis. Quam rem vestra sponte vos facturos, si bene vos novi, non dubito. Haec ad vos non scriberem, qui probe omnia nostris, & rebus omnibus eius quotidie interessatis, nisi harum rerum recordationem sperarem vel abstergeram, vel penitus omnem vestrum do-lorem, vel maxima ex parte levaturam. Quod vero ego palliare vobis possum, efficiam ut siquid ad eam poterit amicitiam accedere, quae mihi cum patre vestro fuit, nullum meum officium desideretis. Illudque in me recipio me vobis in locum patris successu-rum. Nam de summa eius in me benevo-lentia nunquam dubitandum putavi. Audie-bam enim saepe ex bonis viris illum optime de me sentire & loqui; quamvis talem me esse qualem in omni poene suo sermone prae-dicabat potius quam dicebat, semper opta-vi. Valete.

mala-

Malavolti. Ubaldo. Querela contro il giuoco. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

Malaxus. Vide, Nicolaus.

Malecarni. Francesco. (1). Capitolo. O. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
(1) Florentinus.

Maledictio Iudeorum. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

Malegonelle. Alessandro. (1) Rime Carnesialese. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

(1) Florentinus, forte Senator.

Malespina. Sonetto a Castruccio. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

Malespini. Marchesi. Lettere a' Principi d'Italia. Vide, Memorie MS. d'Antonio da San Gallo. Antonio da S. Gallo.

Vide, Malaspini.

Mallius Theodorus. De Metris. (1) N. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

(1) Initium ita habet:
Mallii Theodori de metris libellus feliciter incipit:

Metrum Dactylicum hexametrum inventum fuisse primo ab Orpheo Critias adserit; Democritus a Musco; Persius, a Lino; permulti ab Homero, qui profecto quum eorum facta carmine suo explicare vellent, metri huius, quod ceteris longe pulchrius excelsusque est, aut repertor, aut certe approbator, fuit.

Metrum heroicum dictum, quia heros viri dicti sunt, id est, heros caelo digni, qui propter sapientiam & fortitudinem hoc metro usi sunt. Constat enim dactylicum metrum heroico hexametro, ex Dactylo & Spondaeo, ita ut recipiat Spondaem locis omnibus, Dactylum locis omnibus, praeter ultimum. Trochaean vero tantum in loco ultimo, huius rationis.

Arma virumque, xano Troiae qui primus ab oris.

Metrum Elegiacum Dactylicum Pentametrum recipit, &c.

Ita autem opus explicat: Bucolici autem species sunt. Aut enim regione quarta Dactylum recipere debent, aut quinque, quem dactylum integra Orationis parte constantem, qui quatuor habet Dactylos est talis:

Nos patriae fines, & dulcia linguimus arva.

Qui quintum:

Tityre, tu patulae recubans sub tegmine fagi.

Tertia Bucolici species fit, quoties duo spiramenta heroici metri habet, & quam Graeci Commata adpellant, cuius exemplum Theocritus primum posuit. Observandum est autem vel praecipue ne unguambronicus versus integriti Orationis partibus pedes finiat, & vel maxime tertium. Nam quisque ceciderit, eris vitiosus & turpissimus. Finit.

Explicit liber Mallii Theodori De Metris.

Malta. Vide, Guerra.

Mancinellus. Antonius. Epigramma typis excussum. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

Mancini. Ottavio. Vescovo di Cavaglione. Lettera Pastorale in occasione del Coadiutore datogli dal Papa. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIII.*

Manetti. Iannodius. Oratio ad Alphonsum Regem (1) N. III. *Codex chartac. in 4. n. I. & II.*

(1) Titulus ita habet: *Iannodii Manetti & Honoratii Parenti Florentinorum oratio ad Alphonsum Clarissimum regem Arago-*

niam in nuptiali unici filii Calabriae Ducis celebrata.

Oratio in coronatione Friderici III. (1) N. II. *Codex chartac. in 4. n. XIV. N. III. Codex chartac. in 4. n. II.*

(1) Titulus: *Florentinorum Legatorum oratio in fausta ac felici Federici III. Imperatoris coronatione temporibus Nicolai V.*

summi Pontificis per Iannocentium Manetti habita Romae.

Orationes variae. (1) N. III. *Codex chartac. in 4. n. II.*

(1) Hoc est: *Ad Regem Alphonsum in Nuptiali filii eius celebrata. In creatione Nicolai V. Pontificis. Ad Senesum dum Plumbinum ab Alphonso Rege obsideretur. Ad*

Venetos dum Plumbinum ab Alphonso obsideretur. Ad Regem Alphonsum de laudibus pacis. In Coronatione Federici Imperatoris.

Procella

- Protesto** fatto a' Rettori di Firenze. N. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXXI.*
- Sonetto.** (1) O. II. *Codex chartar. in 4. n. XXIV.*
 (1) In lucem profere:
 Se tu ti recherai la mente al petto,
 Vedrai l'animo pregaro del Goldino,
 Per seguirarti, qual mai il Piccinino
 Solea il Fiorentin far pur dispetto.
 Over quell' empio e crudel Macometto.
 E tanto i buoi Cristiani, e 'l gran Re Nino
 Sottomettendo il Re; ma Pagolino,
 Credimi, rimarrà senza sospetto.
- Orazione** al Re di Raona. altra a Gismondo Pandolfo Malatesta. R. III. *Codex chartar. in fol. n. XII.*
- Protesti.** S. IV. *Codex chartar. in fol. n. XLIV.* S. III. *Codex chartar. in 4. n. XLII.*
- Orazione.** S. III. *Codex chartar. in fol. n. XLIII.*
- Manfredus** de Lauda. Excerpta quaedam Medicinalia. L. III. *Codex chartar. in fol. n. XI.*
- Mangiabotti.** Andrea da Barberino. Vide, Meschino, Nerbone.
- Manifesto** del Duca della Castelluccia Francesco Spinelli. Duplex. di D. Bartolommeo Ceva Grimaldi. R. I. *Codex chartar. in fol. n. XLVI.*
- Dell'** Elettore di Colonia. R. II. *Codex chartar. in fol. n. II.*
- Del** Principe di Monaco, e lettera del medesimo. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*
- Manfor.** Vide, Ahacam.
- Manipulus** Creatoris. S. II. *Codex chartar. in fol. n. VI.*
- Mannelli.** Vide, Amaretto.
- Mannelli.** Filippo. (1) Lettera. S. I. *Codex chartar. in fol. n. VI.*
 (1) Forte Canonicus ille Florentinus.
- Manuel** Caleca. Excerpta. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XXIX.*
- Mantova** pentita. Capitolo in terza rima. S. I. *Codex chartar. in fol. n. I.*
- Mantova.** Cardinale di. Lettera. S. III. *Codex chartar. in fol. n. XX.*
- Mantova.** Principe di. Vedi Principe di Mantova.
- Mantova.** Duca di. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartar. in fol. n. XLII.*
- Manuel** planudes. Quaestiones Rhetoricae, Graece. K. II. *Codex chartar. in fol. n. II.*
- Marangus.** Vide, Petrus.
- Marano.** Niccolò. Canzone. Per la nozze de' Marchesi Cosimo Riccardi, e Giulia Spada. S. I. *Codex chartar. in 4. n. II.*
- Marcaccione.** Gaspero. Libro di tutta l'Entrata della Reverenda Camera Apostolica
 (1) Q. II. *Codex chartar. in fol. n. XVIII.*
 In prima pagina ita legitur: Libro di tutta l'Entrata, et uscita della Reverenda Camera Apostolica d'un Anno sì certa, come incerta, dimostrata in un giornale rifretto con la notizia di tutti gli Appalti, e Appaltatori Camerali, ec. dell' Anno 1672.

Mar-

Marcaldi Francesco. Relazione del Regno di Napoli scritta nel 1594. al Sig. Bernardino Capponi. Q. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXX.

Marcaldi. Francesco. Vita di Maria Regina di Scozia e del Principe suo Figliuolo, a Diego Ramirez de Montalvo, Castellano della Fortezza di Sanminiato nel 1579. e a Lodovico Capponi. R. I. *Codex chartac.* in 8. n. XXVII. & n. XXVIII.

— Narrazione della Repubblica di Genova, scritta in Firenze nel 1589. R. I. *Codex chartac.* in 4. n. VII.

— Vide, Magistrati di Venezia.

Marcello. Martirio di S. Pietro, e di S. Paolo. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. VII. & VIII. P. III. *Codex chartac.* in fol. n. VI.

— Vide, Atti degli Apostoli.

Marcello II. Papa. Lettera, sotto nome del Cardinale di Montepulciano. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

Marchese di Pescara. Affitto contro il Cardinale di Sanfon. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Marchetti. Alessand. Lettera al Cardinal di Toscana in risposta alle Calunnie de' Peripatetici contro i Democritici. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXVII.

Marchetti. Annibale. Vita di Maria Vergine. Q. II. *Codex chartac.* in 4. n. I. Tomi II.

Marchetti. Filippo. Lettera circa i viaggi del Gran Principe Cosmo III. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Marchi de' Cavalli di diverse razze. R. IV. *Codex chartac.* in 16. n. VIII.

Marco Antonio. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

Marco Bellucci. Vide, Luca di Bartolommeo.

Marco da Fuligno. Efordio di discorso mirabile romanzesco. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXXII.

Marco Polo. Istorie. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIX.

— **Historia** Orientalis. M. II. *Codex chartac.* in 4. n. XII. (1)

(1) *Hanc est Historia ex Italico sermone M. Pauli Veneti in Latinum translata a Francisco Pipino de Bononia Ordinis Fratrum Praedicatorum, qui per ea tempora floruit, ut patet ex Prologo eiusdem.*

— **Istoria**, tradotta in Ispagnuolo. S. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXXII.

— Vide, Cessoni. Historia.

Marcus Evangelista. Vide, Evangelia. Testamento nuovo. Evangelii Volgari.

Marcus Ephesus. Vide, Gregorius Protosyncellus.

Marcus de S. Sophia de Venetiis Ordinis Praedicatorum. Extracta ex Posillis eius in primum Nocturnum Psalterii quas compilavit in Conventu Ariminensi anno Domini 1370. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XIII.

Marcus Tullius Cicero. Vide, Cicero.

Marcus de Florentia Frater. Memorabilia diversa, & Conclones sacrae (1) M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XIII.

(1) *In calce primae paginae ita legitur: hunc librum scripsi ego Frater Marcus de Florentia in Sancta Maria Nova anno Domini MCCCCXCIX. dum essem ibi Cappellanus infirmorum.*

- Mare** amoroso. O. I. *Codex membranac. in 4. n. VI. (1)*
 (1) In fine: *Finiso il mare amoroso, che così si fa chiamare. Incipit: Amor mi bella or che farà di me, ec.*
- Margherita** d' Austria, Duchessa di Parma, Lettere. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLI.*
- Maria** de' Medici Regina di Francia. Lettere. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*
 — Lettera al Cardinal de' Medici del 1587. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- Maria** Soror Moyses. Alchimia (1) L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*
 (1) Initium: *Convenit Aron, ec.*
- MARIA** Virgo Deipara. Epistola ad Ignatium. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
 — Epistola ad fratrem Antoninum de Villa Basilica. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
 — Vide, Ammaestramenti.
- Maria** Imperatrice. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- Marianus**. Michael. Epigramma. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Marinis**. Lettera al Re di Francia. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*
- Marino**. Giovambattista. Ottave amorose, e duello amoroso. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.*
- Mario**. Gaio. Orazioni ed Epistole. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIII.*
- Marius** Victorinus. Excerpta. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.*
- Marmitta**. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- Maronis**. Franciscus de. Sermones sacri super Evangelium seu Excerpta ex eius sermonibus. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*
- Marrasius** Siculus. Epistola ad Antonium Panormitam. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Mar**. P. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- Marretti**. Lelio. (1) Ricordi Politici. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLVI.*
 (1) Forte Senensis cuius opera quaedam poetica edita sunt.
- Marfili**. Luigi Maestro. Lettera. N. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
 — Epistole. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLV. (1) & XLVI. (2)*
 (1) Sunt Epistolae duae datae P. risis anno 1777. & 1778. ad Guidonem de Palagio.
 (2) Multae sunt Epistolae ad Guidonem de Palagio scriptae.
- Marfilus** de S. Sophia. Confilia. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XI.*
 — Confilium ad ardorem Urinae. Ad Podagram. De mortu Venenosi serpentis. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
 — In libros de Generatione & Corruptione. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*
 K. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXVIII.*
 — Receptae. L. III. *Codex membranac. in fol. n. XXXI.*
 — Physica. K. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXVIII.*
- Marfuppinus**. Carolus, Vide Carolus Arretinus.
- Marfilus** Ficius. Vide, Ficius Marfilus.

Mar-

Martelli. Cammilla. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Martelli. Lodovico. Canzone per Madonna Goffanza Salviati, e altre rime. S. I. *Codex chartac. in 4. n. II.*

Martelli. Lodovico di Lorenzo (1). Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

(1) Diversus a superiore, & Plebanus Stienis in Casentinale agro.

Martelli. Suor Maria Eletta Castiglioni. Lettera al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Martelli. Niccolò. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Martelli. Piovano. (1) Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

(1) Num idem ac Ludovicus Laurentii Martelli Plebanus Stienis?

Martelli. Ugolino. (1) Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

(1) Episcopus Grandatenis.

Martelli. Vincenzio. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Martialis. Versus. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

— Epigramma. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Martianus Capella. De Nuptiis Philologiae cum scholiis. (1) N. II. *Codex membranac. in 4. n. X.*

(1) Titulus: *Martiani Minci Felicis Capellae Afri Cartaginensis de Nuptiis Philologiae Liber primus incipit: Codex hic scriptus videtur saeculo XI. vel XII. & in* sine alia manu scriptum legitur: *De Blangi in domo ade quo qui procuravit, & H. (f. Huguccio) Magister Pisanus, qui misit eum ad me ab Aurelia.*

Martinus. S. De formula honestae vitae. N. III. *Codex chartac. in 8. n. XVII.*

Martinus Dominicanus. Vide, Hortulanus.

Martinus Polonus. Vitae Pontificum & Imperatorum. M. I. *Codex membranac. in 4. n. III.*
(1) in 4. n. XXXIII.

— Italice. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. VI.*

Martirio de' Santi Pietro, e Paolo. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII. & n. VII.*

— Vide, Marcello. Atti degli Apostoli.

Martyrologium vetus. (1) K. IV. *Codex membranac. in 4. n. IV.*

(1) Scriptus est Codex saeculo XIV. ut videtur.

Marullus. Michael Tarcantiota. Versus Satyrici in Ang. Policianum; & hymnorum Naturalium Libri IV. & Epigrammatum Libri IV. ad Laurentium Medicem Petri Francisci Filium. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXIX.*

Marzuppinus. Carolus. Vide, Carolus Arretius, idem enim est.

Mascalcia. N. IV. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*

— Vide, Liber.

— R. IV. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

Massonis. Bartolomaeus de. Vide, Alighieri, Dante.

Massa Legnaiuolo. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Massimiliano II. Imperadore. Privilegio, nel quale si contiene l'Erezione del Granducato di Toscana. R. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Massi-

Massimiliano Duca di Baviera. Vide Elector di Baviera.

Matrimonium. Vide, Laudes Matrimonii.

Mattei. Vedi, Istoria.

Matteo. S. Evangelista. Vide, Evangelia. Evangelii Volgari. Sentenze di Santi Padri. Evangelii, e Lezioni.

— **Evangelio.** S. III. *Codex membranac. in fol. n. XLVII.*

— **Capitolo** I. dell' Evangelio. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

Matteo Correggiaio. Sonetti. (1) O. II. *Codex chartac. in fol. n. X. & n. XII.*

(1) Specimen damus: O somma Provvedenza, che governi Cio che 'n terra e in Ciel si fi conchiude, Deh non guardar le nostre opere crude, Ma volgi a noi di grazia gli occhi eterni. Ritieni il corio de' cerchi luperni, Che le tue gente sono in un palude, Di guerra lasse, e d'ogni piastà gnode: Tu solo Dio la verità discerni. Manda l' Angiol tuo, manda la spada, Che vince e taglia ogni voler superbo, Siechè in abisso ogni miseria cada, Padre, mercè per lo tuo caro Verbo, Che per aprire la beata strada Sulla Croce gusto l'aceto acerbo.	E non fu mai fanciul vago di ucciola, O di pigliar farfalla, e veiger trottola, O di correr per campo, o per viottola, O andar ruzzando con sua bella Gucciola, O di veder quando una pazza sdrucchiola, Per mo tal percuote la collottola; O farsi lieto d'una nuova fruttola, O far cantar Cicale, o mangiar fucciola; Quant'io son d'un bel viso piacevole D'una, che spesso reca frutte a vendere Siechè io non fo, com'io la possi prendere Per forza, o per danari, o per ripendere.

Matteo, Maestro. Ricette. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

Matthaeus a Curte Papiensis, Professor Pifanus. Praelectioniones Physicae. (1) L. II. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

(1) Titulus: *Lectura in librum parvorum naturalium die 2. Novembris MDXLV. Pifis*
In prima pagina: *Io sono d' Amerigo Roncioni.*

Matthaeus Camariotes. De Partibus Orationis Politicæ, Graece. (1) K. II. *Codex chartac. in 4. n. XXXV.*

(1) Titulus: *τῶν σοφιστικῶν καὶ ἱστορικῶν περὶ τῶν μυστῶν τοῦ πολιτικῶν λόγου.*
κατὰ τὸν κυρίου ματθαίου τοῦ καμαριώτου

Matthaeus Palmerius. De Coronatione Caroli Aretini anno 1453. M. II. *Codex membranac. in 4. n. XIX.*

— **Della Vita Civile.** (1) N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXV.*

(1) Titulus: *Comincia il primo libro della Vita Civile composto da me Matteo palmeri Fiorentino, e prima il proemio alessandro alleffandri ottimo Cittadino. In*
fine legitur: *Finito il libro quarto et ultimo della Vita Civile composto da Matteo palmeri Fiorentino a di xxxi. Ottobre 1455.*

— **Fragmentum** Chronici. M. I. *Codex membranac. in 8. n. III.*

— **Excerpta** ex Civitate Vitae. S. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Maurizio. Cardinale di Savoia. Dichiarazione circa il titolo d'Eminenza del 4. Settembre 1630. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

Mauro. Maestro. Trattato delle Orine. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. V.*

Maurus Terentianus, ni fallor. M. III. *Codex membranac. in fol. n. III.*

Maximianus. Carmina. L. IV. *Codex membranac. in 8. n. XXXV.*

Maximinus. Versus. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

Maximus. S. Vide, Auctoritates Patrum.

Maxi-

Maximus Planudes. In Arithmeticeam Diophanti, Graece. K. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

— Vide, Boethius.

— **Problemata** Rhetorica in Status, Graece. (1) K. II. *Codex chartac.* in fol. n. II.

(1) In fine versus quidam sunt, quibus fu Theotisti Hadrianopoleos Antistitis.

Planudes ait se hunc libellum scripsisse ius-

Maximus, Urbanus, & Macarius, Presbyteri. Epistola ad S. Cyprianum. K. III. *Codex chartac.* in 4. n. X. & XI.

Mazzarrino. Giulio, Cardinale. Lettere scritte l'anno 1650. e 1651. e in altri tempi S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII. S. II. n. XL. S. IV. n. XL. XLV. XLVI.

Mazzates. Pietro. Lettere. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI.

Medaglie più rare Greche e Romane. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XLVI.

Medices. Cosmas & Laurentius Seniores. Epistola ad Carolum Malatestam de morte patris sui. (1) S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. & VII.

(1) In lucem profero:

Cosmas & Laurentius de Medicis D. Carolo de Malatestis. Vellemus, praestantissime acque optime Princeps, ut nostrae litterae tibi aliquid iocundum adferrent, & non id, quod nos sine lacrimis scribere non possumus, ut te non sine molestia lecturum arbitramur. Sed quoniam repugnare nec possumus nec debemus, non alienum a nostro officio visum de tam gravi nostro casu te certiores facere. Noster parens qui tecum usque ad extremum vitae tempus summa benevolentia, atque incredibili caritate, iunctus fuit, Nono Kalendas Martias, quum nihil praetermisisset, quod ad sacram religionem pertineret, cessit vita. Quanto autem luctu, quae desiderio nos reliquerit, tibi facile existimandum censemus, qui cognoveris quam gravem luctum perpessi simus; neque enim ea sapientia sumus, ut mortem tam optimi tam atque cari, ac benefici parentis sine moerore & lacrimis ferre possimus. Nam si unquam summo amore, atque immortalibus in filios beneficiis aliquis pater lugendus fuit, nemini mirum videri debet, si tam cari genitoris obitu moveamur. Ea enim in nos amor, & in nos merita fuerit, ut his nullo officio, nulla pietate satisfacere valeamus. Quae consuetudine domestica fuerit, famulorum moerore, qui eius discessum non secus ac parentis luxerunt, intelligere licet. Neque enim eum senectus morosum atque difficilem reddiderat, non vires animi debilitaverat; sed ea gravitate, ea iocunditate erat, ut eum tota domus summa caritate complecteretur. De ingenio autem animi dicere praetermittimus. In promptu enim omnibus est, quo consilio, qua cura, qua integritate, omnia Reip. obiceret munera. Quanto vero officio amicis navaret operam, moerere functus indicatum est. Sed quid commemorando eum, qui vita nobis carior erat. Vultus nostri doloris attestamus? Quid luctum inpevamus nostros? ita praefertim cum nec hoc nobis propositum sit, ut tuas aures quam minima molestia perturbare velimus, sed pietas nos traxit invi-

tos, ut tuam dignitatem nostri luctus participem faceremus. Interea vero ne modum excedamus, dolari finem ponimus, ut ad reliqua pergamus. Non obscurum est, nobis, iustissime Princeps, quanta reverentia genitor, dum vixit, accessitque, benevolentia, amore, tecum fuerit affectus. Nam tuum nomen semper in ore habebat, & tui recollectione miram capiebat voluptatem, nec tuis praeclearis virtutibus narrandis satis animum explorare poterat. Etenim quanta in subditos iustitia, quanta innocentia, quanta in omnibus rebus temperantia, esses, eum enumerare saepe audivimus, quia tam iustis legibus, tam praeclearis institutis, tam praecleara humanitate & amore tuos populos te gubernare adferebat, ut ab his merito & optimus Princeps, & carissimus Pater appellari posses. Non te, ut idem dicebat, ad bona eorum diripienda avaricia impellit, non libido ad voluptatem inflammatur, non crudelitas ac caedes tuorum provocat; sed publicae utilitati consulis, modestiam servas, patrio amore Civitates tuas complectens. Quod nobis profecto non mirum videtur. Didicisti enim a Philosophia, cui te mirifice deditum semper esse cognovimus, honestatem omnibus rebus anteponebam. Quam propter tutelam potius, quam propter imperium tuorum populorum tibi datam esse arbitraris; honumque publicum semper tuo praemittendum putasti. Iam vero tanta humanitas est, tam facilis ad te aditus, tanta patientia querelis omnium aures praebes, ut non in aliquo dignitate constitutus, sed privatus esse videretur. Tuam vero fortitudinem, industriam, consilium, fidem, multis exemplis, quae a parente accepimus, cognitam perspectamque habemus. Nihil enim a te gestum, quod tuae dignitati ornamento esset, ipse oblivioni tradidit; sed tuas singulares virtutes, itaque facta egregia, tenebat memoria, & maiori semper cum desiderio narrabas. Multaque alia de tua dignitate ab eo audivimus, quae dicenda forent; nisi Epistolae angustia nos prohiberet. Quae omnia argumento esse possunt, quae observantia, quae

A a a a

ami-

amicicia, amarit, coluerit. Quantam vero spem in tua dignitate atque amicicia haberet, si minus in vita, certe in morte, declaratum est; nam quum iam mors adveniret primum differuit, quantis beneficiis a te honestatus fuerit; nec praetermisit, quam honorifice, quam amice, domi tuae non tempore postis acceperis. Postremo nobis imperavit, iniunxit, ut tuam dignitatem, eadem caritate ac benevolentia, qua semper erga te fuit, prosequeremur, te non secus ac sui memoriam coleremus; ac nos nostraeque tuae traderemus dignitati, adfuerans in tua amicicia magnum momentum nobis in fortuna vel ea prospera vel adversa esse futurum. Tam iustis ergo parentis praeceptis, optime Princeps, obtemperantes nos totos atque

nostra tibi promittimus. Nobis fortuna filius demumque amicis tuo arbitratu utere; & siquid opibus amicis, gratia, valeremus, id promptum atque paratum tuae dignitati pollicemur. Nam si aliqua in re praestantiae tuae usui atque honori esse poterimus, experieris profecto quanti tuam benevolentiam atque amiciciam faceremus. Pessimum te maiorem in modum regimus tuque obsecramus, ut nos ob memoriam nostri Cari parentis summam erga te benevolentiam inter humiles tuae dignitatis amicos habere velis. Nam si nos tuo praesidio, tuoque amore, non destitutos videbimus; magnum profecto solatium, atque levamen acerbi doloris erit, nec penitus orbatos esse rebimur.

Medices. Leopoldus Cardinalis. Vide, Adloquutio.

Medices. Petrus. Epistola ad F. Franciscum Paduanum. (1) N. II. *Codex chartac. in 4. n. IX.*

(1) Exhibeo:

Petrus de Medicis G. F. Magistro Francisci cognomento Paduano S. P. D.

Nihil in humanis, ut opinor, venerabilis Pater, agimus, quod nutu atque divino consilio careat. Id etsi pluribus quaeat insinuari exemplis, ex hoc tuo tam praestantissimo opere, quod nuperime ad me misisti, perspicue liquet. Nam cum priori anno Caregium te conferres factum est, ut me inficio, quorundam inhumanitate ab aditu prohiberetur adeo moleste, adeoque aegre tuli, ut nihil supra. Dolebam equidem plurimum tantae prudentiae virum atque doctrinae, mihi in primis tam iucundum, adeoque petulantem atque inhumanum non admissem. Putabam enim id humano errore perpetratum; at nunc viso, quid operis ex ea inhumanitate sit ortum, non humano iam errori, sed divino id consilio tribuendum censeo; nec te iam frustra ad me venisse poenitet; sed omnis ille error, omnis illa inhumanitas nunc mihi pericunda est. Inde enim ei operi occasio praebita est, ut plurimum

lucubrationibus tuis laborique mortales debeant. Nam quid hinc temporibus a te ingeniis humanis tribui opportunitas potuit? quia ut suae salutis in hac pestis laevitia consuleres. Est sane opus tuum, tempori accommodatissimum: tum varia ac peracuta multarum rerum doctrina, refertissimum, & quod admirari non desino, ut amice tecum loquar, minime fratri stilo est; sed tum verberum contextu, tum dicendi copia, atque ornatu, longe elegantissimum. Quod quum mihi potissimum delegaveris nec aliquid in me sit, quo tibi parem unquam gratiam referre possim; illud tamen silentio transire non possum, quod si prae ceteris salutis meae consulisti, quum etiam qui te prae ceteris amet servandum caritastua summi. Quamobrem si quid unquam apud me tibi gratum cognoveris non iam ex amicicia solum hactenus, sed eo, quo servatum erga servatorem esse decet animo, scias me futurum. Vale itaque, Vir doctissime ac Patre amantissime, & me, quem servare voluisti amore benevolentiaeque prosequere. Ex Cassagnolo KL. Augusti MCCCCLVII.

Medices Philippus, Archiepiscopus Pisanus. Oratio habita nomine Reip. Florentinae coram Rege Franciae. M. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Medici. Alessandro, Cardinale di Firenze, e poi Papa Leone XI. Lettera al Cardinale Ferdinando de' Medici, del 1535. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Medici. Andrea. Vide, Alighieri, Dante.

Medici. Anna Lodovica. Vide, Elettrice Palatina.

Medici. Bianca Cappello Granduchessa di Toscana. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici, dalle quali si conosce la buona corrispondenza, che avea col medesimo. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Medici. Caterina, Regina di Francia. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Medici. Cosimo il Vecchio. Memorie spettanti a se del 1433. e 1434. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*

Medici. Ferdinando III. Gran Principe di Toscana. Lettere scritte al Marchese Francesco

cesco Riccardi, mentre era in Francia nel 1665. 1666. 1667. S. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXXIX.*

— Vide, Avviso.

Medici. Francesco I. Granduca. Vide, Concino. Francesco I. Granduca.

Medici. Giovanni Cardinale. Lettera. S. IV. *Codex chartar. in fol. n. XLII.*

Medici. Giovanni Figlio naturale di Cosimo I. Prospettiva. R. III. *Codex chartar. in fol. n. XXXI.*

— Lettere. S. II. *Codex chartar. in fol. n. XLII.*

Medici. Giuliano il Magnifico. Canzone Amorosa. (1) Q. III. *Codex chartar. in f. n. XXV.*

Canzone del Magnifico Giuliano.

(1) Produco:
Come ardo volentieri;
Cusi vò che sia inteso.
E 'l valor, che m'ha preso,
E la bellezza.
Chi bella cosa apprezza
Venga a veder costei,
Se non arde per lei
El mi riprenda.
A ciò ch'io non m'accenda
Nel dir più ch'io mi fia
Di questa Donna mia
Parlerò poco.
La causa del mio foco
E' ch' in sua verde età
Bellezza ed onestà
In lei si appoggia.
Sua forma umana alloggia
Gentil fiamma d'amore
E gran disio d'onore
Dich' ell'è piena.
La sua luce serena.

D' invidia move il Sole,
Faràn le sue parole
Fermar i fiumi.
E' suo' vaghi costumi
A encomiar non mi metto,
Ch'io troverci soggetto
Più che Carte.
Tante mirabil parte
M'han preso in mille modi;
O' chi sia che non lodi
L'amor mio.
Un gran foco sent'io,
Che ognor si fa più immenso,
E quanto a lei più penso
Più mi accendo.
Perchè morire ardendo
Spero sia lieta forte.
Voglio ir infino a morte
Volentieri.
Come ardo volentieri
Così fo che sia inteso, ec.

Medici. Ippolito, Cardinale. Vide, Antonio da San Gallo. Istrudio.

Medici. Lorenzo il Magnifico. Rime Carnascialesche. Q. III. *Codex chartar. in fol. n. XX. & XXXV.*

— Ragionamento a CCG. Cittadini Fiorentini. S. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXVII.*

— Lettera a Messer Pietro Alamanni Ambasciadore a Roma nel 1491. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XX. S. III. Codex chartar. in fol. n. 1.*

Medici. Lucrezia. Vide, Andata.

Medici. Pietro figlio di Cosimo I. Granduca. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartar. in fol. n. XLII.*

Medici. Virginia, Principessa di Ferrara. Lettere. S. II. *Codex chartar. in fol. n. XLII.*

Medici. Altre cose d'Autori di Casa Medici, o spettanti a loro, si vedano alle voci: Andata. Avviso. Azienda. Bernardo di Alamanno. Buti. Cosimo I. Cronologia. Discorso. Eleonora d'Este. Eleonora Medici. Elettrice Palatina. Epigramma. Epistola. Epitalamio. Epitaphia. Esequie. Este. Lucrezia. Imprese. Instrudio. Instrumentum. Maria Imperatrice. Granduca.

Medici Professori di Firenze. Vide, Parere.

Medi-

Medicina. L. II. *Codex chartac. in fol. n. I. & in 4. n. XX.* L. III. *Codex chartac. in fol. n. VI. & XII. N. IV. Codex chartac. in fol. n. VI. & XIV. (1) & in 4. n. X. (2) R. IV. Codex chartac. in fol. n. XX. S. III. Codex chartac. in fol. n. XLIX. (3)*

(1) In prima pagina scriptum est: *Persinet hic ad me Iulianum, qui nomine vocor Chirurgus, Iulianum Pier Franciscum Bianchinis.*

(2) Initio legitur: *Questo libro fu fatto nel MCCCXCVIII. a di 1. Gennaio.*

(3) *E' traslatato da Franciesco in volgare, u. in titulu habetur.*

Meditatio Compassiva ad Virginem. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. IX.*

Della Vita di Gesù Crislo. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XI. P. III. Codex chartac. in fol. n. IV. Codex membranac. in fol. n. V. & n. XXII. Codex chartac. in 4. n. XXVI. P. IV. Codex chartac. in fol. n. VIII. & in 4. n. XVIII. & in 8. n. XXIV. R. IV. Codex chartac. in fol. n. XII.*

Sopra la Passione di Gesù Crislo. Sopra la riforma della vita. Sopra il Giudizio particolare. P. IV. *Codex chartac. in 4. n. XI.*

Sopra le sette Ore Canoniche. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XX.*

Del Limbo e dell' Anima di San Giovambattista. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

Spirituali diverse. O. IV. *Codex chartac. in 8. n. VIII.*

Megli. Matteo, Sonetti. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*

Vide, Antonio di Matteo.

Melano. Alessandro. (1) Sonetto a Giovanni Falloppia. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

(1) Florentinus fuisse videtur & eius Epigramma profero.

Così piacesse al Ciel, che dell'errante
Mondo lasciando i pensier foschi e villi,
Mi applicassi a più chiari e degni stili,
Come voi dite, e 'n ciò fossi costante.
Ma l'Alma avvezza al mal da così tante
Intenzioni, ed altre opre gentili,

Tecmi a forza con atti sì fertili
Che s' i' fuggo, avrò bene ond' io mi vante.
Voi co' più puri ed onorati inchiestri
Sere ben quel, che ad immortal memoria
Spiegate in carte i bei concetti vostri.
Mentre che dietro a maggior vostra gloria
Vi vien Cammillo, in cui par che si mostri
Segno, che sia di lui piena ogni istoria.

Melinus. Ioannes, Cardinalis. Vide, Bartholomaeus Platinensis.

Melosi. Francesco. Componimento Poetico intitolato *la Bugia*, recitato nel 1656. In Roma nell' Accademia della Regina di Svezia. R. II. *Codex chartac. in fol. n. V.*

Memoriale fatto al Papa riguardante la Coltivazione della Campagna di Roma, ed altro riguardante la supposta promozione di Monignor Gaioni. Al Papa in occasione di Terremoti. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*

Al Sig. Marchese Riccardi. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Del Contestabile Colonna per la continuazione del Possesso del Soglio. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*

Del Principe di Galles in lingua Spagnuola. R. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

In rima. O. IV. *Codex chartac. oblongus. n. XXX.*

Ad Innocenzio XI. Circa il suo governo nel 1680. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

Dato a nostro Sig. Papa Urbano VIII. dal Marchese de los Velez Ambasciatore Cattolico 1042. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIII.*

Memorie di Fra Clemente Capponi, Fra Cherubino Capponi, e Fra Domenico da Campi, Francescani. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

Del

- Del Cardinal Carlo de' Medici. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XII.*
- Memorie** diverse. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- Di Paci, Leghe, Tregue, e loro pertinenze dal 1369. fino al 1640. fra i Papi, e altri Potentati. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*
- Storiche dell' Imperio Romano dal suo principio. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*
- Fiorentine. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- Della morte di Niccolò Piccinino. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- Di F. Alessandro Capocchi Domenicano Fiorentino, uomo di gran bontà (1). R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
(1) Sono dettate da Margherita sua Madre, e dalla Fiammetta sua Penitente, e da Giovanni da Prato.
- Menander** Rhetor. Rhetorica, Graece. K. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*
- Mendez**. Abate. Sue prerogative. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Mendoza**. Carlo. Sonetto. S. I. *Codex chartac. in 4. n. II.*
- Vide, Abate di San Miniato.
- Menenio**. Gaio. Orazioni ed Epistole. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIII.*
- Menses** Atheniensium, Aegyptiorum, & Graecorum, Graece. K. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*
- Menzini**. Benedetto. Canzoni diverse. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XK & n. I.*
- Epistola ad Franciscum Cardinalem Nerlium. S. I. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- Mercurius** Trismegistus. Asclepius, Latine. ex interpretatione & cum Commentariis Marcelli Ficini. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*
- Italice. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.*
- Meretrices** Papienses ad Mediolanenses de laudibus Antonii Panormitae Poetae Siculi, Elegia. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Merlin**. Livre en Francois (1) S. II. *Codex membranac. in fol. n. XXXIX.*
(1) In fine legitur: *Explicit liber Merlini. Nicolaus Merlinus scripsit. Veteor* ne totus Codex unicum Sangraallii opus comprehendat, qui a Merlino scriptus fuerit faculo XIV.
- Meroglius**. Vide, Arnaldus.
- Meschino**. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII.* (1) & XIV. (2)
(1) Titulus: *Al nome di Dio, e della gloriosa Vergine Madonna Santa Maria, e del glorioso Messer Santo Gio: Batista difensore di questa Città, questo libro si chiama il Meschino, fatto e compilato per nobile uomo Maestro Andrea da Firenze, questa opera per lui fu trovata, come si narrerà in questo seguendo trasmutato dal Francioso in Italiano. Et in fine ita legitur: Finito di scrivere il libro chiamato Meschino fatto per Nobile Uomo Maestro Andrea da Mangabotti da Barberino. Finito a dì XXX. di Settembre MCCCXLVIII.*
(2) Titulus: *Comincia il libro del Meschino da Durazzo per suo nome Guerrino.*
- Messa**. Vide, Spiegazione. Significata.
- Messchallah**. Epistola de Eclipsi translata ex Arabico in Latium a Iohanne Hispanensi. Liber de Receptione, eodem interprete. L. II. *Codex membranaceus in fol. n. VIII.*

Metaphrasis in *Posteriora Analytica Aristotelis*, Graece (1). K. I. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

(1) Titulus: μεταφράσις τοῦ ὑστεροῦ Βιβλίου τῆς ἀποδείξεως πραγματικῆς, ὅπου τῶν ὑστερῶν ἀκαδησιακῶν Ἀριστοτέλους.

Metaphrastes. Vide, Simeon *Metaphrastes*.

Meteorologia. N. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

Metodo per la Confessione. P. IV. *Codex Chartac.* in 4. n. XI. & *membranac.* in 4. n. XIII.

—— Per la Confessione generale, e per la Orazione mentale. P. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XII.

Michael Glycas. *Epistolae* XIV. Graece. K. I. *Codex chartac.* in 4. n. XIX.

Michael Scotto. De somniis. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

—— Vide, Scottus, Michael.

Michele del Gigante. Vide, *Gigante*.

Michele. Giovanni. Relazione d' Inghilterra dell' anno 1557. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXIII.

Michele da Prato. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

Michele di Noferi. Vide *Gigante*.

Micheloctius Bernardus (1) Dislichon. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.
(1) Canonicus Florentinus, & Episcopus Furclivienis, & praeceptor Leonis X. Filius Micholotti Archiepiscopi.

Migliore, Filippo de (1). Orazione a' Fiorentini. S. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.
(1) Fuit Consul Academiae Florentinae, de quo vide Fastos Consulares.

Miciffa. Vide, *Maciffa*.

Migliori. Antonio. (1) O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. II.

(1) Consul Fastos Consulares, nam Consul fuit.

Minghino. M. Rime (1). O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

(1) Inter alia: *Risposta a Messer Francesco Petrarca*.

Milinus. Petrus. Epigrammata. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.

Minerbetti. Vide. *Istrudito*.

Minimi Frati della Trinità de' Monti. Supplica al Cardinale de' Medici nel 1644. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. VIII.

Mino d' Arezzo. Esposizione della Commedia di Dante in terza rima (1), e altre rime. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XI.

(1) In fine: *Explicit quedam expositio Comedie Dantis composita per Minum de Areto.*

Initium ita habet:

Cammin di Morte abreviato Inferno
Di quanta gente da Dio è sbadita,
Sanza speranza, piangendo in eterno.
Nel mezo del cammin di nostra vita
Fu imparito Dante per alcuno
Principal vizio di morte infinira,
Lo giorno se n' andava, e l' aere bruno,

Soccorso della luce della Mente
Del suo voler con Virgilio fa uno.
Per me si va nella Città dolente,
Lì sanza fama, in pianto e sospir messa
Mecon trafigge la cattiva gente.
Ruppremi l' alto sonno nella testa,
Sanza i Savi donne infanti assai
Nè hanno gioia, nè pena molesta.
Così diicessi dal Cerchio primo
Carnal da morte per amer confuse
Percuote una tempesta sempre maio, ec.

Mino

Mino di Vanni da Siena. Canzoni due. O. II. *Codex chartac. in fol. n. IX. (1)*

(1) Specimen profero Odem secundam.
 Io son diletto di ciascun vivente
 Del primo eterno Creatore stato,
 Semplice puro ho dato
 Spirto d'amore invisibile e chiaro;
 Didero di d'io avente,
 Che tutta ficità strugge e abbatto,
 E continuo barto
 Qualunque sento di virtù contrario.
 Io son principio di piacer più caro,
 Io dello e' cuori, e fogli attender degni.
 Io rego i Re e' regni
 E son fanciul dipinto, perche nullo
 Difetto dove son lascio ridullo.
 La mia figura pucità simiglia
 E non venuto dagli eterni troni,
 Semplici lumi e boni,
 Lucido specchio, giocondo, e severo,
 Drento dagli occhi miei tanto s'appiglia
 Maravigliosa luce in gli occhi belli,
 Onde altri spiritelli
 Respetto a me farien di color nero,
 Se non celassi quale è più altero
 Acuto viso pien di più fermezza
 Per troppa mia chiarezza
 Vedendo un sole aprir, se ben comprendi
 Cenere diventebbe a' primi incendi,
 Grandissime ale porto e l'arco in mano,

L'ale, ch'io volo, e vo per ogni altura,
 Cercando la natura;
 Però m'è dato d'Angiol somiglianza,
 L'arco per iscacciare ogni non sano
 Pensier con volontà, che non sia pura;
 Ond' è che la mia cura
 E' faettarlo a tutta mia possanza.
 Coloro scaccio della mia speranza;
 Qual non trovo obbedienti, e rimossi
 Di tutti vizi iscolsi,
 Trafiggendo co' piè questi cotalli
 Come nimici miei brutti animali.
 A tutti gl' intelletti io sopra stono
 D'ingegno, di virtù, di sapienza
 Di tutta intelligenza
 Sempre mia luce amar confortazione;
 Io vo cercando il cuor delle persone
 E come truovo disposto a valenza
 La mia benivolenza
 Profonde effexion siccome pone.
 S'io truovo cor gentil dentro vi stono
 E lui governo di vero intelletto,
 E più dolce diletto
 Facendo come fuole a' bianchi gigli
 Cresce in bianchezza, e crescono i miei
 Cigli.
 Non Colpa già del sol, se le pupille
 Vostr superchie sua luce scena, ec.

Minucianus. De Epicherematis, Graece (1). K. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

Titulus: Μινουκίου περὶ ἐπιχρηματισμῶν ἐν ᾧ καὶ Νικηφόρου.

Minuta di bolla Pontificia. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.***Mirabilia** Urbis Romae (1). M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.* N. I. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

(1) Titulus: Incipit Tractatus de Mirabilibus Romae extractus de libro aureo. In fine: Scriptum Avinioni anno Domini 1381.

Indizione IV. die VII. mensis Decembris per Voglium Iohannis de Empoli.

Mundi. N. II. *Codex membranac. in 4. n. XII.***Miracula** Christi narrata in Evangelio. K. III. *Codex membranac. in 4. n. XXIII.***Di** San Sebastiano. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XVII.***Della** Madonna. P. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.* Q. II. *Codex chartac. in fol. n. II.* S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXI.***D'** un Giovane Scholare. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.***Di** San Francesco. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIV.***Diversi.** Q. I. *Codex chartac. in fol. n. IV.***Di** Sant' Alberto d'Alemagna. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII.***Di** San Girolamo mandati da S. Cirillo a S. Agostino. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXIV.***Utile** per la salute dell'anima. Q. I. *Codex chartac. in 4. n. XIX.***Di** San Ramondo. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.***Di** San Valentino. Della Madonna. Accaduto a un Santo Prete. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. VII.*

Di

- Di Roma. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- Mirandola.** Vide, Pico.
- Mirnesindus.** *Tractatus aureus.* (1) L. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*
(1) Liber Alchimiae est.
- Miroil.** Vide, Arnaut.
- Mirra.** Epistola. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*
- Miscellanea.** (1) M. I. *Codex chartac. in 4. n. XIII.* (2) N. I. *Codex chartac. in 4. n. IV. & n. VIII.* N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
(1) Sunt varia Excerpta Historiarum, & Conciones sacrae variae, cum indicio anni & loci ubi dictae fuerunt.
(2) In prima pagina legitur: *Hunc librum scripsi ego Frater Marcus de Florentia in Sancta Maria Novae, anno Domini 1499. dum essem ibi Capellanus infirmorum.*
- Sacra. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*
- Missa** in Visitatione B. Virginis Mariae. M. III. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- S. Raphaelis Archangeli. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Della Croce. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- Di Nostra Donna, ed altre Orazioni. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
- Vide, Interpretatio. Missale antiquum.
- Missale** antiquum. (1) K. III. *Codex membranac. in 4. n. IX.*
(1) Codex perantiquus, scriptus, ut videtur, saeculo XI. initio tamen mutilum. Missae, quae in eo continentur, sunt quae sequuntur, ec.
Missae in plurimorum defunctorum.
— pro Episcopo defuncto.
— Sacerdotis.
— pluralis.
— pro defuncta femina.
— pro Congregatione.
— in coemeterio.
— pro cuius anima dubitatur.
— pro patre & matre.
— pro amico fideli.
— pro tentatione carnis.
— ad sponsas benedico: das.
— quam sacerdos per se debet canere.
— pro uno homine.
— pro vivis atque defunctis.
— pro petitione lacrimarum.
— pro Pastore.
- Missioni** fatte da' Gesuiti nella Città di S. Sepolero, a Bagno, e a Sessino descritte da Alessandro Tarugi Canonico della Pieve. a S. Stefano. S. I. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- Misure** della Chiesa Metropolitana di Firenze. M. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*
- Misura** del Corpo di Cristo. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- Misure** di varie Chiese di Firenze e di Roma. N. IV. *Codex chartac. in 8. n. XXIV.*
- Mitridates.** Vide, Brutus.
- M. L.** (1) Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.*
(1) Num Madonna Lucrezia? & Laurentii Medicis uxor fuerit, ex Tornabonorum gente.
- Mocenigo.** Tommaso. Ragionamento a diversi Senatori. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Modus** recipiendi Mantellatas ordinis S. Augustini. M. III. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- Modus** caeremoniarum in Missa Parasceves. N. II. *Codex membranac. in 4. n. XXXIII.*
- Per conoscere la verità. P. IV. *Codex membranac. in 12. n. XXXIV.*
- Del Consiglio grande di Firenze. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.*

— Di trovare in che di entrano i Meſi. R. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— Di degnamente prepararſi alle Solennità, e alla Santa Comunione: S. I. *Codex chartac. in fol. n. V.*

— Di trovare l'anno biſſello, e le ſette dell'anno. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*

Molza. Rime. O. III. *Codex chartac. in s. n. XXXII.* O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Mombritius. Vide, Heliodorus.

Monaca. Epiſtola. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*

Monaca di San Gemini. Vide, Epiſtola.

Monaca diſperata. Vide, De profundis.

Monaceſchi. Bartolommeo. Canzone. (1) Q. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*

(1) Edo.

Vogliſſo e vago a novellar d'amore
Ragion mi muove, e però dire intendo
Per quanto ch'io comprendo
Nell'intelletto mio di ſua poſſanza,
E di ſua grazia, e del forte vigore,
Del chiaro foco, ove io la mente accendo
Diſiando e ſeguendo

A mio poter la caccia di ſperanza;
E come creſce il foco, e quanto avvanza
La gloria noſtra che ne par sì tarda,
Quando par che il cor arda
Per li dolci ſoſpiri correndo alquando
Perſeueranza, ed è contenta amando.

Gira una ſpera nel terzo volume
De' beni eterni nel ſuperno mondo
Quale un piacer giocondo
Nel coſpetto di Dio da ſe preſenta;
Volgeſi intorno e diſtende ſuo lume
A noſtra eſſenzia in queſto cieco fondo;
A ſuo voler profondo

O quanto in noi ragion prenda o conſenta
Di ciò convien ch'ogni creato ſenta;
E più e men com'io di ſopra ſcrivo.
Queſto piacer sì vivo

Ha cotal forza, ed è quel per cui s'ama,
Recalo Ovidio in forma, ed Amor chiama.
Queſto amor, di cui parlo, queſto bene

Muover vid'io, e ſcender del ſuo Cielo,
Armato, e ſanta velo,

Ed uno ſtrale in man con punta d'oro;
Vidimi ſolo; e come alcun convene

Penſoſo alquanto ſtar per alcun gelo,
Con un ſingular zelo,

Come uom ch'è fuor d'amoroſo lavoro,
Atto era il tempo, ed io come coloro

Che pochi giorni han corſi di lor vita,
Nè mai avia ſentita

Percoſſa, come queſta, che ritraro

Dal gel mi fece, e condusse ad amare.

Con queſto ſtrale ed a ſerire iſſello.

Come gli piacque, Amor m'aperſe il petto,
E dentro all'intelletto

Per mezzo il cuor quella ſaetta pinſe,
La qual v'acceſe un lume chiaro e bello;

Sicch'io ſentſi di fuor venir diſtretto
Tal, che voſſi il concetto

Al diſiato ben, che poi mi vinſe;
Ed una Donna vidì, e me ſoſpinſe

Amor colla ſua man dentro dall'alma
Tanto bella e magnanima,

Che nulla è più per quel, ch'io dal ver
ſento;

Queſta mi uccide; e poi mi fe contento.

Così ſorpreſo, e così innamorato
Più lumi corſi di vaghi ſoſpiri,

Al fin de' miei Martiri
Chiamando per aiuto Amore e Dio,

E Caterina, e Antonio beato,
Ne' quai convien ch'io più divoto miri;

Però ch' a' miei diſiri
Son ſtati buoni ad ogni priego mio.

Per man di quel Signor, che me ſerzio,
Che fu nel giorno ſanto d'Ogniffanti

Che finì noſtri pianti,
Dove Madonna ed io ci compiacemmo,

Sicchè di due voler un voler femmo,
Canzon, come tu fai, vatten parlando

D'Amore, e di ſua forma, e di ſua grazia,
E s'io non ti ho ben ſazia

Scuſami tu, ch'al don manca la chiave;
Poi ringrazia colui, che tanto m'ave

Contento, com'io ſcrivo, e poi va via;
E per qualunque via

Trovi uom ſorpreſo del piacer d'amore,
Dirali che l'ardore,

Ch'ei ſente, e pace poi ch'alfin ſi viene,
Mai non ſi ſente sì perfetto bene.

Mona Maria. Ricette. N. IV. *Codex chartac. in IV. n. XV.*

Monaldo. (1) Sonetto. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XLVI.*

(1) Gens Monalda Florentina eſt. Epi-
gramma produco.

Gine ſon, Donna, i voſtri ſdegni e l'ire,
Che voi fanno più bella, Amor più altero,

Che Pianoti di Voignon hanno impero,
Non che forza minor, doglia, martire.

Iro non ſon, che il cor non può ſoffrire
D'intorno incendio sì gelato e ſiero;

Nè l'animo ſdegni alpro ſevero,

Ch'oggetto alcun non ha, non ha deſire.

Son face, ſon ſaette, ſon penſieri,

Onde avvampa, onde ha punte, ond'altriha
ve ſe

Da volare, u' per ſe non v'è ch'ſi ſperi.

O che preghi l'altriui, o che il mio male,
Alma, di, che tu 'l fai, che fai qual'eri,
Miracoli d'Amore, ond'hai lo ſtrale.

C c c c

Moniglia. Canzoni. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **La** Serva nobile. Drama Civile. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XI.*

Monoteffaron Evangelicum Io. Gersonis cum Glossis. K. IV. *Codex chartac. in 3. n. XXXIV.*

Monignor di Fano. (1) Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

(1) Annon Gherius ille fuerit?

Montagnana. Vide, Bartholomaeus.

Montagnes. La difesa del Re, e de' suoi Ministri, contro il Manifesto che sotto il nome di Monsieur, si fa correre per mezzo del Popolo. nel 1631. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*

Montalvi. Vide, Eleonora Montalvi.

Montanus. Johannes Baptista, Medicina. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Monte. Cardinale di. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.* Vide Giulio III. Papa.

Monte di Dio. P. II. *Codex membranac. in 4. n. X.*

Montepulciano. Vide, Francesco da Montepulciano.

Monte dell' Orazione. P. I. *Codex chartac. in fol. n. IX.* in 4. n. XVII. P. II. *Codex chartac. in 4. n. XIII.* P. IV. *Codex chartac. in 4. n. XI. membranac. in 1. n. XV.*

Montelecco. Vide Gio. Batista. Confessione.

Monti di Roma. S. III. *Codex chartac. in fol. n. LI.*

Montini. Innocenzio. Sonetto. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Montucchiello. Domenico da. Pistole d' Ovidio ridotte in ottava rima. O. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— Vide, Domenico da Montucchiello.

Morale. Vide, Introduzione.

Moralia quaedam. L. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

— Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

Moralità. N. IV. *Codex membranac. in 4. n. XXXIX.* (1) S. III. *Codex membranac. in 2. n. XVII.*

(1) Titulus: *Incipit liber Moralites, cioè costumi.* Scriptus saeculo XIV. ut videtur.

Morelli. Giovanni. (1) Protesto. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

(1) *Chronicorum Scriptor.*

Mori. Lodovico. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. II.*

Moriconius. Bartholomaeus. Vide Bartholomaeus Moriconius.

Morigenes. Perfectionis liber Chemicus. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*

Morone. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Morofini. Cavaliere. Capitolo in terza rima alla Duchessa di Paganica, e al Cavaliere Dandini. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Morofini. Giovanni. Relazione della Corte di Francia. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— Relazione della Corte Cesaree. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

Mo-

Mofchi. Lorenzo. Sonetti. O. II. *Codex chartac. in fol. n. X.*

— Vide, Antonio dalla Forella.

Mofchus. Amor fugitivus, Graece (1) K. II. *Codex membranac. in 4. n. XIII. & XIV. (2)*

(1) In fine legitur distichon.

(2) In fine huius Codicis ita legitur.

Ζῆλος, κῆρυξ, πάρος, σάνυρος, χρῆσός ἔστι

ἔγγραφο διαχρησὶς ἰσάντου διπτάλλου τοῦ σκα-

λάμου, Εὐρώπῃσι, ἀντίσῃσι, βασιλείῃ.

ταρίου τε.

Moses. Cantica duo. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII. O. III. Codex chartac. in fol. n. XV.*

Mosti. (1) Sonetto. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*

(1) Comes Alethinus Ferraziensis.

Motie. Vide Ioannes.

Muccio. Ser. Rime. O. II. *Codex chartac. in fol. n. X.*

(1) Sunt tria Epigrammata Italica, quorum unum ad Ciccum Asculanum, & duo ad Franciscum Pezarcum. Hic Poeta Ravennas fuit, & eius filii Specimen profero Epigramma ad Ciccum.

Tu se' l' grande Ascolan, che 'l mondo allumi
Per grazia dell' altissimo tuo ingegno.
Tu solo in terra di veder se' degno
Espezienza degli eterni lumi.
Tu, che parlando il cieco error consumi,

Che le cose in volgare hai in disdegno,
Ora per me, che dubitando vegno,
Pregoti, che rivolgi i tuoi volumi.
Guarda se in questo misero suggerito
Discender può giammai il tuo silice,
O se Madonna dall' usato gielo
Ritratrà la virtù del terzo Cielo,
E se pur mio disfino il contraddice.
Questo vano sperar mi tra' del petto,

Murctus. M. Antonius. Vide, Epistola ad Richardum Riccardium.

Muro. Barone di. Rime. O. IV. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*

Musaeus. De Herone ac Leandro, Graece. K. II. *Codex membranac. in 4. n. XIII.*

Musica. Tractatus breves. Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. II. & n. IV. S. II. Codex chartac. in fol. n. XVIII. Latine,*

Mutata del Leone di piazza di Firenze. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*

Muzio. Girolamo. Poemetto. (1) O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

(1) A Messer Lodovico Capponi sopra una sua Villa chiamata Paneretta.

— **Parere** per Francesco Capponi, e Antonio Salviati. K. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— **Lettere**, Trattati Cavallereschi, e simili Opere. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— **Esposizione** di Dante. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— **Difesa** per Lodovico Capponi. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXI. & XXXII.*
R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— **Capponiera.** (1) R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLIX.*

(1) Titulus ita habet: La Capponiera del Muzio Iustimopolitano. Est historia vitae Ludovici F. Capponi Florentini usque ad annum MDLXXII, multiplex qui-

dem ac varia & digna quae legatur, propter plurimas historias Florentinae notitias, quae in ea continentur.

Muzio. Sauto. Vide, Abate Caprete.

Mysterium politicum, Dux Cardinalis. (1) R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

(1) Hoc est Cardinalis de Richelieu.

- N** N. Modanese. Vide, Collirio.
- Naldi**. Naldo. (1) Vita di Giannozzo Manetti. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.
(1) Florentinus.
- Versus. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.
- Napoletani**. Lettere al Duca di Guisa. S. I. *Codex chartac.* n. XXXVI.
- Napoli**. Vide, Relazione. Historia. Chiese. Debiti. Dritto. Editto. Entrate. Novità.
- Narbonesi**. Vide, Nerbonesi.
- Narciso**. Poemetto. (1) O. III. *Codex chartac.* in fol. n. II.
(1) Initium:
Donne piatose diventate crude,
Atate confortare i dolci priegghi
Cb' io nuovamente faccio.
Tanto starò sulle ginocchia nude
Cb' alcun possente a ciò gli orecchi pieghi
E ponga il forte braccio.
Alla giusta vendetta cb' io dimando.
- Nardi**. Iacopo. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.
- Esposizione del Salmo V. Discorso agli Agenti Cesarei in Napoli. P. IV. *Codex chartac.* in fol. n. X.
- Storie. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. VI. (1)
(1) In prima pagina legitur. Originale. *Prato dall' Illustrissimo Sig. Marchese Francesco Riccardi a d) primo Maggio 1713.*
- Discorsi. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.
- Nardi**. Salvestro. (1) Protesto fatto nel 1460. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV.
(1) Florentinus, eiusdem familiae ac Iacobus.
- Narrazione** del giorno del Giudizio. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. IV.
- Quomodo Uladislau Poloniae Princeps sanctam Salvatoris imaginem Romae viderit. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. X.
- Narvart**. Daniel. Rime Provenzali. S. II. *Codex membranas.* in 4. n. XXXV.
- Natività** del Marchese Cosimo Riccardi fattali nell'età di XXXI. anno. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- Natura**, e virtù delle Pietre preziose. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XL.
- Navagero**. Bernardo. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. IV.
- Relazione riguardante Carlo V. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. X.
- Relazione circa il Pontificato di Paolo IV. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVI.
- Discorso sopra la dignità Cardinalizia. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.
- Neccoluccius** de Prato. Quaestiones Medicae. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII. (1)
(1) Titulus. *Istae sunt quaestiones disputatae per Magistrum Neccoluccium de Prato* valentem Magistrum, & Dominum Gens Niccoluccia adhuc Prati existit.
- Negarolis**. Angela de. Epistola ad Magdalenam de Scrovigliis. Carmen ad Iacobum de

de Carraria. Responſio ad Nicolaum de Facino. M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

Epistolae. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*

Vide, Nogarolis. Angela de Nogarolis.

Negroni. Cardinale. Lettera al Cardinal de' Medici. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Nelli. Senator Giovan Batista. Preparativi e regole da tenerſi nella Coſtruzione d'una gran Cupola, voltandola ſenza adoperarvi le centine, e ſenza cerchiature di ferro. Del fabbricare i Ponti ne' fiumi di Toſcana. Conſiderazioni ſopra la ſtabilità della gran Cupola di Firenze. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIX.*

Nello da San' Gemignano? (1) Orazione. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

(1) Ille Iuriſconſultus. Vide Panzirolum, & Cappium.

Nemefius. Vide, Gregorius Nyſſenus.

Nerboneſi. Vide, Rinduardo del Pinello.

Sette libri, ma mancanti in principio. S. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVI. (1)*

(1) Hi libri Italice converſi ita deſignunt:

E qui fuiſſe i ſette libri de' Nerboneſi ſe-

condo Uberto di Samarino, e Per Andrea di

Iacopo da Barberino, traſlatati di Frau-

zeſe in Taliano. Deo gratias amen. Scrit-

to per me Giuliano d' Agolino di Giovanni

Nuſi nel mille 1490, di ſua propia mano,

ſuſto oggi queſto di 12. di Dicembre 1490.

In Bibliotheca Laurentiana eſt Codex char-

taceus pariter inſcriptus Nerboneſi, & in

ſine ſcriptum eſt, eſſe Italice tranſlatum

da Andrea di Iacopo di Tieri da Barberino.

Nerettus Ioannes. Florentinus. Epigramma. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

Neri. Tommaſo. Florentino dell' Ordine de' Frati Predicatori. Tragedia d' Adonia. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

Neri. Vide, Hiſtoria.

Nerli. Anton Franceſco. Memorie della Chieſa di S. Michele di Ronta. P. II. *Codex mem-*
branac. in fol. n. XXVI.

Nerli. Franceſco. Relazione della Corte di Roma. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

Nero. Franceſco del. Lettere V. Scientifiche. (1) N. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

(1) Scriptae Ricapoli anno 1542. ubi agit etiam de miraculo ſanguinis S. Ianaſii.

Nerone. Vide, Seneca.

Nefius. Iohannes. (1) Oraculum ad Iohannem Franciſcum Picum autographum. (2) N. I. *Codex chartac. in 4. n. X.*

(1) Florentinus. (2) Finis ita habet: Cal. Septembris MCCCCXCVI.

Poema Originale diverſo dall' altro. S. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Oratio funebris. N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*

Sonetto a Aleſſandro Verrazzano. O. IV. *Codex chartac. in 8. n. XXIV.*

Sermoni Sacri. (1) S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*

(1) a 13. di Dicembre 1472. a 7. Aprile 1474. e a 23. di Marzo. a di 11. d' Aprile 1476. a 25. Febbraio 1477.

Epistola conſolatoria ad Braecium Martellium in obitu eius patris. (1) S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

(1) Scripta eſt V. Idus Septembris 1476.

Poema Filoſofico Morale. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.* O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXII.* *autographi* S. I. *Codex chartac. in fol. n. VI.*

Nevvalr. Vide, Duello.

Nicagoras. De Epicherematis, Graece. K. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

D d d

Vide,]

— Vide, Minucianus.

Nicander. Theriaca cum Scholiis, Graece. (1) K. II. *Codex chartac.* in 4. n. XVIII.
(1) In facie interiori tegumenti scriptum. *Ἰσὶς αὐτοῦ τοῦ μαγείλλου καὶ τοῦ φίλου.*
est: lo. *Lafearis.* In prima pagina: *Βί-*

Nicolao. Trattato di Medicina Pratica. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. IX.

Nicolaus Medicus Plumbini anno 1547. & 1548. Consilia Medica, & Receptae, ac secreta varia, & translationes Medicae, & Chymicae; & Epigramma Italicum ad filium. L. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIV.

Nicolaus Angelus. Tractatus de Alchimia. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XI.

Nicolaus Angelus Bucinensis. Proverbia. L. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIV. (1)

(1) *Proverborum collectanea Nicolai Angeli Bucinensis Lobani. Naso ornatissimo viro saluam.*

Inchoavi, veteres quosdam imitatus, proverborum collectanea, quorum de varia utriusque linguae lectione ad hanc usque diem collegimus non paucas centurias, quas nondum in hominum manus emisimus, veriti simul ne editio praecipitetur. Ut maior in dies id quod sit eorum numerus accrescat, tres tamen de multis edidi centurias sub te Ioannes Nasi tribuno minore, idest tuo nomini dicatas, dignus certe qui

fiat paulo post universae cohortis dux & graviore ejus genus munere doneris. Quippe qui Florentino gymnasio Universario praefuit & Socraticae disciplinae & linguae Romanae elegantia ingenique magnitudine ceteros aetatis nostrae viros eruditos, altis ut aiunt aquis praecurras, quod tam scio dictum etiam contra omnem adulationem quam supra eorum fidem quae nos norunt futurum. Sed posteritas, spero, cui tuis scriptis fias illustris, me omni adulationis crimine vacasse facile intelliget. Vale.

— **Epistolae** V. de quibusdam Piscium, Avium, Herbarum, Animalium, Artificum vocabulis. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. IX.

— Vide, Angeli, Niccolò.

Nicolaus de Facino. Vide, Facino.

Nicolaus. Antonius. Epistola, & preces ad Marchionem Riccardium, anno 1719. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. V.

Nicolaus Astenis Augustinianus. Sententia librorum de Causis secundum fratrem Thomam Aquinatem 1489. Pils. L. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII.

Nicolaus de Lyra. Quaestiones contra Ebraeos. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

— Vide, Lyra.

Nicolaus Malaxus. Collectio Auctorum, qui de Poenitentia scripserunt, Graece. S. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXX.

Nicolaus Orem. Quaestiones XIII. de Sphaera (1). L. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII.

(1) In fine: *Explicit utiles tractatus de sphaera quae sunt XIII. determinatae per Magistrum Nicolaum Orem. Mei Lazopi Francisci Ser Tingbi.*

Nicolaus Papa V. Testamentum. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. I.

Nicolaus Sandius, forte Secundinus. Oratio ad Alphonsum Aragoniae Regem. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. II.

— Vide, Sandius. Secundinus.

Nicolaus de Sancta Sophia. Receptae. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XI.

Nicolaus Ser Guidonis de Castro Franco. Orthographia. (1) N. II. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.

(1) In fine: *Explicit utilis tractatus Orthographiae editus per Dominum Nicolaum Ser Guidonis de Castro Franco Grammaticorum praefantissimo. Amen.*

Nico-

Nicolaus Venetus. Vide, Compositella.

Nicolaus de Sermona. Epistolae & Pillulae. L. III. Codex Chartac. in fol. n. XI.

Nicolaus. Vide, Antonius.

Nicolans de Valle. Vide, Homerus.

Niccodemo. Narrazione della resurrezione di Cristo. Q. I. Codex chartac. in fol. n. IV.

Vide, Evangelia.

Niccolò d'Ardingo de' Ricci da Firenze. Canzone. (1) O. II. Codex chartac. in fol. n. VIII.

(1) Proferimus.

Poichè fortuna, destino et amore
M'hanno condotto al doloroso punto,
Ove il vero è disgiunto,
Che giunto è 'l Senzo punto a mezzo il core,
Piangendo priego e priego te Signore,
Anzi che i senli miei sien tutti ispersi,
Ch'io possa dir per versi

Quel che dentro nel cor per me si sente;
Acciò ch'a tutta gente
Sia manifesto, poi quand'io son morto,
Ch'una donna m'ancise e fermi torto.

Quando da prima quella gran beltade

Vidi in Colei, ove tutto s'accoglie

Quantunque al Mondo tosse

Aver di que bellezze e di bontade;

Nè mi pensai nella primiera erade

Finisse in me per lei la mente affitta,

Che Venere trasfitta

Dal figlio m'assembro, sì bella parse:

Ella avie tutte isparse

All'alto Apollo le sue trezze bionde,

Che san pater quando un uggel'asconde.

Oh con quanta dolcezza e gran disio

D'una fiammetta soave et vivace

Portai quel tempo in pace.

Mentre piacque a colei ch'ebbe il cor mio;

Ora d'ora in ora alla morte m'invio,

E già veggio quel punto esser presente

Che dal corpo dolente

Partir convienmi e d'esta vita reà

Fel poter d'una Iddea,

Alla qual lungo tempo Servo giacqui:

Da lei mi tosse amore, ond'io le spiacqui.

Lasso che quando di due parti l'una

Presi, poi ch'io fui preso, la più acerba

Per virtù di Minerva

Si fè la donna mia di pietà ignava.

Dipoi più volte ha volto il Sol la Cuna

Coltei ognor ver me più incurdelita;

Però manca la vita,

Che morte alle mie membra ha stese

l'ale;

Però lascio il mortale

Corpo per terra e le voci meschine;

E sono al punto ove sarà mia fine,

Qui finirò tutti gli miei martiri

Omai che i membri son da morte tolti.

Però ciascuna m'ascolti

Mentre che potrà dire a donne e viri;

Che l'aer piange già d' miei martiri,

Giunta è la vita ove rimarrà spenta.

Ogni persona li senta

Ch'io moro a torto; e questo è ben palese

Che so Vener mi prese

Da quella Idea e femmi altro seguire.

Non fallay' io che mi convien morire.

Canzone come l'anima dal corpo

Vedi partita, non restar giammai,

Et a que' rai n'andrai

Ch'amor di donna non ebbe in lor colpo;

Dici come a gran torto

Due celesti occhi hanno anzi al mio core.

O Servitor d'amore

Se bene intendi tutto quel ch'io scrivo

Figlia esempio di me che non son vivo.

Niccolò Arvi. Rime. S. I. Codex chartac. in 4. n. XXIX.

Niccolò Cicco d'Arezzo, o da Fiume. Rime. O. II. Codex chartac. in fol. n. IX. (1) in 4. n. XXIV. O. III. Codex chartac. in 4. n. XI. in fol. n. XIV. (2) O. IV. Codex chartac. in 4. n. V. & n. XII.

(1) Specimen do Oden insequentem.

Capitolo di Maestro Niccolo. Ceco. de Arezzo. ad Laude di PP. Martino.

Ave pastor della tua Santa Madre

Et catholico tempio al nostro mondo,

Ave Supremo a noi pastore e padre.

Ave di Pietro Succesor locondo,

Unico Singular senza simile,

Apostolico vero padre fecondo.

Grande di dignità, di mente umile,

Padre e non genitor di tanti figli

Quanti son quei del yhesuano ovile.

Tu non se' pur pe' moderni configli,

Ma per divina provvidenza electo

Dalla qual la possanza el nome pigli.

O padre quanto Spiritual dilecto

Considerando te, quanta letitia

Si de' trovar nel tuo Santo concepto.

In te misericordia, in te iustitia:

A te è aperta l'una e l'altra via,

Punire e perdonar nostra malitia.

O grande inestimabil Signoria:

Di sopra è dato quanto in Terra dai;

Adunque il Cielo el Mondo è in tua balia.

Chi serve a Dio non se ne pente mai,

Et chi in vice di Lui ti serve in terra

Tenga fermo il disio ch'ha fatto assai

Fra

Fra Dio el peccator ogni gran guerra
 Pur che ti piaccia si converte in pace;
 Così chi serve a te padre non erra.
 La superna bontà quando ti piace
 Benignamente a noi perdonar prieghi;
 A trarre il peccator di contumace
 Divin precepti son tutti i tuoi prieghi
 Sempre fia Iddio al tuo voler parato.
 Chi sciegli è sciolto, e legato è chi legli.
 Tu se' l'alperges me d'ogni peccato;
 Tu non dai solamente il ben terreno;
 Chi ricorre a' tuoi piè sarà salvato.
 Padre di quanta preeminenza ei pieno
 Esser tu solo, e può dar quello a tutti.
 Che tutti gli altri a te dar non potieno.
 Alla tua santa ombra si son reduiti
 I bon fidel ch'eran fuor del cammino.
 Nel scismatico tempio al mal conduiti.
 El di preclar del confessor Martino
 Si riebber l'Apostolica corte:
 Quel sancto di pigliasti il gran domino.
 Tu se' quella colonna iusta & forte,
 Chandida, senza macula, sincera
 Che puoi al peccator dar vita e morte.
 A te si può ben dir colonna vera,
 Fortezza e firmamento e dirittura.
 Soggiogno di chi grazia in Christo spera.
 O mirabil potenza alta e sicura,
 Quel maraviglia a dir ch'el Creatore
 Faccia la voglia della Creatura!
 Questo è sol detto a te Padre o Signore,
 Quel che tu vuoi di noi, quel vuol le Dio:
 Tanto t'è dato in Cielo e in terra onore.
 Tu se' vero avversario d'ogni rio:
 De' boni albergo, refugio & conforto
 Robusto, ove bisogna, & iusto e pio.
 Tu fai ogni foresta parer orto:
 Brille splendori fatte ad oratori:
 Ragion triumph, & sbatte ogni torto,
 Le venenose spin son fatte fiori.
 Nascosti i ladri, abbattuti i superbi,
 Che nol son pria tutti gli altri pastori.
 Ove sono e chudol' animi acerbi?
 Tu gli hai sì dilange dilangati,
 Ch'a lor dai notte, e per te il giorno ferbi.
 Beato se' fra tutti gli altri nati.
 Parliano un poco de' preteriti anni,
 Quando venian per grazia a battezzati.
 Per temenza de' furti e degli inganni
 Si facean forti nel tercen Romano
 A cento a mille per fuggir lor danni.
 Con bone scorte e con armata mano:
 Or chi vorria far mal se ne corruecia.
 Or fugge mille miglia da lontano.
 Che se ci viene una vil Femminuccia
 Ovunque si fa notte lei si posa.
 E porta per ilpada una changuccia,
 Come trovasti la tua santa Sposa.
 Quasi scurata, usurpata e poverella!
 E tu l'hai fatta diva & luminosa.
 Padre a iudici tuoi non si rappella;
 Beato è quel che 'n tua grazia si trova.
 Tu se' ver possessore d'ogni favella,
 Arnario della Legge, vecchia e nuova;
 Et se l'ebdo, o l'pagan non han fede.
 A dir che non sian tui neflan si muova.
 Tu possiedi chi crede e chi non crede
 Et Dio in carne, & quel che in errore
 Per incredulità prendon mercede.
 Et terro fermo come Torro il core

Che si parte dal ver chiunque voi dice.
 Che tu non sia d'ogn'anima Signore.
 Et tengo se ch'essendo per morire
 Un judeu, un pagan, ch'ognun aspetta
 Giungiere a quel che non si può fuggire,
 Edur volendo l'anima mal retta,
 Ch'ella si laveria se tu diceste,
 Va, che da Dio, da me sia benedetta,
 Nè chredo ch'altamente esser potesse:
 Et se mi fosse ragion dimandata,
 Eccola qui chi contradir volesse.
 Temporal poci di potenza ordinata,
 Spiritual di potenza assoluta;
 Padre tanta balla dal Ciel t'è data.
 Non è nè minuita nè cresciuta
 L'autorità ch'a Pier fa pesa in mano.
 Perché infinitamente è conceduta.
 Se l'pregar di Gregor salvò Traiano
 Leggendo la sua vita virtuosa,
 Che si tenne esser salvo e fu pagano.
 A te è piccolina ogni gran cosa:
 Tu tien le chiavi dell'eternal vita;
 Quel che per te si vuol negar non s'osa.
 Come la santa tua parola uscirà
 Alle divine orecchie se appresenta.
 Senza altra exception di Dio è udita.
 Della tua voglia... si contenta
 L'anima appresso nel tuo arbitrio possa;
 Chivol ben' amar lui, del tuo amor senta.
 Quella che tanto vale, e non ti tolla,
 Cioè misericordia e perdonanza,
 Porgine padre all'anima ben disposta.
 La quale avendo in te ferma speranza,
 Può dir d'averla in Dio per quello effetto
 Chentre reluc della sua possanza.
 Ma l'nostro basso, e fragile intelletto,
 Per non vederne più, più non ci pensa:
 Questo è da imputar nostro defecto.
 Tu se' il Ministro per cui si dispensa
 Quell'Angelico Pan, che l'anima avvera
 Di maggior frutto, e di più grazia im-
 monia, a noi dispensa.
 Che vero spera inintorno esse viva;
 Se questo prende, e fedelmente chiede,
 L'activa vita e la contemplativa.
 Padre chi a te se umilia e perdon chiede,
 Remessa e ogni follia tanto si prava:
 Se tua Clemenza el perdonar concede,
 Ogni criminal peso in noi disgrava.
 Adunque Padre la tua man beata
 Per grazia offendi e le mie colpe lava.
 Quella mi dà che è tanto discesa
 Poi che se' in terra in paxson d'Iddio,
 Sento huom' e come non cosa formata.
 Sol fammi Croce Padre Signor mio,
 Et sarò presso a Dio fralli altri suoi.
 Ben ch'io sia peccator misero & rio.
 Poiche nel grado se' che far lo poi
 Per la tua santità vsta & famosa.
 Dio ti dia grazia salva te e toi,
 Amen, e così sia come il dir chiosa.
 (3) In commendazione di Papa Martino
 in Roma nel 1428, quand'it. Dipote men-
 la donna alla Sesta. Titulus. Item in com-
 mendazione di Papa Eugenio IV. nel 1430.
 Item in Perugia 1433. per la sacra Maestà
 dell'Imperadore, quando tornando da Roma
 a coronarsi si ritornò nella Magna passando
 pel terrino di Perugia. Item in commen-
 dazione di Vinogio. Item in commendazio-
 ne del

ne del Magnifico contra Francesco Sforza nostro Capitano Fiorentino; il quale Capitolo fu in casa Michele di Noferi del Giogbante a dì XXII. di Novembre 1435. Item Sonetto per detto Conte dettogli ven-

nerdi mattina a dì XXV. Novembre 1435. quando si partì da Firenze. Item Canzone Morale fatta al Sig. Guria da Bronzi nel 1430. aliaque. In hoc Codice dicitur: Niccolò Cicco di Firenze.

Arte della memoria. O. III. Codex chartac. in fol. n. XIX,

Niccolini. Francesco. Ritratto alla Marchesa Caterina Riccardi sua Conforte. S. II. Codex chartac. in fol. n. XLII.

Lettera e Avvertimenti al Marchese Gabbriello Riccardi destinato Ambasciadore in Ispagna. R. I. Codex chartac. in fol. n. XIV.

Niccolò da Ferrara. Rime. (1) O. II. Codex chartac. in fol. n. XII.
(1) Specimen do.

Sonetto di Niccolò da Ferrara.

Amore è un ben per cui sempre ben vivo,
E chi ben vive si può dir felice.
Amore è un ben che sempre al cor midice
D'ogni bello operar gaio e giulivo.
Amore è un ben che d'ogni vizio è schivo,
Perchè ha d'ogni virtù ferma radice.
Amore è un ben che d'amar non disdice,

E chi sempre ama di tristizia è privo.
Amor di verità fa specchio e lume,
Perchè di fuor come dentro si mira;
Amor di carità tutt'è costume.
Amor del senno sempre l'arco tira,
Però che in se ragion perfetta assume.
E chi è perfetto, al Sommo ben sospira.

Niccolò da Mantova Medico. Consiglio e Ricette contro a Pilsenza. S. III. Codex chartac. in fol. n. XXXIV.

Niccolò d' Antonio degli Agli. Vide, Ordine.

Niccolò. Maestro. Esperienze (1). N. IV. Codex membranac. in 4. n. 1.
(1) Titulus: Incipiunt experientia Nicolai. In fine: Expliciunt experientia Ma-

Libro di Medicina. N. IV. Codex chartac. in fol. n. IX.

Niccolò da Ozimo. Quadriga Spirituale. P. III. Codex chartac. in 4. n. XVII. (1)
(1) Titulus ita habet: Incipit liber qui vocatur Quadriga composuit per Fratrem Nicolaum de Ozimo Ordinis Fratrum Minorum de Marcha qui est Franciscus Andree de Marretta.

Niccolò da Poggibonzi. F. Viaggio di Terra Santa. (1) Q. II. Codex chartac. in fol. n. VII.

(1) Initium ita habet.
Al nome di Dio, et della sua Santissima Madre Virgine Maria, et del Beato Santo Francesco, et di Santa Chaterina, et di Santa Barbara, et di tutti i suoi Santi, et Sancte, che mi doni sua gratia

Si ch'io possa dire per ordine, et contare le tante luogora doltramarie senza fallimento come io le visitai. Et per vedere tutte le cose io ci spesi di tempo più di quattro anni. Et qu' leggerà troverane tutte le indulgentie per ordine, egli sparii, elle indulgentie delle sancte luogora. Et anche quelle che vi sono dentro, et come sono ordinate, elle vie che vi sono in terra Sancta, che dell'altre non più scriverò io, ma dirò un poco de' Santuari di Vinegia, et poi passeremo oltre in terra Santa. Et come si va per tutto l'imperio del Soldano di Babilonia, di terra degypto Signore de' Saracini, et di terra Santa, et di Soria, & darabia, et parte dirochia, et di molti Re incoronati; e così scriverò ciò che si paga di tributo andando per lo suo imperio, et poi

il nome di questo libro doltramarie sia chiamato. Et duora innanzi comincerò a scrivere. Ma acciò chella mia fatica corporalmente niente sia perduta, et che niuna persona il detto travaglio che io ebbi per lo detto libro assenello riputi, ne che possa dire ch'ella abbia fatto altro, che io Frate Niccolò de' Frati Minori di Poggibonzi. Et chie il mio nome et di mio padre vorrà trovare, la prima lettera miniatà del capitolo, che da ora innanzi si comincia leggendo lettera per lettera mio nome troverà, et legga infino alla prima grande. F. Et ivi si comincia l'altro mio nome, et allora troverai il nome di mio Padre, et dirò come mi partii di Toscana.

Et al mese di Marzo a' più di negl' anni del nostro Signore Gesù Cristo 1345. io mi partii da Poggibonzi, & passai per Firenze, et per Bologna, et poi tenni per canale d'acqua infino a Ferrara et poi tenni per lo fiume del Po infino alla Città di Choggia, et poi entrai in barcha, et per Mare andai infino alla nobile Città di Vinegia, bene
E c c c c h e

che non sieno de' Santuari doloremare. Questa Città si a molti corpi Santi come Santo Marco Evangelista, bene vero che non si mostra a S. Marco vidi intero tutto il corpo di Santa Lucia, et di Santo Zaccaria Padre di Santo Giovanni Baptista tutto intero, et Santo Cosma et Damiano, et il piede di Santa Maria Egyptiaca, et vidi l'Osso della cofcia di Santo Crisostomo, et misuralo il quale era dalla giuntura dell'ancha a quella del ginocchio spenne grandissime quattro, alla misura della grossezza del detto osso si era ancora lunga quattro spenne, et altri corpi Santi assai visitati. Questa, e nobile Città erreggisi meglio a comunità che niuna altra terra del Mondo, et tutta gente sono Mercatanti, elle femmine tutte lavoranti di mano, perocchè ogni cosa da vivere fanno venir di fuori dall'unghe per danarsi la cagione si perchè Venegia è tutta in Mare, che non a niente di terreno

d'Intorno d'onde possono ricogliere grano, o altro da viv re.

Delle fattezze di Vinegia riguardo a questa terra cioè Vinegia, però ch'ella è fatta in altro modo che l'altre Terre, che in tutta la Città non va se nonne alcuna strada di Terra, ch'ella ha altre strade piccole, e grandi, se no canali d'acqua, et così per acqua cioè in barca si va per tutta la Terra, benchè alcune strade sieno fuori dell'acqua alcuna via, et alcune quasi tutte non hanno d'allato via niente, se non che per acqua si conviene passare. E la Città si è tutta piena di case bellissime et con molti campanili, e sono alquanti chinari, che pare che caggiono per li mali fondamenti a cagione del Mare non possono fare migliori fondamenti. Et credo, che sia il più real Porto del Mondo, perocchè sempre trovavi navigli da navigare in qualunque paese l'uomo ha mestieri d'andare.

Niccolò da Ponte. Doge di Venezia. Parole fatte da Vincenzio Alamanni a lui. S. III. *Codex chartar. in fol. n. L.*

Lettere. Scritte da lui al Granduca Francesco, e alla Granduchessa Bianca nel 1579. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XI.*

Niccolò Soldanieri Fiorentino. Rime. (1) O. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII. & n. XII.*
O. IV. *Codex chartar. in fol. n. XL. & XLII.*
(1) Specimen damus.

Morsale di Niccolò Soldanieri.

Le rime, il canto, et ogni suon terreno.
Gesù mio Salvator, come tu fai.
Lungo tempo bramai
Per riposarmi reco o dolce vita;
E mentre di dolcezza m'è ripieno,
Gli occhi dal Cielo al quoz non abbassai,
Niente o poco errai
Quaggiù nel Mondo per cosa infinita;
Or sento amor che m'apre la ferita,
E col vermiglio sangue scrive in terra
Dicendo: nuova guerra!
Per me comincia contro al popol mio,
E non tremo, che per amor d'Iddio
Tu sia diriso, dimidiato o morto;
Questa è la via che vuol giugnere apporto.
Eterna sapienza, Eteno bone,
Poco la tua parola oggi s'intende,
Che sol non mai riprende;
Interamente in un vil s'interpone
L'amor privato, et ogni mal avere;
Già sì terribilmente il Mondo offende,
Che di vil bestia prende
L'nom propria forma, e non ha più ragione;
Non è memoria di chi vuol ragione,
Che simiglianti a Dio fusimo formati,
Dal Figliuol riformati
Non per necessità, ma per amore.
Come può dunque l'affetto del core
Introso di quaggiù nel fango stare,
Facendo l'uomo in bestia trasformare?
L'amor che ci dà vizi, amor dimanda,
Il quale amor tien l'uomo in sua figura,
Fal vivere a natura
Non operando a seguitar gli errori;

Chi pascer vuole Iddio, e vuole a ghianda,
Qui fatto porco empier d'ogni bruttura
Pu, si dir Creatura.
Da men che nulla piena di vanori;
Non gusta, e sente, e mai non tocca odori,
Altro che dispiacer falso e mendace:
La verità gli spiace.
Però che del suo morbo ella è contraria,
E non conosce di tua vita amara,
Moltiplicando sempre male a male,
Fatto d'agnel divin preda infernale.
Non ti vergogni creatura sciocca,
Non ti vergogni sì vilmente scorta;
Non fu tesoro di borsa
Il prezzo di che fusti ricompresa.
Si gran pensiero drento al cor mi tocca,
Pensando come Iddio t'abbì soccorsa,
Che del creder m'inforsa,
Che la potenza per nulla abbassata;
Ben veggio carità sì smisurata
Arderle il petto scall'etere braccia,
Ch'al tutto vuol ch'io taccia;
Ma fra cotanto amor sono ismarrito;
Penso ch'el Verbo eterno e l'infinito
Carne infinita di mia carne prese,
E per tirarmi al Ciel quaggiù discese.
Chi fu anima mia che 'l Paradiso
Ad incarnar venisse permancando
In se, ma qui scendendo
Forma prese mortal dipettra, e vile.
Il ben dal mal per guerra era diviso.
L'alta bontà del mal ben far volendo,
Pura fral mal volendo
Il Ciel donogli: tanto fu gentile!
Or pensa qui tu che segui lo stile

Dell'

dell' amor proprio, che sempre t' inganna,
 Deh come non t' inganna
 Tal beneficio, e tanta cortesia
 Non ami. Si Gesù del Ciel Messia
 Beve il Calice nostro, e l' opre ladre
 Per ricomprarci et ubbidire al Padre.
 E noi superbi vermini fetsenti,
 Per contentare ogni nostro volere,
 All' inferno cadere
 Così vilmente perchè ci diletti,
 Che fanno che son gl' Iddii presenti
 Che ci mostrano ogni nostro sapere.
 Vien se tu vuoi vedere
 Il corpo, e 'l sacco di stecchi pungenti.
 Or ti rivolgi, e dimmi quel che senti.
 Pazzo riputerai ogni tuo senno?
 Mira pur come fenno
 Gli antecessor, quali ebber maggior fama;
 Nulla trovossi al fine in sulla rama
 Ch' più fioriva; sol colui ne porta
 Che nel voler d' Iddio più si conforta.
 Non si vuol dunque seguir nostra voglia,
 Membra precise del corpo di Cristo.
 Oh cor villan, cor tristo.
 Or che sia or di te, famel tu dire?
 Tal si crede vestir chi si dispoglia;
 Tal perde, che gli par far grande acquisto.

E quanto state ho visto
 In men d' un punto scendere, e salire.
 Che puoi tu bestia umana contraddir,
 O riparare a ciò che Dio permette?
 Che possan far tue sette,
 Penlar, danari, amici e rna faticar?
 Fia maggior fuoco, quanto maggior bracia;
 Corpo ventoso fa maggiore il coppia;
 Guai a colui, ch' a prelo di quei troppo.
 O Salvador di nostra vita specchio,
 Umiliato sotto i vostri piedi,
 O anima non vedi,
 Quanto fu sua nimica la superba.
 Rinnovati oggimai non matto, e vecchio;
 Lascia te stesso, con ciocchè possiedi,
 Umiliati e va, siediti
 All' ombra del Signor, che 'l Ciel ti serba.
 Purificato nella fiorit' erba,
 In lui tutto commesso ti riposa,
 E mai nessuna cosa
 Che venga, ti conturbi, o ti rimuova,
 Vento, tempesta, nebbia, secco, o piova,
 Tremuoti, guerra, fame, o pestilenza;
 Di tutto loda la divina essenza.
 Canton mia or vanne ove a te piace,
 Colla sua pace va sicuramente
 Dritta per mezzo dell' iniqua gente.

Niccolò di Stefano. Vide, Alighieri, Dante.

Niccolò da Uzzano. Rime. O. IV. *Codex chartar. in 4. n. V. (1) & XII.*

(1) Titulus: *Versi fatti per Niccolò da Uzzano l'anno del 1432. predicando la mutazione dello stato.*

Produco Carmen.
 Antichi amanti della buona e bella,
 Magnificata dalle vostre spese,
 Tanto che tutto il Mondo ne favella;
 Lasciate omai passar vostre contese,
 Ch' avete fatte per farvi maggiori
 Della sua Corte, e del suo bel paese.
 Se nullo fare tesso con dolori,
 Sarete spinti fuor della sua sala
 Da gente nuove, e vostri debitori.
 Però chella lor gente è tanto mala,
 E tanto ingrati e tanto sconoscente,
 Ch' avo' torranno l' uso della scala.
 Adunque antiche, e valorose gente,
 Ponete giù al tutto vostre gare,
 E fate travo' pace prestamente.
 E non lasciate più in alto montare
 L' orgoglio dell' ingrate, e nove genti,
 Che voglion vostra donna trasformare.
 Voi siate savi, e siate sì possenti,
 Che seguitando degl' antichi l' orme
 Vo' tornerete ne' buon reggimenti.
 Farrete risentir colei che dorme,
 E ha dormito dopo il settantotto;
 Perché vecar non può l' antiche forme.
 Se voi tirate tutti a uno scorto,
 La bella donna convien che sia vostra
 Senza contese, e senza far ribotto.
 Atterra chacerete chi dimostra
 D' amar lo Schudo azzurro, e gli d' oro,
 E nel segreto fanno falsa gloria.
 E son già tanto forti su nel choro
 Del bel palagio tolle bianche e nere,
 Che è poco men che tutto il cerchio loro.
 E quando va a partito il cavaliere,
 O Merchante, o il Cittadino antico,
 Va come va la zuppa nel panier.

Adunque antichi el mio consiglio dico,
 Che questa donna sia tosto soccora
 Senza soggiorno, e senza altro replica.
 E dico, che per fare la buona borsa,
 Che vo' facciate arroti allo squitino,
 Col suon del parlamento alla riscorta,
 Dove il mezzano, il grande, e 'l piccolino
 S' accorderanno insieme ad una voce
 Nomare chi fortirà vostro dimino.
 Saravvi santo spirito, e santa croce,
 Santa Maria Novella, e quel del Duomo,
 Che schiaceranno la maleficia noce.
 Per tal maniera sia dato lor tomo,
 Su pelle schale a quella gente nuova,
 Che voglion ribottare ogni vil huomo.
 Deh non temete fate questa prova,
 La qual fu fatta nel novantatre
 Dal chavalieri, che più non ci si truova.
 El quale sarebbe stato degno Rege
 Fella sua grande e buona progenie,
 Che spesso volte ci si vede, e dice,
 E c' insegnò di far la buona via.
 La qual ci convien far d' ogni dieci anni,
 Solo una volta e con piena balia.
 Acciò che nuove genti sotto i panni
 Non faccin colle fave lor postiere,
 Come più volte han fatto con inganni.
 Se vi indugiate a far la detta guerra,
 La detta donna sia sì mal menata,
 Che la sua fama ne sarà poi in terra.
 E di far questa fra gli antichi grata
 Concordia che sarà la medicina,
 Da rampognar la gente che mal nata.
 Ma fare capo alla rossa ghallina,
 Col drago verde della fedel parte,
 Che dette al gran Tedesco discipula.

Ell'

Ell'è colei che sempre ben fa carte,
Quella che c'integno in quelle schiere,
Dove Martino l'adorò per Marte.
Ma date di giustizia il gonfalone
A huom predetto di famiglia antica,
Esposito, e franco, e che non sia garzone.
E quando fornirete la rubrica
Dell'ordinanze delle vostre leggi,
Non vi rincresca di trarne fatica;
Di farla in modo tal che appareggi
A quella della donna Viniziana.

Che son mill'anni stati ne' lor feggi.
Fate ogni legge sempre non sia vana;
Quella che guidi questa donna pia
Non sia lasciata da gente villana.
Se nullo fate, la mia fantasia
Mi prefeziona e forvone protesto
Ch: mala sia convien che di no' sia.
Davanti che due volte sia l'aggreffo
Rinnovellato nella vostra vigna,
El vostro stato sarà tutto pesto
Da quella nuova gente che traligna.

Nicolaus Myrensis. Vide, Vita.

Nicolaus Venetus. Vide, Compostella.

Nicolutius de Esculo Dominicanus. Sermo in Dominica in Oitava Paschae. K. IV. Codex chartar. in 4. n. X.

Nicolaus. Epistola ad Nicolaum Theologica. (1) N. I. Codex chartar. in 4. n. XXVII. (2) In fine ita legitur: *Vale, & ora pro me Nicolaus, qui te semper bene, & in Christo valere desiderat. Ex ruve XVIII. Obris 1457. Haec autem scripta per me Nicolaum, & absol. sa sunt procurata die X. Iunii 1462. Ego autem tunc senio affectus, & aetatis annorum septuaginta quatuor.*

Nifa. Dianora. Strambotti. O. IV. Codex chartar. oblongus. n. XXX.

Nigi. Sonetto sopra la Prigione. M. IV. Codex chartar. in 4. n. XXXIII.

Nitardi. Cardinale. Oratio. ad sacrum Collegium. R. II. Codex chartar. in fol. n. III.

Noailles. Cardinale de. Editto per la pubblicazione del Giubbileo. R. II. Codex chartar. in fol. n. III.

— **Mandament** au sujet de la Constitution Unigenitus. S. II. Codex chartar. in 4. n. XLIII.

— **Harangue** au Roi faite a Versailles le 14. Juin 1701. & Harangue au Dauphin. R. II. Codex chartar. in fol. n. I.

Noethus, Ioannes. Vide, Ioannes de Noetho.

Noferi del Gigante. Michele di. Rjme. (1) O. II. Codex chartar. in 4. n. XXIV. O. III. Codex chartar. in fol. n. XIX. (2) O. III. Codex chartar. in fol. n. XIX. (3) & n. XXI. (4) (1) Specimen profero.

Sonetto fatto per Michele del Gigante diritto a Bernardo d'Alamanno de' Medici.

Quanto più vigoroso si dibatte
L'uccel preso alla rete, più s'appanna
Po' se percoffa alcuna, a colla canna
Fa huomo schiavanesco a volte raste.
Tal divien chicol cavalier combarte,
Ne mai del Campo acquistarli una spanna
Si può colui: perchè ogn'opera dannna
Se sol tu nel supremo ogn'altro abbatte.
Con questa ambizione, con questo errore,
Volve e rivolge ogni fidato ingegno,
Coll'artificio d'un maggior favore.
Dov'io per fermo chiarisco, e sostegno,
Che se quell'nom fe n'uscisse di fuore,
Senza danari nandro lasciando il pegno.

(1) Inter alia: Sonetto a Giovannimatto di Messer Antonio di Matteo Mogli.

(3) Titulus: Rime come nel principio di questo pare, le quali se l'ucopo di 'Borgianni Borgianni s'iscriverò come Lettor vedrai, che trattano d'Amicitia, e così chi le feci, e chi le recitò a dì XXII. d'ottobre 1441. e prima s'iscriverò stanze XXV. fatte per Michele di Nofri del Gigante.

(4) Sonetto, cuius titulus: Sonetto fatto per me Michele di Nofri, a stanza d'un innamorato et a suo proposito nel 1437.

— **Arte** della Memoria. (1) O. III. Codex chartar. in fol. n. XIX. Vide Gigante. (1) Titulus: *Apreso io Michele di Nofri di Michele di Majo del Gigante ragioniere mostrerò il principio dell' imparare l'arte della memoria la qua le mi disse il Maestro Niccolò Cuccio da Firenze nel 1435. di Dicembre, quando ci venne ec.*

Noga-

Nogarola. Nota. Epistolae. (1) N. III. *Codex chartar. in 4. n. XV.*
(1) Unam profero.

Isota Nogarola doctissimo Viro Guarino Veronensi
S. D. P.

Saepe mihi cogitanti mulieres quanti sunt, venit in mentem queri fortunam meam quum foemina nata sum, quae a viris re atque verbis derisae sunt. Hanc enim coniecturam domi de me facio, ut quasram foris qui me sic ludibrio habueris; nam tanta aerumna afficior, ut nihil supra, cum cogito te mihi aequum in scribendo non praestitisse locum. Profecto mihi praesagiebat animum me frustra ad te spectare, quod scribebam; verum tua voluntas ad id me pollexit; quum mihi veniebat in mentem dictum id Ciceronis qui monet ut quanto nos superiores sumus, tanto nos geramus submissius. Verum adeo video tuum ingenium immutatum esse, te, quem ab illo dicto distitisse gaudebam; cum hanc ad te dedi, arbitrabar equidem id valde ad laudem meam pertinere, quoniam testimonio sententiae tuae nihil erat quod me assequutam esse non putarem: verum post moerotes antevertunt gaudis; cum aliter evenire intelligam. Usa sum te nequiore me quam magis hanc respectus ex quam si nunquam nata essem; per urbem enim irrideor, meus me

ordo deridet, neutroque habeo stabile stabulum. Afini me mordicus scipiunt, boves me incursant cornibus. Nam si ego hac contumelia digna eram maxime, tu tamen indignus quid faceres? quodnam ob factum ita abs te contemnor. Guarine pater. Heu me miseram; ut animus in spe atque dolore usque ad diem haestens fuit; ita postquam adempta spes est: lassus, cura confectus stupet. Et cum ita sit, te per Deum oro, si me tuis beneficiis dignam iudicas, ut huic mese sollicitudini, atque ut verius dicam, huic mese laudi subvenias; neve in animum inducas, tuum tam decorum facinus tuis factis mihi facere literarum incipi. Non auxiliarius, cum mihi magnum decus addideris, atque istas sceleratas linguas comprimes, quae me audaciae columnae vixisse, me, quam in ultimas terras audaciae gratia asportandam; nec quaquam causam eis afferam scio. Sed fateor peccasse, & culpam coniunctam esse; ideo orarum te advenio; facinus quod & meum sollicitat animum, & quod oro efficias, impetratum abs te auseram. Vale litterarum lux atque splendor.

Nogarolis. Vide. Nogarolis.

Noli di Porto Pisano per tutta la Catalogna. Di Catalogna per Acquamptra, Boccoli, & Marfilla. S. II. *Codex chartar. in 4. n. XXIII.*

Nomina aequivoce versibus hexametris explicata. M. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXXIII.*

Nomina figurarum, Nympharum, Musarum, Gatiarum, Vestiarum, Colorum, Navigiarum, Ordinum bellicorum, & Ponderum secundum Antiquos. N. III. *Codex chartar. in fol. n. VI.*

Nomina Cognationis aliaque ex Isidoro. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XVIII.*

Nonius Marcellus. De indagine doctorum Virorum. N. III. *Codex chartar. in fol. n. VI.*

Secundum ordinem elementorum digestum. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XXX.*

Opus Grammaticum. (1) N. II. *Codex membranac. in fol. n. II.*
(1) Titulus: *Noni Marcelli Peripatetici veras ad Filium de proprietate sermonum. Tiburtiensis Compendiosa doctrina per lit.*

Nori, Dozzo. Vide, Dozzo Nori.

Nota di Cardinali. R. II. *Codex chartar. in fol. n. III.*

Nota di tutte le cose che abbisognano per fornire una Fortezza. R. I. *Codex chartar. in fol. n. XXXVII.*

Nota. Vide, Catalogo.

Nota delle Parrocchie di Roma, e numero delle anime, delle case e famiglie, e Vescovi. cc. S. II. *Codex chartar. in fol. n. XLII.*

Nota maledi dienum Iudaorum. O. II. *Codex chartar. in 4. n. XV.*

Notabilia. K. III. *Codex membranac. in fol. n. XXVII.* K. IV. *Codex chartac. in 4. n. IX.* L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIV.* Scripta decimo septimo Kal. Octobris M. D. XVI.

De lapidibus pretiosis. L. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

Iuridica. L. II. *Codex chartac. in fol. n. XXX.* N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

De Virtutibus, Animantibus, &c. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

N. IV. *Codex chartac. in 8. n. XXIV.* S. I. *Codex chartac. in fol. n. VI.* R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLV.*

Tratti della Bibbia. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*

De Confessione. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

De Praedicatione Apostolorum. Ex praedicatione de Eleemofyna facta Florentiae a Magistro Paulo de Luca in Ecclesia sanctae Crucis. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

Ex Augustino de partu Virginis. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. X.*

Sopra il Salmo Miserere. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

Ex Iosepho, Hegerippo, & aliis de Christo. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. X.*

E Sentenze di quattro Dottori, Gioslamo, Ambrogio, Agostino, e Gregorio, e ancora di San Cipriano, e delle sacre Scritture in latino, e in volgare. K. IV. *Codex membranac. in 8. n. XXXVI.*

Sopra la passione di Gesù Cristo. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

Ex Augustino, Ambrosio, & Iudoro, & aliis Patribus. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. IX.*

Notificazione fatta dal Duca di Milano avanti agli Oratori, che erano appresso di lui nella morte di M. Chico Simonetta. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*

Notitiae. K. III. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

Di Cose Naturali. O. II. *Codex chartac. in fol. n. V.*

Delle Sibille. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

Imperatorum Romanorum, Persequutionum Ecclesiae, & aliorum memorabilium. Una cum Polycarpo.

Circa la Casa di Toscana, e di Savoia. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*

Delle perdonanze di Fiesole. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XXX. (1)*
(1) Vide Indulgentie.

Per chi naviga. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

Sopra il negare o concedere il passo a' Soldati nello Stato proprio. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

Dell' ingresso della Serenissima Margherita Luisa d'Orleans. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLV.*

Di partire del Signor Marchese Nerli. Delle spese e frutto del Chiericato di Camera, Auditorato, e Tesorierato. Circa le rendite di Provenzano. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Intorno all' estimo della Città di Firenze. Della Città di Firenze del 1512. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*

Per

- Per far l' Ambasciadore . R. I. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*
- Riguardanti la Corte di Roma , sue Cariche , ed altre cose di Roma . S. III. *Codex chartac. in fol. n. LI.*
- Della morte di Cecco d' Ascoli . (1) O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XL.*
(1) Vide , Historia .
- Riguardanti la Storia d' Italia . S. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
- Agli Accademici del Disegno , d' alcune Pitture state guaste in Firenze . Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIX.*
- N**otomia . S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XII.*
- N**ovella di Seleuco . K. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.* O. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Del Grasso legnaiuolo di Firenze . N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.* O. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Del Figliuolo di Pompilio . O. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- N**ovità riguardanti gli affari d' Europa nel 1775 . R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Del Regno di Napoli . R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- N**oxetus . Antonius . (1) *Epistolae ad Augustinum Berherium . N. III. Codex chartac. in 4. n. XV.*
(1) In titolo : *Magnificus Miles & Comes.*
- N**oyers . M. de . Lettera . S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*
- N**ozzolini . Giuseppe Fiorentino . Traduzione di diversi lani in versi volgari . O. III. *Codex chartac. in 8. n. XXXIII.*
- N**uc de Brundel . Poesie Provenzali . S. II. *Codex membranac. in 4. n. XXXV.*
- N**unzio di Spagna . Vide , Decifrato .
- N**yphius . M. Iunius . De Mensuris . M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

O

O

A

O A. I. Sonetti tre . S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Obbbligo , e promessa del Conte Luigi Crivilli Ambasciadore del Duca di Savoia di consegnare al Principe di Castiglione , e Marchese d' Inesofa tutte le piazze e terre che S. A. ha preso nel Monferrato . R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

Obizo .

Obizo. Cavaliere. Sonette. (1) O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

(1) Ilud profero.
Bombo così col tuo stile alto fai
La patria, e questa età pregiata e bella,
Che fin che scaldi la diurna stella
Vivo per fama tra' mortali andrai.
Gli Archi, e gli ampi Teatri, come fai,
E l'or raccolto in questa parte, e in quella,
Dalla siepa degli anni atra procella

Sono sommersi, e 'n poca polve omal,
Nè così vede 'l fol, che 'l tempo avaro
Non porti seco, e non ne faccia prede,
Onde estingue sovente i nomi nostri.
Solo fia crenop, a cui largo conceda
Il Ciel, huom, che di lui, come te raro
Scriva ne i chiai suoi lodati inchioftri,

Obervatio contra Memoriam vel Notitiam Legatis Gallicis Noviomagum iturus datam.
R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

— In linguam Graecam. N. I. *Codex chartac. in fol. n. VI.*

— In ea quae a Iosepho in Historia Iudaica mutata sunt. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

— Critiche. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLV.*

— Sopra gli affari d'Europa del 1705. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Ocha. Franciscus. Epistolae. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Octavius Augustus. Versus in Vergilii Aenecida. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI. N. III.* *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

— Vide, Diffusio.

Ode del Sonnacchiso a' Giovani Accademici. O. III. *Codex chartac. in 4. n. V.*

Oderigo de Frigholi. Vide Frigholi.

Officium Beatae Virginis. K. IV. *Codex membranac. in 16. n. XXXVIII. & n. XXXVIII.*
K. V. *Codex membranac. in 24. n. II. & n. III. in 36. n. IV. K. IV. Codex membra-*
nac. in 16. n. XXIX. & n. XXX. in 8. n. XXXI. in 24. n. XXXIII. & n. XXXV.
Italice O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV. P. I. Codex chartac. in fol. n. VII. K.*
V. *Codex membranac. in 8. n. V.*

Officium Conceptionis B. Mariae Virginis, non esse prohibendum S. II. *Codex chartac. in fo. p. XLI.*

— **Mortuorum**. De' sette Gaudi della Vergine, e della Passione del Signore. P. I. *Codex chartac. in fol. n. VII.*

— **Sancti** Hieronymi. K. IV. *Codex membranac. in 16. n. XL.*

Offizi di Roma Vacabili, e Offizi di Camera. S. III. *Codex chartac. in fol. n. LI.*

Olanda dolente. Canzone. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Olandesi. Preciso della risoluzione degli Stati Generali per rigettare l' Armistizio proposto con la Francia, e delle loro nuove domande. R. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **Lettera** a Luigi XIV. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

Olivarius. Bernardus. Tractatus duo, unus contra Iudaeos, alius contra Antichristum.
(1) K. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

(1) Titulus primus: Incipit tractatus Magistri Bernardi Olivarii fratrum heremitarum Ordinis Sancti Augustini contra perfidiam Iudaeorum. Titulus alter: Incipit
tr. Augusti Magistri Bernardi Olivarii fratrum heremitarum Ordinis Sancti Augustini contra Antichristum.

Olympiodorus. Commentarii in Phaenonem, & Philebum Platonis, Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXI. (1)*

(1) Codex scriptus, ut videtur, saeculo XIV. & initio mutilus est.

Qmne-

- Omnebonus** Schola. Epistola. S. I. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*
- Ongaro.** Antonio. Sonetti In morte d' Alessandro Duca di Parma. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Oneirocritica.** L. III. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
- Onofrio** Pezzino. Memorie della Chiesa di S. Michele di Ronta. P. II. *Codex membran. in fol. n. XXVI.*
- Onofander.** De re Militari, Latine ex interpretatione Nicolai Secundini. L. II. *Codex chartac. in 4. n. V. (1)*
 (1) Titulus: Onofander Nicolai secundini gina scriptum est: Bartholomei Puntii. & Prefatio in Onofandrum de re militari ad amicorum.
 Alphonsum Aragonum Regem: in prima pa-
- Operazioni** del Compasso Geometrico, e Militare. S. IV. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Opere** della Misericordia. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*
- **Spirituali.** K. IV. *Codex membranac. in 16. n. XVIII.* O. IV. *Codex chartac. in 8. n. VIII.*
- **VII.** principali di Penitenza. P. III. *Codex membranac. in 8. n. XXXVI. (1)*
 (1) Codex est in fine mutilus; cuius tegmen instrumentum est membraneum saeculi XIV. anni circiter MCCCCLXV.
- **Varia** Chimica. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Opinio** Daemonis de morte D. N. I. Christi. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. X.*
- Opticae** Tractatus, Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*
- **Latine,** duo Anonymorum scriptorum L. II. *Codex membranac. in fol. n. II.*
- Opus** ad Lunam. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Opusculum** de Iuris Canonici casibus. Vide Casus.
- **De** Theodoro Iudaeo, & de Philippo Christiano, Latine interprete Ambrosio Galdulensi (1) O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
 (1) Anno 1440. ut in fine scribitur.
- Oratio** ad Sanctum Petrum. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- **Sancti** Chrilofoti. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXX.* O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
- **Sanctae** Helenae, & aliae. L. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- **Ad** Iesum Christum pro qua Bonifacius IV. concessit indulgentiam. S. II. *Codex membranac. in 16. n. XII.*
- **Quaedam** eum serie quarundam Missarum celebrandarum. K. IV. *Codex membranac. in 16. n. XXII.*
- **Devotissima** in tribulatione. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
- **Proprio** Angelo perfolvenda. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. I.*
- **Variae** ad Beatam Virginem. M. III. *Codex chartac. in 4. n. IV.* P. III. *Codex membranac. in 4. n. XXIII.* O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.* P. IV. *Codex membranac. in 12. n. XXXIV.*
- **Superstitiosa,** quando mulier non potest parere. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*
- **Al** Corpo di Cristo, e altre varie. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

- **Diverse**. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XVIII. K. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII. P. IV. *Codex membranac.* in 4. n. XVI.
- **Di** San Sebastiano. O. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI.
- **A** Dio di F. Cherubino da Spoleti. P. IV. *Codex chartac.* in 8. n. XXXIII.
- **Alla** Madonna in Versi. O. III. *Codex membranac.* in 4. n. VIII. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- **Di** San Tommaso d' Aquino. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. IX.
- **Contro** la febbre. Di III. *Codex chartac.* in 4. n. XI.
- **Alla** Croce, e al Padre Eterno. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
- **Di** Papa Giovanni. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.
- **Di** Santo Agostino. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXIV.
- **Contro** le tempeste. P. IV. *Codex membranac.* in 12. n. XXXV.
- **A** Santi diversi. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. XVII. & n. XXVI.
- **Diverse**, e esercizi spirituali. K. IV. *Codex chartac.* in 16. n. XV.
- **Pel** giorno delle Ceneri, e di Parasceve. N. II. *Codex membranac.* in 4. n. XXXIII.
- **Diverse**. O. I. *Codex chartac.* in 4. n. III. P. I. *Codex chartac.* in fol. n. VII. P. IV. *Codex membranac.* in 18. n. XXX. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. IV.
- **A** Dio. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. IV.
- **Giaculatorie**. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. V.
- **Contro** le tentazioni. P. III. *Codex membranac.* in 8. n. XVI.
- **Vide**, Intemerata.
- Oratio** ad synodum Aquisgranensem. K. III. *Codex membranac.* in fol. n. XXVII.
- **Incerti**. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. I. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. X.
- **De** eloquentia. L. II. *Codex membranac.* in 8. n. VII.
- **De** Poetices laudibus. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.
- **Achillis** respondentis Ulyssi. Latine, Carolo Arretino Interprete, Metrica. M. II. *Codex membranac.* in 4. n. XIX.
- **In** lode del Piccinino, quando gli fu dato il bastone. Francii in laudem Ioannis Strozze. M. III. *Codex chartac.* in fol. n. IX.
- **De** laudibus doctrinarum. De recta Reip. administrandae ratione. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.
- **Ad** Imperatorem per Nuntium Apostolicum pro pace traſtando. Habita Constantiae in morte Francisci de Zapparella. M. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.
- **In** funere Manuelis Chryſolorae. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIX.
- **Di** Giuseppe Averani, in morte del Conte Lorenzo Magalotti. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- **De'** Fuorusciti Fiorentini a Carlo V. Imperadore; e Risposta avuta da sua Maestà Cesare; e Licenza dimandata poi a quella in Napoli nel 1536. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. V.

De

- De Nobilitate. N. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXII.
- Al Re di Napoli fatta per un Orator Fiorentino. O. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XL.
- Dell' Ambasciador della Repubblica Veneta. Q. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XI.
- Sacre. P. IV. *Codex membranac.* in 4. n. XIII.
- Del clero di Francia al Cardinal di Noailles. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. II.
- Et libelli supplices, & narrationes diversae. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. II.
- De abdicanda lege, qua auri & purpurae usus mulieribus interdicitur. N. I. *Codex chartar.* in 4. n. IX.
- Militari, tratte da antichi Autori da Remigio Fiorentino. S. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII.
- Variar. S. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXIX. R. IV. *Codex chartar.* in fol. n. XXV. S. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXX.
- Compositae a Clemente XI. pro gratiarum actione &c. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.
- Fatta da uno Scolare Foreliero in Firenze. S. III. *Codex chartar.* in 4. n. XLII.
- Degli Ambasciadori di Firenze al Re Lanzilao. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XLV. & XLVI.
- Militari d'un Fiorentino al Duca di Atene. S. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII.
- Ad Populum Viennensem tempore obidionis. S. I. *Codex chartar.* in 4. n. IV.
- In laudem Davidis Regis, Graece. S. II. *Codex chartar.* in 4. n. XXXVIII.
- Vide, Arringhe.

Oratore Fiorentino. Vide Oratio.

Oratori Franciosi. Vide Sommario.

Oratorio in Onore de' SS. Martiri Claudio, Nicofrato, Sinfioriano, Callorio, e Simplicio, Scultori. S. II. *Codex chartar.* in 4. n. XLV.

Oratorio per la sera della Purificazione. N. I. *Codex chartar.* in 4. n. VIII.

Ordine delle Nozze di Coslanzo Sforza con Gammilla d' Aragona nel 1473. O. III. *Codex chartar.* in fol. n. XIII. (1)

(1) In fine ita legitur: Finito per me di Novembre MCCCCLXXV.
Niccolò d' Antonio degli Agli, addi XXI.

Ordines Mendicantium. Vide, Bulla privilegiorum.

Ordo Sandaliorum. K. III. *Codex membranac.* in fol. n. XXVII.

— De celebrando Concilio. Una cum Polycarpo.

— Recipiendi Tertiarias Sancti Augustini. M. III. *Codex chartar.* in 4. n. IV.

— Commendationis animae. P. III. *Codex membranac.* in fol. n. V.

— Della processione Ottomana. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. V.

— Per dar l'abito a Cavalieri della Religione Gerofolimitana. S. I. *Codex chartar.* in 4. n. IV.

Di

- Di battaglia da darsi da' Francesi sotto il Comando del Duca di Baviera. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Intorno a' Cambi della Fiera di Piacenza. O. III. *Codex chartac. in 8. n. XXX.*
- E parti de' Signori Inquisitori di Stato di Venezia. R. III. *Codex chartac. in 8. n. XLVII.*
- Misfiae. K. III. *Codex membranac. in 4. n. IX.*
- Romanus. seu Cereimoniale Pontificis Romani. S. II. *Codex membranac. in 16. n. XII.* Vide, Faculan.
- Ordre de Bataille de l'armee du Roi commandee par M. le Marechal de Villars sous les ordres de l'Eleveur de Baviere. K. II. *Codex chartac. in 16. n. I.*
- Orem. Vide, Nicolaus.
- Oretardi. O. II. *Codex chartac. in fol. n. XXVIII.* Vide, Rosello Aretino e Petrarca.
- Origenes. Homiliae dunt in Canticum Canticoꝝ, Hieronymo interprete. Expositio in idem Canticum interprete Rufino. K. III. *Codex membranac. in fol. n. VI. (1)*
(1) In fren e Cedici; Benedici Vaychii.
- Principio dell' Omilia di Santa Maria Maddalena, e Notabili sopra i Salmi LXXXVIII. e LXXXIX. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
- Excerpta ex Homiliis in Genesim. P. IV. *Codex membranac. in 16. n. XXXIII.*
- Vide, Psalterium Davidicum.
- Philocalia, Graece. K. I. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*
- Origine del Conte delle Virtù. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. X.*
- Della Madonna dell' Umiltà. Q. II. *Codex chartac. in 4. n. III.*
- De' Tartari. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*
- Orisdæ, diuæ, Volaterranæ mulieris Clarissimæ. Vaticinium de Roma & Ecclesia. M. II. *Codex chartac. in 4. n. X.*
- Oriuolo della Sapienza. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*
- Orlino. Elia. Duca di. Vide, Historia.
- Orosco. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Orosius. Vide, Dialogus. Paulus Orosius.
- Orpheus. Epistola ad Musæum. Hymni, Graece. K. II. *Codex membranac. in 4. n. XIV. & n. XIII.*
- Argonautica, Graece. K. II. *Codex membranac. in 4. n. XIII. (1)*
(1) Codex eleganter scriptus saeculo XV.
- Argonautica, Latine, Leodrisio Cribello interprete. Vide, Cribellus, Leodrisius.
- Orfi. (1) Sonetti. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*
(1) Marchese Giuseppe di Bologna.
- Orfini. Vide, Eleonora Orsina.
- Ortinus. Dominicus. Elegia (1) L. IV. *Codex membranac. in 4. n. XIV.*
(1) Ad dominum Franciscum Patricium Senensem eloquentissimum.
- Orto di piante. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XVII. & XVIII.*

Offuna . . . Duca d'. Lettera al Seggio di Napoli del 1678. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

Otho IV. Imperator. Diploma concessum Pisanis. M. II. *Codex chartar. in fol. n. III.*

— **Vide**, Diplomata.

Otho, Cardinalis, Alexandri Papae Legatus. Epistola ad Archiepiscopum Mediolanensem. K. IV. *Codex membranac. in 8. n. XXXII.*

Ottave. O. III. *Codex chartar. in 8. n. XXXII.* O. IV. *Codex chartar. oblongus. n. XXX.*

— **Sulla** Giostra del Re Pio. S. III. *Codex chartar. in 4. n. XXIX.*

— **Amorose**. O. III. *Codex chartar. in 4. n. XI.*

— **All'** animæ amante di Dio. S. I. *Codex chartar. in 4. n. II.*

Ottieri. Marchese di Castello Ottieri, Senese. Sonetti. O. IV. *Codex chartar. in fol. n. XLIV.*

Ottonaio. Vide, Giovambattista dell' Ottonaio.

Ovidius. Epistolae. L. IV. *Codex membranac. in 4. n. XXXI. (1) n. XXV. Codex chartar. in 4. n. XXVII.*

(1) In fine: Guidi Antonii Adimari liber.

— **Opera** pleraque. M. III. *Codex membranac. in fol. n. I. (1)*

(1) In eo continentur Opera Ovidii se- neca. De Pulice. De speculo medicami- quentia: Epistolae heroides. De somno. De nis. De medicamine f. cici. De Philomena. Jofis. De tristibus. De arte amandi. De

— **Pistole** Volgari in versu, o in prosa. O. II. *Codex chartar. in fol. n. IV.* O. III. *Codex chartar. in fol. n. XVII.* O. IV. *Codex chartaceus oblongus. n. XXX.* Q. III. *Codex chartar. in fol. n. V.* R. II. *Codex chartar. in fol. n. XXX.* R. III. *Codex chartar. in fol. n. IX.* Codex membranac. in fol. n. XX. *Codex chartar. in fol. n. XXI. & n. XXII.* Codex membranac. in 4. n. XXIII. R. III. *Codex chartar. in fol. n. XXIII.* S. III. *Codex chartar. in fol. n. XXIII.*

— **Pulce**. R. III. *Codex chartar. in fol. n. XXIII.* L. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXVIII.* Latine.

— **Arte d'amare**, e Rimedio d' Amore. S. III. *Codex chartar. in fol. n. XXIII.* Vi- de infra.

— **De** Arte amandi, & de Remedio Amoris. L. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXVIII.*

— **Argumenta** in libros Aeneidos. M. I. *Codex chartar. in 4. n. XXI.*

— **Excerpta**. M. III. *Codex chartar. in 4. n. XII.*

— **De** Pento. M. IV. *Codex membranac. in 4. n. XIII.* N. II. *Codex chartar. in fol. n. XX. (1)*

(1) Est fragmentum quoddam.

— **Philomela**. N. III. *Codex chartar. in fol. n. VI.*

— **Dell'** Arte d'amare. R. III. *Codex chartar. in fol. n. XVII. (1)*

(1) In fine Codicis est nota anni 1353.

— **Metamorphoses**. L. IV. *Codex membranac. in fol. n. XXII. (1) M. IV. Codex membranac. in 4. n. XII. (2) cum scholiis. M. IV. Codex membranac. in 4. n. XI. (3) L. IV. Codex membranac. in 4. n. XXIV. cum glossis & scholiis. Volgari. R. III. Codex chartar. in fol. n. XVIII. & n. XIX.*

(1) In fine:

Bis sex millens versus in codice scriptos,
Sex & quinque minus continet Ovidius:

deinde manu diversa scriptum est. Anno ab
Incarnatione 1403.

(2) Codex sine mutilis.

(3) Codex initio & fine mutilus.

— **Vide**, Domenico da Montecchiello.

H h h h

Pa-

P

P

A

P Accaroni. Niccola. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. II.

P ace, tra Filippo Re di Spagna, e Errico Re di Francia. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. IX.

— Vide, Memorie.

— Di Munster del 1643. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI.

Pacifici di Forlì. Vide, Epistola.

Pacuvius. Epitaphium, quod sibi ipse fecit. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Padiglione del Re Pipino in Ottava Rima. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XI. in fol. n. XIII.

— Di Mambrino, Poema. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. IX.

Paglis Berro. *Tractatus de Medicina.* N. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

— Vide, Bertapalis.

Padova. Cardinale di. Lettere. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

Palladius. de Agricultura. L. II. *Codex membran.* in 4. n. XXVII. (1) & in 8. n. XXVIII. (2)

(1) In fine: *Liber Colucii Pivri Colucii de Signano, Liber Cosmae Iohannis de Mediciis.*

(2) *Codex initio Mutinus. In fine: Palladii Roselli Tauri Emilianus Viri illustres opus agriculturae explicis.*

— Excerpta. L. III. *Codex membran.* in 8. n. XXXVI.

Palatino del Reno. Alberto Conte. Lettera al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Palladius. Versus. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

Pallavicino, Marchese. Canzone per Papa Urbano VIII. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.

Pallavicino, Sforza. Excerpti della sua Istoria del Concilio di Trento. N. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXVIII.

Palmaris philosophici Compendium. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XI.

Palmerius, Vide, Matthaeus Palmerius.

Palmieri, Marco. (1) Proetto. S. III. *Codex chartac.* in 4. n. XLII.

(1) Pater fuit Mathaei Palmetii.

Panachonus. Io. Antonius, de Benevento. Epigrammata in Masum Albisium Beneventi Praefidem. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Panciatichi. Lorenzo. (1) Quartine sopra l'elezione di un Papa. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

(1) Canonici Florentinus eruditus, qui se in puteum praecipitem egit.

Paneruzzola, Poemetto in terza rima. (1) O. III. *Codex chartac.* in 4. n. IX.

(1) Ita incipit:

*Io ho una Paneruzzola bella e nuova,
Che dentro a' è la torre di Mabello,*

*Ti mando lavorata d'ogni prova,
Lamina Gallina ha fatto un tal martello, ec.*

Pan-

Pandolfini, Pier Filippo. Piocello, del 1475. a' 13. di Luglio. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*

— **Vide**, Arrighi Vespasiano. Vespasiano.

— **Commentarii** in Satiras Iuvenalis & Persii; autographi. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. IX. (1)*

(1) Initio: *Commentariolus in Iuvenalem P. Pb. Pan. Et: Commentariolus in Persium P. Pb. Pand.*

— **Commentarius** in Terentium, imperfectus. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. X. (1)*

(1) In prima pagina: *Iste liber est Petri Philippi domini Za. de Pandolfinis.*

Pandolfini, Residente. Lettera a M. Panzirolo. R. II. *Codex chartac. in fol. n. X.*

Pandulfus, Epitaphia Constantiae Sfortiae. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Panegirico. Vide, Ercole Cristianissimo.

Panfilio, Sonetti. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*

Panfilio, Cardinale. Sonetto al Re Giovanni Sobieschi di Polonia. S. I. *Codex chartac. in 4. n. I.*

Panigarola, Stanze. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVI.*

— **Rime**. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XLVII.*

Pannachionus, Iohannes Antonius. Epigrammata in laudem Masi Albitii. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Pannocchi, Francesco. Trattato del Bagnuolo nel Marchefato di Chianni al Sig. Marchese Francesco Riccardi 1685. S. III. *Codex chartac. in 4. n. X.*

Panormita, Antonius. Epigramma (1) N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

(1) *Preferimus:*

Panormita

Curandum ut placeat tantum doctisque pro-

Quid cures quod me livor seclatur ubique,

Si semper virtus invidiosa fuit?

Summa quidem laus est difficillime malis.

— **Vide**, Antonius Panormita.

— **Epistolae**. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*

Panuzio, Vita di Sant' Onofrio. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XX.*

Panzirolo, Cardinale. Lettera al Cardinal Bentivoglio. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

Paolo dell' Abbaco. Rime. (1) O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXIV.* O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XL & n. XLII.*

(1) Specimen do:

*Nova cogit produce novo effetto,
E forte occorre nova operazione,
E strana forma immago stran compone,
Secundo ch' è disposto a lor suggesto.
Perche s' a queste cose io rispetto,
Con questa nova e gran Costellazione
Che giunge noi in quarta Indizione
D' aspettar novità io son costretto.*

Alterazion no' quattro corpi fori:

*Suda nel piano, e trema la Montagna;
E gli uomini causati da supori.
Profeta surgerà, e prelia magna
Marbaschi e Mauri asceran d' errorè
E l' ipocriti cureran lor magagna.
Di che se Dio non fugga
De' Ciel: e della stella la 'nfluenna,
Così mostra strológica scienza.*

Paolo, Maestro. Vide, Dialettica.

Paolo Eremita di Cimaldoli. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Paolo

Paolo di Messer Pace da Ceraldo. Ammaestramenti Morali, e Esempi, e Avvertimenti, che sono di sua propria mano. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— Vide, Ammaestramenti.

Paolo da Ronciglione. (1) Volgari per la Gramatica Latina. R. IV. *Codex chartac. in 4. n. X.*
(1) Magister fuit Collegii Eugeniani Florentiae.

Paolo IV. Papa. Lega, e convenzioni fatte con Errico II. Re di Francia nel 1555. e lettere scritte per questi affari dal Cardinale Caraffa. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLI.*

— Vide, Caraffa Cardinale.

Paolucci. Cardinale. Lettere. R. II. *Codex chart. in fol. n. III.*

Paullus. Diaconus. Vide, Pompeius Festus.

Papa. Lettera al Sig. Edmondo de' 24. di Settembre 1603. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

Papiensis Cardinalis. Vide, Cardinalis.

Papirellus. Sebastianus. Opera Medica. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIII.*

Paradisi. Basilio. Rime. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Paradiso deliziano. O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.*

Paphnutius. Vide, Pannuzio.

Parafrasi del Vangelo di San Giovanni in ottava rima: dell' Avemaria in terza rima, e in ottava rima. O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.*

— Latine d' alcune Stanze dell' Ariosto. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII. (1)*
(1) Hic Codex Ludovici Capponis erat.

Parenti. Onuphrius. Oratio ad Alfonso Regem. N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*

— Vide, Manettus, Iannocius.

Parere della Facoltà de' Medici di Firenze circa un liquore portato dall' Indie Occidentali. N. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— Del Granduca Cosimo I. di Toscana sopra la Corte Romana. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XI.*

— Sopra l' aver negato i Veneziani il passo agli Alemanni per venire a Milano in servizio del Re di Spagna. Vide, Antonio da San Gallo.

— Circa gli affari di Livia Tolomei. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

— Circa le Gabelle delle Fariqe in Toscana. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

— Intorno alla Legge, che non consente crescere i Principi minori. S. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Paris. Vide, Iulius Paris.

Parma. Duca di. Lettera. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Parlamento fatto tra Scipione ed Annibale. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVII.*

Parlamento di Parigi. Vide, Editto.

Parlamento fatto nel 1433. e seguente a causa di Cosimo de' Medici. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*

Parole di Cristo alla Sammaritana in un' ottava. O. III. *Codex chartac. in 8. n. XXXI.*
Dette

- **Dette** da Cristo sulla Croce. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
- **Di** convenzione tra il Sig. Emilio Malvezzi, e il Sig. Luzzo Ruini. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
- Parrhasius.** Sanus. Epigramma Typis excusum. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- Parte** Guelfa. Vide, Capitani di Parte Guelfa.
- Partes** nobis secundum Antiquos. N. III. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- Partes** Orationis, & de his Tractatus. N. II. *Codex chartac. in 4. n. III.*
- Parthenius.** In Suetonium de Vita Caesaris. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*
- Parthenopeus.** Vide, Andreas Parthenopeus.
- Partita** del Duca di Guisa d'Italia. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*
- Pascuccijs.** Petrus Matthaeus. Vide, Iura familiae de Brunefort.
- Pasquino** risvegliato. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*
- Passavanti.** Iacopo. Specchio di penitenza. P. III. *Codex chartac. in fol. n. XVI. & n. XVII.*
- **Trattato** de' sogni. M. III. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- Passio** di nostro Signore in Rima. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVII. & in 4. n. IX.*
- **O.** III. *Codex chartac. in 2. n. XXVII.*
- **S.** III. *Codex membranac. in fol. n. XLVII. O. IV. Codex chartac. in 4. n. XXVIII. & n. XXIX. & n. XXXVI.*
- **Collecta** ex sermonibus Iordanis. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VII.*
- **In** disici e figure. Q. I. *Codex chartac. in 2. n. IX.*
- Passionarum** initio & fine mutilum. S. II. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- Passione** di Santa Barbara. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. VII.*
- **Di** San Dimas. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- **Del** Beato Eulazio Romano. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*
- **Di** S. Miniato Martire. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXV.*
- Pastor** Philosophus. Vide, Liber Pastoris Philosophi.
- Patenti** del Re di Francia a Piero Strozzi. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Pater** noster disposto. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*
- **In** Franzese nel 1708. S. I. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- **Di** Mantova pentita. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- **In** un Capitolo contro il Senator Rossi. S. I. *Codex chartac. in 4. n. II.*
- Patriarca** d'Antiochia, ovvero Cardinal di Tournon. Lettera scritta dalla Cina. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- **Vide,** Tournon.
- Patricius.** F. Seneensis. Ecloga de Christi Natali. L. IV. *Codex membranac. in 4. n. XIV.*
 Compens-

— **Compendium** Institutionum Oratoriarum Quintiliani ad Franciscum Transchleum. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.

Patrignani, Giuseppe. Canzoni Spirituali, al Santo Bambino Gesù, sotto nome di Paolo del sacro Presbitero, indirizzate al Sig. Marchese *C. jmo Rucardi*. Q. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXVIII.

Pavia, o Pavelli. Lettere a' Fiorentini quando tagliarono la testa a D. Tolomeo Abate di Vallombrosa. S. III. *Codex membrana.* in fol. n. XLVII.

Payinis, Vide, Iohannes Franciscus.

Pauli primi Eremitae Vita. Vide, Abate Caprete.

Paulus Aegineta. De Medicina re, Latine Euphrasino Bonino interprete. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXV. (1)

(1) Titulus: *Pauli aeginetæ de medicina materia libri septimo, interprete Euphrasino Bonino philopolo Florentino. Euphrasynus hoc opus dedicat Clementi VII. Pontifici Maximo.*

— **Liber** II. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Paulus Apostolus. Epistolae vulgatae versionis cum glossis interlinearibus, & in margine. K. III. *Codex membrana.* in 4. n. IV.

— **Epistole** volgarizzate. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXX. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIII. P. I. *Codex chartac.* in 4. n. IV. *membrana.* in fol. n. V. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXVII.

— **Epistolae** ad Senecam. K. III. *Codex membrana.* in 4. n. XXIII.

— **Epistola** Apocrypha. K. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.

— **Sentenze**. R. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.

— **Vide**, Testamento nuovo, Evangelii, & Lezioni, e Sentenze di Santi Padri. Epistole. Fene dell' Inferno.

— **Vissione** di S. Paolo quando vide l' Inferno. N. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XL.

Paulus Diaconus. Excerpta ad Orosii continuationem. M. I. *Codex membrana.* in 4. n. II.

— **Vide**, Pompeius Festus.

Paulus de Luca. Vide, Notabilia.

Paulus de Limigiis. Excerpta & Compilata ab eo ex libris Alberti Magni, & ex libris Kiranidis, & Alaroth ad naturalem historiam pertinentia. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Paulus Orosius. Historiae. M. I. *Codex membrana.* in 4. n. II.

— **Vide**, Orosius.

Paulus de Middelburgo Zelandiae, Ducis Urbini Physicus. Tractatus Astrologicus de Eclipsi, Typis excusus. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIX.

Paulus Papa V. Breve dispensationis in defectu Natalium. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. X.

Paulus, Magister. Vide, Dialectica, Dubia.

Paulus Venetus Ordinis Eremitarum, Sophismata. L. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Paulus Veronensis. Epistolae. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Paufanias. Excerpta, Graece. K. I. *Codex chartac.* in fol. n. XII. & XXXVI.

Graciae

Graeciae descriptio, seu Periegesis. Graece: K. II. *Codex membranac.* in fol. n. IX. (1)

(1) *Codex scriptus saeculo XV.* In fine scriptum est: καριδιναῖον· λακωνικὸν μεσσηνιακόν· ἄλκιμον ἀδικαῖον β· ἀρχαῖον· ἀργαδικόν· Πανσενία ἑλλαδὸς περιηγησίς· ἄντικύον· βοιωτικόν· καὶ φρικτικόν· λοκρὸν ὀζυρῶν.

Pazzi, Geri. (1) *Epistola*. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. V.

(1) *Forse frater D. Mariae Magdalene Padiae.*

Pazzi, e loro Congiura. Vide, Confessione generale. Congiura.

Peccati mortali, in terza rima. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

Peccatore, vide, Iacobo de.

Pecorini, Pietro Paolo. Itinerario, ovvero distinta relazione del Pellegrinaggio fatto alla S. Casa di Loreto l'anno 1703. da' Fratelli della Compagnia di S. Ildoro e S. Brigida in pian di Napoli. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. XI.

Pedes versuum. M. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXXVI.

Pegolotti, Francesco Balducci. Divisamenti di prezzi, e misure, e usanze, di varie parti del Mondo. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

Pelagonius, Veterinaria. (1) L. III. *Codex chartac.* in fol. n. III.

(1) In fine legitur: *Commentum artis Medicinae seu veterinariae explicis.*

Pelagoviorum Salominiorum. Et mox manu archetypa Angeli Politiani haec habentur: *Hunc librum de Codice sane quam vetusto Angelus Politianus, Medicae Domus alumnus, & Laurenti clients, curavit exscribendum. Dein ipse cum exemplari contulit, & certa fide emendavit. Ita tu-*

men ut ab illo mutares nihil, ut & quae depravata invenires, relinqueret intacta, neque suum ausus est ullamquam indicium interponere: quod si priores institutum servassent, minus multo mendosus Codex haberemus. Qui t'gis boni consule & vale. Florentiae anno MCCCCLXXXV. Decembris mense.

Pellegrino Monaco. Canzoni tre. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. IX.

Pene dell' inferno mostrate da S. Michele Archangelo a San Paolo. Q. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

Vide, Paulus Apostolus.

Perdigons, Poesie Provenzali. S. II. *Codex membranac.* in 4. n. XXXV.

Perdoni, che sono a Fiesole. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

Pere Vidalus. Poesie Provenzali. S. II. *Codex membranac.* in 4. n. XXXV.

Perché, Libro Medico, così intitolato, sull' andare de' Problemi d' Aristotile. S. IV. *Codex membranac.* in 4. n. III. (1)

(1) In fine: *Expletum per manus Patris Fratris Andree olim alterius Andree de Florentia in sancto Salvatore 14. die No-*

vembris 1532. in aetate sua decrepita, annorum circiter octuaginta quattuor.

Peregrinus de Mancaure ad sigerium de Magnete. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVIII.

Perez, Antonio. Avvertimento sopra il fatto di sua causa in lingua Spagnuola. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. VI.

Perfetti, Cavaliere Bernardino. Improvisi. (1) O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XVII.

(1) *Carmina quae extemporiter recinit in aedibus Riccardianis Florentiae anno 1721. die 3. Martii.*

Pericles, Sententiae ex Oratione II. Graece. K. II. *Codex chartac.* in 8. n. XXVII.

Perlano. Guglielmo, da Bibbiena. Vide, Iohannes Chrysostomus.

Pero-

Perolus. Poësie Provenzali. S. II. *Codex membranac.* in 4. n. XXXV.

Perottus. Nicolaus. Excerpta ex eius libro de fortuna virtuteque ad B. P. Nicolaum V. Pont. per Bartholom. Fontium. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.

— **Epistolae** ad Fratrem Helium Perottum. N. III. *Codex chartac.* n. XVI.

Perron. Cardinale. Lettera ad Errico IV. Q. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XIII.

— **Vide**, Cardinale di Perron.

— **Lettera** al Principe di Condè. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.

Perfius. Satyrae. L. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XVIII. *membranac.* in 4. n. XIX. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXIV. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII. (1) cum Commentariis. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXV. M. IV. *Codex membranac.* in 4. n. XXIII. (2) & in 24. n. XXIV. (3) *chartac.* in 4. n. VIII. (3)

(1) Codex scriptus anno 1485.

reutini. (3) Codex scriptus est anno 1475.

(2) In prima pagina: *Petri Criniti Flo-*

— **Vide**, Cornutus. Commentarius. Fontius. Vita.

— **Vaticinium** de futura direptione Volaterrarum faae patriae. M. II. *Codex chartac.* in 4. n. X.

Perspectiva. L. II. *Codex membranac.* in fol. n. II. (1) R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXI. & XXXII. S. IV. *Codex membranac.* in fol. n. XIV.

(1) Sunt duo Tractatus diveriorum Auctoris, quorum secundus prolixior, & saeculi XV.

Perugia. Cardinale di. Lettere. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

Perugini Ambasciatori. Ragionamento al Senato Fiorentino. S. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.

Peruzzi. Francesco. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Pescara. **Vide**, Marchese di Pescara.

Pesaro. Giovanni, Ambasciator Veneto ad Alessandro VII. l'anno 1655. Relazione della Corte di Roma. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIII.

— **Vide**, Giovanni.

Petrarca. Francesco. Canzoniere. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XI. (1) & n. XII. & n. XIV. XXI. XIII. XVIII. XIX. (2) XX. XXII. (3) XXIII. (4) col Comento di Francesco Filelfo. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XV. n. XXVII. (5) XXVIII. XXIX. XXXI. (6) in 4. n. XXIV. & XXV.

(1) Codex, ni fallor, scriptus saeculo XIV., initio mutilus.

(2) Codex initio & fine mutilus, scriptus saeculo XV.

(3) Codex membranaceus in quarto ele-

ganter scriptus.

(4) Codex membranaceus eleganter scriptus.

(5) In fine: *Liber olim Georgii Antonii Vespuccii; nunc vero per Antonii eius nepotis & filiorum.*

— **Invectivarum** in Medicos Libri IV. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXIX. (1) O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXVIII. (2)

(1) In fine scriptum est: *Libellus est Iohannis Gerardi; Et mox Liber Angelii Zenobii de Gaddis de Florentia.*

(2) Hic Codex Orsetardi inscribitur quod in eo etiam Carmina Roselli Arretini con-

tineantur, quae illum titulum praeservant. In fine habetur: *Finis, laus Deo. Die ultima Martii 1444. Ego Rosellus scripsi manu propria, & est opata ab Originali, & ut arbitror, est corruptissima. Florentiae.*

Testamentum. N. I. *Codex chart.* in 4. n. IX.

Trionfi. O. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXX. (1) & n. XX. XXVI. (2) col Comento di Bernardo Illicino. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVI. O. I. *Codex chartac.* in 4. n. III. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXVIII. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII. O. II. *Codex membranac.* XXXIX. (3)

(1) In fine Codicis: *Finito di copiare i Trionfi del Petrarca città di Messer Francesco per me Raffaello Picri.*

(2) *ebis Florentiae XXII. Iulii MCCCCII.*
(3) *Codex scriptus saeculo XV. & picturis eleganter ornatus.*

(2) In fine triumphorum legitur: *Ex sin-*

Epistola a Messer Niccolò Acciaiuoli. (1) Epitaffio, e Sentenze diverse. *Garmina quaedam. Epistola ad Magistratum Florentinum.* O. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI.

(1) In titulo: *Al magnanimo e possente Signore Messer Niccolò Acciaiuoli nobilissimo Fiorentino, gran Siniscalco del Re-*

gno di Napoli sopra l'incoronazione del Re Luigi, nipote del Serenissimo Re Roberto.

De Laura sua Amata. (1) N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.

(1) Titulus: *Romae hoc repertum in quodam studio Francisci Petrarcae.*

Canzoniere. O. II. *Codex membranac.* in 4. n. VI. VII. VIII. (1) *Codex chartac.* in 4. n. VIII. M. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XII.

(1) In fine: *N. de Baldinoctis F. Codex elegantissime scriptus.*

Prologo sopra la prima Cantica di Dante. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. V.

Epistola. N. IV. *Codex chartac.* in 2. n. XXIV.

Sonetto N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.

Ad Urbanum V. Romanum Pontificem Gratulatio pro redacta in suam sedem Ecclesia, & exhortatio ad perseverantiam. S. II. *Codex membranac.* in 2. n. XIX.

Interpretatio Latina fabulae Io. Boccacii de Chryseida. N. II. *Codex membranac.* in 2. n. XLI.

Epistola a Niccolò Acciaiuoli. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. I. O. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI. S. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXXII. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.

Sonetti due. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.

Epistola ad Lombardum. M. II. *Codex membranac.* in 4. n. XIX.

Versus pro Laura. Epistola ad Lombardum. M. II. *Codex membranac.* in 4. n. XIX.

Vide, Gratulatio. Adimari, Bonaccorso.

Excerpta. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

Versus. (1) M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

(1) Sunt duo poemata, in quorum prioris fine: *Francisci vester recommendationem humilem & devotam. Si altius scriberem minus peculiariter d. minus rescripissim haec propter lituras. Sed vobiscum. Domine mi non curo qualiter, sed quid scribam. Titulus vero posterioris est: Incipiunt versus Domini Francisci Petrarcae ad Guill. Itum Gerontensem laboratoris ad peregrinationem Romanam anno Iuliano, vel variis*

Epistola est metricae perfectae. Item alibi: Incipiunt versus Domini Francisci Petrarcae poetae eximii, extracti de suis operibus, quod vocatur Africa, in quo tractat de Triplici Africa, & quod dimisit in testamento suo ut comburetur, tanquam incorrectum, prout fide dignorum relata percepi. quod non factum est adhuc, & creditur quod non fiet, sed potius corrigetur, & publicabitur.

Alcuni Sonetti. M. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXIX.

K k k k

Sonetto

- Sonetto. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. II. R. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXIV. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.
- Lamento della Madonna in rima. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
- Alcuni Sonetti e Canzoni. M. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII.
- Capitoli sopra la Madonna. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXVII.
- Epistole. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIII. & XLVI.
- Degli Uomini illustri. Q. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.
- Vide, Adimari, Bonaccorso.
- Canzone alla Santissima Vergine. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.
- Canzoniere. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXI. (1) & XXXIV. (2) & in fol. n. XL.
 (1) *Codex in fine mutilus.* Vedo a. Et alibi: *Questo libro è di Sere Piero Aldobrandi.*
 (2) In eo scriptum est: *Questo libro è di Mena Caterina di B. venuto Aldobrandi.*
- Fragmentum Africae. M. II. *Codex chartac.* in 4. n. XV.
- De' Rimedi dell' una e dell' altra Fortuna. R. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.
- Canzone. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.
- Epistola ad Magistratus Florentinorum qua agit gratias de donatione paterni agri quondam perdit. O. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI.
- Petrei. Vide Preti.
- Petronio, Lodovico. (1) Sonetto a Francesco Aretino Giureconsulto. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.
 (1) Vixit 1490. circiter.
- Petronius Arbitr. (1) N. I. *Codex chartac.* in 4. n. IX.
 (1) Titulus ita habet: *Ex Petronio Arbitro fragmentum incipit.*
- Versus. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.
- Excerpta. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.
- Petrus de Albano. *Tractatus de Venenis.* (1) N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XII.
 (1) Scriptus est lingua Italica. & Pontifici Maximo dicatus, *Legendum Petrus de Albano.*
- Vide, Petrus de Ebano.
- Petrus de Arzelata. *Chirurgia de calculo & dolore iuncturarum.* (1) L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
 (1) Est Consilium scriptum pro Ugutio de Bichis, ut in Codice legitur.
- Petrus de Castelleto. Vide, Castelleto.
- Petrus Candidus. December. *Epistolae.* S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.
- Petrus Comerius. *Epistolae.* S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.
- Petrus Comestor. *Historia Scholastica.* K. III. *Codex membranac.* in fol. n. I.
- Petrus de Croso. *Sermo sacer.* (1) N. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXV.
 (1) In fine: *Explicit Sermo Magistri Petri de Croso dictus in Ecclesia Praedicatorum in die Sancti Dominici Confessoris.*
- Petrus Damiani. *Vita Sancti Romualdi.* M. I. *Codex membranac.* in 2. n. V.
- Petrus Damascenus, Monachus. *De Virtutibus & passionibus.* S. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXX.
 Vide,

— Vide, Pietro Damasceno.

Petrus de Ebano. (1) De Venenis. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
(1) Hec est, Abano, seu melius Apono.

— Vide, Petrus de Albano.

Petrus Hispanus Magister. Dialectica. L. II. *Codex membranac.* in 4. n. VI.

Petrus Leo. Trattato dell'Orine. L. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Petrus Lombardus. Pars eius IV. librorum sententiarum. K. IV. *Codex chartac.* in fol. n. II.

Petrus Magister. Vide, Copardi.

Petrus Magister. Summa Grammaticae cum notis Magistri Caesaris (1) N. III. *Codex membranac.* in 4. n. XXV.

(1) In fine summae Grammaticae Magistri Petri ita scriptum habetur: *Explicit summa Magistri Petri. Deo gratias Amen.* In fine autem notularum Magistri Caesaris ita legitur: *Explicit notulae Magistri Caesaris: librarius autem appellatus fuisse videtur Franciscus: nam ita pariter in fine scriptum est: qui scriptis scribat, semper cum Domino vivat: vivat in Coelis Franciscus*

cum Christo Fidelis: In postrema vero pagina haec habentur: questa soma è di Pandolfo di Giannuzzo & Agnolo di Filippo Pandolfini comperata da Bindo di Ser Battista a dì xxiii di Febbraio MCCCCXXII. Item legitur: Mester Battista da Pisa ebbe di due di Dicembre 1410. la prima pezza del Digesto vecchio.

Petrus Mantuanus. Super primo & ultimo instanti. (1) L. I. *Codex chartac.* in fol. n. VI.
(1) In fine: *Explicit tractatus egregius celeberrimi ac subtilissimi doctoris Appianoris famosissimi super primo & ultimo instanti Petri Mantuani subtilissimi, transcriptus per me Franciscum Pistoriensem cum Christo Fidelis: In postrema vero pagina haec habentur: questa soma è di Pandolfo di Giannuzzo & Agnolo di Filippo Pandolfini comperata da Bindo di Ser Battista a dì xxiii di Febbraio MCCCCXXII. Item legitur: Mester Battista da Pisa ebbe di due di Dicembre 1410. la prima pezza del Digesto vecchio.*

Petrus Marangus Salernitanus. Libellus novae Traditionis per Tabulas. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XI.

Petrus de Monte Venetus Concilii Basileensis legatus. Oratio ad Romanum populum. Oratio ad Eugenium IV. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.

Petrus de Riga. Aurora cum supplementis & interpolationibus Aegidii Parisiensis. K. III. *Codex membranac.* in fol. n. II.

Petrus de Tuffignano. Receptae. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XI.

— De Epidemia. Receptae. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

— Practica Medica. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Petrus de Varigana. Receptae Universales. De aegritudinibus a Capite usque ad pedes. (1) L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

(1) In fine: *Ego Magister Cola Magistri Antonii Artium doctoris scripti Perusii sub ausp. Domini 1453. & die 26. Martii explevi.*

Petrus de Vineis. Summa & Epistolae. L. II. *Codex membranac.* in fol. p. XVI.

Petrus epistola ad Arthaxersem Persarum Regem. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.

Petrus de Comitibus. Oratio ad Matrimonium de Doctoribus M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIX.

Pezzano. Vide, Onofrio.

Phalaris. Epistolae, Latine, Francesco Arretino interprete. N. III. *Codex membranac.* in 4. n. XIV. (1)

(1) In prima pagina: *Fratri Antonii Certiti & Amicorum.*

Latine

- **Latine** interprete Francisco Arretino. (1) N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.
(1) Titulus: *Francisci Arretini in phalaris A. rigentini Epistolae ad illustrem Primum Malatestam novellum de Malatestae Proemium incipit.*

Pharmaceutica. L. II. *Codex chartac.* in 4. n. XX.

Pharmacopeia quaedam, Graece. K. II. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.

Phavorinus. Vannus. Colledanea autographa. (1) N. I. *Codex chartac.* in fol. n. VI.
(1) Sunt Apophthegmata, & sententiae Grammatica tam Graecae quam Latinae variae; excerptaeque ex antiquis Auctoribus Graecis, & observationes ac praecepta. linguae.

Philaretus. De decem generibus pulsum. L. III. *Codex membranac.* in 4. n. VIII.

Philadelphus Episcopus. Textus Alchimiae. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. VII. (1)
& n. XXVII. & n. XXXV. (2)
(1) Titulus: *Incipit textus Al bimi e, quem ut aius, composuit Episcopus Philadelphus; qui a Christophoro Parisiense vocatur Magister artis generalis, & Magister de Florentia.*
(2) In fine: *Compilatus fuit ille liber a suo Auctore anno Domini MCCCXXV. ut supra dictum est. Omnes hi tres Codices eundem titulum ac primus praefecerunt.*

— **Vide**, Episcopus Philadelphus.

Philephus Franciscus. Oratio pro Francisco Sfortia (1) N. III. *Codex chartac.* in 4. n. I.
(1) Apud *Primum II.* Summum Pontificem. In fine Codicis: *Antonius Sinibaldus ceteri manu transcripsit.*

— **Excerpta**. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

— **Convivium** Mediolanense. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.

— **Ode** ad Illustrissimum Franciscum Sfortiam Ducem Mediolani. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.

— **Orazione** nel principio dell'Esposizione di Dante. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

— **Orazione** s. III. *Codex chartac.* in 4. n. XLII.

— **Orazioni**. s. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIII. & XLV.

— **Epistolae**. s. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXVI. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV. (1) & n. XXIX.

(1) Epistola scripta *lani* equiti Ferrariensi de morte Ducis Sfortiae. 1466. & alia *Nicola Arcimboldo* 1492.

— **Vita** di San Giovambattista in terza rima. (1) O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. I.

(1) Titulus: *Vita del Baptista sanctissimo, composta per Clarissimo Messer Francesco Filalfe; diretta all' Illustrissimo Duca di Milano Filippo Maria, Anno Domini 1445.* In fine scribitur scripta fuisse a Iacobo praedicto anno 1454. die secunda Novembris.

— **Vide**, Xenophon. Aristoteles.

— **Epigramma** incerti de eius Sfortiade ad Albertum. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI. pag. 169.

Philippuccius. Gabriel. Epistola ad Clementem XI. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Philippus. Carmen Elegiacum in laudem Andreae Mauróeni. duplex. N. II. *Codex membranac.* in 4. n. XXXIII.

Philippus Maria Mediolani Dux. Epistola ad Antonium Panormitam. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

— **Formulae** variarum Epistolarum, eius nomine scriptarum. Epistola ad Ferrandum Alphonsi Regis filium. *Ibidem*.

Philippus de Vitriaco. Floritima de Musica. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

Philodoxos. Comoedia. L. IV. *Codex membranac. in 4. n. XX.*

Philosophorum Vitae. Vide, Compendiloquium, Diogenes Laertius.

Philosophus Chemicus. Vide, Diſta.

Philosophia. Vide, Filosofia.

Photius Patriarcha; Collectiones & demonstrationes accuratae excerptae ex Synodicis, & Historicis Scripturis de Episcopis & Metropolitibus, & reliquis aliis necessariis quaestionibus; Fragmentum Graece ac Latine. (1) S. I. *Codex chartac. in fol. n. XI.*
(1) Descriptum est hoc fragmentum a...
... *Vignatio* eruditissimo ex Codice Vaticano 819. fol. 174. & collatum cum Codicibus Vaticanis 818. pag. 178. & 1150. pag. 9. Et deinde Latine redditum. Variantes lectiones in ora paginae adscriptae sunt.

Philoftratus. Vide, Filoftrato.

Phocas Grammaticus. De Adſpiratione. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXV.*

— **Vocum** Index, quae continentur in libello Phocae Grammatici. *Ibidem*.

Phraſes excerptae ex variis Scriptoribus. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XX.*

Phifica, Peripatetica. L. I. *Codices duo chartacei in 4. n. XIII. & XIV.*

Phyſiognomonica. Vide, Filofomie.

— **Gracce**. K. I. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

Phyſiologus. Verſus de natura animalium, quae in ſacris libris memorantur, cum allegoriciſ. (1) M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.*
(1) Titulus: *Inſcript liber Phyiologi de natura animalium. Ego Barſolomaeus Corone ſcripſi.*

Piacevoli, e Piattelli. Vide, Hiſtoria.

Piagentina. Vide, Biagentina.

Pianta di Treveri, e di Filisburg. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Pianeti. Vide Coſtituzione.

Picacanicus. Iohannes. Vide, Liber.

Piccolomineus. Vide; Aeneas Silvius.

Piccolomineus. Franciſcus. Vide, Dion.

Pictorio. Lodovico. Lezione conſolatoria ſopra il tranſito della Morte, con alcuni ricordi, e orazioni. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

Piccolomineus. Aeneas Silvius. Epistola Gaſpari Domino Caſtri Novi Cancellario Caſſareo de Mariano Gozino. Altera Mariano Sozino de Sigismundo Imperatore, ſeu Hiſtoria duorum amantium. M. IV. *Codex membranac. in 4. n. XIV. (1)*
(1) In ſine: *Completum fuiſt die XXV. Oſobris MCCCLXXII. exemplavit Philippus Giotti Radicandolenſis, etc.*

Picus Mirandula. Iohannes Franciſcus. Deſenſio H. Savonarolae autographos. (1) M. III. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*

(1) Titulus: *Deſenſio Hieronymi Savonarolae Ferrarienſis adverſus Samuelem Caſſanenſem, per Ioannem Franciſcum Picum*

Mirandulam edita; ad Hieronymum Torielum O dunt Fratrum Minorum Genevalem Vicarium.

LIII

Vide

— Vide, Benivieni. Ioannes.

Piero Crescenzo. Agricoltura. (1) S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XIX. S. II. Codex chartac. in 4. n. XXIV.*

(1) Titulus: *Qui comincia il libro delle de' Cresciani. Cittadino di Bologna, a onore del Serenissimo Re Carlo.*

Piero dell'Ordine di S. Salvatore. Vide, S. Bernardus.

Pietre preziose. Vide, Natura.

Pietro Apostolo. Epistole. P. I. *Codex chartac. in fol. n. XXVII. S. III. Codex membranac. in fol. n. XLVII.*

— Vide, Testamento nuovo.

Pietro Aretino. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

— Vide, Aretino.

Pietro Candido. Vide, Candidus Petrus.

Pietro Cantarino da Siena. Papalisto in terza rima, o serie e successione de' Pontefici Romani fino a Gregorio XII. (1) O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.*

(1) *Obseruandum Ioannes Papiste nullam in eo haberi mentionem, licet Martini Poloni chronicon usque sequatur.*

— Vide, Cantarino, Pietro.

Pietro Cimatore. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Pietro Czar di Moscovia. Vide, Czar di Moscovia.

Pietro Damasceno. Sermoni. P. II. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

— Vide, Petrus Damascenus.

Pietro di Dante. Vide, Alighieri, Piero.

Pietro Ispano. Tesoro de' Poveri. (1) N. IV. *Codex membranac. in 4. n. I.*

(1) Titulus: *Incipit liber Medicus, qui alio nomine dicitur thesaurus pauperum, quem Papa Petrus Ispanus edidit. In fine: Explicit liber Medicus Magistri Petri Ispani, qui fuit Papa Romane Ecclesie, & est de his Vulgari nomine thesaurus pauperum.*

Pietro di Lucca. Tesoro di Chirurgia. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XV. & XVI.*

Pietro de' Medici. Lettera al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Pietro da Volterra. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Pignattelli. Cardinale Francesco. Lettera a Clemente XI. 1704. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Pilatus. Epistola de Christo. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV. duplex* (1) N. II. *Codex chartac. in 8. n. XXXVI. O. II. Codex chartac. in 4. n. XXVI. S. II. Codex chartac. in fol. n. XXVI. Q. I. Codex chartac. in fol. n. VIII. (2)*

(1) Harum una excusa est. (2) Italice.

— Sentenza contro Cristo. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Pileo. B. de. Praefatio super Lucanum (1) M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

(1) In hoc: *Constantiae XXVII. septembris 1417.*

Pindarus. De fadis Trolanis. N. III. *Codex chartac. in 8. n. XVII.*

— Olympia, Latine. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*

Pio.

Pio. Giberto. Vide, Duello.

Pipinus. Franciscus. Vide, Marto Polo.

Pippo di Ser Brunellesco. Vide, Geta e Birria. Brunelleschi.

Piramo e Tisbe. Cantare d'Incerto. (1) O. III. *Codex chartac.* in fol. n. II.

(1) Initium: Finis:
O sommo Padre, che di lami eterni In questa parte i versi son finiti.
Infer al ventre della madre nostra ec.

Pisani. Vide, Capitula.

Pisaurus. Angelus. Epitaphium Constantiae Sfortiae. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Pistola. Vide, Epistola.

Pisani. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.

Pisani. pada incisa ab iis cum Saladino Rege Babilonis aliisque Principibus Maometanis anno 1174. M. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Pitti. Vide, Ricordi di Casa Pitti. Bonaccorso Pitti.

Pittura. Trattato di. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII. & n. XXXIII.

Pius II. Epistola ad Petrum de Monte. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.

Pius II. Vide, Aeneas Silvius, nam idem est. Piccolomineus.

Pius V. Vide Bulla Privilegiorum.

Planctus B. Mariae Virginis secundum Iohannem Dominici. K. IV. *Codex chartac.* in 4. n. IX.

Placidus. Vide, Fabius Placidus.

Plamides. Vide, Maximus.

Platina. Vide, Bartholomaeus Platinenfis.

Platinus. Platus. Epistola & Epigramma. (1) S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

(1) Archeryon est, & Epigraphe habet: maiori observandissimo Laureo de Medicis.
Magnifico & Clarissimo benefactori meo ac

Plato. Super aptatione lapidis pretiosi. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XIII.

Axiochus, (1) & Crito, (2) Latine. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.

(1) Vide, Xenocrates. sinus factus ad D. Mannelem Paleologum Serenissimum Romanorum Imperatorem. 1259.
(2) Titulus in ora libri. Platonis dialogus qui Crito inscribitur per Ranutium Laurentium.

Apologia Socratis, Crito, & Phaedrus, Latine Leonardo Aretino interprete. N. II. *Codex chartac.* in 4. n. XVIII.

Epistolae. (1) N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.

(1) A Ficino ut videtur, Latine versae; sed nonnullae haec desunt.

Disticha. Latine. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV. & XVI. (1)

(1) Sunt excerpta ex interpretatione latine Leonardi Aretini cuius extat Praefatio ad Cosmum Medicum.

Excerpta. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.

Vide, Timaeus.

Plato. Tiburti. Vide, Abacum Almanfor.

Plato.

- Platonica** quaedam. N. I. *Codex chartae. in fol. n. I.*
- Plautus.** Cômœdiæ. L. IV. *Codex membranæ. in 4. n. XX.*
- Menæchmus.** M. III. *Codex chartae. in fol. n. IX.*
- Pletho.** Vide, Gemisthus.
- Plinius.** Historia Naturalis. (1) M. II. *Codex membranæ. in fol. n. II.*
(1) *Codex init. o., medio, & fine mutilus; sed pretiosissimus, scriptus circa sæculum nonum aut decimum.*
- Vide, Quæstis. Chimica.**
- Plinius** Junior. Epistolæ. M. II. *Codex membranæ. in fol. n. II.* (1) N. II. *Codex chartae. in 16. n. XV.* N. III. *Codex chartae. in 4. n. XXVI.*
(1) *Sunt primi tantum quatuor libri, & quidem sine mutili, sed plurimi faciendi utpote scripti sæculo circiter nono vel decimo.*
- De Viris Illustribus.** N. II. *Codex chartae. in 4. n. XIII.* N. III. *Codex chartae. in fol. n. VI.* (1) & in 4. n. XXX. (1)
(1) *Titulus: Plinius Veroneus de Viris Illustribus clarus Historiograus.* *liber illustrium Virorum, &c. supra autem alia manu scriptum est: Novocomensis Orationis.*
(2) *Titulus: Plinii secundi Veroneus*
- Plinius** Junior. De Medicinâ libri tres. L. III. *Codex chartae. in fol. n. VI.* (1)
(1) *Titulus Capicum: Plinii Iunioris de Medicinalibus incipit Capitula. In margine vero scriptum est: Titulum hunc invenit in antiquissimo Codice. In principio Operis legitur: Incipit prologus Lucani. Et mox: Ita scriptum invenit in antiquissimo Codice. In fine: Plinii Iunioris de Medicinâ liber tertius explicat feliciter.*
- Plotinus.** Fragmentum de immortalitate animi adversus eum qui dixit animam esse Ectelechiam. K. I. *Codex chartae. in 4. n. XXVIII.*
- Plutarchus.** De liberis educandis, Latine. L. I. *Codex chartae. in fol. n. IV.* N. II. *Codex chartae. in 4. n. IX.* interprete Guarino Veroneus. (1)
(1) *Titulus: Incipit liber de liberis educandis traductus ex Plutarcho per Guarinum V. in Latinum versus. Initium Plutarchi: Incipit prologus Lucani. Et mox: Ita scriptum invenit in antiquissimo Codice. In fine: Plinii Iunioris de Medicinâ liber tertius explicat feliciter.*
- Consolatoria** ad Apollonium, Latine Marfilio Ficino interprete. (1) L. III. *Codex chartae. in 4. n. XXIX.*
(1) *In fine: Florentiae die 27. Novembris 1463.*
- Excerpta.** M. I. *Codex chartae. in 4. n. XXV.* N. III. *Codex chartae. in 4. n. XXVII.* (1) & n. XXVIII.
(1) *In oia libri, ubi excerpta ex Theophrasto autem sunt Bartholomæi Fontii. Antonius Tuderianus transulit. Excerpta*
- Oratio** ad Traianum. M. II. *Codex membranæ. in 4. n. XIX.*
- Vitæ** Ciceronis, Demosthenis, Sertorii, & Pauli Aemilii, Latine. M. III. *Codex chartae. in fol. n. XXXII.*
- Apophthegmata,** Latine. N. II. *Codex chartae. in 4. n. XIV.*
- Frammento.** M. IV. *Codex chartae. in 8. n. XXIV.*
- Vite** Volgarizzate. Q. III. *Codex membranæ. in fol. n. XLIII.* I. & chartae. II. (1) III. (2)
(1) *Hi duo Codices incipiunt a vita Cimonis. Et Codex secundus habet in fine scriptum: Impletum sum Florentiae per* *Magistro Antonio de Nicipis.*
(2) *Incipit a Vita Phocionis.*
- Quomodo** quis possit ab inimicis juvari, Latine Christophoro Longolio interprete. S. II. *Codex chartae. in 4. n. XXIV.*

- **Opera**, Italice. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. I. & II. in membranac. in fol. n. III.*
- **Epistola** ad Traianum Imperatorem. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*
- **Opuscula** quaedam, Graece. (1) K. II. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*
 (1) Opuscula sequentia sunt:
 πρὸς τὸν αὐτοῦ τοῦ προκατόχου ἐπὶ ἀρετῇ.
 πρὸς πολυπραγμοσύνην.
 πρὸς τὴν ὑπὸ τοῦ Δίου βραβείον τιμωρομένην.
 πρὸς ἡδονήν.
 πρὸς ἀνυσμῶν.
 ταμικὰ παραγγέλλουσα.
 Opusculo de sera numinis vindicta: interpretatio Latina subiecta est.
- **Homeri Vita**, Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- **Vita** di Cicerone, e di Sertorio, tradotte di Latino in Volgare da Leonardo Aretino, la prima a Niccolao Niccoli; la seconda a Antonio Lusco; copiate da Agnolo Pandolfini nel 1475. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*
- Poema** Romanzo in libri IX. (1) M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.*
 (1) Tratta de' Paladini di Francia; e dal dialetto si conosce che l'autore è Fiorentino, come offerò il Sig. Canonico Salvini.
- **Di Piramo, e Tisbe**. O. III. *Codex chartac. in fol. n. II.*
- **Morale d'Incerto**. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIII.*
- **Della Reina d'Oriente**. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*
- **Di Storia universale**. O. III. *Codex chartac. in 1. n. XXIX.*
- **Sopra le donne**. O. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*
- Poenae** imponendae in Confessione Sacramentali, Graece. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*
- Poesie** diverse. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.*
- **In lingua Provenzale**. S. II. *Codex membranac. in 4. n. XXXIV.*
- Poetica**. N. III. *Codex chartac. in 4. n. IX.*
- Poetina**. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 1. n. XLVI.*
- Poggius** Florentinus. De varietate fortunae. L. II. *Codex membranac. in 4. n. XVII.* (1)
 (1) Titulus: V. Poggi Florentini ad Nicolaum Pontificem de fortunae varietate liber incipit. In prima pagina legitur sum Laprentis de Ardingbellis; in fine vero notatum est quod sequitur: 1680, die xxij. novemb. hora xxiij. . . . apparuit ignis similitudine radii coruscantis ingentis luminis veniens a meridie versus orientem & penetrans occidentem & ortum videtur habuisse, super muros per brevespatium progressus & peritis, visum est quid mirabile, & plusquam notavi pro mirabile.
- **Epistola** ad Antonium Pashormitam. L. IV. *Codex membranac. in 4. n. XIV.*
- **De morte Hieronymi Pragenſis**. M. I. *Codex membranac. in 4. n. XVI.* N. II. *Codex membranac. in 4. n. XII.*
- **De nobilitate**. M. II. *Codex membranac. in 4. n. XIX.* N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*
- **Fabula** de Perilao rege, una cum obscenis carminibus. De adventu Caesaris ad Urbem & eius coronatione. M. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- **Epistola** ad Cardinalem Firmianum de saevae tempestatis calamitate ad Florentiam. M. II. *Codex membranac. in 4. n. XIX.*
- **Anotationes** (1). N. I. *Codex chartac. in 4. n. IX.*
 (1) Titulus: Quaedam ex Tullii extracta per Poggium.
 M m m m

Episto-

Epistolae v. N. II. Codex chartac. in 16. n. XV. N. III. Codex chartac. in 4. n. XV.

Epitaphia. N. II. Codex chartac. in fol. n. XX.

Epistola ad Nicolaum V. N. III. Codex chartac. in 4. n. I.

De Coronatione Sigismundi Imperatoris (1) O. II. Codex chartac. in 4. n. XXVI. Vide supra.

(1) In fine: *Romae pridie Nonas Iunii 1432.*

Epistola Nicodemo Tancredino. N. III. Codex chartac. in 4. n. I.

Vide, Xenophon; Diodorus Siculus.

Epistola de morte Hieronymi Pragensis, ad Leonardum Arretinum. N. II. Codex membranac. in 4. n. XII.

Epistolae ad Cesium Medicem. S. II. Codex chartac. in fol. n. VI. VII.

Policretus. Epistola. N. II. Codex chartac. in 8. n. VIII. (1)

(1) In prima Codicis pagina ita scriptum habet: *Questo libro si è di Michele di Ser Antonio da Santa Croce.*

Politica. R. II. Codex chartac. in fol. n. III.

Poliziano. Giovanni. Rime. O. IV. Codex chartac. in 4. n. IV.

Poliziano. Vide, Angelus Politianus.

Polonorum Oratio ad Nuncium Pontificium. S. I. Codex chartac. in fol. n. XXXVI.

Vide, Senatores. Ioannes III. Poloniae Rex.

Poltri. Domenico. Capitolo. (1) S. I. Codex chartac. in fol. n. I.

(1) *Descrizione della festa di S. Giovanni.*

Polus Medicus. De Venetia. L. III. Codex chartac. in fol. n. I.

Polycarpus. Collectio Canonum hunc titulum gerens, Gregorio Presbytero auctore. S. II. Codex membranac. in fol. n. XLI.

Polyanthea. N. II. Codex chartac. in fol. n. IV. N. III. Codex chartac. in fol. n. V. & IV. Codex chartac. in 4. n. VI.

Pompeius. Epigramma de Roma sub quatuor Pontificibus saeculi XVI. N. III. Codex chartac. in 4. n. XVI.

Pompeo della Barba da Pescia. Dialogo della Nobiltà delle Armi e delle Lettere al Principe Di Francesco de' Medici. MDLXV. S. III. Codex chartac. in 4. n. XI.

Pompeius Fests. De Verborum significatione opus ab Paulo Diacono in Epitomen contractum. N. III. Codex chartac. in fol. n. VI.

Pompilianus. Versus. M. I. Codex chartac. in 4. n. XXI.

Pompilius. Petrus Paulus. Observationes centum contra defensionem Sulpicianam (1). N. I. Codex chartac. in 4. n. II. & n. XXII. (2)

(1) Hoc est Sulpitii Verulanii.

folia. In opere meminit Francisci Brixien-

(2) Titulus: *Observationes contra defensionem Sulpitii Verulani.* Praecedunt Epi-

stis, qui est Reginae Ungarorum ab Episcopo.

Pomponius. Infortunatus. In M. Ann. Lucani vitam. N. III. Codex chartac. in fol. n. XXIX.

Pomponius Mela. De situ Urbis. (1) N. I. Codex chartac. in 4. n. XVII.

(1) Hic typis excusus est, & in hoc legitur: *Impressum est hoc opusculum Venetis per Franciscum Renner de Hailbrun MCCCCLXXVIII.*

Ponoso.

- Ponoso.** Vide, *Fransiscus de Ponoso.*
- Ponte.** Vide, *Niccolò da.*
- Fontenano.** Benedetto da. Vide, *Accolus, Benediclus.*
- Pontifex** Romanus incertus. *Epistolae tres de rebus Florentinis. N. III. Codex chartar. in 2. n. XV.*
- Pontificale** Romanum. S. II. *Codex membranac. in 24. n. XII.*
- Vide, *Facfulani, Bindus.*
- Pontius** Diaconus. *Vita Sancti Cypriani. K. III. Codex chartar. in 4. n. X.*
- Porchacchi.** Tommaso. *Storia della famiglia Malefpina. Q. IV. Codex chartar. in fol. n. XXIII.*
- Porcari.** Stefano. *Sermoni e Orazioni. S. III. Codex chartar. in 4. n. XLII.*
- Varie Opere. S. III. *Codex chartar. in fol. n. XLIII. & n. XLIV. & n. XLVI. & n. XLV. S. IV. Codex chartar. in fol. n. XLIV. R. III. Codex chartar. in fol. n. XII.*
- Porfirio,** Meller. *Rime. O. IV. Codex chartar. in 3. n. XLVI.*
- Porcellius.** *Epitaphium quod composuit pro quodam Garzia hispano insigni equite qui ob causam equi sui anciput fregit ex quo septimam post lucem vitam obiit: Elegia in Hieronymum Urbinatem, & Epigramma in Monachum. N. III. Codex chartar. in 4. n. XVI.*
- Porphyrio.** Vide, *Horatius.*
- **Commentarius** in *Horatium. M. IV. Codex chartar. in 4. n. I.*
- In *artem Poeticam Horatii. (1) N. I. Codex chartar. in 4. n. IX.*
(1) *Titulus ita habet: Explanatio Porfirionis super Horatii Flacci Poetica.*
- Porphyrius.** *Isagoge in Categorias Aristotelis, Latine. L. IV. Codex membranac. in 4. n. VI. M. II. Codex chartar. in 4. n. XXI.*
- Portogallo.** Vide, *Relazione. Entrate.*
- Portolano.** R. I. *Codex chartar. in 4. n. XXXII. & XXXVII. Q. IV. Codex chartar. in fol. n. VIII.*
- Postillae,** & *Moralia in Evangelia, Vitas Sanctorum, Prophetas, Epistolas D. Pauli, Iob &c. Auctoribus Antonio de Bivento, aliisque. K. III. Codex chartar. in fol. n. XXXI.*
- Practica** *Astronomica. L. II. Codex chartar. in fol. n. I.*
- Practica** *Medica, quae dicitur Rosa; & Practica parva puerorum. L. III. Codex chartar. in fol. n. XI.*
- Praecepta** *Moralia. M. II. Codex chartar. in fol. n. XXVI.*
- **Pro** *Studio Literarum. N. II. Codex chartar. in 4. n. XVI.*
- **Di** *tranquillità d' animo. R. I. Codex chartar. in fol. n. XLV.*
- **De** *memoria excolenda. N. II. Codex chartar. in 4. n. XVI.*
- Praefationes** in *vetus, & novum Testamentum. K. IV. Codex chartar. in 4. n. XIII. (1)*
(1) *Opus docti & vehementis hominis.*
- Praxis** *Cancellariae Apostolicae & Datariae in causis matrimonialibus & benefici-
bus. S. III. Codex chartar. in fol. n. LI.*

Præces

- Preces** & Benedictiones, Graece. K. I. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.*
- **Per** ottenere una buona morte. P. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*
- **S.** I. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- **Vide,** Oratio.
- **Pro** Summo Pontifice. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- Predica** sopra lo Spirito Santo. P. III. *Codex chartac. in fol. n. X.*
- Predizioni** di disgrazie sopra la Toscana in ottava rima. O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.*
- Preeminenze**, e prerogative della Prefettura di Roma. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- Prego** al Crocifisso. S. I. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- Preparazione** alla Pasqua per una Religiosa, cominciando dalla settuagesima. P. IV. *Codex chartac. in 8. n. XX. (1)*
(1) Nuncupatur: Alla Religiosa Suor Maria Anna Minerbetti, Monaca in Santa Marta.
- Preti.** Sandro Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Preti** tre. Vide. Cantare di tre Preti.
- Priè.** Marchese di. Rappresentanze all'Imperadore per parte del Duca di Savoia. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- **Oratio** ad Pontificem Maximum. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*
- **Vide,** Discorso.
- Principe** di Bisignano. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- Principe** di Capua. Vide, Lamento.
- Principe** di Condè. Lettera. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXVII.*
- Principe** di Castiglione. Lettera al Duca di Savoia. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*
- Principe** di Galles. Vide, Memoriale.
- Principe** di Monaco. Vide, Manifesto.
- **Lettera** al Conte di Sirvelli, Governatore di Milano. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- Principe** di Mantova. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- Principe** di Toscana. Lettere scritte al Signor Marchese Francesco Riccardi. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIX.*
- **Lettere.** S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XL.*
- Principe** d'Urbino. Vide, Rovere, Federico della.
- Principio** d'amicizia tra Cesare e Pompeo. S. III. *Codex membranac. in fol. n. XLVII.*
- Priorista** Fiorentino. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. VII. & n. XVI. in 4. n. XXIX. R. I. Codex chartac. in fol. n. XXXIV. & n. XXXV.*

Pri-

Priscianus Grammaticus. De Numeris & Ponderibus. N. I. Codex chartar. in 4. n. VI.
N. III. Codex chartar. in fol. n. VI.

— **Opus** Grammaticum. M. III. Codex chartar. in 4. n. XVI.
(1) In prima pagina legitur: hic liber est Michaelis Domini Petri Jacobi Petri de Miglioribus Florentini. In fine vero scriptum est: Io. Lorenzo de Girolamo di domenicodizingo ho veduto questo Prisciano ad Alessandro diomigi degli Brozzi e a prezzo di lire nove, e per fede di ciò mi sono sottoscritto di mia propria mano. oggi quibusque hanc paucis vix meminissem postea.

Priscianus Lydus in Theophrastum de sensu, seu de anima, Latine. Marsilio Ficino interpret. & exaratore (1). N. I. Codex chartar. in 4. n. XVII.
(1) Ad Pippum Veleram.

Privilegia Ordinum Mendicantium. Vide, Bulla privilegiorum.

— **Cesareo**, nel quale si contiene l'erezione del Granducato di Toscana. R. I. Codex chartar. in fol. n. III.

Priuli. Lorenzo. Relazione delle forze, e potenza degli Stati di Toscana. R. II. Codex chartar. in fol. n. II.

— **Orazione** nelle nozze del Principe di Firenze Don Francesco Medici con Giovanna d'Austria il 13. Dicembre 1565. Q. IV. Codex chartar. in fol. n. XI.

Proclus. Commentarii in Parmenidem & Alcibiadem Primum Platonis. L. II. Codex chartar. in 4. n. XXI. Latine. (1)

(1) In fine Parmenidis scriptum est: Procli in Parmenidem sunt Christo Iesu Dei verbo verissime laus fuit setura Palatina haec quae sunt in Piscatoris est palatio ablatum aeneas. Ottobre 1524. Reverendissimi. De Est. In fine autem Alcibiadis ita legitur: fuit vigilia omnium sanctorum 1523, in palatio piscatoris in cubiculo Egidiano primo mayer hic Codex Autographus est.

— **Elementa** Physica, Graece. K. I. Codex chartar. in fol. n. XII.

— **In** Euclidem. Graeco (1). K. I. Codex membranac. in fol. n. XXVII.
(1) In fine Graeci Versus leguntur, cum subscriptione Tachygraphi.

Hymni, Graece. K. II. Codex membranac. in 4. n. XIII. (1) & n. XIV. (2)

In fine: Εὐχαριστία ἀπὸ τοῦ Θεοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος. ὁ Μάρτυς οὗτος, ἐκ τῆς ἐκκλησίας σου γράφεται, ἀπὸ τοῦ σου φιλοσόφου, λυμὸς γὰρ οὗτος καὶ ἀσπίδα μου ἐστὶν ἀπὸ τοῦ σου. (1) In fine scriptum est quemadmodum in Codice antecedente.

Procura del Re Cristianissimo, nel Granduca di Toscana a sposare la sua Nipote, Maria de' Medici. R. I. Codex chartar. in fol. n. XXIII.

Proemi diversi. S. IV. Codex chartar. in fol. n. I.

Profezia riguardante l'ordine Cavalleresco della Maddalena. P. IV. Codex chartar. in 7. n. XXXVI.

— **Di** diversi circa i Pontefici, e reverendissimi Ecclesiastici, con diverse figure, e letture Latine, e Volgari. R. I. Codex chartar. in fol. n. XLIII.

— **De** quibusdam Civitatibus. M. I. Codex chartar. in 4. n. XXI.

Progetto di pace tra l'Imperadore, e il Re di Francia. R. II. Codex chartar. in fol. n. III.

Prognostico sopra tutto l'anno da farsi il di primo di Gennaio. O. III. Codex chartar. in 4. n. XI.

— **Sopra** i giorni del principio dell'anno. R. I. Codex chartar. in 4. n. XXVII.

Prolegomena quaedam in Psalmos, Graeco. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.* (1)

(1) *Codex scriptus, saeculo XV. ut videretur.*

Propertius. Opera. L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XVII.* (1)

(1) *In fine: Francisci Panisulphini & amicorum. &c.*

Profodia. S. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

— **Verfibus** hexametris scripta, cum scholiis. M. III. *Codex membranac. in fol. n. III.*

Prosper Aquitanicus. Carmina. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XX.* (1)

(1) *In fine: explicit liber Prosperi De Gratias: & deinde iste liber est mei Andree Thomae de Minerbedis.*

Protestatio pro Cardinali Borgia. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

— **Fatta** dinanzi alla signoria di Firenze. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

— **D'** incerto. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*

— **Fatta** a' Rettori di Firenze. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLVI.*

— **A'** Magistrati. K. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

Protonotarius. Epistola ad Hermolaum Barbarum. M. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*

Proverbi di Salomone, e Seneca in rima. O. II. *Codex chartac. in fol. n. V.* O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.*

— **Proverbi.** S. III. *Codex membranac. in fol. n. XLVII.*

— **Vide,** cession.

Provinciale Romanae Curiae. M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

— **Vide,** Voglinus.

Provvisioni, e Leggi delle Gabelle de' contratti. S. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*

Prudentius. Epigrammata sacra. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XX. & 4. XXXIII.*
M. II. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*

Pruno. M. Cola. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Prussia. Vide, Elettore di Brandemburgo.

Psalmi ordinati a Sancto Hilario Episcopo Pictaviensi. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

— **In** rima. P. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXIV.*

— **Penitenziali** volgari. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. I.* P. III. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*

— **Volgari** e latini con Inni, e Canzonette Spirituali. P. I. *Codex chartac. in fol. n. VII.*

— **Vide,** Psalterium.

Psalterium Davidicum vulgatae Versionis cum Glossis interlinearibus & marginalibus. Item cum variis Epistolis Sancti Hieronymi, Damasi Papae, & fragmentis Origenis & Sancti Augustini, quae omnia Prolegomenon locum obtinent. (1) K. III. *Codex membranac. in 4. n. III.*

(1) Item cum Cantibus Ezechiae, Abacuc, Moyses, Simeonis, &c.

— **K.** III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

Graeco,

- **Graece**, & cum versione Latina aliquot Psalmorum in principio, e regione posita. K. I. *Codex membranac. in 4. n. II.* (1)
- (1) Titulus: *Ὁσίου ἁγίου Ἰωάννου ἱεροκήρυκος*. Codex scriptus ut videtur, saeculo XIV.
- **Abbreviato** tradotto da Marsilio Ficino, a Clarice donna di Lorenzo de' Medici. P. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.* (1) K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*
- (1) In fine legitur: *Fine della traduzione magnifico Lorenzo de' Medici, conferito di Marsilio Ficino alla clarissima Clarice vadore della Patria.*
- (1) della nobilissima Casa Orsina donna del
- Ptolemaeus** Astronomus. L. II. *Codex membranac. in fol. n. II.*
- **Centilogium**. L. II. *Codex membranac. in fol. n. II.* (1) in 3. n. XXIV. (1)
- (1) Cum expositione Itali Berodūham.
- **De novem Stellis caudatis seu Cometis**. L. II. *Codex membranac. in 3. n. XXIV.*
- **Astrologium**. L. II. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*
- Publius** Syrus. *Sententiae*. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- Pucci**. Antonio. Descrizione di Firenze, e di Mercato Vecchio in versi. (1) M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.*
- (1) Incipit: *Mille trecento settantasei correndo.* Sequuntur alia quaedam carmina Italica, quae eiusdem auctoris esse possunt, sed an sint, incertum profecto est.
- Mi veggio vecchia, ec.*
- **Sonetti**. O. II. *Codex chartac. in fol. n. X.*
- **Laudi**. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- **Capitolo** (1) riprensivo di diversi vizi, e operazioni. O. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
- (1) Nomen Auctoris in postremis versibus habetur.
- Pucci**. Lorenzo. Vide, Edratto.
- Pucci**. Vettorio. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Puccius**. Robertus. Epistolae (1) S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- (1) Ab anno 1558. usque ad annum 1562.
- **Quaderno** di memorie de' Censù di Roma. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*
- Pulci**. Bernardo. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XII. & n. XXXV.* (1)
- (1) *E' la Storia della passione di Gesù Cristo composta in ottava rima, ed è stampata.*
- Pulci**. Luca. *Diadeo*. (1) O. III. *Codex chartac. in 3. n. XXVI.*
- (1) Initio mutilus.
- Pulci**. Luigi. Sonetto. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*
- Punti** trattati nella Congregazione de' Regolari. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*
- Purgatio Veneris**. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Purgatorio** di San Patrizio. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*
- Putignianus**. Lopus. Vide, Lopus Putignianus.
- Pythagoras**. Alchimis. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*
- **Sphaera**. L. II. *Codex membranac. in 3. n. XII.*

Quadrarius. Alanus. Vide, Alanus.

Quæfita varia una cum Cantico de Paimont. I. Ch. K. III. Codex chartac. in 4. n. XII.

Quæfio de Purgatorio, & de Antichristo. K. III. Codex chartac. in 4. n. XXVIII.

Quæfio Super illud Pauli, non sumus sufficientes. K. IV. Codex chartac. in 4. n. III.

Quæfio Utrum intentio formarum fiat per additionem partis formalis ad partem formalem utraque remanente. L. I. Codex chartac. in fol. n. I. & n. VI.

Quæfio De Corporum augmento, & de æqualitate ad pondus. L. I. Codex chartac. in fol. n. XXXII.

Quæfio Viridarii Eubacæ. (1) L. III. Codex chartac. in fol. n. XXXIII.

(1) Titulus: Incipiens Quæfiones Libri Viridarii Eubacæ VII. &c.

Quæfio De ratione punth. M. IV. Codex chartac. in fol. n. XXXII.

Quæfio De virtutibus. N. I. Codex chartac. in 4. n. IV.

Quæfio De vizi. O. III. Codex membranac. in 4. n. VIII.

Quæfio Fatte a Iona Profeta. P. III. Codex chartac. in fol. n. I.

Quæfio Sacrae, & Theologicae. N. I. Codex chartac. in 4. n. IV.

Quæfio Quarantina sacra. O. II. Codex chartac. in 4. n. XXVI.

Quæfio O. IV. Codex chartac. oblongus n. XXX.

Quæfio Amorose. O. III. Codex chartac. in 4. n. XI.

Quæfio Querimonia pacis. Elegia. N. I. Codex chartac. in 4. n. XXII.

Quæfio Quietisti. Vide, Errori.

Quæfio Quinçtilianus. Vide, Aristides Quinçtilianus.

Quæfio Quinçtilianus. M. Fabius Declamationes. (1) L. III. Codex chartac. in fol. n. III.

(1) In fine: Laurentius Francisci Simonis clericus divi Laurentii transcripfit hanc de clausura.

Quæfio Institutiones Oratoriae. N. III. Codex chartac. in fol. n. IV.

Quæfio Excerpta. N. III. Codex chartac. in 4. n. XVII.

Quæfio Quintus Curtius. Excerpta. M. I. Codex chartac. in 4. n. XXV.

Quæfio Istoria d' Alessandro Magno. Q. III. Codex chartac. in fol. n. IV. (1).

(1) In fine ita scriptum est: Finisce el dodecimo e ultimo libro della historia d' Alessandro Magno figliuolo di Filippo Re di Macedonia, scritta da Quinto Curcio Autore eloquentissimo, e tradotta in vol-

gare al Serenissimo Principe Philipppo Maria Duca di Milano, di Paola, e Angua Conte, e di Genova Signore da P. Candido suo Servo nell' anno MCCCCXXVIII. e di XXI. d' Aprile in Milano.

Quæfio Quinto

Quinto Fabio Massimo. Orazione a Paolo Emilio, e contro a Scipione. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XVII.*

Quirinus. Laurus. Epistola ad Franciscum Foscharum Venetiarum Ducem. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

R

R

A

Rabanus. Glossae super Evangelia totius anni. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XLI.*

— **Prologus**, & Tractatus de Computo. L. II. *Codex membranac. in fol. n. II. (1)*
(1) *Codex est, ut videtur, scriptus saeculo XIV. vel XV.*

Raccolta di sentenze, e detti. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XVI. P. III. Codex chartac. in fol. n. XIII.*

— **Di** Concerti fatti nella quaresima del 1589. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*

— **Di** tutte le donazioni, concessioni, e investiture fatte del Ducato d' Urbino (1).
R. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

(1) Incominciando da Pipino Re di Francia infino a tempo di Pio IV. dato alla Santità di Nostro Signore Papa Urbano VIII.

— **Dell'** Imprese, Emblemi, Cimieri, Rovesci di Medaglie, e altri simboli usati in diverse occasioni da' Personaggi della Serenissima Casa di Toscana. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XVII.*

Racconto del figliuolo di Pompilio. O. III. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **Delle** azioni di D. Vaiano da Modigliana, e della sua abiura. Della morte del Dottore Iacopo Guelfi da Stignano, e compagni. Della vendetta del Signor Niccolò Compagni. Della congiura contro Gino Capponi. Della morte della Ginevra Morelli detta la Rossina. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

— **Del** seguito nel 1705. tralle Case d' Austria, e di Borbone. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Racendytes. Vide, Iosephus Racendytes.

Rachaidibus. Vide, Chimica.

Radinus. Thomas. Oratio in die Sanctorum omnium (1). N. III. *Codex chartac. in 4. n. IX.*
(1) *Dicitur Romae in templo divi Petri anno 1520. In fine.*

Raffacani. Tommaso. Rime Carneficiali. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Ragguagli diversi circa gli affari di Europa del 1706. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **Dell'** inondazione di Pisa del 1714. S. I. *Codex chartac. in fol. n. V.*

— **Del** Viaggio fatto dalle Galere Pontificie, di Malta, di Fiorenza, e Napoli, in soccorso dell' Isola di Candia contro i Turchi nel 1695. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

Ragionamento Spagnolo. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*

— **Accademico**. S. III. *Codex chartac. in fol. n. L.*

— **Contra** i troppo Sapienti a se medesimi. N. II. *Codex membranac. in 8. n. XXXIII.*
O o o o Ragioni

Ragioni della Santa Sede sopra il regno di Napoli. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.

— **Sopra** Ferrara. Q. IV. *Codex chartar.* in 4. n. XIII.

Raimont de Miravall. Poëte Provenzali. S. II. *Codex membranac.* in 4. n. XXXV.

Raimundus Gaifredi. Vide, Lullius.

Rambaut de Vagten. Poëte Provenzali. S. II. *Codex membranac.* in 4. n. XXXV.

Ramenghis, Vide, Azo de.

Ranutius, Vide, Brutus, Xenocrates, Plato. Remitius Arretinus, est enim idem.

Ranuzzi. Anna Maria. Lettera. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. I.

— Vide, Campeggi Ranuzzi.

Ranuzzi Cospi. Ferdinando. Lettera scritta alla Contessa Anna Maria Campeggi Ranuzzi. 1707. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. I.

Rappresentazioni di Giuseppe ec. e diverse altre tutte sacrè. O. III. *Codex chartar.* in 4. n. VI. (1) & in 8. n. XXVII. (2) Q. IV. *Codex chartar.* in 4. n. I. (3) & n. IX. (4) & n. XXVII.

(1) Sunt quæ sequuntur: *Rappresentazione di Giuseppe, Giacobbe, e fratelli. Di Lorenzo. Di S. Giovambattista. Di S. Bernardo. Della sentenza di Salomone. Del Vitello Saginato, e del figliuolo prodigo. Del sacrificio d' Abramo; in fine mutua.*
(2) *Rappresentazione della Purificazione di Maria Vergine.*

(3) E' la Rappresentazione d' Abramo in ottava rima indirizzata a un Giovanni di Cosimo, cioè de' Medici.

(4) Sunt vero: *Rappresentazione di S. Gio. Battista. Del sacrificio d' Abramo. Della Natività di Gesù Cristo, duplex. Di Mosè. Delle disprezze delle Virgi. Della festa de' Re Magi. Del figliuolo prodigo.*

Rases. De Penitentia, Graece. (1) K. I. *Codex chartar.* in fol. n. XII.

(1) *Πάσι τοῖς θάνατον ἰσχυροῦ λόγου πρὸς λογικῆς, ἐκκλησιαστικῆς καὶ τῆς οὐραίας δικαιοσύνης πρὸς τὴν ἀποκρίσιν. Initium: Ὁ*

πᾶσι δὲ τοῖς τοῖς ἀντιπρὸς τοῖς ἰσχυροῖς τοῖς λογικῆς.

— Vide, Chiuica.

Rafiel, vide, Liber.

Rafy. Domenico, Vide Dominicus de Rafy.

Ratio, metiendi terram. L. III. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.

— **Della** Luna. R. III. *Codex chartar.* in fol. n. I.

— **De** Canonibus Apostolorum, & sex synodiis principalibus. Usa cum Polycarpo

Punchandi. M. II. *Codex chartar.* in 4. n. XXXIV.

Ratmus. Thomas. Epistolae. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. VI. VII.

Rationarium divinorum officiorum & casus Conscientiae. N. II. *Codex chartar.* in 2. n. XXXIV.

Raimundus, Lullus. Fundamentum artis generalis ad Dei laudem, cognitionem & amorem. (1) N. III. *Codex chartar.* in 4. n. VII.

(1) Est opus Theologicum & Philosophicum. In fine est numerus 1498. quo anno forte Codex scriptus est.

— Vide, Lullus Raimundus.

Raimundus, Sanctus. Summa in foro poenitentiali. K. IV. *Codex membranac.* in 4. n. XIX. in 16. n. XXII.

Somma

- **Somma** della Penitenza tratta dalla sua somma. P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVIII.
- Razzi**. Silvano. Vita di F. Clemente Capponi Franceseano. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. IV.
- Raynerius**. De iudicio generali in summa sua. Sermo de Fortuna, & Sermo de Sortibus. K. IV. *Codex chartac.* in 4. n. X.
- Re** di Francia. Risposta a una scrittura del Principe d'Erclerslein. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI.
- Re** d'Inghilterra. Dichiarazione nel 1609. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI.
- **Discorso** a' Parlamenti. *Ibidem*.
- **Lettera** agli Ordini delle Province Unite. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVI.
- Receptae** Chemicæ diversæ. L. I. *Codex chartac.* in 4. n. XV. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII. N. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXXV. N. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XI.
- **Medicæ**. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XI. n. XV. in 4. n. XVI. N. IV. *Codex chartac.* in 4. n. III. & n. IV. & in fol. n. V. & n. VII. & n. IX. & in 4. n. XII.
- **Al** mal di fianco, e renella. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIV.
- **N**. IV. *Codex membranac.* in 4. n. I.
- **Per** cavar sangue. M. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII.
- **Medicæ**. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XVII. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. IV. S. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXIV. K. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVIII.
- **Per** far lettere di color d'oro, o di qualunque altro metallo. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XI.
- **Per** le Cimici. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.
- **Per** colorire. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. VIII.
- **Medicæ**. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XII. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.
- **Per** fare inchiostro. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV.
- Rector** Apamensis. Epistola circa Regalia. 1680. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. II.
- Redditus**. Philippus. Exhortatio ad Petrum Medicem in magnanimitate sui parentis imitationem. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XLV.
- Redi**. Francesco. Sonetti. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV.
- **Sonetto**. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- **Dirrambo**. (1) S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.
(1) Fragmentum est.
- Re** di Spagna. Vide, Debiti.
- Re** di Napoli. Vide, Debiti.
- Re** di Francia. Lettere al Signor d'Halincourt. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. VIII.
- **Lettera** al Papa. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- **Lettere**. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLVII.

Vide,

- Vide, Patenti, e Dichiarazioni. Procura. Scritture. Difesa.
- Re** d'Inghilterra. Discorso alle due Camere del Parlamento fatto ai 22. Febbraio 1701. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*
- Regalia.** Vide, Scritture.
- Regina** di Svezia. Lettera al Re Giovanni di Pollonia. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Reggi.** Stefano. Lettera. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- Regifattellus.** Antonius. Epistolae. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*
- Registro** di Lettere della Repubblica ec. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLI.*
- Registro** di visite e trattamenti, ricevuti e fatti in Roma da' Signori Marchesi Francesco, Cosimo, Cassandra, e Giulia Riccardi ec. nel 1700. fino alla metà del 1702. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*
- Regner.** Sonetto. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*
- Regolamenti** del Re di Francia riguardo alle Flotte. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Regula** Paschae per multos annos. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- **Da** mantenersi in sanità in Sonetto. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*
- **Fratrum** Minorum. N. II. *Codex chartac. in 8. n. XXXVI.*
- **Delle** Terziarie di Sant'Agostino. M. III. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- **Medicinali** da osservarsi in ciascun mese dell'anno. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- **Della** Pasqua del 1431. fino al 1462. O. II. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- **Della** Confessione. P. III. *Codex chartac. in fol. n. XVII.*
- **De'** Friari dello Spirito Santo, in Ispagnolo. S. I. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- **Costituzioni** dell'ordine militare della Maddalena, e delle Cavaliere di S. Luigi (1) P. IV. *Codex chartac. in 8. n. XXXVI.*
(1) Tradotte dal Francese, autore il Sig. de la Chapperonaye; la traduzione è dedicata a Urbano VIII.
- **Del** Calendario. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*
- **Per** navigare. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- **Per** fondare una libreria pubblica. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- **Declinationum,** opus grammaticum. N. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Relazione** della piena seguita in Arno il dì 23. Febbraio 1708. riconosciuta nella Città di Firenze. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIX.*
- **Dello** Stato Politico, Economico, e Civile del regno di Napoli, nel tempo che è stato governato dagli Spagnuoli prima dell'entrata delle Armi Tedesche in detto regno. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*
- **Ad** Senatum Venetum. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXIV.*
- **Della** prigionia del Duca di Guisa. N. I. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- **Delle** cose che si trovano nel viaggio del Santo Sepolcro. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

Della

- Della Corte di Toscana. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XI.*
- Della Corte di Roma. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XIII. e n. XXII. in 2. n. XXIV.*
- Dell' incontro degli Ambasciatori di Spagna, e di Portogallo nel 1642. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIII.*
- Della Città e Regno di Napoli. Q. IV. *Codex chartac. in 2. n. XXX. S. I. Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- Della Città di Genova. R. I. *Codex chartac. in 4. n. VII.*
- Di Carlo V. Del Re Filippo. Del Turco Solimano. Del Sofi di Persia. Del Re di Francia. Del Duca di Savoia. Della Dalmazia. Del Pontefice. Di Roma. R. I. *Codex chartac. in fol. n. X.*
- De' Trattati di pace conclusi in Nimega. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*
- Della Svezia, e Re Gustavo. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*
- D' un Clarissimo Senatore espulso nel Consiglio di Pregal sopra le contenzioni prese contro la Chiesa. Di quello che è passato nel Negozio dell' assoluzione de' Signori Veneziani concessa loro da Sua Santità per mano del Signor Cardinal di Gioiosa. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*
- Del Duca di Ferrara, e del Duca di Mantova. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVI.*
- Del Terremoto 1703. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Di Venezia, e del suo Governo. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*
- Della Battaglia di Luzzara. Vide, Albergotti.
- Dello Stato di Castro. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*
- Dell' ingresso fatto dal Patriarca della Cattedrale Orientale in Lisbona. S. I. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- Delle cose di Spagna del 1577. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXIII.*
- Delle cose degne da vederli fatte nell' anno 1727. in onore di Carlo Alberto Duca di Baviera. Della morte di Caterina Canacci. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVIII.*
- Della morte di Pietro Paolo Stibbi dalle Pomarance. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLV.*
- Dell' acquisto del Regno di Napoli sotto Filippo V. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Dell' Esequie del Cardinal Leopoldo de' Medici. Della morte d' un Cavalier Franzese a Livorno. Del Duello tra 'l Marchese Pio, e 'l Colonnello di Neval. Del Convito fatto nelle Nozze del Marchese Bartolommeo Corsini. Delle Famiglie antiche, e moderne di Roma, le quali hanno titolo di Duca, o di Principe. Del Terremoto succeduto in Aquileia l' anno 1703. Della morte del Signor Giuliano de' Medici. Della morte di Buondelmonte Buondelmonti. Della morte del Signor Giovambattista Cavalcanti, e della Signora Maddalena de' Rossi Antinori. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLVI.*

Relazione delle due Cavalcate fatte in Roma al ritorno d' Urbino dell' Eccellentissimo Principe S. Don Taddeo Barberini Nipote di N. S. con occasione di pigliare il grado e dignità di Prefetto di Roma, vacante per la morte del Serenissimo Duca d' Urbino. R. II. *Codex chartac. in fol. n. X.*

- **Dell'** abboccamento del Duca di Baviera col Ducà di Vandomo. Del passaggio per gli Stati della Repubblica di Venezia dell' Imperatrice Elisabetta. Della venuta di Vincenzio Colonna a Firenze. Della Battaglia di Luzzara. Del ricevimento di Filippo a Genova. Della sentenza contro il Conte Filippo d' Arco per aver reso Brisac. Della morte del Cardinal Noris. Degli Elettori, e elezione dell' Imperadore. Dello spotalizio della Regina di Polonia, e del Duca di Lorena. Dello spotalizio dell' Arciduchessa Maria Anna, e del Principe di Neoburgo. Diverse relazioni sopra gli affari, e le guerre d' Europa. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. I.
- **Del** Regno di Persia. Dello Stato del Granùgnore. Relazioni varie. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. II.
- **De'** Vescovi, che ha avuti la Città di Fossombrone (1) S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XI.
- (1) Titulus: Breve relazione di buon numero di Vescovi, che ha avuto l' antica e nobile Città di Fossombrone, cavata fedelmente da bolle di Sommi Pontefici, libri e istrumenti di beni Emfiteutici, che si conservano nell' Archivio Episcopale, diversi autori che hanno scritto l' storia, Consigli di Dottori di Legge, Manoscritti di particolari Cittadini, iscrizioni sopra sepolcri e tavole di marmo, e pietre, col tempo di molti di essi della loro creazione, morte, patria, famiglie, azioni notabili, e altre cose degne d' esser messe in stampa raccolte questo anno 1633. da persona zelante della sua patria: accio le memorie non restino sepolte, ma siano a chi di presente vive, e a' posteri palesi.
- **Della** Battaglia di Dreux. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVII.
- **Del** Terremoto del 1703. Impietatis, saevitiae, & furoris Haeticorum contra Catholicos Ungariae, & Imperatorem. Della Cavalcata fatta in Roma dall' Ambasciador di Polonia. Del viaggio fatto da Innocenzio XII. a Nettuno. Di Roma. Della festa fatta in Napoli per la Coronazione di Carlo VI. in Re d' Ungheria. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. III.
- **Della** Corte di Toscana. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XVII.
- **Delle** Missioni della Città di Santo Sepolero e sua Diocesi. Dell' Ingresso in Lisbona del Patriarca della Cattedrale Orientale. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. V.
- **Delle** parti fatte dal Marchese Riccardi in favore del Marchese Colonna. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. I.
- **Universale** della Concezione Umana in Ispagnolo. S. I. *Codex chartar.* in 4. n. IV.
- **Della** morte del P. Paolo Segneri. S. III. *Codex chartar.* in 4. n. LII.
- **Vide,** Venuta. Viaggio. Scrittura.
- **Della** Battaglia di Luzzara, 1703. ed altre cose attenenti. R. II. *Codex chartar.* in fol. n. I.
- **Des** antiquités Romaines en forme de journal de l' année 1668. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. X.
- **Dello** Stato di Castro. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. XXXVI.
- **Dell'** arresto in Francia del Marchese di S. Angela D. Giovanni de' Medici. *Ibidem.*
- **Del** Viaggio del Gran Principe Cosimo III. a Genova nel 1666. S. II. *Codex chartar.* in fol. n. XLII.
- **Della** Legazione de latere mandata dal Papa a Parma alla Regina di Spagna nel 1714. S. I. *Codex chartar.* in 4. n. V.
- **Del** caso seguito nel Convento delle Monache di S. Scholastica del Borgo a Bagiano l' anno 1668. S. I. *Codex chartar.* in fol. n. I.

Del

- Del Ricevimento del Legato Tournon nella Corte di Pexino . R. II. *Codex chartar. in fol. n. II.*
- De' Principali Ministri della Corte Cesaree, e de' gradi delle sue milizie, e dell' Infanteria del Re di Francia. *Ibidem.*
- Religio** Montis Oliveti. Vide, Abbas Monasterii de Oliveto.
- Reliquia** insigne che è in Santa Orsola di Firenze. R. II. *Codex chartar. in fol. n. I.*
- Remedia** contra morbos. N. II. *Codex chartar. in 8. n. XXIV.* S. IV. *Codex chartar. oblongus n. XXXI.*
- Remero** . Domenico. Sonetto in risposta a Ben. Varchi. S. I. *Codex chartar. in 4. n. II.*
- Remigio** Fiorentino. Orazioni Militari. S. IV. *Codex chartar. in 4. n. XXVII.* Vide, Oratio.
- Remitius** Arretinus. Vide, Brutus. Ranotius.
- Renano** . Vide, Vegezio de.
- Renieri** . Antonio. Canzone. O. IV. *Codex chartar. in 4. n. XLVII.*
- Repertorium** historicum, & grammaticum. N. I. *Codex chartar. in fol. n. XIII.*
- Repertorio** delle Famiglie Nobili, ed ascritte alla Nobiltà di Genova per tutto l'anno 1683. con la distinzione, e dichiarazione delle qualità personali di tutti quelli sono ammessi al Governo della Repubblica predetta il presente anno 1684. e più la nota di quelli che sono in Governo, ed assenti, degli Abati secolari, Cavalieri di Malta, ed altri, che costituiscono il numero di tutta la Nobiltà di questa Città, ec. R. I. *Codex chartar. in 4. n. VI.*
- Responsum** nomine Caesaris Majestatis Ablegato Regis Galliae datum 24. Julii 1619. S. I. *Codex chartar. in fol. n. VI.*
- Alla Scrittura pubblicata pel Serenissimo Duca di Modena sopra le pretensioni nel Ducato di Ferrara, e altri Feudi e beni Ecclesiastici nell'anno 1643. R. I. *Codex chartar. in fol. n. I.*
- Ad una lettera concernente la successione di Carlo II. Re delle Spagne nel 1704. R. I. *Codex chartar. in fol. n. XII.*
- Della Signoria di Firenze agli Oratori Francesi nel 1486. R. I. *Codex chartar. in 4. n. XXXVII.*
- Due al Manifesto di Francesco Spinelli Duca della Castelluccia. R. 3. *Codex chartar. in fol. n. XLVI.* R. II. *Codex chartar. in fol. n. III.*
- Al Manifesto del Duca di Lavardino. R. II. *Codex chartar. in fol. n. II.*
- Alla Lettera del Cardinal di Savoia circa al titolo d' Eminenza. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*
- Al Manifesto de' Papalini S. II. *Codex chartar. in fol. n. XVI.*
- Diverse al Re di Francia circa la successione di Spagna. R. I. *Codex chartar. in fol. n. XLVI.*
- Retrogradationes** Planetarum & Eclipsium. Vide, Introductio in Astrologiam.
- Rhetorica** vetus & nova. K. IV. *Codex chartar. in 4. n. III.*
- M. II. *Codex chartar. in 4. n. XXXIV.*
- Ad Herennium. M. III. *Codex chartar. in 4. n. XXVI.*

Græcæ.

- Græcæ.** K. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXXVII. (1)
(1) *Codex est initio & fine mutilus.*
- Italice.** S. III. *Codex membranat.* in fol. n. XLVII.
- Excerpta.** S. II. *Codex chartac.* in 4. n. XX.
- Vide,** Risretto.
- Trattato** di Rettorica. K. I. *Codex chartac.* in fol. n. XLVI.
- Rhytmus,** Verbum Caro. De Eucharistiae Sacramento. K. IV. *Codex chartac.* in 4. n. IX.
- Rhytmus** Moralis. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. V.
- M.** I. *Codex chartac.* in 4. n. XXI. O. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI. O. III. *Codex chartac.* in 3. n. XXXII. P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIV. Vide, Versus.
- Ricardus,** Vide, Birbiscelus.
- Ricardus** Lunensis. Vide Horatius Flaccus.
- Ricasoli.** Orazio. Canzone al Marchese Vincenzio Capponi & lettera del di 5. Gio-
1627. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. III.
- Ricasoli.** Pandolfo. Vide, Abiura.
- Riccardi.** Marchese Cosimo. Lettera al Marchese Vincenzio Salviati del 1643. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- Riccardi.** Gabriello, Marchese. Lettere scritte al Granduca, Principi e Ministri di Toscana nella sua Ambasceria in Spagna, e in altri tempi, del 1632. 1633. &c. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.
- Inferti** di Parigi. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.
- Lettere** a Giuliano Bandinelli. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- Riccardi.** Vide, Genealogia. Registro. Acrostichon. Belli.
- Riccardi.** Ridolfo. Lettera a Madonna. Alfanzina Orsini, Medici, e memorie della sua famiglia del 1516. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. IV.
- Riccardi.** Francesco. Memorie Naturali o Fisiche. R. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXIX.
- Lettere** scritte di Parigi, e di altri luoghi nel 1665, 1666. 1669. al Principe Ferdinando di Toscana. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIX.
- Riccardi.** Francesco. Convenzioni tra il Sig. Tiberio Cenci, e il Sig. Marchese Francesco Riccardi per una lite a conto delle tenute de' Falcognani, nel 1716. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- Riccardi.** Marchesa Lucrezia Torrigiani. Lettere a Giuliano Bandinelli. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- Vide,** Belli. Description.
- Riccardus** Gabriel Junior. Physica a praeceptore excerpta, Tomi duo. L. I. *Codex chartac.* in 4. n. X. XI.
- Vide,** Riccardi, Gabriello.

Riccardi. Riccardo. Conversione di Santa Maria Maddalena, (1) Tragedia doppia. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.

(1) In fronte ita scribitur: *La conversione di S. Maria Maddalena di Riccardo Riccardi, fatta da lui rappresentare con un'aria musicale alla maniera antica della*

Tragedie nelle felicissime nozze del Serenissimo Principe di Toscana, D. Cosimo de' Medici. Haec fabula typis edita est.

— **Rappresentazione** di Santa Caterina. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

— **Bozza** d'Orazione sopra la Passione. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

— **Lettera** ad incerto. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

— **Vide**, Artificio del Parlare. Apocalipsi. Canzoni. Egloga.

Riccardus. Cosmas. Elegia ad Cosmam Boscaglium, Epistola. Dionysius Halicarnassensis. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. III.

— **Vide**, Boscaglius.

— **Sue** Patenti dategli del Granduca Ferdinando II. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

Ricci. Vide, Ardingo de' Ricci. Niccolò d' Ardingo.

Ricci. Caterina de. Vide, Caterina.

Ricci. Giovanni. Canzoni due. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. IX.

Ricci. Giuliano. Catalogo delle famiglie Fiorentine antiche. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. IX.

Ricciardi. Giovambattista. Iddio, e il Tempo, Canzoni. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVIII.

— **Il** Tempo. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Ricciardo Conte da Bagno. Sonetto a Messer Francesco Petrarca. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Riccus. Angelus Maria. Epigramma. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

— **Sermo**, & Epigrammata quaedam. M. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Riccoldus a Monte de Cruce Dominicanus. Excerpta ex eius libris contra Saracenos & Alcoranum, per Barpt. Fontium. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

Ricettario. vide, Receptae.

Richelieu. Cardinale. Lettera. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.

Ricordi di Casa Pitti, e vari. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XLV.

Ridolfo II. Imperadore. Lettere al Cardinale de' Medici. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Riflessioni sopra i Cardinali che erano nel Conclave d' Urbano VIII. quando fu creato Innocenzio X. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.

— **Intorno** alle cose presenti della China. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Rigogli. Bar. Elegia in Masam Albitium. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Rime diverse. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. V. in 4. n. X. (1) & XII. & n. XVIII. & in fol. n. XLII. & n. IV. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. III. & n. VI. & n. XX. O. III. *Codex membranac.* in 4. n. VIII. *Codex chartac.* in 8. n. XXX. (2) S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLVIII. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXV. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXVIII.

(1) Sono dedicate al Cardinal Giovan Carlo de' Medici. (2) Sono rime sacre.

Q 999

Vide

- **Vide**, Stanze, Seftine, Quartina. O. IV. *Codex chartac.* in 8. n. XLVI. in 4. n. XLVII. S. III. *Codex chartac.* in 4. n. LII. O. II. *Codex chartac.* in 4. n. II.
- Rimedi** contro le tentazioni, P. III. *Codex membranac.* in 8. n. XVI.
- Rime** Spirituali. P. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII.
- Rimedi** diverfi. N. IV. *Codex membranac.* in 4. n. I. S. IV. *Codex chartac.* oblongus n. XXXI.
- **Vide**, Receptae.
- Rimoftranze** del Clero di Francia a Luigi XIV. circa le contribuzioni Ecclefiaftiche. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- **A** Luigi XIII. a favore della Regina Madre. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXIV.
- **Fatte** al Sig. di Pomponne Miniſtro e Segretario di ſtato di Sua Maeflà Criſtianiſſima il dì 3. Settembre 1676. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.
- Rinduardo** del Pinello, ove ſi tratta de' Nerboneſi; ed è il quarto libro de' medefimi. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXXI.
- Rinaldini**, Giovanni. Diſcorſo ſopra le fortezze del Re di Spagna in Toſcana. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XLVI.
- **Diſcorſo** ſecondo ſopra le fortezze di S. M. Cattolica in Toſcana. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. II.
- Rinaldo** degli Albizi. Ragionamento circa la guerra di Milano. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.
- **Vide**, Albizzi, Rinaldo.
- Rinuccini**, Cino. **Vide**, Cino di M. Francesco.
- Rinuccini**, Ottavio. Quartine al Cardinal Borghefe. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI.
- **Canzone**. Per le nozze del Duca Sforza, e di D. Eleonora Orſina. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.
- **Favola** d' Aracne. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.
- Rinuccinus**, Alamannus. Oratio in funere Matthaei Palmerii, habita die XV. Aprilis 1478. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. I.
- Riſpoſta** alla ſcrittura pubblicata per il Sereniſſimo Duca di Modena ſopra le pretenſioni nel Ducato di Ferrara, e altri feudi Eccleſiaſtici, e beni nel principio dell' anno 1643. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- Riprenſione** de' vizi in terza rima. O. III. *Codex chartac.* in 8. n. XXXVI.
- **Di** Criſto al peccatore, ballata. Q. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXII.
- Riſpoſta** al dubbio propoſto del Senatore Buonarroti, ſe il ſaſſo, che conduceano le pigne d' Arno, ſcorra a di lungo, o non arrivi mai al Ponte a Signa. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIX.
- Riſpoſta** al Maniſeſto di Francesco Spinelli già Duca della Caſtelluccia. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XLVI.
- Riſoluzioni** degli Stati Generali per rigettare l'armiſtizio propoſto con la Francia. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- **Congregationis** Concilii in favorem ſacrae Religionis equeſtris D. Stephani. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Riloro

Ristoro d'Arezzo. Della Composizione del Mondo con le sue esagioni. (1) S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXI.

(1) Titulus habet: *Incomincia il libro della Composizione del Mondo, con le sue esagioni, composto da Ristoro d'Arezzo in quella nobilissima Cittade, e in due libri diviso, la quale Città è posta fuori del Zodiaco verso la fine del quinto clima, e*

la sua latitudine delle quattro ore del dì, e dodici gradi, quindici minuti; e la sua longitudine dalla parte d'occidente e trentadue gradi, e venti minuti; e libro del trovamento del mondo, e della forma, e della sua disposizione.

Risurrezione di Gesù Cristo in ottava rima. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVIII.

Ristorius. Iulianus. Lectura super Ptolomaei Quadripartitum. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVII. (1)

(1) Titulus: *Lectura super Ptolomei Quadripartitum Riae eximii magistri Iuliani Ristorii praeceptis per me Amerigum de dran-*

cionibus dum eum publice legeret in almo Pisarum gymnasio currentis calamo collecta.

Ritorno d'Ulisse. Commedia. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Ristretto di cose fatte per utile e trattenimento della Compagnia di Gesù. P. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XII.

— **Di** tutta la Rettorica. Q. IV. *Codex chartac.* in 3. n. XXXII.

— **Delle** cose occorse nell'affare della Regalia, e mandato da Nostro Signore a' Cardinali dopo il Concilio de' 13. Gennaio 1621. *Codex chartac.* in fol. n. II.

Ritratto di più Cronache. Q. III. *Codex membranac.* in 4. n. XXIV.

— **Della** Cronaca di Giovan Villani, e d'altre per Domenico di Lionardo di Boninfegna. Q. IV. *Codex chartac.* in 4. n. X.

Ritus ac preces in Aperitione & Clausura Portae Sanctae. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

— **Et** Ceremoniae, quae servantur post obitum Pontificis usque ad ingressum in Conclave. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Rituale ad eos pertineus, qui Romae in Ecclesia Sancti Petri divina Officia celebrant. K. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XIV.

Robertus. Rex. Versus pro sanitate. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.

Robertus de Licio. De timore divinatorum Iudiciorum, Excerpta. S. II. *Codex chartac.* in 4. n. X.

Robertus Episcopus Lincolnensis. Vide Episcopus Lincolnensis.

Robertellius. Franciscus. Epigramma. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.

Roccafocò. Cardinale. Informazione a Paolo V. per servizio del Sig. Principe della Mirandola. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. VIII.

Rocchi. Lorenzo. Se nel giudicare sia più dannosa l'ignoranza, o la mala volontà. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.

Rogierius. De exhibitione medicinarum ec. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XI.

— **De** secretis naturae. (1) L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.

(1) Titulus: *Incipit tractatus Rogerii de secretis naturae. Initium: Obsequiis mihi post-*

fribus.

Rogierius Baco. Perspectiva. De speculis comburentibus. De cometa. Computus Eccle-

gasticus. (1) L. II. *Codex membranac.* in fol. n. II.

(1) Licet titulus & nomen debeat, tamen ea puto esse Rogerii Baconis.

Alchimia

- Alchimia.** L. II. *Codex chartar.* in fol. n. XIII. (1) In fine: *Explicit liber verus de Alchimia Ruggerii Bachonis Magui nigromantis, quam composuit relatione cuius-* dam duemouis constructi propter aliam. *Vide Lullius.*
- Receptae.** L. III. *Codex chartar.* in fol. n. XIII.
- Speculum** secretorum. Liber claritatis. N. III. *Codex chartar.* in 4. n. XI.
- Liber** secretorum. L. II. *Codex chartar.* in 4. n. XXXIII.
- Rogerius** Lombardus. *Vide, Chimica.*
- Roma.** *Vide. Scritture. Relazione. Entrate, Estratto. Nerli.*
- Romanzo** della Rosa. (1) S. II. *Codex membranac.* in fol. n. XXXIII. (1) *Codex elegantior scriptus saeculo XIV.*
- Romanzo** di Filippo di Fiandra in Franzese. S. II. *Codex membranac. oblongus.* n. XXXIV.
- Romei.** *Vide, Hieronimo.*
- Rontini.** Sonetto. S. I. *Codex chartar.* in 4. n. II.
- Rondinelli.** Michele. Epistola a un amico. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. XLVI.
- Rosa.** *Vide, Praxica. Romanzo.*
- Rosacius.** Liber Alchimiae. N. III. *Codex chartar.* in 4. n. XI.
- Vide, Rosarius.**
- Rosarium,** sive odor vitae. R. I. *Codex chartar.* in 4. n. XXVII.
- Rosarius** maior. Rosarius minor, (1) duplex. L. III. *Codex chartar.* in fol. n. (1) Titulus: *Incipit feliciter liber, qui & Rosarius minor, appellatur: Initium: Ager in hortum meum ut viderem plantas etc.*
- Vide, Rosacius. Arnaldus de Villa Nova. Rosarium. Ioannes Anglicus.**
- Rosinus,** Philosophus. Alchimia (1). L. III. *Codex chartar.* in fol. n. XXXIV. (1) Titulus: *Incipit liber Rosini ad Rubeum etc. Initium: Incipit Eusebia.*
- Epistola** secunda ad Eusebiam de expositione nominum figuratorum. L. III. *Codex chartar.* in fol. n. XXVIII.
- Roselli.** Bernardo. Morale. O. II. *Codex chartar.* in 4. n. XXVI.
- Roselli.** Giovanni. Rime. O. IV. *Codex chartar.* in 4. n. V. (1) & n. XII. (1) *Per la morte di Pellegrino di Nofri Parenti.*
- Roselli.** Rosello di Antonio. (1) Rime. O. II. *Codex chartar.* in 4. n. XXIV. (2) O. III. *Codex in fol. n. I.* (1) Antonius qui dam Ioannis Roselli pater Iureconsultus, appellatus fuit *Monarcha Iuris*, & Ius Civile Florentiae, Patavis, & alibi publice professus est, (2) Inter alia: *Sonetto a Giovanni di Cosimo.*
- Rosello** Aretino (1). Versi. S. III. *Codex chartar.* in fol. n. I. (1) Hic Ius fuit Joannis, & huius mentionem facit *Burchellus*, fuitque Canonici Florentinus, & Clericus Cubicularius *Eugenii IV.*, ut mihi V. Cl. Sal. Salvatini prodidit.
- Rime.** (1) O. II. *Codex chartar.* in fol. n. n. XXVIII. (1) Haec Roselli carmina inscribuntur *Oretardi*, quasi *bora tarda* est; forte ad aliquam puellam addebatur, cui nomen *Oretza*, ut *Salv. Salvinus* Vir Cl. suspicabatur. In fine legitur: *Anno Domini 1435. die XV. m. n. O. Sobrie.* Et. *Questo libro donai to Messer Rosello a Adovardo di Giovanni Portinari da Fiorenza. E sono tenuto a darglielo quando a lui piacesse. Autographo est.*

Rime.

- **Rime.** O. III. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- Roffi.** Vide, Adriano de' Roffi.
- Roffi.** Roberto. Vide, Epigramma.
- Rosso.** Francesco di Vettorino del. Rime. (1) O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXIV.
(1) Pleraque scripta sunt anno 1497.
- Rosso.** Paolo del. (1) Rime, e Prose. Q. III. *Codex chartac.* in 8. n. XXXI. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. III.
(1) Florebat anno 1564.
- Rosso.** Pierozzo del. Vide, Alighieri, Dante.
- Rota** ad cognoscendum in quo signo est Sol. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
- Rovere.** Federigo, Principe d'Urbino. Lettere al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- Rovere.** Francesco Maria II. Duca d'Urbino. Sua Vita. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.
- **Vide,** Duca d'Urbino. Francesco Maria II.
- Rovere.** Vittoria della. Vide, Buti.
- Rubeis.** Marcus de. Epigramma. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- Ruberto** Re di Napoli. Lettera. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.
- **Versus.** M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.
- Rubianus** Rex. Vide, Chimica.
- Rubrica** Digestorum. De Verborum Obligationibus. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. III.
- **Dell'** Offizio, e Orazioni. P. II. *Codex chartac.* in 4. n. XX.
- Rucellai.** Orazio. Sonetto. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV.
- Rucellai.** Palla. Canzone. S. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXIX.
- Rucellai.** Vescovo. Lettere del 1594. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVII.
- Rufinus** Aquileiensis. Opera quaedam. (1) K. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.
(1) Hoc est, Praefatio librorum Perier- num; Apologia ad Anastasium Pontificem; chen, quos de Graeco transtulit in Lati- Libri duo adversus Hieronymum.
- **Vide,** Origenes.
- Ruffo.** Vide, Giordano Ruffo.
- Ruggieri** Calcagni, Fra. Vide, Trattato de' Vizi, e delle Virtù.
- Ruggieri** Sigardi. Chirurgia. R. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.
- Ruspoli.** Poetie. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.
- Rutilius** Lupus. Excerpta. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.

S

S

A

S. Frater. De gente et libris Saracenorum, & quid de Christiana fide sentiant. N.
I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

Sabbas Hieromonachus. Vide, Auctoritates Patrum.

Sabeus. Fauſus. Vide, Fauſus Sabeus. Agon.

Sacchetti. Franco. Vide, Franco Sacchetti.

Sacchetti. Giannozzo. Rime. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Sacrifizio d' Abramo. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

Sacundinus. Nicolaus. Vide, Nicolaus Sandinus, Sandinus, Onofander.

Sactta cascata sulla Cupola di Firenze. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*

Sala di Malagigi in ottava rima. O. III. *Codex chartac. in 4. n. VI.* O. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*

Saladini Regis Babylonis Conventa cum Pisanis Anno 1174. Masmetis 569. M. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

— Vide, Diplomata.

Salernus. Ioannes Nicolaus de Verona. Oratio cum Praetura Bononiensem deponeret.
M. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*

Salice. Vide, Iacobus de Salice.

Salicino. Orazio. Canzone. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

Salimbeni. Benuccio. Rime. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*

Salisburg Vide, Dettato.

Salomone. Vide, spiegazione della Cantica, Proverbi, Autorità, Ceffoni.

— Excerpta Proverbiorum. N. II. *Codex chartac. in 3. n. XXXVI.*

Salve Regina. O. IV. *Codex chartac. in 3. n. VIII.* O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

Salvetti. Piero. Grillo. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Salviati. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Salviati. Filippo d' Antonio. Sonetto facto al Sig. Lione Strozzi. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

Salvini. Antonmaria. Sonetti. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.* S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Salvini. Salvino. Sonetto. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Salustius. Invidia in Tullium. M. II. *Codex membranac. in 4. n. XXIX.* M. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*

Opera.

- **Opera.** M. I. *Codex membranac.* in 8. n. XXVIII. & XXIX. (1)
(1) In fine: *Iesus 1466. A di 24. Agosto, e costa ducati quattro.*
- **Efordi** e altre cose. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIII.
- **Excerpta.** M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.
- **Opere** volgarizzate. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. I. Q. III. *Codex chartac.* in fol. n. XIX. S. III. *Codex membranac.* in fol. n. XLVII.
- **Gallice** versus, fragmentum. K. III. *Codex membranac.* in fol. n. XXXIII.
- **Vide,** Aderbale.
- Saluratus.** Coluccius. Epistola ad Innocentium Papam. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.
- **Vide,** Coluccius.
- Samboanus.** Ioannes. Carmina (1) N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.
(1) Hic vixit initio saeculi XVI. ut ex Codice ipso constat.
Carmen hoc est Epitaphium Serenissimo Domino Alexandro Poloniae Regi, & Magno Lithuaniae Duci dicatum. In fine Epitaphii ita legitur: *Obiit hic quadragesimum quintum aetatis annum XIII. Kl. Sep-*
tembris anno salutis MDVI. regni vero eius quinto, Magni Ducatus quindicesimo. Serenissimus Gismundus germanus & successor ipius sepulturae praeiit: Ioannes Samboanus Epitaphium edidit. Sunt eiusdem Auctoris alia duo Epitaphia.
- **Vide,** Ioannes.
- Saminiato.** Vide, Antonio del Maestro. Durante.
- Saminiati.** Matteo. Vide, Arcivescovo di Chieti. Idem namque est.
- Samuel** Iudaeus. Tractatus Medicus, Ebraice. (1) K. I. *Codex chartac.* in 4. n. I.
(1) Titulus Latino ita habet: *Liber Medicinae Samuelis Iudaei ex libris Christianorum:*
Ebraice autem:
- **Epistola** ad Isaac, Archisynagogum, Latine. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.
typis excusa.
- **Vide,** Disputatio.
- Sanefi.** Lettera. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.
- Sanctuccius.** Augustinus. Vide, Augustinus de Urbino.
- Sandinus,** seu potius Sacundinus Nicolaus. Oratio ad Regem Aragonum. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. II.
- **Vide,** Nicolaus. Legendum, Sacundinus.
- Sanguinatus.** Iacobus, Patavinus. Rime. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.
- Sangraal.** Liber ita inscriptus lingua Gallica. S. II. *Codex membranac.* in fol. n. XXXIX.
- Sannazzaro.** Giacomo. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XLVII.
- Sangraal,** avec le livre de Merlin. S. II. *Codex membranac.* in fol. n. XXXIX. (1)
Scriptus est lingua Gallica saeculo XIV.
- Sanfon.** N. Lettera. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.
- Sanutus.** Marinus dictus Torcellus. De recuperatione Terrae Sanctae, & conservatione fidelium Libri II. Epistolae variae, & alia quaedam. K. III. *Codex membranac.* in fol. n. XXXIII.

Sant⁴

- Sant' Agnolo**. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- San Clemente**. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Santa Fiore**. Cardinale di. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- San Giorgio**. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Sardini**. Vide, Simone.
- Saffi**. Capitoli amorosi. O. III. *Codex chartac. in 3. n. XXV.*
- Satrapa** Palatinus. Epistola. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- Savio** Romano. N. IV. *Codex chartac. in 4. n. XL.*
- **Frottola** morale. O. III. *Codex chartac. in 4. n. VI.*
- Saviozzo**, Rime. O. II. *Codex chartac. in fol. n. IX. & in 4. n. XXVI.* O. I. *Codex chartac. in 4. n. III.* O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXIV.*
- **Vita** di Dante in terza rima, e altre rime. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIV.* O. IV. *Codex chartac. in 4. n. V. (1) & XII.*
(1) Una Ode est: *Ad laudem dei Messer Gio. Galeazzo Duca di Milano.*
- Savoia**. Vide, Scrittura.
- **Duca** di. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Savonarola**. Michael. De Lepre. L. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- **Confilia Medica**. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XII. (1)*
(1) In fine: *Michael Savonarola potavimus illustris Domini Marchionis Ferrarie pbficium compilavit.*
- Saxo** ferrato. Bartholus de. De Emphyteusi, & de duobus Fratribus. (1) S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*
(1) In medio huius tractatus ita scriptum est: *Iste tractatus fuit editus per Dominum Bartholum de Saxoferrato, non tamen completus morte praeventus, quem postea completit Dominus Baldus de Perusio, utriusque iuris Doctor excellentissimus, ut infra sequitur.*
- Scala**. Bartholomaeus. Oratio pro Imperatoris militaribus signis dandis Constantio Sfortiae. Anno 1481. N. III. *Codex chartac. in 4. n. 1.*
- **Epitaphium** Albierae Albitiae. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*
- Scala** Philosophorum, L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*
- Scarparia**. Antonius de. Tractatus de signis febrium. (1) L. III. *Codex chartac. in fol. n. XII.*
(1) Titulus: *Incipit Tractatus de signis febrium editus & compilatus a reverendissimo atque famoso artium & Physicorum doctore Magistro Antonio de Scarparia in studio Florentino anno Domini MCCCXIII.*
- Scientia** de futuris. K. III. *Codex membranac. in fol. n. XXVII.*
- Scipione**. Epistole, ed Orazioni. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIII.*
- Sconero**. Giovanni. Regola di cavare le parti delle case Astrologiche. S. III. *Codex chartac. in 4. n. VI.*
- Scongiuramento** superstizioso. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Scotti**. Monsignore Vescovo del Borgo S. Donnino, Nunzio di Urbano VIII. a Luigi XIII. Re di Francia. Relazione sopra la Nunziatura di Francia e suoi negozi. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*

Scottus

Scottus. Michael. Liber luminis. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XIII.

— **Quaestiones** an Ars Alchemica argentum vel aurum generare, aut multiplicare possit. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVIII.

— **Vide,** Michael Scottus.

Scrittura del processo formato contro Domenico Galeotti per Assassino. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XLVII.

— **Fatta** da Raniero Zeno Ambasciadore Veneto sopra la Corte di Roma, e l'acero Collegio. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. III.

— **Per** la dispensa in un matrimonio. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. X.

— **Per** attinenze del Regno di Francia. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. X.

— **A** favore del Mainardi per essere ammesso al Casino. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIII.

— **Sopra** i Vacabili: Scrittura, dove si dimostra l'inquietudine del Duca di Savoia. *Codex chartac.* in fol. n. XVI.

— **Di** Roma, e di Francia sopra la Regalia ec. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. II.

— **Sopra** il Tribunale della forza in Spagna. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII.

— **Regis** Galliae Ablegato Casarcae Maiestatis exhibita. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. IV.

— **Circa** il Livello dell'acqua d'Arno in tempo di piena in Firenze, al P. Abate D. Guido Grandi. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIX.

Secreta naturalia & chimica. L. III. *Codex chartac.* in 6. n. XVIII. & in 8. n. XXII. N. IV. *Codex chartac.* in 4. n. II. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXV. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XII. S. III. *Codex membranac.* in fol. n. XLVII.

— **Vide,** Chimica.

Secundinus. Nicolaus. Vide, Onofander. Sandius.

Sedacianus. Vide, Guilielmus Sedacianus.

Sedulius. Sacra Carmina. L. IV. *Codex membranac.* in 4. n. XXIX.

Segni del Zodiaco che dominano le Province e Regni. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Segni. (1) Sermoni Sacri. P. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXV.

(1) Forte Alexander est.

Segni. Senatore. Alessandro. (1) Rime. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV.

(1) Hic mortuus est sub exitum praeteriti saeculi.

— **Vide,** Adimari, Alessandro.

— **Lettera.** S. I. *Codex chartac.* in fol. n. V.

— **Catalogo** di Scrittori di lingua Toscana, e estratti fatti de' medesimi. R. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Segretario di Jeronimo Lippomano Cavaliere Veneto Ambasciadore in Francia. Descrizione del Viaggio dell'andata e ritorno di detto Ambasciadore nel 1577. R. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

— **Descrizione** di tutta la Francia nel 1580. *Ibidem.*

Segni. M. Bardo. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. IV. Est idem cum Bernardo Historico

S s s s

Segni

Segni. Bernardo. *Istorie*. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. V. (1)

(1) In prima pagina legitur: *Istoria di Bernardo Segni fatta nel 1555.*

Vita di Niccolò Capponi. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

Segnorinus de Mediolano. *Epistola ad Duce Mediolani*. M. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

Sellari. Canzone. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. II.

Semita *reda*. (1) L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.

(1) Titulus: *Incipiunt quidam Tractatus de operatione seu praeparatione rerum, quae operantur in arte ipsius Alchimiae foli- ter. Initium: Ars Alchimiae inventa est ab Alchimio Philosopho, quod Ghima Graeco. Latine Massa dicitur.*

Semor Philosophus. Alchimia. L. I. *Codex chartac.* in 4. n. XIX. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.

Senatores Poloni. *Responsio ad Epistolam Ioannis III. Regis S. II.* *Codex chartac.* in fol. n. XLII.

Senato Fiorentino. *Lettera a quello di Lucca*. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Vide, Florentini.

Senatori Fiorentini dal 1532. al 1606. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. VII.

Seneca. Delle quattro forze di Virtudi. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXVI. Latine. M. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXXVI. (1)

(1) Titulus: *Seneca de quatuor Virtutibus scilicet Prudentia, Magnanimitate, Continentia, Insistit opusculum incipit.*

Epistolae ad Paulum Apostolum. K. III. *Codex membranac.* in 4. n. XXIII.

Orazione a Nerone. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XVII.

Quaestiones Naturales. L. II. *Codex chartac.* in 4. n. XIX.

Pistole. R. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXIII. & XXIV. S. II. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Excerpta. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIX. N. II. *Codex chartac.* in 4. n. XIV.

Epistole a Lucilio. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. I. Latine. N. II. *Codex chartac.* in 16. n. XV.

Delle quattro forze di Virtudi. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXVI. & in 4. n. XXXVII.

Vide, Proverbj. Cessoni.

Seneca Rhetor. *Controversiae*. (1) L. III. *Codex chartac.* in fol. n. III. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. II. Italice Alexandro Reatino Interprete.

(1) In fine primum manu Angeli Politiani scriptum legitur: *Haec enim in Verbo Codice invenio scribit Al-riensius usque quis Episcopus, in cuius ego Codicem incidi, unde hic exscriptus, multis sane locis mendosus, praesertimque ubi Graeci sunt characteres, neque enim ego oedipus eram, set Angelus Politianus Laurentii Medicis alumnus & client. Deinde vero ipsius Librarii manu haec habentur: Capiet te fastidium, dum leges amice, ex characterum meorum confusione. Cacterum accipe quod te velim, demum me vel absolve, vel damna inopinata*

to pervenit in manus meas Romae codex quidam satis vetustus per magis menlosus: eram familiaris eo tempore Reverendissimi in Christo Patris domini Nicolai de Cusa Sacrae Romanae Ecclesiae miseratione divina presbyteri Cardinalis viri omnium testimonio digni suae dignitatis amplitudine & ipsum testem invoco qui sanctus est divinitatis assertor.

... sum captus decore eorum quae in eo continentur incendit mihi animus ut rapissem

me conscriberem. Feci diebus XI. duos scilicet
multa coram. . . . qua de ea eo feci
exemplar teneri non poterat. Graeca pos-

sime erant, tamen repperi diligentissimus
faciam melius.

Seneca Tragicus. Tragediae. S. I. Codex membranac. in fol. n. XXX. Codex chartac. in fol. n. XXXI. (1)

(1) In fine: *Explicit liber Tragediarum Seneca scriptus per me Sarcinum Ser Philip. Nieri Domini Cotenancis de S. Geminiano dum erat cum egregio & potenti viro Bono Taddai fratre Capitano in mousibus Ro-*

mandiole pro Comuni Florentie die vigesimo mensis ianuarii dum sonabant vespere Anno Domini ab eiusdem incarnatione millesimo trecentesimo octuagesimo quarto.

Seneca Tragicus. Excerpta. R. II. Codex chartac. in 4. n. XXIV.

Senior Magnus Philosophus. Tractatus Alchimiae super secreta secretorum naturae. L. III. Codex chartac. in fol. n. XXXIV.

Sennuccio Benneci del Bene. (1) Canzone. O. II. Codex chartac. in fol. n. IX.

(1) Petrarcae Synchronus fuit.

Rime. O. II. Codex chartac. in fol. n. XII. & n. X. O. IV. Codex chartac. in fol. n. XI. O. III. Codex chartac. in fol. n. XXI. (1)

(1) Titulus habet: *Sennuccio di Benuccio di Firenze.*

Sententiae excerptae ex variis poetis, Graecae, ac Latine. K. II. Codex chartac. in 8. n. XXVI.

Sapientum. M. III. Codex chartac. in 4. n. IV. & n. XIX. N. III. Codex chartac. in 4. n. XXV. N. I. Codex chartac. in fol. n. VI. O. II. Codex chartac. in 4. n. XXVI. O. III. Codex chartac. in fol. n. XVIII. P. IV. Codex membranac. in 12. n. XXXIV. S. II. Codex chartac. in 4. n. XIX. R. I. Codex chartac. in 4. n. XXVII.

Di Santi Padri sopra l'utilità della Messa. P. II. Codex chartac. in 4. n. XV.

S. II. Codex chartac. in 4. n. XXIV.

Vide, Autorità.

Morales. M. II. Codex chartac. in fol. n. XXVI.

Sententiae Caiphae & Pilati. N. II. Codex chartac. in 8. n. XXXVI.

Sententia in Principem Guidonem Vainum. R. II. Codex chartac. in fol. n. III.

Sequentia Mortuorum. O. IV. Codex chartac. in 4. n. I.

Serafino Duca di Casidia. (1) Rime. IV. Codex chartac. in 8. n. XXXII

(1) Aliubi scriptum est: *Dux Condiae Seraph.*

Seraphin de Iesus. Lettera sulla morte del Cardinale di Richelieu. S. I. Codex chartac. in fol. n. XXXVII.

Serarrighi. Christofano. Vide, Iohannes Chrysostomus.

Seratus. Nicolaus. Epigrammata duo. N. I. Codex chartac. in 4. n. XXV.

Serenata a Tirinzia. O. IV. Codex chartac. oblong. n. XXX.

Serleoni. Francesco. Vide, Leoni.

Sermones super Evangelium Missus est Angelus Gabriel, forte D. Bernardi. L. II. Codex chartac. in 4. n. XVII.

Sermones sacri. K. III. Codex membranac. in fol. n. XXVII. Codex chartac. in 4. n. XXVIII. K. IV. Codex chartac. in 4. n. IX. & n. XXVI. & n. X. L. II. Codex membranac. in 8. n. XVII. M. IV. Codex chartac. in fol. n. XXXII. N. I. Codex chartac. in fol. n. VII. & in 4. n. XI. (1) n. XXVII. N. II. Codex chartac. in 4. n. XIV.

(1) Initio & fine mutilus:

Pro

- Pro** Oratore ad Reges vel principes in annuntiatione unionis Ecclesiae facta per sanctam Constantensem Synodum. In morte Rainerii de Forolivio. Ad Episcopum ut studium habeat recommissum. Ad Cardinalem Albanum pro parte Comitum Bononiae ne recedat. In principio studii ad laudem scientiae utraque iuris. In morte Romani Pontificis. Ad Imperatorem ut habeat recommissum. Hanc Ecclesiam, & alii diversi. M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*
- O.** III. *Codex membranac. in 4. n. VIII. Codex chartac. in fol. n. XIX. P. III. Codex chartac. in fol. n. XI. N. II. Codex chartac. in 4. n. XXIII. & in fol. n. XXXII. K. III. Codex chartac. in fol. n. XXXI. P. I. Codex chartac. in fol. n. XIV. in 4. n. XVII. P. III. Codex chartac. in 4. n. XXXIV. R. I. Codex chartac. in fol. n. XLV. R. II. Codex chartac. in fol. n. VII. S. IV. Codex chartac. in 4. n. XXVIII. S. IV. Codex chartac. in fol. n. XLIV. S. III. Codex chartac. in fol. n. XXXVI. (2) S. II. Codex chartac. in fol. n. VII. (2) S. I. Codex chartac. in 4. n. IV.*
- (1) Inest inter alia Oratio in funere Georgii Cinesi Rectoris Ecclesiae S. Simonis Florentiae. (2) Sunt Sermones super Nativitate Christi & plures de Corpore Christi. De Sacramente & eius facultate. De Passione Christi.
- M.** III. *Codex chartac. in 4. n. XX. (1).*
- (1) Videntur esse Sermones S. Bernardini Senensis.
- De** la batalla de al Iuba rota d'un frayle Portugues. S. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Sermon** de la batalla de Al Iuba Rota de un Frayle Portugues hecho dia de la Assumpcion de nuestra senora con su glosa. S. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Sermoneta**, seu Sermonensis. Vide, Alexander.
- Serra** Filosofo. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- Serra.** Francesco Maria, Vide, Epistola.
- Serva** nobile, Drama Civile. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XI.*
- Serventele.** M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII. (1) O. III. Codex chartac. in fol. n. II. (2) in 4. n. IX. & n. XI. P. I. Codex chartac. in fol. n. XXXIII. P. II. Codex membranac. in 4. n. X. O. II. Codex chartac. in fol. n. IX.*
- (1) Sopra la vecchiezza. Vide, Canzone. (2) Et eadem Cantio de fenestrate.
- Servius** Grammaticus. Commentarii in Virgilium. M. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV. (1).*
- (1) In prima pagina legitur: Comprato dall' Illustrissimo Sig. Marchese Francesco Riccardi a dì 12. Gennaio 1713. ab Incarnat.
- De** Syllabis, Centimetrum. N. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Epistola** ad Ciceronem. N. II. *Codex chartac. in 16. n. XV.*
- Vocabula** Virgiliana. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*
- Vide**, Guarinus.
- Sestine** sopra la Cena di Gesù Cristo. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.*
- Seta**, e sua arte. R. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXV. & XXXVIII.*
- Severianus.** S. Sermo in Calendis Ianuarii. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. X.*
- Severino** Boetio. Vide, Cessoni.
- Severus** Cornificius. Carmina de morte Ciceronis. M. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*
- Severus** Sulpitius. Vita Sancti Martini Episcopi Turonensis & Dialogi de Miraculis eiusdem Sancti Martini. Item de Translatione Corporis eiusdem Sancti. K. III. *Codex membranac. in 16. n. XXI.*

Volgare,

- **Volgare**, insieme con le lettere. P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIV.
- Sex**. Aurelius Victor. De Viris illustribus Urbis Romae. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXV.
- **Vide**, Aemilius Probus.
- Sforza**. Lodovico. Lettera responsiva a Goffredo Sforza, che si era partito da' Fiorentini e acconcioli co' Veneziani nel MCCCLXXXIII. R. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXVII.
- Sfortia**. Constantia. Vide, Epitaphia.
- Sfortia**. Philippus Maria. Vide Philippus Maria.
- Sforza**, Cardinale. Lettera. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.
- Sforza**. Francesco. Lettera a' Fiorentini, a Neri Capponi, e a Cosimo de' Medici. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII.
- Sibylla**. Prophetia. L. II. *Codex membranac.* in 3. n. XVII. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.
- Sico** Polentonus. De Scriptoribus illustribus Latinae linguae. (1) L. I. *Codex chartac.* in fol. n. IV.
(1) Titulus: Siconis Polentoni scriptorum illustrium Latinae linguae ad Polidorum filium liber primus incipit. Supra Titulum legitur: Petri Criniti. & Anicorum. Et pariter: Benedidi Varchii.
- **Argumenta** in Oraciones Ciceronis (1). M. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXXV.
(1) Titulus: Siconis Polentoni argumenta in Oraciones Ciceronis ad Iacobum incipiunt
- Sidonius** Apollinaris. Excerpta. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.
- **Epistolae**, Fragmentum. K. IV. *Codex membranac.* in 2. n. XXXII.
- Sidrach**. Filosofo. Fontana di tutte le scienze. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XI. S. III. *Codex membranac.* in fol. n. XXXVIII. (1)
(1) Scriptus est lingua Gallica saeculo XIV.
- Sigardi**. Vide, Ruggieri.
- Sigifmondo** Bellucci. Istoria della Madonna dell' Umiltà di Pistoia. Q. II. *Codex chartac.* in 4. n. III.
- Sigifmondo** di San Silverio. Vide, Vita della Marchesa Lucrezia Torrigiani Riccardi.
- Signa** Pestilentialia. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLVIII.
- Significata**, Urinae. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
- **Della** Messa. R. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII.
- Signoria** di Firenze. Lettere. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV.
- **Vide**, Senato Fiorentino. Fiorentini. Commissione. Comune.
- Silente**. Vide, Accusa.
- Silhon**. Monsieur. Lettera. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.
- Silla**. Vide, Lucio Silla.
- Simcon** Metaphrastes. Vide, Auctoritates Patrum.
- Simocatta**. Vide, Theophylactus.

Simone da Cascia. Spofizione de' Vangeli della Settimana Santa. P. III. *Codex membr.* nat. in 4. n. XIX. Vide, infra.

Simon de Ianua. De Synonymis & ponderibus, & collationes super Avicenna, & expositio nominum Arabicorum, quoad Medicinam. (1) N. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXIX.

(1) Titulus: *Incipiunt exercitationes ex praelari in medicina non torpentis sed instanter humanas utilitatis infudantis.*

Simone da Cascia. Libro della Vita Cristiana. P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIV. Vide, supra.

— Spofizione de' Vangeli. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. II. Vide infra.

Simone dell' Antella. Rime. (1) O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

(1) Sonetto a Maestro Gregorio d' Arezzo.

Simone di Nanni. Vide, Saviozzo.

Simone de' Sardini da Siena. Capitolo in lode di Dante. (1) N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.

(1) Praecedit vita Dantis Latine, brevis admodum, scripta a Benevenuto de Rambaldis.

Simone da Siena. Vide, Saviozzo.

Simone da Cascia. Ordine della Vita Cristiana. P. III. *Codex membranac.* in fol. n. III.

(1) *Codex chartac.* in fol. n. I. P. IV. *Codex membranac.* in 4. n. XIII.

(1) Negli anni del Signore 1333. In tituli di S. Agostino intorno agli anni Domini to: *Compilato da Frate Simone da Cascia MCCCXXXIII. quando stava in Firenze della Marca dell' Ordine de' Romitani Fr-*

Predicatore.

Simonetta (1) Poetie. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XII.

(1) Simonetta Iuliani Medici: *Amasia loquens inducitur.*

Simonetta. Cielus. Epistola boni servitii data Madoetiae anno 1470. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Sipandolfo. Pandolfo di Curado. Vita del B. Giovanni Colombino. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVIII.

Sirleto, Protonotario, poi Cardinale. Lettera scritta di Roma nel 1563. sopra il Concilio tenuto da Carlo Magno contro il Concilio Niceno II. K. II. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

Sistema dell' Inferno di Dante. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XL.

Sixtus Papa IV. Epistola ad Venetos. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. I.

— **Bulla** contra Confessarios. K. IV. *Codex membranac.* in 16. n. XXI.

— **Epistola** ad Florentinos. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXVI.

— **Vide**, Antonius de Thomaeis.

— **Bulla** circa Praefecturam Urbis Romae. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

Sobieschi. Vide, Giovanni.

Soldano di Babilionia, e sue Convenzioni co' Fiorentini. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. VIII.

Socrates. Alchimia. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.

Solo. Vide, Gerardus de Solo.

Sommario Breve dell' Esposizione degli Oratori Franciosi alla Signoria di Firenze a di XI. di Maggio 1486. R. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXVII.

Solda-

Soldanieri. Vide, Niccolò Soldanieri.

Sonetto in laude di Giovanni Andrea da Lampognano. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Somnia & eorum interpretationes. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. IV.

Sonetto per lo suono della Campana fatto per Adriano de' Rolli. M. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII.

Sonetti di Accademici della Crusca. Vide, Crusca.

Sonetti diversi. O. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXXV. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII. O. I. *Codex membranac.* in 4. n. VI. & XXV. (1) O. II. *Codex chartac.* in fol. n. IX. & n. XXXVII. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. VI. & n. VII. & n. XI. in fol. n. XV. & n. XVIII. (2) & n. XIX. & n. XXIII. (3) in 3. n. XXV. P. III. *Codex chartac.* in fol. n. 3. & X. P. IV. *Codex membranac.* in fol. n. III. *Codex chartac.* in 4. n. IV. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. III. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII. in 4. n. XXVII. oblongus n. XXX. Q. III. *Codex membranac.* in 4. n. XXIV. R. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXVII. R. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXIV. O. IV. *Codex chartac.* in 3. n. X. & n. XII. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I. in 4. n. II. (4) in fol. n. III. & n. V. M. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII. M. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXVIII.

(1) E' un Sonetto sopra la Fortuna.

(2) Tragli altri vi è un Sonetto fatto nel 1449. a Maestro Antonio che canta in San Martino, il quale quantunque non sappia di Musica, pure se ne intende.

(3) E' un Sonetto Morale.

(4) Hoc est. Per la Monacazione di Margherita Card.

Ad Aleran Semineti.

Ad Cavaliere Jacopo del Borgo.

Sonnacchiofo. Vide, Ode.

Sopater in Hermogenem, Graeco. K. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.

Sophocles. Tragoediae, Graeco. K. II. *Codex chartac.* in fol. n. XX. in 4. n. XXI. (1) (1) Initio primae paginae legitur. *Benedicti Varchii.* *Codex* est in fine mutilus.

Sophrionius Ierofolymitanus. Vide, Auctoritates Patrum.

Sorbona. Dottori della. Epistole varie. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.

Sozzini. P. Aggiunta alla Scrittura fatta nella Sede Vacante di Clemente X. duplex. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Spada. Cardinale. Discorso se si debbono temere i Franzesi contro lo stato della Chiesa nel tempo della loro armata. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIII.

Spagna. Vide, Scritture, Relazione, Decreto. Napoli. Discorso. Entrata. Debiti. Decifrato.

Spagna conquistata da Carlo Magno. Poema. O. III. *Codex chartac.* in 3. n. XXIX.

Specchio. Vide, Speculum.

Speculum Monachorum de undecim observantiis, quae ab ipsis principaliter requiruntur. K. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVIII.

— Della Vita contemplativa. P. I. *Codex chartac.* in 4. n. XVII.

— De' peccati, de' dieci Comandamenti, e de' sette peccati mortali. P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

— Dell' anime semplici. L. IV. *Codex membranac.* in 16. n. XXXIII.

— Di Croce. Vide, Effratti. Cavalca.

Sperimenti. Vide, Esperimenti.

Specie,

Spese, e Entrate del Papa. S. III. *Codex chartac. in fol. n. LI.*

Sphaera. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.* S. IV. *Codex membranac. in fol. n. XIII.*
in 4. n. XVII. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

Spiegazione della Cantica di Salomone. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

— **Di** cose figurate nella Messa. O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.* Vide, significata.

Spinelli. Francesco. Vide, Manifesto.

Spinellini. Giovanni. (1) Narrazione d'alcuni Cristiani Martirizzati da' Turchi, con una aggiunta in confermazione di Iacopo Donati, ed un Sonetto del medesimo. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

(1) Hic Florentinus Archidiaconus anno 1440. circiter floruit.

Spoleti. Fra Cherubino. Vide, Oratio.

Spondano. Errico. Excerpta. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*

Spoglio di processo riguardante i Signori Teglia. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLV.*

Stabilis. Magister Ciccus. Vide, Cecco d'Ascoli. Historia.

Stadera giusta de' Porporati del 1646. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXVIII.*

Statiis. Titus de. Vide, Titus de Statiis.

Stanze diverse. N. II. *Codex membranac. in 4. n. XXIII.* O. II. *Codex chartac. in fol. n. V.* O. III. *Codex chartac. in 4. n. VI.* S. II. *Codex chartac. in fol. n. XXVII.* O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXII.* Oblongus. n. XXX. O. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*

— **Ad** Antonio Caracciolo, e sua risposta. O. IV. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*

Stationes Poenitentium in Ecclesia Graeca. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXX.* adpone titulum.

Statius Papinius. Thebais. L. IV. *Codex membranac. in 4. n. XI.* (1) Cum Scolis. M. IV. *Codex membranac. in 4. n. XIV.* M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

(1) Liber elegantissime scriptus saeculo XV. in cuius fine ita legitur: Ego Thomas Audree de Miuerbetti hoc opus in mea a-

doloescentia scripsi. Amen. Papii Surcuboli Statii Thebaidos ultimus liber explicis feliciter.

— **Fragmenta** Silvarum. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VII.*

— **Vide**, Commentarii in Statii Thebaida. Laclantius.

Statura, e forma di Gesu Cristo. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Statuta Veneta tradita Potestati Lendenariae. M. I. *Codex membranac. in 4. n. XII.*

— **Civitatis** Florentiae anni 1416. Volumen tertium. M. I. *Codex chartac. in fol. n. XIX.* Volumen II. *Codex chartac. in fol. n. XX.* Volumen IV. M. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **De'** Fiorentini nel Regno di Napoli del MCDXXX. *Codex membranac. in fol. n. XL.*

— **Della** Mercanzia. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

Stefano de Castri. Lettera Medica. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*

Stephanus Philosophus. Alchimia (1) L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.* L. II. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

(1) Initium: Initium sapientiae timor Domini est.

Stephanus

Stephanus Canonicus Dominici Sepulcri. Cento Virgilianus de Vetere & Novo Testamento. (1) M. III. *Codex membranac. in fol. n. 1.*

(1) In fine legitur: *Stephanus Canonicus Dominici Sepulcri haec ex dictis Virgilii compilavit.*

Stigiis. Bonaventurinus. Vide, Petrus de Tefliguano.

Stimolo dell' amore verso Gesù Cristo. P. IV. *Codex chartac. in 4. n. XVII.*

Strabo. Excerpta. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVII. & n. XXIX.*

Strambotto in lingua Spagnola. O. IV. *Codex chartac. oblongus n. XXX.*

Stratto delle Rime delle Ghelle per Firenze, ed altri Stratti del 1517. S. III. *Codex chartac. in 16. n. XVI.*

— Vide, Estratto.

Stravaganze novissime della Francia nel 1667. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

Strozzi. Carlo. Sonetti al Varchi. S. II. *Codex chartac. in 4. n. II. S. I. Codex chartac. in 4. n. II.*

Strozzi. Giovambattista il Vecchio. Canzone Spirituale. O. III. *Codex chartac. in 8. n. XXXI.*

— Madrigali. S. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

— Rime. O. IV. *Codex chartac. in 8. n. XLVI.*

Strozzi. Giovambattista il Giovane, Sonetto (1). O. III. *Codex chartac. in 8. n. XXXIII.*
(1) In lode del P. Coluogo Gesuita nel 1601. In fronte Codicis: *Di Giovanni Berti, e degli Amici suoi.*

Strozzi. Lorenzo. Rime Carnescalesche. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Struttura Mundi humani, & eius genitura, Graece. K. II. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Successo della morte del Cardinal Carlo Caraffa, e Compagni. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLVI.*

Suetonius. Caligula forte Tiberius est. Vide, N. II. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

— Vita di Giulio Cesare, e Ottaviano, e altri. R. II. *Codex chartac. in fol. n. XVI. (1)*

(1) *Codex scriptus est ritu antiquo, paginis scilicet in tergo non scriptis.*

— Excerpta. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX. M. III. Codex chartac. in 4. n. XII.*

— Vide, Parthenius.

Sulpitius Carthagenensis. Versus de Virgilii Aeneide non comburenda. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

Summarum absolutionis Ducis & Senatus Veneri Instrumenti restitutionis Carceratorum. Dell' accomodamento seguito tra il Papa, e i Veneziani. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

— Dell' Esposizione degli Oratori Franzesi alla Signoria di Firenze l' anno 1486. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXVII.*

— Di cose seguite dal dì 6. Giugno 1493. fino a dì 10. Settembre 1503. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*

— Del processo di Francesco Giuseppe Borri, e sua abiura. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

- Di tutti i Capitoli del Paradiso di Dante. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XL.
- Di Tregue, Paci, e Leghe de' Papi, e altri Principi Cristiani. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.
- Di tutta l'entrata, e uscita in un anno, sì certa, come incerta, con la nota di tutti gli appaltatori della Camera Apostolica. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVII.
- Capitulationum initarum inter diversos Pontifices & Principes Christianos ab anno 1510. usque ad annum 1559. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.
- Summula** Theologica pro Parochis, (1) S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI.
(1) In fine: *Explicis summula Sacerdotibus Curam animarum habentibus.*
- Supercriptiones** Epistolarum. N. II. *Codex chartac.* in 8. n. VIII. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.
- Vide, Formulae. Formularium. Leonardus Arrecinus.
- Supplicatio** facta Imperatori Sinensi pro admissione Patriarchae Antiocheni ad audientiam. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.
- Al Cardinal de' Medici. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. VIII.
- Suriano**. Michele. Relazione della Corte del Re Cattolico, l'anno MDLIX. *Codex chartac.* in fol. S. I. n. XXIII.
- Sustanza** de' Capitoli matrimoniali tra i Principi di Toscana, e l'Arciduchessa Maria Maddalena sorella della Regina di Spagna fatti, e stabiliti in Madrid li 28. Giugno 1608. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. III.
- Sutorius**. Vide, Hippolytus.
- Symbolum** Constantiopolitanum, Graece, L. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXIII.
- Niceno, p. I. *Codex chartac.* in 4. n. XX.
- Synefius**, De somniis, Graece, ac Latine Marfilio Ficino interprete. K. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXVIII.
- Synodus** Florentina adversus Sixtum IV. Pont. Max. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.
- Synodus** Constantiensis. Brevis super Monasterio S. Mariae de Alcobatia Ordinis Cisterciensis Dioecesis Ulixbonensis anno 1415. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XVII.
- Synonyma** Artis Alchimiae. L. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIII.
- M. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIV. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIII. & n. XXX.
- M. Tullii Ciceronis. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV. N. II. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.
- Syrianus** in Hermogenem, Graece, K. II. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.

T

T

A

- T** Abula omnium Evangeliorum & Epistolarum per annum. K. IV. *Codex chartac.* in 4. n. IX.
- Aenea Basilicae sancti Laurentii. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.
- Astronomicae. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XVIII. L. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- Temporariae. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. IX.
- Longitudinum, & Latitudinum locorum. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.
- Perpetua Fessorum Mobilium facta anno 1470. N. III. *Codex chartac.* in 2. n. XV. facta anno 1475. P. II. *Codex chartac.* in 4. n. XX.
- T** Tacitus. Cornelius. De moribus Germanorum. N. III. *Codex membranac.* in 4. n. XIV. (1)
(1) In prima Pagina: *Fratri Antonii . . . & Amicorum.*
- Considerazioni e sentenze cavate da' suoi Annali. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXVII.
- T** Tacuinus ad inveniendam Lunam. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
- Della Luna. Anno 1394. M. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII.
- T** Talani. Baccio. Rime carnesfialefche. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.
- T** Talucci. spino. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. II.
- T** Tamuccius. Andreas. In librum primum Decretalium. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.
- T** Tanfillo. Luigi. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. IV.
- T** Tariffa delle spese della Mercanzia. R. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.
- Dispensationum matrimonialium, sine sollicitatione. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. LI.
- T** Tarugi Alessandro. Vedi Missioni.
- T** Tasso. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 2. n. XLVI.
- T** Tasso. Torquato. Rime. O. III. *Codex chartac.* in 2. n. XXXI. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. IV.
- T** Tassoni. Alessandro. Annali Ecclesiastici e Secolari. Tomi IV. Q. II. *Codices chartacei* in fol. n. XI.
- T** Tavola Rotonda. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. II. R. II. *Codex membranac.* in 4. n. XXV.
- Parte della medesima. N. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XL.
- Vide, Estratto.

TAVOLA

Tavola per ritrovare quando viene la Quaresima, che comincia dal 1300, e va fino al 1831. N. IV. *Codex chartac. in 4. n. 1A.*

Tavola sinoptica dell' Inferno di Dante. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLV.*

Tavole delle Commedie di Dante, in terza Rima. (1) O. II. *Codex chartac. in in 4. n. II.*
(1) In fine ita habetur:

*L' excelso Dio, ch' ogni virtù sublima,
Ch' in cuor mi mise far questo per rima
Metta nel savio e grazioso vaso
Di quel benigno e cortese Tommaso
Autico fiorentin de' Ronsinelli
Che queste Chiese, e dittosi novelli
D'ogni aspettator da me suo servidore
Che l'ho dittate, e scritte per suo amore.*

Tebaldi. F. Sonetti. (1) M. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*

(1) Inter quae duo: *A Maestro Antonio Calzavolo etc.*

Tebalducci. Vide, Lorenzo Giacomino.

Tebaldus Physiologus de natura animalium cum allegoria ad Christum. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII. membranac. in 4. n. XVIII.*

Tedaldi. Giovambatista. Dell' Agricoltura. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II. S. IV*
Codex chartac. in 4. n. XX. (1)

(1) In prima pagina legitur: *Libro d' Agri cultura composto da me Gio. Batista Tedaldi, diritto al Granduca, come in fine di questo libro si vede.*

Techeli. Vide, Emerico.

Teglia. Vide, Spoglio.

Tegghiaio Adimari. Ragionamento al Senato e Popolo Fiorentino dissuadendo l' andata con l' esercito a Montalcino. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*

Tekelius. Eimericus. Epistola ad Vezirium. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Tenagli. Michelangiolo. Venti Ricordi riguardanti varj fatti di Principi. (1) R. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*

(1) Ita incipit opus: *Illustrissimo Sig. Duca.*

Teodoro Eremita. Profetia fatta l' anno 1463, ne' monti di Lucca cavata da una copia la quale ha Ser Andrea Cherubini di Pistoia. S. I. *Codex chartac. in fol. n. VI.*

Terentius. C. moediae. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVII. (1) & n. XXIX: membranac. in 4. n. XXVIII. (2) & n. XXXI. Cum scholiis. Codex membranac. in fol. n. XXX. (3)*

(1) In fine est brevis expositio, sed mutila in tres primas Comedias.

(2) Titulus Praefationis: *Praefatio Nebulonis cu' istam in Terentii Comedias.*

(3) Codex vetustus, ac pretiosus in

cuius prima pagina haec leguntur: *Iste liber est Convetus S. Marci de Florentia Ordinis Praedicatorum quem habuit a Confirma de Medicis ex hereditate Nicolai de Nicolis.*

Vide, Commentarii. Dictionarium. Donatus.

Terenzi. Luca. Baragalleide, Sonetti, al Baragalli. S. I. *Codex chartac. in 4. n. II.*

Vide, Baragalleide.

Terminio. Giovan Bernardo Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Terracina Monsignore. Commentari della Corona di Francia concernenti la fetta U notta, suo origine, e progressi dal 1562. al 1573. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

Terzina di ciò, che dee far la Monaca. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XI.*

Tesse. Lettera. a Clemente XI. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Tella-

- Testamento** del Cardinal Cornaro 1623. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- Testamento** Nuovo, Volgarizzato. P. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- **Vide**, Evangelia. Paulus Apostolus.
- Testamentum** Vetus & Novum veribus expressum. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.*
- Testi.** Fulvio. Lettere. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*
- Testi.** Lodovico. Ricette Per fare il Zucchero di latte S. I. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- Testamentum** M. Grunni Colocottae Porcelli. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- Thaddaeus** Florentinus. De praeservatione sanitatis & cura cataractarum. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- **De** conservanda sanitate. L. III. *Codex chartac. in 16. n. XIX. & n. XV.*
- **Vide**, Aristoteles.
- **Ethica** d'Aristotele tradotta in Italiano. N. IV. *Codex membranac. in fol. n. XXVII. Codex chartac. in 4. n. XXXVII. (1) P. III. Codex chartac. in fol. n. IV. S. III. Codex chartac. in fol. n. XXVII. (2) membranac. in fol. n. XLVII.*
- (1) In fine: *Explicit libri Ethicorum Aristotelis, quas ego Iulianus Andreas de Empoli scripsi pro me, & pro meis consanguineis.*
- Tharastus.** Vide, Auctoritates Patrum.
- Thema** sapientum. (1) L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*
- (1) Est Tractatus Alchimiae: cuius initium: *Constantius omne studium physicum &c.*
- Theocritus.** Idilli II. Graeco, ac Latine. K. II. *Codex chartac. in 8. n. XII. (1)*
- (1) In prima pagina: *Apud Petrum Mellonectum Anno MDXLVIII.*
- **Versus** N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- Theodoretus** Homiliae & argumenta & expositiones in Prophetas, Graeco. (1) K. I. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- (1) Hoc est, in Naum, Abacuc, & Sophoniam.
- **Vide**, Auctoritates Patrum.
- Theodorus.** Vide Theodulus.
- Theodorus** Ebraeus. Declamatio de Christo. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*
- Theodorus** Studita. Salutaris Compendiaria doctrina, Graeco. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*
- **Vide**, Auctoritates Patrum.
- Theodorus** Rhasterias. Vide, Auctoritates Patrum.
- Theodosius.** Sphaerica, de habitationibus. De diebus ac noctibus, Graeco. K. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Theodulus.** Ecloga inter Pfeussin & Alcthian. M. IV. *Codex membranac. in 4. n. XVIII.*
- (1) *chartac. in 4. n. XXXIII.*
- (1) In fine: *Explicit liber Theodori.*
- Theologia.** K. IV. *Codex chartac. in 4. n. III. S. IV. Codex chartac. in 4. n. XXX. S. II. Codex chartac. in fol. n. VI. & n. VII. in 4. n. XI. & n. XV.*
- **Vide**, Summula.
- **Moralis**, & ad Poenitentiam spectans. N. II. *Codex chartac. in 13. n. XXXVII.*
- Theon** Platonius. Compendium universae Musicae, Graeco. K. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*
- X x x
- Vide,

Vide, *Arithmetica*,

Theon. *Observationes & Scholia in Arati Phaenomena ad Iulianum*, Graece. K. I. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*

Theophilus. *Liber Urinarum*. L. III. *Codex membranac. in 4. n. VIII.*

Theophrastus, *Charaeteres*, Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

De impressionibus seu Charaeteres Latine Lapo Callilliunculo interprete. (1) N. II. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*

(1) Ad D. Franciscum Patavinum summi Pontificis Cubicularium.

De anima, seu sensu, expositus a Prisciano Lydio, Marfilio Ficino interprete. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XVII.*

Theophylactus in Evangelia, Graece. K. I. *Codex chartac. in fol. n. XI.*

Theophylactus Simocatta. *Dialogus de historia animalium*, Graece. (1) K. II. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*

(1) Titulus: Θεοφιλέτου Σκολαστικῷ πρὸς Σιμοκάτῳ διάλογος

Theoremata incerti Patricii Clarissimi, Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Thetalus, Rinutius. Vide, *Lucianus*,

Thomaeis, Antonius de. Vide, *Antonius de Thomeis*.

Thomas Aquinas. *Commentarius super duos libros Aristotelis de sensu & sensatu*. L. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*

Expositio super librum Turbae, & de quatuor speciebus ignis, lapidi Philosophiae necessariis. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

Del Reggimento de' Re, e de' Prenzi, Italice. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

Libellus ad Fratrem Rainaldum in arte Alchimiae. L. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

Oratio. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.* Q. I. *Codex chartac. in 4. n. XXXII.*

Quaestiones super Confessione & Poenitentia. N. II. *Codex chartac. in 12. n. XXXVII.*

Fiore di Virtù (1) Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*

(1) In fronte paginae: *Fiore di virtù comp. flo per S. Tommaso d' Aquino. Cap. LXXXIII.* nescitur tamen non esse Thomae opus.

Vide, *Fiore di Virtù*,

Excerpta, & Tractatus nonnulli, Inter excerpta Barthol. Fontij.

Thydeus Perusinus. *Epistolae duae, & totidem Orationes ut videtur* (1) M. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

(1) Eiusdem esse crediderim Latinam interpretationem vitarum Cicerois: *Demosthenis, Pauli Aemilii, & Sertorii, a Pintarcho scriptarum*, quae in hoc codice extant.

Thomas Magistri Christopholi de Sando Miniato, Vide, *Christophorus de Bononia*.

Tibullus. *Opera*. L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XV. & n. XXVIII.*

Excerpta per Michaellem Angelum Falconcinium (1) L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*

(1) Titulus: *Fraſes Tibulli Michaelis A. Falconcini*,

Tiburti. Vide, *Plato Tiburti*,

Timaeus

Timaeus Platonis Chalcidius Archidiacono interprete cum Scholiis & Glossis antiquis.
L. II. *Codex membranac.* in 2. n. VII.

Timotheus Veronenfis. Oratio ad Italiae Principes. (1) N. III. *Codex chartac.* in 4. n. II.
(1) In fine: *Valete ex Bononia 1463.*

— Vide, Massaeus, Timotheus.

Tincturae variae. L. I. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Tinucci Niccolò. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. V. & n. XII. O. II. *Codex chartac.*
in 4. n. XXIV. (1)

(1) Inter alia: *Sonetto mandato a Cosimo de' Medici: & Sonetto di Maestro Antonio di Guido che canta in San Martino addiritto a Messer Agnolo da Urbino.*

Tiphernus. Elegia in laudem B. Mariae Virginis. (1) N. II. *Codex chartac.* in 2. n. VIII.

(1) Initium: *Virgo decus Coeli, Virgo Sanctissima Virgo.*

Tituli inscribendi Epistolis ad varios Principes a Rep. Florentina. (1) Vide, Formularium de conferendis Epistolis pro Rep. Florentina.

(1) Videtur esse *Leonardi Arretini.*

Titus de Statiliis. Epigramma ad Bersum Effensem. N. II. *Codex chartac.* in 2. n. VIII.

Titus Livius. Decas I. Historiarum. M. I. *Codex membranac.* in fol. n. VII. (1) *chartac.* in fol. n. VI. (2) Q. III. *Codex chartac.* in fol. n. VII. (3) VIII. (4) & IX. (5) Italice.

(1) *Codex elegantissime scriptus, & pi-
buratus: In cuius fine ita legitur: T. Li-
vii Patavini Historici aeloquentissimi ab ur-
be condita liber decimus, & ultimus foli-
o fuit transscriptus a Filippo Corsino
anno M. CCCCLXIV. Summo Pontifice Pa-
ulo II.*

(2) In fine scriptum est: *Liber Bartho-
lomaei Fortii de Florentia.*

(3) In fine legitur: *Scritta e compito*

*tutto per me benedidima a
di vintifette di Febbrajo, sotto gli anni
del nostra Signore Dia mille trecento cin-
quanta e due ludiione VI.*

(4) In prima pagina legitur: *Questo libro
è di Francesco di Menico Benvenuti, e sua
discendenti.*

(5) In fine scriptum est: *Scritta per me
Francesco di Pegolo Cittadino
Fiorentino oggi questo di X. di Giugno 1463.*

Decade III. Q. III. *Codex chartac.* in fol. n. X.

Decade IV. Q. III. *Codex chartac.* in fol. n. VI.

Excerpta. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XI. & XXV. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XII. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXIX.

Della Guerra Punica in Italiano. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.

— Vide, Fontius.

Tobia. Vide, Ammaestramenti.

Tocci Pier Francesco, Canonico di S. Lorenzo. Sonetti Amorosi. O. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXVII.

Tolomei, Clandio. Rime. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. IV.

Topazius, Hadrianus, Beneventanus. Silva Carminum in laudum Magi Albicil Urbis Beneventane Praefidis. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.

Torello. Prete. Rime. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.

Tornius, Bernardus Florentinus. Opuscula Medica. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.

— Vide, Franciscus Senensis.

Torquatus, Io. Augustinus Epistola. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XV.

Torre. Vide, Giulio.

Tor

Tortolettus. Bartholomaeus. *Censura Philostrati de Vita Apollonii Tyanci*. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

Tortellius. Vide, Pontius.

— **Excerpta**. N. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

Totila. Ragionamento a' suoi Soldati. S. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

Tournon. Carlo Tommaso, Cardinale di. Vide, Patriarca d' Antiopia. Supplicatio.

Tozzi. Canonico. Canzone sopra Vienna assediata da' Turchi, & liberata. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Tractatus de Virtute, & de Pietate, Graece. K. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— **De** propositionibus septem. L. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **De** ponderibus & mensuris. De litera. De libris Veteris Testamenti ex Isidoro. De iis que fuganda sunt ab hominibus. De Tonfura. De anni temporibus & de Mundi Constitutione. De homine & partibus eius. De Initio mundi. De hominis aetatibus. De die Iudicii. K. III. *Codex membranac. in fol. n. XXVII.*

— **De** quatuor Conciliis principalibus. Una cum Polycarpo.

— **De** sanguine Iesu Christi. K. III. *Codex chartac. in 8. n. XXIX.*

— **De** poena Purgatorii. De Adventu Domini. De S. Stephano Protomartyre. De S. Silvestro. De B. Agatha. De suavitate divinae Legis. K. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

— **De** charitate & humilitate. De Vita Religiosorum. Varii. K. III. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*

— **De** Passione Domini ex Petro de Natalibus Episcopo Equilino. De Praebendis. De Rescriptis. De Sponsalibus. De vita & honestate Clericorum. De testamentis & mortuariis. K. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.*

— **De** Sacramentis. K. IV. *Codex membranac. in 4. n. II. (1)*

(1) Est Tractatus Innocentij III. De Sacramentis.

— **De** Gratia ex D. Thoma. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. III. Vide infra.*

— **De** Articulis Fidei. De Sacramentis. De Vitiis & Virtutibus, & de Divina Gratia. K. IV. *Codex chartac. in 4. p. VIII.*

— **De** optima quiete animarum contemplativarum compilatus ex dictis Sancti Bernardi. K. IV. *Codex chartac. in 4. n. IX.*

— **De** Raptibus & Visionibus. De duodecim effectibus Sacramenti Altaris. K. IV. *Codex chartac. in 4. q. X.*

— **De** efficacia Borissae seu herbae Lunariae. De spiritibus. De sublimatione. De Calcinatione. De Planetis, & mineralibus quibusdam. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

— **De** pluribus. L. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*

— **De** Urinis ex Arabico Sermone in Latinum conversam a Constantino Monacho Casinensi Africano. S. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*

— **Vide**, Constantinus Africanus.

— **De** secretis secretorum. De inveniendis signis Stellarum opus Chemicum. L. II. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*

De.

- De loco Lunae in hora infusionis spermatis secundum Ptolemaeum, Hermierem, & magnum Abraham opus Chemicum. L. II. *Codex membranac.* in 8. n. XXIV.
- De Urinis. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XI.
- De Calcinatione Corporum. De Lapide Philosophico. De secretis aquarum, opus Chemicum. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XIII.
- De Venenis. De virtutibus rerum pro medicamento. De Pestilentia. De venenatis affectibus, & eorum cura. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIV.
- De significatione signorum in Astrologia. De Defibus. De febribus. De unguentis. De medicinis simplicibus multarum aegritudinum. De aqua Balnei de Porrecta. De Ponderibus. De electione Carnium. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
- De conscribendis Epistolis. N. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIX.
- De Mundo & eius quibusdam partibus, & quibusdam Prognosticis. De cura Vuln-
rum & Ulcerum. Della cottura del fuoco. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XVI.
- De Morbis variis, libris VII. L. III. *Codex membranac.* in 4. n. XVII.
- De quinta Essentia opus Chemicum. L. III. *Codex chartac.* in 8. n. XXII.
- Inveniendi Lucidum, & praeclarum, opus Chemicum. L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVIII.
- De visitatione pestilentis. De pulsibus. L. III. *Codex membranac.* in fol. n. XXXI.
- De occultis naturae, opus Chemicum. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.
- De investigatione secretorum naturae. De gradibus, quibus proceditur cum La-
pide Philosophorum, opus Chemicum. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIV.
- De Mensibus. L. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XVIII.
- De confusione Vinorum. L. III. *Codex membranac.* in 8. n. XXXVI.
- De novem Musis. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.
- De perfecta eloquentia. De ratione punclandi. M. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIV.
- De vita hominis. Degli Elementi, e quattro qualità. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. VII.
- De verborum significatione. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIX. Metrice. M. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXIII.
- De vestibus quibus utuntur Episcopi in celebratione Missarum. M. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXII.
- De aquis Thermalibus. De Podagra. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. I.
- De Procuratore editus sub nomine Diaboli. De educatione filiorum. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.
- Sacer. N. I. *Codex chartac.* in
- Octo Regularum Minorum Grammaticae. N. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.
- De processu Iudicii. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XVIII.
- De futuris contingentibus. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.
- De Sapientia. Del Cavallo e sua cura. Dell'Ira. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVII.

- De proba muliere. N. II. *Codex chartac. in 8. n. VIII.*
- De irregularitate. N. II. *Codex chartac. in 16. n. XV.*
- De plantis, earumque usu medico. N. II. *Codex membranac. in 12. n. XXIII.*
- Moralis. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*
- De Heteroclitis. De significatione quarundam vocum. N. III. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- De figuris quae in versibus & metris occurrunt. N. III. *Codex chartac. in 4. n. IX.*
- De feriis, & de inveniendis Paschate. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- De Mundi spectaculis. De mensuris & ponderibus. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXIX.*
- De Differentiis verborum. De Barbarismo, Soloecismo, Metaplasmo, & Schemate lexeos. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*
- Delle virtù dell' Erbe, Dell' orine, e regole di Medicina. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XV.*
- D' alcune virtù. K. III. *Codex chartac. in 4. n. VII.*
- Della complessione dell' uomo. Della natura di più cose commestibili, Della virtù del Ramerino. De' segreti delle donne. N. IV. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*
- Della moglie. N. IV. *Codex chartac. in 8. n. XXIV.* O. III. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*
- Spirituale. (1) O. I. *Codex chartac. in fol. n. II.*
(1) Mutuus est in fine.
- Delle dieci cose, che dee far l' uomo. O. III. *Codex chartac. in 4. n. XI.*
- Morale. O. I. *Codex membranac. in fol. n. VIII.*
- Del giuoco degli Scacchi. O. III. *Codex chartac. in 2. n. XXX.*
- Sopra una denunziazione del giorno del giudizio. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- Di San Michele e delle sue apparizioni, e dell' ordine dell' altre Gesarchie. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXV.*
- De aeterna Beatitudine, & de fortuna. De universali Dei providentia. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
- Contra il disordinato amor de' parenti. P. I. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.*
- Della Confessione, (1) delle trenta Boltizie (2). P. III. *Codex chartac. in fol. n. X.*
(1) In fine: *Ex complexum fuit hac IX. die mensis Decembris ad horas IV. anno Domini 1404.*
(2) In fine: *Finito di Scrivere per mano d' Agnolo di Franco mercoledì a dì 15. di Luglio 1405.*
- Dell' Orazione, della Penitenza, dell' Eucaristia. P. III. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*
- Sacro. P. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXVI.*
- Legales, praecipue ad telam iudicarium spectantes. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*
- Delle Virtù, e de' loro membri. N. III. *Codex chartac. in 2. n. XXIV.*

Della

- Della Pazienza, detto, Medicina del Cuore. Contro i difetti di molti che pa-
iono Spirituali. De' peccati capitali. P. IV. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- Della Passione di Cristo e della Contemplazione. P. IV. *Codex membranac. in 4.
n. XVII.*
- Dell' Orazione. P. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXII.*
- De' tre voti solenni. P. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*
- Dell' umanità di Cristo in libri IV. P. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
- De' vizi e delle virtù. (1) R. III. *Codex chartac. in fol. n. XXII. (2)*
(1) Forte fuerit opus Rogerii Calcagni in Francesco nell' anno dala Incarnazione
Dominicani Florentini, qui anno 1274. flo- MCCLXXXIX. Poi si recò per Ser Zucchero
rebat, & qui opus de Virtutibus & Vitiis Bencivenni di Francesco in nostra lingua.
ad Philippum Franciae Regem scripsit. Et Et insuper sub titulo figura Regis Franciae
quidem in Codice XXXI. Plutei P. ita habet sedentis, qui librum ab Dominicano acci-
titulus: *Questo libro Compilò un Frate dell' pit.*
ordine di S. Dominico e traslatò di Latino (2) Hoc opus a superiore diversum est.
- De' peccati mortali, e de' Vizi. P. IV. *Codex chartac. in 12. n. XXXV.*
- Sopra i tre voti della Religione. P. IV. *Codex chartac. in 2. n. XXI.*
- Sopra le sedici cose che inducono ad amare il matrimonio, e altre dodici per
le quali il matrimonio dee essere lodato. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
- Delle Litanie del Signore trovate da S. Gregorio. Q. I. *Codex chartac. in fol. n.
XVII.*
- De Epistolis conscribendis. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXX.*
- De' Vizi, e delle Virtù. P. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXV. (1)*
(1) In fine legitur: *Questo libro è di Frate Giovanni Romano dell' ordine di S. Brigida
chiamato il Paradiso.*
- Della distinzione de' Peccati. Q. I. *Codex chartac. in fol. n. XXVI.*
- Della Commemorazione de' morti. Q. I. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*
- Di Dio, degli Angioli, e dell' uomo infino a Mosè. Di come cresce la pena a'
Dannati. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. VII.*
- Dell' officio de' Cardinali Diaconi assistenti. Q. II. *Codex chartac. in 2. n. XXIII.*
- Sopra la dignità Cardinalizia. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. XIV.*
- D' alcuni affari sopra la successione di Spagna dopo Carlo II. Q. II. *Codex char-
tac. in 2. n. XXV.*
- Sopra i giorni buoni, e cattivi. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XX.*
- Vari. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XLV.*
- Della Lealtà, dell' Avarizia, e delle Lusinghe. R. III. *Codex chartac. in fol.
n. X.*
- D' arte di Sete. R. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXV. & n. XXXVIII.*
- Medicus, Graeco. K. II. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- De futuro ad D. Nicaenum Episcopum Cardinalem (1). N. I. *Codex chartac. in
4. n. XXII.*
(1) Hic Episcopus Nicaenus videtur esse Cardinalis Beftario.
- De mensibus & littera Dominicali, & de inveniendi Paschate. N. III. *Codex
chartac. in 8. n. XV.*
De

- De Ponderibus & Mensuris. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.*
- Di Scherma. R. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXVI.*
- Di Colori Rettorici. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIV.*
- Delle quattro virtù Cardinali. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXV. S. IV. Codex chartac. in fol. n. I.*
- De lapide Philosophorum, opus Chemicum. Della felicità. S. III. *Codex chartac. in fol. n. I. Vide, infra.*
- De officio Ecclesiar, & modo dicendi horas. P. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXIV.*
- De obligationibus. R. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- De annatis, & quinquenniis. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*
- Pacis inter Reges Poloniae & Sveciae. R. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Fra gli Ambasciatori di Firenze, e il Re d'Ungheria. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIII.*
- Intorno alla Reggenza de' Principi Cristiani. Della maggioranza d'Alessandro e Scipione. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*
- De Educatione liberorum, & honesta disciplina. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XI.*
- Riguardanti il macchinato di far la mina per fare andare all'aria il Concistoro al tempo di Ferdinando I. Granduca. Del Nauzio di Spagna col Cardinale Aldobrandino per far la guerra al Granduca. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XVII.*
- Dell'umiltà Cristiana. S. I. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- Della natura de' Cieli. S. I. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- De Praedicamentis. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.*
- De Lapide Philosophorum S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXIV.*
- De fortification, avec un abregé de l'attaque des Places. S. II. *Codex chartac. in 8. n. XXXVI.*
- D'Arte Militare. R. IV. *Codex chartac. in 8. n. III.*
- Delle virtù, e natura degli Animali. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
- D'Altrelogia. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*
- Della Tregua di Fiandra. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*
- De vitilis & virtutibus & vita Christiana, S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. & VII.*
- Tragedia del ritorno d'Ulisse, al Sig. Marchese Riccardi S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Frammento. S. I. *Codex chartac. in 4. n. II.*
- Trapezuntius. Georgius. Oratio de laudibus Ciceronis S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*
- Traversarius. Vide Ambrosius Camaldulensis.
- Trasito di San Girolamo. P. I. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*
- Trasfmontorff, Conte di. Lettera. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

Tre Preti. Vide, Cantare.

Trento. Cardinale di. Lettere. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Tria terribilia secundum Bernardum. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

Tribunali d' Inghilterra. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVI.*

Tributi da farsi a Dio. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLV.*

Tribrachus. Gaspar Mutinensis de casibus Herculis in infania, Poema ad Bordum Du-
cem Essensem. L. IV. *Codex membranac. in 4. n. XIV.*

Trifino. Giorgio. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Trifano. cioè libro delle sue avventure. N. IV. *Codex chartac. in 4. n. XL.*

— Vide, Cantare di tre Preti.

Trivisanus. Zacharias. Oratio ad Gregorium XII. pro unione Ecclesiae, & ad Petrum
de Luna Antipapam anno 1407. M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

Troiolo, Poema. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXII.*

Trogus Pompeius. Vide, Iulius.

Tullius Cicero, M. Vide, Cicero. Differentiae.

— Epistolae diversae. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*

Tura. Vide Francesco di Tura.

Turba Philosophorum. Etopusculum Chemicum. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*

Turco. Epistola al Papa. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLVI.*

— Vide, Gran Signore.

Turrecremata. Iohannes de. Tractatus de Aqua benedicta. N. I. *Codex chartac. in 4.
n. VIII.*

Turfellinus. Horatius. Excerpta. N. I. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

V

V

A

V. Fabr. Capit. Vide, M. Cell.

Vacabili. Vide, Scritture.

Valentini. Filippo. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*

Valerius. Diffusiones ad Rufinum nepotem suum ne ducat uxorem. N. II. *Codex char-
tac. in 4. n. IX.*

Valerius. Metra. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Valerius Hispanus, Oratio. S. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

*

Zzzz

Vales

Valerius MAXIMUS. Memorabilia. M. I. Codex chartac. in fol. n. (1) XIV. membranac. in 4. n. XVII.

(1) In fine legitur: *Explicit decimus liber Valerii Maximi abbreviatus per Iulium Paridem eiusdem libri abbreviato-rem.*

— **Italice.** Q. II. Codex membranac. in 4. n. XXVII.

— **Excerpta.** M. III. Codex chartac. in 4. n. VII. N. III. Codex chartac. in 4. n. XXVII.

— **Vide,** Expositio.

Valenze. Bali di. Ambasciadore del Re di Francia in Roma appresso Innocenzo X. Istruzione al suo Succellore. Q. II. Codex chartac. in fol. n. XIII.

Valerius Probus. De iuris notis. N. III. Codex chartac. in 4. n. XVIII.

Valla. Laurentius. Apologia adversus Poggium (1). M. IV. Codex membranac. in 4. n. XXVIII.

(1) In fine: *Laurentii Vallae in Poggium Apologus foeliciter explicit.*

Valla. Laurentius. Apologia ad Eugenium. IV. N. I. Codex chartac. in 4. n. XXII.

— **Oratio.** N. III. Codex chartac. in 4. n. I.

— **Elegantiae** Latini Sermonis. M. III. Codex chartac. in fol. n. XI.

— **Vide,** Grammaticum opus.

Valle. Vide, Nicolaus.

Vandomo. Duca di. Lettera al Principe Trivulzio. R. II. Codex chartac. in fol. n. I.

— **Lettera** al' Alberghotti 1703. R. II. Codex chartac. in fol. n. II.

Vanni. Bartolommeo. Pareri intorno alle fabbriche degli Archi, de' Voltami, e delle Cupole. Avvertimenti utili e necessari a chi ordina le gran Fabbriche, ad oggetto, che siano di perfezione, e del minor dispendio, che sia possibile ed altro. O. IV. Codex chartac. in fol. n. XXXIX.

Varano. Constantia de. Vide, Varano.

Varchi. Benedetto. I Cirilli, Sonetti semipastorali a Lodovico Capponi. O. III. Codex chartac. in 4. n. VII.

— **Rime** Carnefialeseche. O. III. Codex chartac. in fol. n. XX.

— **Rime.** O. IV. Codex chartac. in 4. n. IV.

— **Epigrammata.** O. IV. Codex chartac. in fol. n. XXII.

— **Lezione** sopra la maggioranza dell' Arti, e se sia più nobile la Scultura, o la Pittura fatta da lui pubblicamente nell' Accademia Fiorentina, la terza Domenica di Quaresima l' anno MDXLVI. E' indirizzata a Luca Martini. S. III. Codex chartac. in 4. n. XXV.

— **Vide,** Abbate da San Miniato. Accoltus.

Varesius. Ladislau. Oratio ad Sixtum IV. (1) N. III. Codex chartac. in 4. n. IX.

(1) *Titulus: Ladislai Varesii Pannonii Cuiusmodi Principis divi Matthiae Severissimi Hungarorum, & Robemorum Regis quinto nonas Februarii 1475. praestanda obedientia nomine invidissimi*

Varro. M. Terentius. De lingua Latina. N. III. Codex chartac. in fol. n. XII. & membranac. in fol. n. XXII.

- De re rustica, excerpta. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*
- Vasignana, Vide, Bartholomaeus.
- Vasto. Marchese del. Manifesti. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*
- Vauban. M. de. Traité de Fortification avec un abrégé de l'attaque des places, & la methode a M. de Vauban. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXXVI.*
- Ubaladini. Giovanni. Lettera. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIV. & XLV.*
- Ubaldis. Baldus de. Traſatus de duobus fratribus cum additione Francisci de Albenga Vide, Saxoferrato.
- Uberti. Farinata. Orazione al Re Manfredi; e Ragionamento nel Conſiglio d'Empoli nel 1260. Q. IV. *Codex chartac. in fol. n. XIX.*
- Uberti. Fazio. Vide, Fazio Uberti.
- Uberto da Samarino. Vide, Nerboneſi.
- Udienza data dal Papa all' Ambaſciador Ceſareo. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VIII.*
- Vegetius. De re militari. L. II. *Codex membranac. in fol. n. XXXI.*
In fine legitur: *Eſt Flaviuſ Vegetii benati viri illuſtris liber quartus explicis deo gratias.*
- Della Cavalleria. N. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXI.* R. IV. *Codex membranac. in fol. n. V.*
- Vide, Dino.
- Vegius. Maphaeus. Epistola. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*
- Verſus in Crucem. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*
- Velez. Marchese de los. Memoriale a Papa Urbano VIII. Q. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIII.*
- Vendetta di Criſto. Poema. O. III. *Codex chartac. in 8. n. XXXIV. & in 4. n. XI.*
- Venerdi dati da Criſto agli Apolloli da digiunare. Q. II. *Codex chartac. in fol. n. III.*
- Veniero. Domenico. Sonetto con cui riſponde a Benedetto Varchi. S. I. *Codex chartac. in 4. n. II.*
- Venezia. Vide, Airoldi. Alamanni. Diſcorſo. Eſſratto.
- Venezia neutrale. Sonetto. S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- Venezia Signoria di. Lettera alla Signoria di Firenze nel 1464. Latine. R. I. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*
- Epistolae ad Sixtum IV. Papam. N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*
- Vide, Magiſtrati.
- Ventura Faventinus. Frater. Oratio. N. III. *Codex chartac. in 4. n. I.*
- Venturi. Francesco. Lettera. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI.*
- Venuta del Principe di Ferrara a Firenze, e onori fattigli. R. II. *Codex chartac. in fol. n. IX.*
- Venuti. Michele. Relazione. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XVIII.*

Veratti.

- Veratti.** Gregorio. Paradosi. (1) S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*
(1) M. Luigi Giorgi Procuratore di S. Marco nel 1592. L'Autore è Francesco, e Modanese. Titolo. Paradosi XXXVI. provato con le autorità della Sacra Scrittura, e di molti illustri autori per il R. P. Gregorio Verato Modanese Minore d' Osservanza, Teologo.
- Verino.** Ugolino. Volgari per la Gramatica Latina. R. IV. *Codex chartac. in 4. n. X.* (1)
(1) In Prima pagina legitur: *Hic liber una Domini MCCCCLXXXVI.*
est mei Petri Bartholomaei de Ricciis au-
- Verinus.** Michael. Dislicha Moralia. N. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*
- Vergerius.** P. Paulus. Excerpta ex eius operibus per B. Fontium. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- Veronica.** da Coreggio. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- Vernazzano.** Alessandro. Sonetti. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXIV.*
- Vernazzano.** Fruosino di Lodovico di Cece da. Sonetto. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XVI.*
- Verfus,** Iambici variorum, Graece. K. I. *Codex chartac. in 4. n. XIII.*
- **Morali** e sentenziosi in distici. Sacri in terza rima. R. III. *Codex chartac. in fol. n. X.*
- **Et** Rhythmi in laudem B. Virginis. Morali. M. III. *Codex chartac. in 4. n. IV.*
- **De** nominibus variae significationis. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. VII.*
- **N.** II. *Codex membranae. in 4. n. XXXIII.*
- **Sopra** Troia. Sopra la crudeltà di Nerone, e altre materie trattate da Boezio. O. II. *Codex chartac. in fol. n. V.*
- **Di** Narciso. O. II. *Codex chartac. in fol. n. XII.* O. III. *Codex chartac. in fol. n. II.*
- **Morali.** Sopra Dante. O. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVI.*
- **In** honorem Ioannis, Ioannis Galeacii filii, Archiepiscopi Mediolanensis. M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXII.*
- **In** Pfalter Davidem, Graece. S. II. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*
- Vescovo** di Cotrone. Vide, Epistola.
- Vesin.** Monsieur. Lettera al Cardinal Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartac. in fol. n. XLII.*
- Vescovo** di Fano. Lettere. (1) S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLI.*
(1) Forse il Gheri.
- Vespasiano** Fiorentino. Delle lodi delle Donne. S. III. *Codex chartac. in 4. n. XL.*
- Vespucii.** Amerigo. Lettera al Magnifico Lorenzo di Pier Francesco di Medici, e relazione del Viaggio di Guasco di Gama all' Indie Orientali. R. II. *Codex chartac. in fol. n. I.*
- **Dettati** da mettere in Latino. (1) R. IV. *Codex chartac. in 8. n. IX.*
(1) In extrema pagina ita scriptum habetur: *Questo libricino scriffo Amerigo di Ser Nostagio Vespucii.*
- **Vide** Henricus Septimellensis.
- Vespucii.** Giovanni Antonio. Sermone al bacio della Croce nella Compagnia de' Magi. S. IV. *Codex chartac. in fol. n. XLIV.*

Vettori.

Vettori. Francesco. *Protesto* (1). S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLIV.

(1) A 5. di Settembre. 1455.

Ughelli. Dell' Offizio de' Cardinali Diaconi Assistenti. Q. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXIII.

Ugo Senensis. *Consilium ad Visum.* L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.

Ugo Cardinalis. *Super Evangelia Dominicarum.* K. III. *Codex chartac.* in fol. n. XXXI.

Ugone da San Vittore. *Soliloquio dell'anima.* P. I. *Codex chartac.* in fol. n. X. P. II. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.

Vide, Hugo.

Uguicio. *Glossarium, seu Ethymologicum.* N. I. *Codex chartac.* in fol. n. III. (1) N. III. *Codex membranac.* in fol. n. XXXI. (2)

(1) *Codex est initio mutilus. in fine autem legitur: Explicit d. I. a MCCCCI. die*

VII. Julii.

(2) *Codex in fine mutilus.*

Viaggio del Signor Girolamo Lippomano Veneziano, e di M. di Alanfon nel 1577. R. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXV.

Del Cardinal Chigi in Francia. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. III.

Del Santo Sepolcro. *Vide, Relazione.*

Viale Imperiale. Giacomo. *Vide, Epistola.*

Vibius Sequester. *De fluminibus* (1). M. 1. *Codex chartac.* in 4. n. XXV. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXV. S. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXIX.

Victorinus. *Explanations in Rhetorica Ciceronis.* M. III. *Codex membranac.* in 4. n. XXVIII.

(1) *Titulus: Fabii Laurentii Martii Vitorini Explanatum in Libris Ciceronis Rhetorice incipit liber primus.*

Victorius. *Vide, Benedictus Victorius.*

Victorius. Petrus. *Vide Dionysius Halicarnassensis. Epistola ad Richardum Riccardium.*

Vidalus. *Vide, Pere Vidalus.*

Vidius. *Vidus. Practica Medica.* L. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI. (1)

(1) *Titulus: Vidi Vidi Medici praelectionibus Practicam publice legentis in aula*

Pisarum Academia super totius corporis

M. D. XLVIII.

Lectiones *Medicae.* L. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI. (1)

(1) *In fine Lectionum quibus exposuit legitur: Finis lectionum Practicæ Vidi Pisarum die 20. Junii 1551.*

Viella. Barnettus de. *Tractatus Geomantiae.* L. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXV.

Vignolius. *Dissertatio ad numum Volagasti Parthorum Regis, & alia pro Eumenio Pacato ad Norisium.* S. I. *Codex chartac.* in fol. n. XI.

Vilelmus Cardinalis, Alexandri Papae Legatus. *Epistola ad Archiepiscopum Mediolanensem.* K. IV. *Codex membranac.* in 4. n. XXXII.

Villani Filippo. *Vite di più nobili antichi Fiorentini.* Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XIX.

Villani Giovanni. *Frammento del suo libro duodecimo.* Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. XII.

Villani. Giovanni. Cronaca. Q. III. (1) *Codex membranac. in fol. p.* (2) *I. chartac. in fol. n.* (3) II. & n. (4) III. & n. IV. (5) *membranac. in fol. n. XXXVIII.* (6) *Codex elegantissimus & perantiquus insignibus familiae Villanae ornatus.* Gio. Riccardi. In fine est. *Fragmentum historiae Florentinae. Incipit. negli anni di Cristo 1422.*
 (1) *Codex pereleganter scriptus.*
 (2) *Hic Codex definit in anno 1307.*
 (3) *In prima pagina legitur: Questo libro fa di Giovanni di Gio. di Giovanni Vassaro. Deinde alia manu: di Riccardo di*

Vide. Ritratto.

Villani. Matteo. Libri VIII. della Storia Fiorentina. Q. IV. *Codex membranac. in fol. n. XXXVIII.* (1)
 (1) *Deficiens est quatuor ultimis libris prope integris.*

Villafranchi. Rime. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XVIII.* S. I. *Codex chartac. in fol. n. I.*

Villars. Marechal. Lettre au Roi 1703. R. II. *Codex chartac. in fol. n. II.*

Vimercato. Pinamonte. Ragionamento, S. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVII.*

Vincentius Bellovacensis. Compendium secretorum ex speculo naturali (1). L. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXIII.*
 (1) *Initium: Dicunt itaque Philosophi etc.*

Vide. Voglianus.

Vincentius. Sermones de Sanctis. N. II. *Codex chartac. in 4. n. XXIII.* (1)
 (1) *In ultima parte tegumenti legitur: qui fuit Doctor in Theologia, alioque die 10. Octobris quae fuit dies dedicationis Ecclesiae Conventus praefati Parisiensis post Cursum completum Parisiis in facultate praedicta Theologica.*

Vincentius Dominicanus. De secretis naturae. L. I. *Codex chartac. in 4. n. XIX.*

Vini Medicati compositio. L. III. *Codex membranac. in 8. n. XXXVI.*

Vincenzio. S. Profezia. O. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Vincenzio Ferreri. S. Quindici perfezioni necessarie per chi serve Dio nella vita Spirituale. O. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXV.*

Orationes quaedam ad Deum. P. II. *Codex chartac. in 4. n. XX.*

Virgilius. Poemata. L. IV. *Codex membranac. in fol. cum figuris. n. VII. (1) & n. IX.* *Codex chartac. in fol. n. VIII. (2)*
 (1) *Codex elegantissimus, & picturis affabre fastis exornatus: itaut in calce cuiuslibet paginae Aeneidos, pictura exhibeatur* id, quod in ea pagina Virgiliano Carmine narratur. *Scriptus est saeculo XV.*
 (2) *Codex initio mutilus.*

Moretum. L. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXVIII.*

Carmina quaedam. *Pro amato quodam ab eo puero.* N. II. *Codex chartac. in 3. n. VIII.*

Ecloga I. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XX.*

Vocabula ab eo usurpata. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XXX.*

Epigrammata quaedam. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXI.*

Frammento della traduzione dell'ottavo libro dell'Encide in ottava rima. S. I. *Codex chartac. in fol. n. III.*

Encide

- **Eneide** Volgare a fra Anastagio de' Frati Minori. R. III. *Codex chartac. in fol.* n. XVI. S. III. *Codex chartac. in fol.* n. XXIV. (1)
- (1) Initio mutilus.
- **Fragmentum libri VI. Aeneidos.** S. II. *Codex chartac. in fol.* n. XXVII.
- **Vide**, Bernardus Francisci.
- Virtù** degli Animali. (1) R. IV. *Codex chartac. in fol.* n. IV.
- (1) Titulus ita habet: *Questo è il libro tu, a' quali insegnano come noi dobbiamo vivere.*
- Virtù** del Paternostro. O. III. *Codex membranac. in 4.* n. VIII.
- Virtutes** animae & corporis. Vide, Interrogationes.
- Visconti**. Bruzio. Vide, Bruzio Visconti.
- Visione** d' un Monaco di Certofa, e altra. Q. I. *Codex chartac. in 4.* n. XIX.
- **Di** San Giovambatista. Q. I. *Codex chartac. in fol.* n. XXXIV.
- Visita** de' Fossi, e scoli della Campagna di Pisa tra l' Arno, e il Serchio fatto nel 1744. S. I. *Codex chartac. in fol.* n. V.
- Vissanus**. Nicolaus. Vide, Acanasofalus.
- Vissani**. Vide, Antonius Vissani.
- Vita**, Beati Nicolai Myrensis Episcopi, Latine Leonardo Iuliano interprete. K. IV. *Codex membranac. in 16.* n. XXI. K. V. *Codex membranac. in 4.* n. VI. (1)
- (1) Titulus: *Leonardi Iuliani Veneti Oratoris praefantissimi in Beati Nicolai Myrensis episcopi vitam e graeco in latinum translata ad reverendum in Christo patrem,*
- Perfii**. M. I. *Codex chartac. in 4.* n. XXV. *Codex chartac. in 4.* n. VIII.
- **B.** Hieronymi, excerpta. M. III. *Codex chartac. in 4.* n. XIX. P. I. *Codex chartac. in fol.* n. XIII. Q. I. *Codex chartac. in fol.* n. XXIV.
- **Horatii**. M. IV. *Codex chartac. in 4.* n. VIII.
- **Philosophorum** (1) N. I. *Codex chartac. in 4.* n. XXII. Vide, infra.
- (1) Titulus: *De vita & moribus Philosophorum veterum tractaturus, multa quae ab auctoribus antiquis in diversis libris*
- Muhammedis**. N. I. *Codex chartac. in 4.* n. XXV.
- **Illustrium Romanorum**. N. I. *Codex chartac. in 4.* n. XXXV.
- **Sancorum diversorum**. N. II. *Codex chartac. in 4.* n. XXVII. P. III. *Codex chartac. in 4.* n. XXVIII.
- **Plinii**. N. III. *Codex chartac. in 4.* n. XXX.
- **Di** Brandano. S. III. *Codex chartac. in 4.* n. LII.
- **Di** San Giovambatista in ottava rima. O. III. *Codex chartac. in 4.* n. VI. in Prosa. Q. I. *Codex chartac. in fol.* n. XXI. & XXII. & in 8. n. XXIII. P. III. n. XXIII.
- (1) In fine legitur: *Questo libro ha copiato Consiglio di Michele di Cerechi e de suo, e per dare buono assempio, cc.*

Dan-

- **Dantis**. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.
- **Di** San Potito Martire. N. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXI.
- **Di** Sante. N. I. *Codex chartac.* in fol. n. VII. (1) P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.
(1) In prima pagina scriptum est: *Questo libro è delle Monache di S. Pietro Martire in Firenze.*
- **Di** Giob. K. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXVI.
- **Di** tutti i Santi della Santa Chiesa (1) Q. I. *Codex membranac.* in fol. n. XI.
(1) Catalogus est qui sequitur. In fine: *di di Santo Tommaso di Consurbia per Au-
Compiuto di scrivere qui venerdi a dì sonio di Guido Berti Saponato, &c.
XXIX. di Dicembre MCCCCLXXXVI. il*
- **Di** Santa Margherita, e di Santa Caterina. Q. III. *Codex membranac.* in 4. n. VIII.
- **Di** Santi (1). Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. X.
In fine: *XXI. Iulii MCCCCLXI.*
- **Della** Vergine di Barlaam, e di Giofapat. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XI.
P. III. n. XXIII.
- **De** Vita & moribus Philosophorum. M. II. *Codex membranac.* in 4. n. VI. *chartac.*
in 4. n. V. (1)
(1) In fine libri ita scriptum est: *explicit Domini 1425. indictione IV. In fine autem
liber de vita & moribus philosophorum Tabula ita legitur: Iste liber est Jacobi de
quem incepi scribere die Martis 23. Otta- Quercio Agrigentini, quem habuit anno Do-
bris, & perfecit die veneris 17. No- mini 1426. vigesimo. non. augusti indiſ. 4.
vembriſ in loco Custru Iohannis sub anno*
- **Di** San Basilio. O. III. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
- **Dell'** Abate Lodovico Piccini; Del gran Melchisedec Fiorentino. R. I. *Codex
chartac.* in fol. n. XLVI.
- **Di** Santi Padri. P. III. *Codex chartac.* in fol. n. IV.
- **Di** antichi Filosofi. P. III. *Codex chartac.* in fol. n. X. R. II. *Codex chartac.* in 4.
n. XXIV.
- **Della** Madonna e di altre Sante. P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXIV.
- **D'** un Albergatore di San Francesco. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. IV.
- **Di** San Pietro, e di San Paolo. Di Sant' Eufrazia, e di Santa Tecla. Q. I. *Codex
chartac.* in fol. n. VII. & n. VIII.
- **Di** Gesu Cristo. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. XII.
- **De'** Santi Padri d' Egitto. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. XIII.
- **Di** Santi. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. X. XIV. XV. XVI. & XVII. in 2. n.
XVIII. in 4. n. XIX. in fol. n. XXXIV. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VIII. XXVI.
- **Di** Sant' Alessio. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXVI.
- **Di** San Francesco, duplex. Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXVII. & in 4. n. XXXIII.
- **Di** Santa Dorotea, e di Santa Margherita. Q. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXXII.
- **Di** vari Santi Eremiti. Vide, Abate Coprete.
- **Suetonii** N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXXI.
- **De'** Papi, e degl' Imperadori. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. IV. in 4. n. V.

- Di Santa Dorotea e di Santa Sufanna. Q. II. *Codex chartac.* in fol. n. VII.
- De' Santi Domenicani (1). Q. II. *Codex chartac.* in 4. n. VIII.
 (1) In principio ita legitur: *Questo libro lazione di chi lo vorrà leggere con licenza della Suore San Jacopo di Ripoli, et della Madre Priora Suor Angela. lo dato quale ho scritto io Suor Felice per conforto a Suor Parità Buonarvighi.*
- Di Barlaam, e di Gioffat. Q. II. *Codex chartac.* in 4. n. IX. (1). Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. XV. O. III. *Codex chartac.* in 4. n. XI.
 (1) In fine legitur: *Angiule donati me scripsi cum manum sinistra.*
- Di Niccolò Capponi. Q. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XVIII. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. XV.
- Homer. (1) n. I. *Codex chartac.* in 4. n. IX.
 (1) Hæc vitæ scripta est ad Ioannem quemdam Philosophum & Medicum, tempore Sigismundi Pandulphi.
- Di Sant' Onofrio. P. III. *Codex chartac.* in fol. n. VI.
- Di Bernardo Benvenuti Sacerdote Fiorentino, Priore della Chiesa di S. Felicità. R. II. *Codex chartac.* in fol. n. II.
- Di Principi diversi (1). R. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.
 (1) In prima pagina legitur: *Questo libro è di Gio. di Giuseppe Ugbelli.*
- Di Girolamo Savonarola. R. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.
- Di Filippo Strozzi. (1) R. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.
 (1) In prima pagina: *Questo libro è di Piero di Gintio della Rena.*
- Di San Giovanguallerto. (1) S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII. Vide, Actus.
- Della Marchesa Lucrezia Torrigiani Riccardi scritta da Sigismondo di San Silverio. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. II.
- Di San Miniato Martire. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XXXV.
- Degli Apostoli e altri Santi. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XLVIII.
- Del Padre Abate D. Pietro Migliorotti. S. I. *Codex chartac.* in fol. n. V.
- Vide, Leggendario. Historia. Tractatus. Passione. Origine. Miracula. Fiori.
- Di S. Girolamo. P. III. *Codex chartac.* in 4. n. XXIII.
- S. Remualdi. M. I. *Codex membranac.* in 4. n. V.
- Vita da tenerli da una Monaca. P. III. *Codex membranac.* in 2. n. XVI.
- Vita di Francesco Maria II. della Rovere Sesto, e ultimo Duca d'Urbino, divisa in due parti; la prima descritta da lui medesimo con titolo di sommario della sua vita; e la seconda da Antonio Donato Nobile Veneziano con titolo di devozione alla S. Chiesa degli Stati d'Urbino. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XIV.
- Vitalis. Versus. M. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXI.
- Vitelli. Cardinale. Lettere. S. III. *Codex chartac.* in fol. n. XX.
- Vittorio Cappello. Lettera al Cardinale de' Medici. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- Vivaldo del Belcalzer. Trattato di scienza universale. (1) R. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXVIII.
 (1) In libreria del Sig. Marchese Niccolini vi è un Codice membranaceo di questa opera, ma antico assai, e scritto del secolo XIV. tutto adorno di miniature, e nella lingua sua primitiva Lombarda, con un catalogo innanzi degli Autori, de' quali lo scrittore si è servito, e l'Indice de' Capitoli. Questo Codice Niccoliniano è stimabilissimo, anzi nella coperta è segnato che fu donato da Guido Bonacoli a Uguccone Lismanini di Padova nel 1320.

Bbbbb

Ula-

Uladislao IV. Re di Polonia. Lettera al Capitolo generale de' Domenicani in Roma del 1644. S. I. *Codex chartar. in fol. n. XXXVII.*

Uladislaus Rex Hungariae. Epistola ad Magnificum Dominatum Florentium. M. II. *Codex membranae. in 4. n. XIX.*

Vocabularium, Artis Chimicae. L. III. *Codex chartar. in fol. n. XXXIV.* Vide, Aaron. — **Latinum**. N. III. *Codex chartar. in 4. n. XXI.*

Voces confusae animalium quomodo Latine iadicentur. M. II. *Codex chartar. in fol. n. XXVI.*

Voci, e locuzioni delle favole d'Esopo. S. III. *Codex chartar. in 4. n. XXIX.*

Voglinus Iohannis de Emporio Excerpta ex speculo Historiali Vincentii Bellovacensis (1) & alia collectanea. M. I. *Codex chartar. in 4. n. XXI.*

(1) Titulus: *Incipit libellus de divisione servarum & diversitate Gentium extractus de speculo historiali per me Voglinum Iohannis de Empoli Clericum Florentinae Dioeceseos & Cubicularium reverendissimi in Christo Patris & Domini mei, Domini Petri de Corsu de Florentia Portuensis & Sanctae Rufinae Episcopi Sanctae Romanae Ecclesiae Cardinalis; & incipit in Avinione anno Domini 1382. Iudic. V. die Sabati, XI. mensis Octobris, Pontificatus sanctissimi in Christo patris & Domini nostri Domini Clementis divina providentia papae septimi. Anno quarto.*

Volgari da ridurre in Latino. R. IV. *Codex chartar. in 12. n.*

Volpano. Vide, Antonio da.

Vomanus. Versus. M. I. *Codex chartar. in 4. n. XXI.*

Voragine. Iacobus de. Sermones sacri. N. II. *Codex chartar. in 4. n. XXIII.*

— **Vide**, Iacobus de Voragine.

Votum pro Cardinalium quorundam promotione. R. II. *Codex chartar. in fol. n. III.*

Urbanus VIII. Vide, Barbarinus Maphaeus. Conclave.

— **Epistolae**. S. I. *Codex chartar. in fol. n. XXXVII.*

— **Bulla** circa Praefecturam Urbis Romae. Q. II. *Codex chartar. in fol. n. XV.*

Urbanus Papa. Vide, Altercatio.

Urbanus. Vide, Maximus.

Urbino. Maestro Agnolo d'. Sonetto in risposta ad uno di Maestro Antonio di Guido. O. II. *Codex chartar. in 4. n. XXIV.*

Ursulina Virgo Parmensis. Revelationes. (1) K. IV. *Codex chartar. in 16. n. XVII.*

(1) Titulus ita habet: *Revelationes mirabiles, quas habuit quaedam Beata Virgo parmensis Ursulina nomine a Domino nostro Domino Iesu Christo cui fuit maxime accepta, videlicet qualiter Dominus noster cuilibet morienti tam fideli christiano, quam infideli indeo scilicet, & saraceno & cuilibet altari in puncto suae mortis apparet in cruce aperient sibi tunc intellectum, ut clare, atque distincte intelligat quicumque bene vel male fuit in vita presenti operatus, sua infinita benignitate, atque misericordia haec faciens Dominus ut ansiquisq[ue] salvus fiat, quia omnis orbis, & omnia quae in eo sunt & precipue curae humane, quas sua caritate acerbissima tamen ab iniquis passus redimere voluit sufficienter tradens omnibus viam, atque modum suae salutis si in domino voluerit adherere. Quare nemo excusare se poterit si non salvabitur.*

Urbino. Vide, Duca, Duchessa, d' Urbino. Rovere.

Ufus diaminis, sive de salutationibus in epistolis usitatis N. II. *Codex chartar. in 4. n. III.*

Ussona. Duca di. Lettera a' Napoletani. R. II. *Codex chartar. in fol. n. VIII.*

Ussm-

Umbardi. Piero. Lettera a Fra Vincenzio dall' Aquila. S. II. *Codex chartac. in fol.* n. XLII.

Ussonotti. Egnazio. Cosmografia. S. IV. *Codex chartac. in fol.* n. X.

Uscita e Entrata della Città di Firenze. Vide Gravacce.

Utilità della Messa. K. III. *Codex chartac. in 4.* n. VII.

Wernike. Andreas Christianus. Oratio de variis Religionis, eiusque contrariis effectibus ad Ferdinandum Magnum Etruriae Ducem, eiusque fratrem Leopoldum; Florentiae die 19. Maii 1667. N. I. *Codex chartac. in fol.* n. XXXVII.

Uzzano. Vide, Niccolò da.

X

X

E

Xenocrates. Axiochus, Latine (1). N. I. *Codex chartac. in 4.* n. XXII.
(1) In ora libri: *Axiochus Latinus factus* *disputem Sancti Marci. Vide, Plato:*
per Ranutium ad Reverendissimum D. Car-

Xenophon. Historia Graeca, Graece. K. II. *Codex chartac. in fol.* n. XXXII.

— De Rep. Lacedemoniorum & Agelilao Latine Francisco Philolpho interprete (1). N. II. *Codex chartac. in 4.* n. XVIII.

(1) Initio: *Ad sapientissimum & sanctissimum virum & clementissimum patrem D. Nicolaum Sanctae Romanae Ecclesiae* *Cardinalem Francisci Philolphi Praefatio cc.*

— Cyri Paedia, Latino, Francisco Philolpho interprete. (1) N. I. *Codex chartac. in fol.* n. XXXII.

(1) Initium: *Francisci Philolphi praefatio in Xenophontis libros de Cyri Paedia ad Paulum II. Pontificem Maximum. In fine ita legitur: Huic autem Cyri Paediae idem Franciscus Philolphus Eques Auran-* *tus, laureatusque Poeta, extremam impressit manum Mediolani ad XI. Kal. Octobris anno a natali Christi millesimo quadringentesimo sexagesimo septimo.*

— Oratio Cyri Perfarum Regis ad Deos, Latine, interprete Poggio. M. II. *Codex membranac. in 4.* n. XIX.

— Excerpta ex Cyri Paedia a Philolpho translata. M. I. *Codex chartac. in 4.* n. XXV.

Y

Y

E

YEbir. Vide, Chimica.

Z

Z

A

- Zabarella.** Franciscus. Vide, Franciscus Paduanus.
- Zaccharia.** Veneziano. Ricetta, per le gambe ingroffate senza piaga. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XII.*
- Zaccharias** Cretensis. Vide, Claudius Guisius. Cardinalis Claudius de Lorena.
- Zaelmembris.** Hisdraelita. Liber iudiciorum, & tractatus de rebus agendis secundum varias signorum coelestium dispositiones. L. II. *Codex membranac. in fol. n. VIII.*
- Zanobi** da strada. Volgarizzamento di Morali di S. Gregorio. Vide, Gregorius Magnus.
- Zane.** Cavaliere, Ambasciadore Veneto. Relazione della Corte di Spagna nel 1658. R. I. *Codex chartac. in fol. n. XV. R. II. Codex chartac. in fol. n. 1.*
- Zazzera.** Francesco. Giornali di D. Pietro Girone Duca d' Ossuna nel governo di Napoli, cominciando dall'anno 1616. S. I. *Codex chartac. in fol. n. XIII.*
- Zecielis** liber de significatione temporum. L. II. *Codex membranac. in fol. n. VIII.*
- Zeno.** Raniero. Vide, Scrittura.
- Zenone.** La pietosa fonte, Poemetto in terza rima in lode del Petrarca suo Maestro (1). O. III. *Codex chartac. in fol. n. XXI.*
 (1) Titulus habet: *Capitoli sopra la pietosa fonte per la morte del nostro illust.issimo e famosissimo Poeta M. ser. Francesco Petrarca fatti dopo la sua morte in sua laude per un suo valentissimo discepolo detto Zenone ec.*
- Zephyrus.** Fr. De quiete Animi, Dialogus (1). N. II. *Codex chartac. in 4. n. XI.*
 Titulus: *Franciscus Zephyrus Laureus Strozio Patrius Florentinus.*
- Zieglerus.** Iacobus. De Sphaera. (1) L. III. *Codex chartac. in fol. n. XLIX.*
 (1) Titulus Epistolae Nuncupatoriae ita habet: *Iacobus Zieglerus Lanclavus Bavarus Paulo Bombasjo Bononiensi.*
- Zingaresca,** o verſi in quella forma. O. III. *Codex chartac. in 4. n. XXXII.*
- Zombinus.** Excerpta. M. I. *Codex chartac. in 4. n. XXV.*
- Zucchero** Bencivenni. Ser. Vide, Aldobrandino da Siena. Trattato de' Vizi, e delle Virtù.

A P P E N D I X.

A

- A** Boalus cognomento Abiscu. Vide, Chimica.
- Acciaiuoli.** Iacopo. Vide. Giovannatree.
- Acciaiuolius.** Donatus. Excerpta ex Commentariis eius in Ethica Aristotelis. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XVI.*
- Vide, Donatus Acciaiuolius.
- Acquaviva d' Atri.** Scipione. Vide, Conte di Castel Villano.
- Ato** Vescovo di Pistoia. Vide, Vita di S. Giovan Gualberto.
- Adimari.** Vide, Tegghiaio.
- Aeneas** Silvius. Vide, Piccolomineus, Aeneas Silvius.
- Agli.** Niccolò d' Antonio. Vide, Ordine delle nozze, ec.
- Aham** Almanfor. Vide, Capitula stellarum.
- Alamanni.** Antonio. Vide, Barchiesefche Rime.
- Alberto** da Bologna, Maestro. Ricetta per unguento da gambe perfettissimo. O. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXIX.*
- Alberto** Conte Palatino del Reno. Vide, Palatino del Reno.
- Albertus** Magnus. Expositiones secundum libri de Animalibus. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXIX.*
- Albizi.** Rinaldo. Vide, Rinaldo.
- Alchimia.** Vide, Diida.
- Alchimista.** Vide, Chimica.
- Alchimius** Philofophus. Vide, Semita recta.
- Aleoctus.** Hieronymus. Vide, Hieronymus Aleoetus Abbas sanctae Florae.
- Alexander** de Macedonia. Vide, Liber.
- Alexander** III. Papa. Vide, Alexander Papa.
- Alfonfus** Boni hominis Hispanus Ordinis Praedicatorum. Vide, Disputatio Abutalib. Samuel Israelita.
- Alioetus.** Vide, Hieronymus Aliadus.
- Alsebit.** Breviarium, & ex eo distinctio Mensurarum, & Ponderum. N. II. *Codex chartac. in 8. n. XXIV.*
- Ammacstramenti.** Vide, Lauda.

Angiolo da Urbino. Sonetto, con cui risponde a uno di M. Antonio di Guido, che canta in San Martino. Q. II. *Codex chartac.* in 4. n. XXIV.

Annotazioni di alcuni luoghi di Dante male intesi, e peggio esposti. Vide, Dante.

Anthologia Graecorum Epigrammatum, Latine. N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.

— Vide, Epigrammata.

Antonino, o Antonio, Arcivescovo di Firenze. Somma della Confessione. P. II. *Codex chartac.* in 4. n. XX. (1)

(1) In fine habetur: *Ego Augustinus Barptolemachi Arrigi de Erup. lo Notarius, & nunc in praesens quomodo indignus Praeceptor Scholarum Communis Pistorum hoc quidem opus copiaui die XI. mensis septembris MCCCXXVIII.*

Antoninus de Villa Basilica. Vide, Epistola.

Antonius Chartularius Patavinus. De vita & moribus Philosophorum. M. II. *Codex chartac.* in 4. n. V. (1) N. I. *Codex chartac.* in 4. n. XXII.

(1) In fine scriptum est: *Explicit Liber de vita & moribus Philosophorum, quem incepti scribere die Martis XXII. Octobris & perfecti die Veneris XVIII. Novembris in loco Castris Iannitis, ab anno Domini MCCCXXVI. vicelesimo sexto Augusti. IV. Indict.*

Antonius de Cremona. Vide, Cremona.

Antonius Guarnerius. De Febribus. L. III. *Codex chartac.* in fol. n. XII. (1)
In fine: *Explicit Antonii Guarnerii Summarium Papiensis. et.*

Antonius Pavidensis sacrae Theologiae Doctor. Vide, Carmina Satyrica.

Antonius de Scarparia. Vide, Scarparia.

Apollonius Rhodius. Argonautica, Latine, Barptol. Fontio interprete. M. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXII.

Aristoteles. Ethica Italice conversa. N. IV. *Codex membranac.* in fol. n. X.

— De regimine Principum. Vide, Filippo, Cherico.

— De Interpretatione. Vide, Mainettus.

Artiglieria. Vide, Discorso.

Astrolabium. Vide, Compositio Astrolabii.

Athanasius Episcopus Alexandrinus. Symbolum cum Expositione. K. III. *Codex membranac.* in fol. n. XXVII.

Averani. Giuseppe. Orazione per la morte del Conte Lorenzo Magalotti. K. II. *Codex chartac.* in fol. n. I.

— Vide, Orazione.

Augustinus. S. Orazione. (1) Q. I. *Codex chartac.* in fol. n. III.

(1) In fine legitur: *Finita la devotissima Orazione per me Nicholaio di Giovanni Davanzati.*

— Vide, Auctoritates Patrum.

Avicenna. Vide, Christophorus de Bononia. Chimica.

Aurelius Victor. Vide, Sex. Aurelius Victor.

B

- B** Accelli. Baccio. Vide, Baccelli, Girolamo.
- Balducci.** Vide, Pegolotti.
- Balduini.** Francesco. Lamento di Cecco da Varlungo. O. IV. *Codex chartac.* in 4. n. XVIII.
- Baldus** de Perusio. Disputatio de duobus fratribus, a Bartholo de Saxo Ferrato inchoata, & ab eo perfecta. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.
- Vide, Ubaldus.
- Ballate** in rima. O. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XXXIX.
- Balnea** porrectae. Vide, Tractatus de Balneis Porrectae.
- Balthassar** de Anglaro Vicarius Civitatis Beneventi. Epistolae scriptae annis 1518. 1519. 1520. S. IV. *Codex chartac.* in fol. n. XLII.
- Bandinelli.** Giuliano. Vide, G. B.
- Barbarus.** Hermolus Protonotarius. Epistola scripta F. Codolmaro S. Clementis Presbytero Cardinali & alia scripta Domino de Urbinis Presbytero Cardinali. M. III. *Codex chartac.* in 4. n. XIX.
- Barberino.** Pier Andrea da. Vide, Meschino. Mangiabotti.
- Barbigi** Barbabigia. Vide, Carli.
- Barone** de Muro. Vide, Muro.
- Bartholemaeus** a Sancto Concordio. Summa casuum conscientiae. K. IV. *Codex membran.* in 3. n. XXVIII. (1)
- (1) In fine ita scriptum est: *Scriptum manu Donatini de la Valle sub anno LXXII. 2. Inditione. Finis unius die Mercurii fecimo Martii hora scabellus. eiusdem anni LXXII. Puto exponendum, anni MCDXXII. In fine autem operis ita legitur: Consummatum fuit hoc opus in Civitate Pisana anno Domini 1338. de Mense Decembris tempore sanctissimi Patris Domini Ben dicti Pope duodecimi. Auctores citati in hoc opere sunt.*
- | | |
|---------------------|---|
| M. Alanus. | Hofienfis. |
| Azzo. | Hermannus. |
| Bernardus Glossator | Hugutio. |
| Bernardus sanctus. | Innocentius. |
| Cinus. | Ioannes Glossator. |
| Dinus. | Ioannes Andreas. |
| Goffredus. | Laurentius. |
| | Petrus. |
| | Placentinus. |
| | Raimundus. |
| | Thomas. |
| | Taucredus. |
| | Ulderius. |
| | Vuilemus Glossator Ray. |
| | Vuilemus Durantis. |
| | Vincentius. |
| | Uterius Corpus iuris Civilis, & Canonici. |
- Vide, Maestruzzo. Guinifortus.
- Bartholemaeus** Episcopus Cornetanus. Epistola. S. II. *Codex chartac.* in fol. n. VI. VII.
- Bartholus** de Saxoferrato. Disputatio Iuridica. (1) N. I. *Codex chartac.* in fol. n. XXVIII.
- (1) In fine ita scriptum est: *Disputata fuit questio supradicta per me Bartholum de Saxoferrato minimum inter legum Doctores, in regia atque nobilissima Civitate*

Vide,

— Vide, Saxoferrato.

Bellucci. Vide, Sigismondo.

Bencivenni Zacchero. Vide, Trattato delle Virtù e de' Vizi.

Benigni. Georgius. Minorita. Vide, Georgius Benignus.

Bentivogli. Uliſſe. Vide, Uliſſe Bentivogli.

Benvenuto da Imola. Vide, Rambaldi, Benvenuto.

Berardi. Lorenzo. Relazione di cose ſeguite a' ſuoi tempi, fatta nel 1353. in età d'anni 78. R. II. *Codex chartac. in fol. n. VI.*

Bernardinus de Senis. S. Sermones LIV. M. IV. *Codex chartac. in fol. n. XX.*

Bernardus S. Meditationes. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXXII. (1)*
(1) Fragmentum est.

Bernardus Hispanus. Contra quaestiones Boſſe Greyton Monachi in ſecundae argumenta. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

Bertrandus, Dominus. Sermo de Paſſione. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

Bianca Cappello, Granduchessa di Toſcana. Vide, Medici, Bianca.

Biliotti. Giovanni. Poſſibile all'introduzione a ſcrivere lettere di Giovanni Bonandree Bologneſe. S. III. *Codex chartac. in fol. n. XXVII.*

Bindo di Cione del Frate da Siena. Vide, Donichi, Bindo.

Biſignano. Vide, Principe di Biſignano.

Bitonto. Vide, Antonius de Bitonto.

Boccaccio Giovanni. Chioſe ſopra Dante. O. I. *Codex chartac. in fol. n. XIV. (1) & n. XIX.*
(1) In fine ſcriptum eſt: Finito reſcripto per me Niccolò di Ser Dno l'el' 11te dell' Luna quello XIX. d' Ottobre 1458. a ore quattro di notte a ſtanza e pitiſione di Luſaro di Michele di Piero da Varna del Populo di San Piero Gattolico, avinuto 1. Luna XII. di. Il detto libro comin-
cia a di XIV. di Marzo nel 1457. e con tempo e moto e per piacere P. abbiamo condotto inſino a' inſcriverito tempo a ſopra. e piaccia a Dio che per a tempo e con ſanità. . . . ne poſſiamo cominciare e finire degli altri con ſoluto dell' anima e del corpo.

Boethius. Vide, Ceſſoni.

Bonaventura de Iſeo Minorita. Compoſtella. L. III. *Codex chartac. in fol. n. XIII. (1)*
(1) Titulus ita habet: Incipit Liber Compoſtelle multorum experientiarum veritatibus ex diſſis Fr. tris Bonaventurae de Iſeo Ordinis Minorum, quem compoſuit Venetiis conſilius in Convento Fratrum ſancti Marci. . . .
vie & in Convento ſancti Vincenti. & eſt liber Medicinalis & Alchimiae cujus Capitula ſunt multa, quorum tabula haec eſt. Fuit autem tempore Damiani Ramige Ducis Venetiae.

Bondelmontius. Chriſtophorus. Vide, Inſulae.

Bonifacius IV. Oratio ad Ieſum Chriſtum. P. III. *Codex chartac. in fol. n. I. S. II. membranae. in 3. n. XII.*

Bonini. Euphroſynus. Vide, Paulus Aegineta.

Bonſignori. Vide, Giovanni di Bonſignore.

Borrhaus. Martinus. Vide, Cellarius, Martinus.

Bracciolini. Iacopo di Meſſer Poggio. Vide, Iacopo di Meſſer Poggio.

Brentius. Andreas. Vide, Hippocrates.

BRUNO

Bruncfort. Vide, Iara familiae.

Brunelleschi. Ghigo. Vide, Filippo Brunelleschi.

Brunetto Latini. Tesoro, in cui è ancora l'Etica d' Aristotile da lui tradotta, versione che è attribuita ancora a Maestro Taddeo. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. XXXVII.*

—— Vide, Aristoteles. Latini. Thaddaeus Florentinus.

Brutus. Vide, Iunius Brutus.

Buondelmonti. Vide, Bondelmonti.

Buonini. Vide, Paulus Aegineta.

Buovo d' Antona, Romanzo in ottava rima, in nove Canti. M. IV. *Codex chartac. in 4. n. XXXIII.*

Burgus. Eusebius. Carmina & Epistolae. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Burgus. Tobias. Epistolae variae. N. III. *Codex chartac. in 4. n. XV.*

Burlacus. Guilelmus. Geometrica quaedam de puncto, & linea. N. II. *Codex chartac. in fol. n. XXV.*

Buti. Francesco da. Vide, Francesco da Buti.

C

Cagneto. Angelus de. Vide, Dottrina puerile.

Calcagni. Ruggieri, Domenicano. Vide, Ruggieri Calcagni. Trattato de' vizi, e delle virtù.

Calderinus. Ioannes. Tabula seu Index rerum memorabilium, quae sunt in Policratice Ioannis Sarisberienus. L. I. *Codex membranac. in fol. n. VII.*

Caleca. Vide, Manuel Caleca.

Calendarium. Vide, Pontius, Barptolemaeus. Calendarium.

Calpurnius. Excerpta ex eius Ecloga. M. III. *Codex chartac. in 4. n. VIII.*

Campoli. Fra Giovanni di Messina, dell'Ordine de' Minori. Vide, Giovanni Campoli.

Candidus. Petrus. Vide, Petrus Candidus.

Cantarino. Pietro. Vide, Pietro Cantarino.

Canzone per l'Imperadore Errico di Luxemburgo. O. II. *Codex chartac. in fol. n. XII.*

Capito. Vide, Cellarius.

Capitoli matrimoniali tra il Principe di Toscana, e Maria Maddalena d' Austria. Vide, Saffanza.

Cappello. Bianca Granduchessa di Toscana. Vide, Medici, Bianca Cappello.

Cappello. Vittorio. Vide, Vittorio Cappello.

Capponi. Amerigo. Vide, Disfida.

Capuccino. Vide, Discorso.

D d d d

Caraffa.

- Caraffa**. Cardinale. Lettere. S. IV. *Codex chartar. in fol. n. XLI.*
- Cardinale** d' Urbino. Lettera al Cardinale Ferdinando de' Medici. S. II. *Codex chartar. in fol. n. XXXII.*
- Carduino**, opera così intitolata, in versi. O. III. *Codex chartar. in 4. n. IX.*
- Carolus** IV. Imperator. Vide, Diplomata.
- Cassiera**. Gran Maestro la. Vide, Gran Maestro la Cassiera.
- Castellani**. Castellano. Canzona del Trionfo della morte, andato una sera di Carnovale l'anno 1507. O. I. *Codex chartar. in fol. n. III.*
- Castiglionchio**. Lopus de. Vide, Lopus de Castiglionchio.
- Castiglioni**. Suor Maria Eletta. Vide, Martelli, Suor Maria Eletta Castiglioni.
- Caterina** de' Medici Regina di Francia. Vide, Medici, Caterina.
- Cecchini**. Alessandro. Opinione circa lo stato della Cupola del Duomo di Firenze. Scrittura per provare, che le crepature della detta Cupola non sieno cagionate dal peso di sua Lanterna, ma sibbene dall'aver ceduto in qualche parte i suoi fondamenti. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXXIX.*
- Cessole**. Vide, Iacopo da Cessole.
- Cherubino**. da Spoleti. Fra. Vide, Oratio.
- Cholia**. Excerpta dal suo libro de' Vaticini. Q. I. *Codex chartar. in fol. n. III.*
- Christophorus** Parisiensis. De compositione magni lapidis Philosophorum, Gre & summa maior, quae & Lucidarium. Summa minor, quae & Violeta, de eadem compositione. S. II. *Codex chartar. in 4. n. II.*
- Cini**. Vide, Giovanni di Cino.
- Clerus** Florentinus. Vide, Contracomunica. Synodus Florentina.
- Coluccius** Salutaris. Epistolae. S. II. *Codex chartar. in fol. n. VI. VII.*
- Computus** Ecclesiasticus. Vide, Fridericus.
- Corradus** II. Siciliæ Rex. Vide, Diplomata.
- Considerazioni** sopra la stabilità della gran Cupola del Duomo di Firenze. Q. IV. *Codex chartar. in fol. n. XXXIX.*
- Constantinus** Africanus. Viatici Libri VII. L. III. *Codex membranar. in 4. n. XVII.*
- Vide, Tractatus de Urinis. Viaticum.
- Coppulia**. Vide, Helena.
- Coreggio**. Vide, Veronica.
- Cosimo** III. Granduca. Vide, Granduca di Toscana.
- Crescenzi**. Pietro. Vide, Pietro Crescenzo.
- Cremona**. Antonius de. Frater Ordinis Minorum. Epistola ad Pontificem Maximum. S. II. *Codex chartar. in fol. n. VI. VII.*
- Crispus**. Antonius, Cornetanus. Epistolae. S. II. *Codex chartar. in fol. n. VI. VII.*
- Cristina** Regina di Svezia. Vide, Regina di Svezia.
- Curtius**. Matthaeus. Vide, Matthaeus a Curte.

Davanti

D

DAvanzati. Bernardo. Trattato della Moneta. R. III. *Codex chartac. in fol. n. XXIX.*

— Vide, Accusa data dal Silente ec. *Silens enim Davanzatius est.*

Dazi. Giovanni. Vide, Giovanni d' Andrea.

Dichiarazione della Messa. O. III. *Codex chartac. in fol. n. XV.*

Dispensationes matrimoniales. Vide, Tariffa.

Domenico da Montucchiello. Pillole d' Ovidio in ottava rima. O. II. *Codex chartac. in fol. n. IV.*

— Vide, Montucchiello, Domenico.

Dominicus de Aretio. Tabula Genealogiae Deorum Ioannis Boccaccii. M. I. *Codex membranac. in fol. n. XXX.*

Duxelus. Vide, Guidus.

E

ESposizione degli Oratori Franzesi. Vide, Sommario.

Este. Ranuzzo d'. Vide, Farnese, Ranuccio.

Eugenius IV. Epistola ad Carolum Regem Francorum destruens electionem Felicis Antipapae. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*

F

Felix V. Antipapa. Epistola ad Carolum Regem Francorum & alia ad Imperatorem. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*

Ferdinando I. Granduca. Vide, Granduca di Toscana.

Ferdinando II. Granduca. Vide, Granduca di Toscana.

Ferdinando III. Principe di Toscana. Vide, Principe di Toscana.

Franciscus de Albenga. Additio ad Tractatum Bartholi & Baldi, de duobus fratribus. S. II. *Codex chartac. in fol. n. VI. VII.*

Giulia.

G

- G** Iuliano Bandinelli. Vide, G. B.
 Galeotto da Bologna. Vide, Guidotto.
 Galilei. Galileo. Architettura militare. R. IV. *Codex chartac. in fol. n. II.*
 Gherardi. Giovanni. Vide, Gerardi.
 Ghieri. Cosimo. Vide, Monsignor di Fano.
 Gini. Benediclus Andreas. Vide, Horatius Flaccus.
 Giovann Matteo di Messer Antonio. Vide, Giovanni Matteo.
 Grazini. Anton Francesco. Vide, Lasca.
 Guidi. Ricciardo de' Conti. Vide, Ricciardo Conte da Bagno.

H

- H** ildebertus. Vide, Ildebertus.
 Hinfelbertus. Vide, Ingelberrus.

I

- I** acobus de Voragine. Vide, Voragine; Iacobus de.
 Innocentius III. Pontifex. Vide, Tractatus.
 Ioannes de Sacro Bosco. Vide, Algorismus.
 Ioannes Hispalensis. Vide, Messchallah.

L

- L** andinus. Franciscus. Vide, Franciscus Organista de Florentia.
 Leghe di Principi. Vide, Summarium.
 Leopoldus Medicus Cardinalis. Vide, Leopoldus ab Etruria.
 Lodovico XIII. Re di Francia. Vide, Luigi XIII.

Lorena

M

M Anuel Planudes. Vide, Maximus Planudes.

Marbodeus Gallus. De lapidibus pretiosis, versibus hexametris, quae ex Evacis Regis Arabiae Epistola ad Neronem scripta haussit se dicit. Vide, Evax Rex Arabiae.

Medici. Cosimo il Vecchio. Vide, Medices, Cosmas & Laurentius.

N

N Atalibus. Petrus de. Vide, Tractatus.

O

O Rlandini. Paolo, Fiorentino. Vide, Paolo Eremita di Camaldoli.

P

P Aci di Principi. Vide, Summarium. Tractatus.

Planudes. Vide, Maximus Planudes.

Processo riguardante i Teglia. Vide, Spoglio.

R

R Ambaldi. Bevenuto, da Imola. Vita di Dante. Vide, Simone de' Sardini.

Re di Francia. Vide, Regolamenti.

Riccardi. Francesco. Vide, Relazione.

Rovere. Cardinale della. Vide, Cardinale d' Urbino.

S

S Aviozzo. Vide, Simone Sardini.

Saxoferrato. Bartholus de. Vide, Bartholus de Saxoferrato.

Sorbona. Dottori della. Epistole varie. S. I. Codex cibariac. in fol. n. XXXVII.

E c c c

Tarca-

T

T Arcaniota . Vide, Marullus .

Tavola Ricorda . Vide, Trifano .

Tregue di Principi . Vide, Summarium .

Tzetzes . Isaacijs . Vide, Lycophron .

V

V . Fabr. Capit. Vide, Cellarius, Martinus Borrhacius .

Volfgangus . Fabricius Capito . Vide, Cellarius .

Urbanus vi. Vide, Altercatio .



AUCTORUM

AUCTORUM

IN DOCTRINARUM GENERA DISTRIBUTIO.

THEOLOGIA

Biblia.

A Nna Phenenna.
 Apocalipsi.
 Atti degli Apostoli.
 Canticum trium puerorum.
 Comandamenti di Dio.
 Esaias.
 Evangelia.
 Excerpta.
 Ezechias.
 Giuda . S.
 Habacuch.
 Iacopo . S.

Iohannes . S.
 Lucas . S.
 Marcus . S.
 Matteo . S.
 Monotessaron Evangelicum.
 Moses.
 Passio.
 Paulus . S.
 Pietro . S.
 Psalmi.
 Psalterium.
 Salomone.
 Testamento Nuovo.

Biblicorum Interpretes.

Aegidius Parisiensis.
 Ambrosius . S.
 Antoninus . S.
 Antonio da Bitonto.
 Antonio di Guido.
 Augustinus . S.
 Basilus Magnus . S.
 Bernardus . S.
 Beza . Nicol.
 Bruno Signinus.
 Commentarius in Matthaeum , & in
 Genesim.
 Dictionarium.
 Eusebius Caesariensis.
 Evangelia cum Glossis.
 Simone da Caccia.
 Expositio.
 Giovacchino Abate.
 Giudizio di Salomone.
 Gregorius Magnus . S.
 Guilielmus.
 Guilielmus Lugdunensis.

Hieronymus . S.
 Iacobus de Voragine.
 Ioannes Chrysostomus . S.
 Iordanus.
 Lyra . Nicolaus de.
 Monotessaron cum Glossis.
 Nardi Iacopo.
 Notabilia.
 Origenes.
 Parafrasi.
 Passio.
 Petrus de Riga.
 Postillae.
 Praefationes.
 Rabanus.
 Spiegazione della Cantica.
 Stephanus a Sancto Sepulcro.
 Tabula.
 Theodoretus.
 Theophylactus.
 Tractatus.

Sancti Patres, aliique.

- Abgarus.
 Abraham.
 Advectus. Io. Bapt.
 Aegidius.
 Aegidius Parisiensis.
 Alessandro Papa.
 Alexander Papa.
 Alexander VII.
 Alexander VIII.
 Ambrosius. S.
 Ambrosius Camaldulensis.
 Andrea da Siena. B.
 Anselmo. S.
 Antoninus. S.
 Athanasius. S.
 Augustinus. S.
 Basilius Magnus. S.
 Beda.
 Bernardinus. S.
 Bernardus. S.
 Bonaventura. S.
 Bonifazio Papa.
 Brigida. S.
 Bulla Privilegiorum Ordinum Mendicantium.
 Calisto III. Papa.
 Cassiodorus.
 Catechismo.
 Caterina da Siena. S.
 Caterina da Bologna. S.
 Caterina de' Ricci. S.
 Chromatius.
 Clemens IV. Papa.
 Clemens X. Papa.
 Clemens XI. Papa.
 Cocchi. Giovanni.
 Cyprianus. S.
 Cyrillus Alexandrinus. S.
 Cyrillus Hierosolymitanus.
 Decretum circa Ritum.
 Detti.
 Dialogi.
 Discorsi.
 Ephrem. S.
 Epiphanius. S.
 Eugenio IV.
 Eulogius Alexandrinus.
 Eusebius Caesariensis.
 Eusebio.
 Excerpta.
 Francesco di Paola. S.
 Giovacchino Abate.
 Giovanni Cassiano.
 Giovanni Climaco. S.
 Giovanni Costantinopolitano.
 Giovanni d' Alvernia.
 Giovanni delle Celle.
 Giulio III. Papa.
 Gregorio Agostiniano.
 Gregorio VIII. Papa.
 Gregorio XV. Papa.
 Gregorius Magnus.
 Gregorius Nazianzenus.
 Gregorius Nyssenus.
 Gregorius Protosyncellus.
 Heliodorus.
 Hieronymus. S.
 Hilarius. S.
 Homiliae.
 Hugo de Sancto Victore.
 Iesus Christus.
 Ignatius. S.
 Innocentius VII. Papa.
 Innocentius. XI. Papa.
 Innocenzio III. Papa.
 Innocenzio Papa.
 Ioannes de Capitaneis.
 Ioannes Chrysostomus.
 Ioannes Damascenus.
 Ioannes Geometra.
 Ioannes Ieiunator.
 Ioannes Monachus & Diaconus.
 Ioannes de Santo Geminiano.
 Isidorus Hispalensis. S.
 Lactantius Firmianus.
 Laurentius Presbyter Novariensis.
 Leo Imperator.
 Leo X. Papa.
 Maria Deipara.
 Martinus. S.
 Michael Glycas.
 Nicolaus Malaxus.
 Nicolaus V. Papa.
 Nicodemo.
 Nicolaius de Eliculo.
 Notabilia.
 Origenes.
 Passavanti. Iacopo.
 Paulus V. Papa.
 Profezia.
 Prosper Aquitanicus.
 Prudentius.
 Rufinus.
 Sedulius.
 Severianus.
 Severus Sulpitius.
 Sibylla.
 Sidonius Apollinaris.
 Sixtus IV. Papa.
 Synesius.

The-

Thebaldus Physiologus.
Theodoretus.
Theodorus Ebraeus.

Theophylactus.
Tractatus.
Urfolina.

Dogmatica &c.

Articoli della Fede, e di Dottrina Cri-
stiana.
Athanafius. S.
Auctoritates Patrum de processione Spi-
ritus Sancti.
Augustinus. S.
Bauria. Andreas.
Cardinalis de Lorena.
Catechismo.
Conclusiones.
Confutatio.
Credo.
Cyrillus Hierosolymitanus. S.
Decretum circa ritus.
Disputatio.
Doctrina Cristiana.
Doctrina Puerile.
Expositio.
Picinus. Marfilius.
Formulae.

Georgius Benignus.
Gregorius Protosyncellus.
Heli Ebraeus.
Instructio.
Ioasaph Christodulus.
Ioannes Damascenus.
Lactantius Firmianus.
Libertas Christiana.
Olivarius. Bernardus.
Opusculum.
Pontificale.
Quaestio.
Quaestio.
Rationarium divinarum officiorum.
Rituale.
Rubrica.
Symbolum Constantinopolitanum.
Tractatus.
Turrecremata. Ioan.

Moralis.

Albero dell' Umiltà.
Antoninus. S.
Arduinus.
Augustinus. S.
Autorità di Salomone.
Bartholomaeus a Sancto Concordio.
Beda.
Bernardinus. S.
Bernardus. S.
Cavalca. Domenico.
Certe. Giovanni.
Ciriaco d' Ancona.
Collationes.
Confessoriorum, & Confitentium instructio.
Coronula Parisina.
Corrarius. Gregorius.
Correctio fatuorum.
Curro trionfale.
Cyprianus.
Detti.
Direzione.
Efempi.
Fiore di Virtù.
Fioretti.

Ghaligo Frate.
Giamboni. Bono.
Giovanni Constantinopolitano.
Giovanni d' Alvernia.
Giovanni delle Celle.
Giovandomenico. B.
Gobbi. Giovanni.
Gregorius Magnus. S.
Hieronymus. S.
Iacobus Beneventanus.
Iacopone da Todi.
Instructio.
Interrogatio.
Liber.
Maestrizzo.
Notabilia.
Postillae.
Proverbi.
Rationarium.
Raimundus.
Rainerius.
Summula.
Tractatus.

Fffff

Alef-

Ascetica, &c.

- Alessandrini . Bernardo .
 Ammaestramenti di Gesù Cristo .
 Ammaestramento a' Sacerdoti .
 Ammonizione a un Monaco .
 Arsenio di Gianfon .
 Arte di ben morire .
 Atti di Contrizione .
 Atto recitabile per le Capannuccie .
 Avemaria in rima .
 Augustinus . S .
 Baldinotti . Brigida .
 Benedictio fructuum .
 Bernardinus . S .
 Bernardus . S .
 Bianco Ingefuato .
 Bonaventura . S .
 Breviarium .
 Brigida . S .
 Calendarium pro divinis Officiis .
 Canticum .
 Caterina da Bologna . S .
 Caterina de' Ricci . B .
 Caterina da Siena . S .
 Cavalca . Domenico .
 Cerimonie della Messa .
 Clavis Paradisi .
 Comparotti . Amagio .
 Confessione generale .
 Consilium .
 Credo in rima .
 Devozione .
 Dichiarazione .
 Direzione .
 Dies irae .
 Dolcibene .
 Esercizio .
 Estratto .
 Farfa Spirituale .
 Formulae .
 Galgano da Massa .
 Ghislieri . Michele .
 Giovanni Cassiano .
 Giovanni Climaco .
 Giovanni CP .
 Giovanni d' Alvernia .
 Giovanni delle Celle .
 Giovanni da Prato .
 Giovandomenico . B .
 Gradi della Confessione .
 Grazie che fa Iddio .
 Gregorio d' Alessandria .
 Hieronymus . S .
 Horologium .
 Iacopo Blandone .
 Instruatio .
 Intemerata .
 Interpretatio .
 Invocationes .
 Ioannes Chrysostomus .
 Ioannes Ieignator .
 Ioannes Climacus .
 Isaac Abate .
 Lauda Sion .
 Laude .
 Liber .
 Litanie .
 Meditationes .
 Metodo .
 Missa .
 Missale .
 Modus .
 Monaca .
 Monte di Dio .
 Monte dell' Orazione .
 Narrazione .
 Niccolò da Ozimo .
 Notabilia .
 Officium .
 Opere .
 Oratio .
 Ordo .
 Paradiso .
 Paternoster .
 Patrignani .
 Petrarca . Francesco .
 Planctus .
 Preces .
 Prego .
 Preparazione .
 Regula .
 Rhythmus .
 Rimedi .
 Riprensione .
 Salve Regina .
 Sententiae .
 Sestine .
 Significata .
 Sequentia mortuorum .
 Speculum .
 Spiegazione .
 Terzina .
 Thomas Aquinas .
 Tractatus .
 Tria terribilia .
 Tributi .
 Versus .
 Ugone da San Vittore .
 Virtù .
 Vita .
 Utilità .

Scholae

Scholastica .

Cellarius.
 Ioannes Teutonicus.
 Lucidario.
 Pene dell' Inferno.
 Quacita.

Theologia.
 Thomas Aquinas.
 Tractatus.
 Turrecremata. Ioan.

IURISPRUDENTIA

Concilia .

Concilium Aquisgranense.

Oratio.

Ius Canonicum .

Altercatio Paparum.
 Capitula Collegii Cardinalium.
 Cardinalium promissiones de tuendis
 R. E. juribus.
 Collectio quaedam Canonum.
 Gratianus. Decretum.
 Ioannes Teutonicus.

Ius canonicum.
 Opusculum.
 Scripturae.
 Tamuccius. Andreas.
 Tariffa.
 Tractatus.

Ius Civile .

Acti diversi Criminali.
 Azo.
 Bartholus.
 Calderinus. Caspar.
 Calderinus. Ioannes.
 Capita legis Rhodienfis.
 Codex Theodosianus.
 Consilium.
 Defensio.
 Excerpta.
 Floresta. Rolandinus.
 Forma laudi.
 Fridericus II. Imperator.
 Iacobus de Belpoint.
 Index.
 Informatio.
 Institutiones Iuris.

Ioannes Andreas.
 Lapis de Castiglionchio.
 Lectiones.
 Leges.
 Licurgo.
 Notabilia.
 Parere.
 Petrus de Vineis.
 Provvisioni.
 Ragioni.
 Responsum.
 Rubrica de Verborum Obligationibus.
 Scripturae.
 Statuta.
 Stratto.
 Tariffa.
 Valerius Probus.

PHILOSOPHIA

Logica .

Alexander Sermonensis.
 Ammonius.
 Aristoteles.

Boethius.
 Brulen.
 Burlaeus.

Com-

Compendio.
Georgius Trapezuntius.
Iosephus Racendytes.
Liber.
Logica.

Mainettus de Mainettis.
Metaphrasis.
Porphyrius.
Tractatus.

Moralis.

Aesopus.
Alanus.
Albertano.
Alcandrinus.
Alexander Magnus.
Argyropylus.
Aristoteles.
Armuci. Annibale.
Atticus Platonius.
Autorità, e dotti sentenziosi.
Avvertimenti.
Avvisi.
Barberinus. Maphaeus.
Bartholomaeus a Sancto Concordio.
Barzellette.
Boethius.
Bonaccorso da Montemagno.
Borghesi. Flaminio.
Bossius. Matthaeus.
Capponi. Gino.
Cato.
Chartula ad Reinaldum.
Cicero.
Coluccius Salutatius.
Compendio.
Configlieri.
Consilium.
Correctio fatuorum.
Dialogus.
Divisio aetatum.
Documenta.
Egidio. F.
Ethica.
Expositio.
Fabulae.

Gemistus Pletho.
Giovanni.
Graziuolo de' Bambaiuoli.
Jeremias iudex de Montagnone.
Introduzione.
Invertiva.
Ioannes Sariaberienfis.
Isagoge.
Leo Baptista de Albertis.
Leonardus Arretinus.
Lezione.
Lippius. Laurentius.
Lucidario.
Madrigale.
Moralia.
Moralità.
Nicolaus Angelus Bucinensis.
Orinolo.
Perez. Antonio.
Petrarca. Francesco.
Pistorio. Lodovico.
Plato.
Plutarchus.
Poggius.
Praecepta.
Quaestio.
Raccolta.
Rosselli. Bernardi.
Savio Romano.
Schola virtutum.
Seneca.
Sententiae.
Tractatus.
Versus.
Zephyrus. Fr.

Physica, &c.

Albertus Magnus.
Alexander Aphrodisiensis.
Alexander Magnus.
Angelus. Michael. Angelus.
Apollinaris Aphrodisiensis.
Argyropylus.
Argumenta contra Alchimiam.
Aristoteles.
Averroes.
Benevenutus de Massa de Ravenna.

Brunetto Latini.
Capponi Vincenzo.
Casali. Ioannes.
Chalcidius.
Chiromantia.
Curtius. Matthaeus.
Damascius.
Dindymus.
Epistola ad Alexandrum.
Evax.

Figura

Figura manus humanae.
 Filosofia confutatoria.
 Fontius. Bartholomaeus.
 Galileo.
 Gasparinus Pergamenus, seu verius Bergomas.
 Gemistus Pletho.
 Gentilis de Fuligno.
 Geomantia.
 Guastis. Ludovicus de.
 Gulielmus de Conchis.
 Harmonia vulgaris rerum naturalium.
 Hinfelbertus.
 Il Perchè.
 Index.
 Ioannes Buridanus.
 Ioannes Philoponus.
 Ioannes Picus Mirandula.
 Ioannes Moitie.
 Iosephus Racendytes.
 Lapius. Antonius.
 Liber.
 Marfilius.
 Natura.
 Nero. Francesco del.
 Nicolaus Astenus.
 Notabilia.
 Notitiae.
 Otto.
 Palladius.

Palmare.
 Passavanti. Iacopo.
 Peregrinus de Mancaure.
 Petrus Mantuanus.
 Physica Peripatetica.
 Piero Crescenzo.
 Plato.
 Plinius.
 Priscianus Lydus.
 Proclus.
 Prognostico.
 Quaestio.
 Riccardi. Francesco.
 Scala Philosophorum.
 Scientia de futuris.
 Seongiuramento.
 Seneca.
 Synesius.
 Synagma.
 Tebaldi. Gio. Batt.
 Thema sapientum.
 Theophrastus.
 Theophylactus Sirmocatta.
 Thomas Aquinas.
 Tractatus.
 Varro. M. Terentius.
 Viella Burnettus.
 Vincentius Bellovacensis.
 Vivaldo del Belcalzer.

Chimica.

Aaron.
 Albertus Magnus.
 Alchimia.
 Aldemarus.
 Alexander.
 Alpidius.
 Alterationes Hermetis & Argelai.
 Anacebubacharis.
 Antonius de Abatia.
 Apollonius.
 Archelaus.
 Argelaus.
 Aristoteles.
 Arnaldus de Villa Nova.
 Bellinus.
 Bernardi. Ruberto.
 Bernardus de Grana.
 Bernardus. Magister.
 Bonaventura de Itaco.
 Calich.
 Chalid.
 Chimica.
 Christophorus Parisiensis.
 Commentator.
 Daedalus.

Dealbationes.
 Democritus.
 Dieta.
 Ebudcimen.
 Episcopus Cernerius.
 Episcopus Philadelphus.
 Experimenti.
 Fundamentum.
 Guillemus Sedacianus.
 Haly.
 Harmonia vulgaris.
 Helias. F.
 Hercules.
 Hermes.
 Hippocrates.
 Hortulanus.
 Isar.
 Ioannes Anglicus.
 Ioannes de Branchis.
 Ioannes de Castello.
 Ioannes de Rupefissa.
 Ioannes Tecenens.
 Ioannes Techmensis.
 Kal.
 Lauredanus, Io. Paulus.

G g g g

La-

Lazarellus. Ludovicus.
 Liber.
 Lullius. Raimundus.
 Magister de Praga.
 Miracundus.
 Morigenes.
 Opere.
 Opus.
 Petrus Maragus.
 Plato.
 Purgatio.
 Pythagoras.
 Quaesio.
 Receptae.
 Rogerius.
 Rosarium.

Rosarius.
 Rosarius maior, & minor.
 Rosinus.
 Scottus. Michael.
 Secreta.
 Semita.
 Senior Philosophus.
 Socrates.
 Stephanus.
 Synonyma.
 Thomas Aquinas.
 Tincturae.
 Tractatus.
 Turba Philosophorum.
 Vincentius. Dominicanus.
 Vocabularium.

Metaphysica.

Alcuinus.
 Ammonius.
 Argumenta contra suppositionem personalem.
 Aristoteles.
 Chalcidius.
 Giovanni Pico della Mirandola.
 Demetrius Cedones.
 Dialogus.
 Entisberus.

Ficinus. Marfilus.
 Gregorius Nyssenus.
 Leo Tuscus.
 Macrobius.
 Mercurius Trifmegistus.
 Modus.
 Olympiodorus.
 Plato.
 Platonica.
 Proclus.

Politica, Oeconomica, &c.

Alighieri. Dante.
 Aristotele. Franciscus de.
 Aristoteles.
 Arrianus.
 Avvertimenti.
 Balli di Valenza.
 Balla di Firenze.
 Bedmar.
 Bouffers. Marefciallo.
 Busro de Villegas.
 Caboga. Marino.
 Capitani. Emilio.
 Cato.
 Cicero.
 Cinquini. Lelio.
 Collirio.
 Colloquio tra Scipione, e Annibale.
 Coluccius Salutaris.
 Commissione de' Genovesi.
 Commissione de' Fiorentini.
 Conseguenze.
 Considerazioni.
 Configliari.
 Contractus Vetustus.

Cucina a modo di far vivande.
 Davanzati. Bernardo.
 Dialogus.
 Difesa.
 Differenza.
 Discorsi.
 Fini occulti.
 Fridland. Duca di.
 Garda. Monsignore della.
 Giuoco dell' Ombra.
 Governo.
 Gramatica de' Principi.
 Gran Turco.
 Hyberus.
 Iacopo da Cessole.
 Imperator.
 Imperiale.
 Informatio.
 Istrudio.
 Lamberg. Conte di.
 Leonardus Arretinus.
 Liber.
 Libreria.
 Marretti. Lelio.

Mat-

Matthaeus Palmerius.
Maurizio Cardinale.
Mazzarrino, Giulio Cardinale.
Memoriali.
Muzio.
Mysterium.
Notitiae.
Onofander.
Oratio.
Ordo.
Parere.

Politica.
Progetto.
Regula.
Scrittura.
Spada, Cardinale.
Stadera.
Tacitus.
Tebaldi, Giovambatista.
Tractatus.
Vegetius.
Xenophon.

MATHEMATICA

Geometria.

A Natolius.
Archimedes.
Argyropylos.
Autolykus.
Cognatus, Michael.
Compassi diversi.
Copardi, Petrus.
Euclides.
Galileo.
Generini, Francesco.

Geometria.
Heron.
Hypicles.
Isidorus Hispalensis.
Lunardo Pisano.
Nypsius, M. Iunius.
Priscianus.
Proclus.
Ratio.
Theoremata.
Vibius Sequester.

Astrologia.

Ahacam Almanfor.
Alchabizius.
Alchandrinus.
Alfraganus.
Ali filius Achavie.
Andalus de Nigro.
Aratus.
Aristarchus.
Arzachel.
Astri Dominanti.
Astrolabium.
Astrologia difesa.
Astrologici tractatus.
Astrologo Inglese.
Astronomia.
Barlaam.
Calendario.
Computi.
Costituzione de' Pianeti.
Epacta, & eius ratio.
Episcopus Incolniensis.
Fridericus.
Gauricho, Luca.
Hippocrates.
Kalendarium.

Leontius Mechanicus.
Leopoldus Austriae.
Messchallah.
Modus.
Nicolaus Or.
Oroscopo.
Prognostico.
Ptolemaeus.
Pythagoras.
Rabanus.
Ratio.
Regula Paschae.
Ristorius Iulianus.
Rota.
Scholiastes Arati.
Sconcerio, Giovanni.
Sphaera.
Tabula.
Tacuinus.
Theodosius.
Tractatus.
Zeelmembra.
Zecielis liber.
Zieglerus.

Geographia .

Cosmographia .
Galileo .
Geographia .
Pomponius Mela .

Pausanias .
Strabo .
Uffonotti . Egnazio .

Musica .

Aristides Quintilianus .
Aristoxenus .
Boethius .
Cleonides , seu Euclides .
Gaudentius .

Musica .
Philippus de Vitriaco .
Savonarola . Michael .
Theo Platonius .

Optica .

Opticae Tractatus .

Architectonice .

Architettura Militare .
Galileo .

Rinaldini . Giovanni .
Tractatus .

Pictura .

Leonardo da Vinci .

Pittura .

Arithmetica .

Algebra .
Algorismus .
Arithmetica .
Boethius .

Fridericus .
Iacopo Fiorentino .
Maximus Planudes .

MEDICINA

A Canamofalus .
Aetnarius . Ioannes .
A. de Perusio .
Alaroli .
Aldobrandino da Siena .
Alexander Trallianus .
Antidotario .
Antonius Cermifonus .
Antonius Guainerius .
Antonius M .
Antonius Villani .
Arnaldus de Villanova .

Augustinus de Urbino .
Avicenna .
Avvertimenti .
Bartholomaeus de Montagnana .
Bartholomaeus de Vafignana .
Benedictus de Nursia .
Benedictus Victorius .
Benedictus de Massa de Ravenna .
Bernardi . Ruberto .
Bernardus Francofortensis .
Boaetherius . Petrus .
Brunus de Averfa .
Cappellectus . M. Antonius .

Cata-

Catalogus.
Celsus.
Cermelio.
Chirurgia.
Collectanea de Peste.
Confilia.
Curtius. Matthaeus.
Definitiones.
Dondis. Ioannes.
Electuarium.
Esperimenti.
Franciscinus de Colligiano.
Franciscus Paduanus.
Galenus.
Garbo. Tommaso del.
Gentilis de Fuligno.
Gherardus de Solo.
Giordano Buffo.
Giovambattista da Bibbiena.
Giuliano Fiorentino.
Gualterius.
Guilielmus de Ayra.
Hippocrates.
Imperatore di Costantinopoli.
Ioannes Marcus de Parma.
Ioannes de Toletis.
Iordanus. Antonius.
Isagoge.
Kiranides.
Leonardus de Bertapalis.
Lexicon Medicum.
Liber.
Lucas Perusinus.
Marsilius.
Mascalcia.
Mauro. M.
Medicina.
Mona Maria.

Montanus. Io. Baptista.
Nicander.
Nicolaus de Sancta Sophia.
Nicolaus de Sermona.
Nicolò M.
Pannocchi. Francesco.
Papirellus. Sebastianus.
Parere.
Paulus Aegineta.
Pelagonius.
Petrus de Albano, seu de Apono, vel
Albano.
Petrus de Ebano.
Petrus Leo.
Petrus de Tuffignano.
Petrus de Valsignana.
Philaretus.
Pietro Hispano.
Pietro di Lucca.
Polus.
Practica Medica.
Quaestio.
Receptae.
Regula.
Rimedi.
Rogerius.
Sidrach.
Signa.
Significata.
Simon de Iana.
Testi. Lodovico.
Thadaeus. Florentinus.
Theophilus.
Tornius. Bernardus.
Tractatus.
Vegezio de Renano.
Ugo Senensis.
Vidius. Vidus.

Chirurgia.

Berto Pagli.
Guidone.
Lanfrancus.

Petrus de Arzelata.
Ruggieri Sigardi.

Pharmaceutice.

Corradus.
Dioscorides.
Electuarium.

Pharmaceutica.
Pharmacopeia.

Anatomia.

Notomia.

H h h h h

HISTO-

HISTORIA

Ebraica.

Aetates Mundi.
Chronica.
Constantinus Manasses.
Feste degli Ebrei.
Historia.

Iosephus.
Observatio.
Petrus Comestor.
Sanctus. Marinus.
Turfellinus. Horasius.
Voglinus.

Ecclesiastica.

Abate Coprete.
Abbas Monasterii de Olivero.
Adus Pistoriensis.
Aetates Mundi.
Agon Iuliae Virginis.
Alberti Leandro.
Ambasciata degli Etiopi.
Anastasio Bibliothecario.
Arnaldus Abbas.
Battesimo.
Catalogus.
Chiefe del Regno di Napoli.
Chronica.
Conclave.
Conversione di San Paolo.
Cravetto. Francesco Antonio.
Creazione, e Vita ec.
Descriptio.
Detti.
Dialogus.
Donati Iacopo.
Errore de' Quietisti.
Esempio.
Eusebio.
Eusebius Caesariensis.
Fioretti.
Gaufridus.
Giovanni d' Andrea.
Giovanni di Cino.
Gratulatio.
Gulielmus Abbas.
Hegeffippus.
Historia.
Indulgentie.
Ioannes Tarentinus Episcopus.
Ioannes Franciscus de Pavinis.
Legendae.
Leggendario.
Lentulus.
Leo Urbevetanus.
Liber.
Marchetti. Annibale.

Martirio.
Martyrologium.
Martinus Polonus.
Miracula.
Misura.
Narrazione.
Navagero. Bernardo.
Niccolò da Poggibonzi.
Noailles. Cardinale de.
Notabilia.
Notitiae.
Opinio.
Ordo.
Origine.
Panuzio.
Parole.
Passio.
Patriarca d' Antiochia.
Pavia.
Petrus Comestor.
Petrus Damiani.
Philadelphus. Franciscus.
Pilatus.
Poggius.
Pontius Diaconus.
Privilegia.
Punti.
Purgatorio.
Regula.
Relatio.
Reliquia.
Riflessioni.
Rimozfranze.
Risoluzioni.
Ristretto.
Sententiae Caiphae & Pilati.
Severus Sulpitius.
Simondo di San Silverio.
Sipandolfo.
Spinellini. Giovanni.
Spondano Errico.
Statura.

Sum-

Summarium.
Supplicatio.
Tabula.
Terracina. M.
Tractatus.
Transito di San Grolamo.

Trivifianus. Zacharius.
Turfellinus. Horatius.
Venerdi.
Vifione.
Vita.
Voglinus.

Barbara.

Acciaiuolus. Donatus.
Aetates Mundi.
Brunetto Latini.
Candidus. P.
Diäys Cretensis.
Diodorus Siculus.
Frigoli. Oderigo.
Guido Iudex.
Herodotus.
Historia.
Ioannes Monachus.
Itinerario.
Iustinianus. Leonardus.
Marco Polo.
Niccolò da Poggibonzi.
Ordo.

Paulus Orosius.
Paulus Diaconus.
Pindarus.
Plinius.
Poema.
Pomponius Mela.
Relatio.
Repertorium.
Sanutus. Marinus.
Strabo.
Turfellinus. Horatius.
Valerius Maximus.
Vita.
Voglinus.
Xenophon.

Graeca.

Aëta quorundam Sanctorum.
Aemilius Probus.
Aetates Mundi.
Andronicus.
Antonius Chartularius.
Candidus. P.
Cardinalis Rutenus.
Chronica.
Compendiloquium.
Constantinus Manaffes.
Cornelius Nepos.
Diäys Cretensis.
Diodorus Siculus.
Diogenes Laertius.
Epistolae.
Ficinus. Marfilius.
Fiori. Guarinus.
Guido Iudex.
Herodotus.
Historia.

Lexicon.
Leonardus Chienfis.
Medaglie.
Paulus Diaconus.
Paulus Orosius.
Pausanias.
Petrarca. Francesco.
Plinius.
Philarchus.
Poema.
Pomponius Mela.
Quintus Curtius.
Repertorium.
Strabo.
Turfellinus. Horatius.
Valerius Maximus.
Vita.
Vita d' Apollonio Tiano.
Voglinus.
Xenophon.

Romana.

Acciaiuolus. Donatus.
Adimari. Bonaccorso.
Aemilius Probus.
Aetates Mundi.
Andreas Flochius.

Andronicus.
Appianus.
Blondus.
Catalogus.
Chronica.

Con-

Compendiloquium.
Constantinus Manasses.
Cornelius Nepos.
Dionysius Halicarnassus.
Eutropius.
Fiori.
Georgius Acropolita.
Historia.
Iulius Caesar.
Iulius Paris.
Leo Urbevetanus.
Leonardus Arretinus.
Lexicon.
Lucius Florus.
Martinus Polonus.
Medaglie.
Memorie.
Mirabilia.

Paulus Orosius.
Paulus Diaconus.
Petrarca. Francesco.
Plinius.
Plinius Iunior.
Poema.
Pomponius Mela.
Principio.
Repertorium.
Salustius.
Sicco Polentonius.
Strabo.
Suetonius.
Titus Livius.
Turfellinus Horatius.
Valerius Maximus.
Vita.
Voglinus.

Italica.

Abiura di Pandolfo Ricafoli, ec.
Abiura di Iacinto Centini.
Accademia di Musica fatta in Casa Ricardi.
Aeneas Silvius.
Alberi Genealogici.
Alessi. Attilio.
Alighieri. Dante.
Ambasceria di Genova.
Andata del Cardinal Caraffa.
Andata del Duca d'Alva.
Andata del Duca di Firenze.
Andata di Lucrezia de' Medici.
Arsioni in Firenze.
Assedio di Casale.
Atto di Pace.
Autorità data dal Duca di Milano.
Avviso del Principe Ferdinando III.
Bando.
Barberinus. Carolus.
Boccaccio. Giovanni.
Capitoli diversi.
Capponi. Gino.
Cardinalis Papiensis.
Cariche varie di Roma.
Catalogus.
Cerchi. Bindaccio.
Ceremoniale.
Ceretani Bartolommeo.
Chiefe del Regno di Napoli.
Chronica.
Città del Sole.
Conclave.
Concordia.
Confermazione.
Confessione di Giovambattista da Montesecco.

Congiura de' Pazzi.
Contrafcomunica de' Fiorentini.
Convenzioni.
Correro. Angelo.
Cosimo I.
Cronologia.
Dati. Ortesino.
Diario.
Dignità.
Dieci di Balla.
Dimande.
Divisamenti.
Editto.
Enriquez.
Entrata.
Entrate.
Epistolae.
Essequie.
Estratto.
Excusatio.
Famiglie Genovesi.
Famiglie Veneziane.
Familiae Romanae.
Fatti.
Fatto.
Ferdinando Re di Sicilia.
Fernando Re di Napoli.
Festa del Pellegrino.
Frottola.
Gazzetta.
Genealogia.
Giannozzi. Donato.
Giocondi. Francesco.
Giovanni da Pefero.
Giovanni di Cino.
Granduca di Toscana.
Gravezze.

Guerra

Guerra di Malta.
 Guicciardini. Francesco.
 Guido del Carmine.
 Historia.
 Hospitale Sanctae Mariae Novae.
 Imprese.
 Informatio.
 Inscriptio.
 Istituzione.
 Instructio.
 Instrumentum.
 Inventario.
 Investitura.
 Invettiva.
 Iovius. Paulus.
 Itinerario.
 Leo Urbevetanus.
 Leonardus Arretinus.
 Luoghi.
 Magistrati.
 Magistrato degli Otto.
 Marchi.
 Martinus Polonus.
 Matthaeus Palmerius.
 Memorie.
 Mirabilia.
 Modus.
 Mutata.
 Naldi. Naldo.
 Nardi. Iacopo.
 Nerli. Francesco.
 Noli.
 Notificazione.
 Notitiae.
 Novità.
 Obbligo.
 Observatio.
 Origine.
 Parrici.
 Pasquino.
 Parenti.
 Pater noster.
 Pavia.

Poggius.
 Porcacchi. Tommaso.
 Portolano.
 Preeminenze.
 Priè. Marchese di.
 Privilegia.
 Priorista.
 Priuli. Lorenzo.
 Procura.
 Provinciale.
 Provvisioni.
 Pucci. Antonio.
 Raccolta.
 Racconto.
 Ragguagli.
 Registro di Visite.
 Relatio.
 Repertorium.
 Ricci. Giuliano.
 Ricordi.
 Ritratto.
 Rovere. Francesco Maria.
 Saetta. Cascata.
 Segni. Bernardo.
 Sententiae.
 Sigismondo di San Silverio.
 Successo.
 Summarium.
 Sufianza.
 Supplicatio.
 Testamento.
 Tractatus.
 Turcellinus. Horatius.
 Udienza.
 Velez. Marchese de los.
 Venuta.
 Venuti. Michele.
 Viaggio.
 Villani. Filippo.
 Villani. Giovanni.
 Villani. Matteo.
 Vita.
 Voglinus.

Germanica.

Ambasciator di Svezia.
 Bentivogli. Cardinale.
 Capponi. Vincenzo.
 Compendio.
 Concordia.
 Condizioni.
 Convenzioni.
 Descriptio.
 Dettato.
 Diario.
 Giovanni d' Austria.
 Gravamina.

Guicciardini. Francesco.
 Historia.
 Inscriptio.
 Iosephus Imperator.
 Leo Urbevetanus.
 Leonardus Arretinus.
 Lippomani. Ieronimo.
 Martinus Polonus.
 Memorie.
 Memorie.
 Novità.
 Poggius.

Iiiii

Re

Racconto.
Ragguagli.
Relatio.
Rifoluzioni.

Tacitus.
Tractatus.
Turfellinus. Horatius.

Gallica.

Arresto.
Attentato del Cardinal di Gianfon.
Benedizione del Re di Navarra.
Bentivogli. Cardinale.
Compendio.
Convenzioni.
Correro. Giovanni.
Decreto.
Descriptio.
Dichiarazione.
Disfida.
Disputatio.
Donato. Antonio.
Editto.
Fede.
Foglietti.
Galli. Giovan Gallo.
Historia.
Inferri di Parigi.

Ioannes Infula.
Macchiavelli. Niccolò.
Memorie.
Novità.
Observatio.
Pace.
Patenti.
Procura.
Racconto.
Ragguagli.
Relatio.
Regolamenti.
Rimostanze.
Scotti. Monsignore.
Scravaganze.
Terracina. Monsignore.
Turfellinus. Horatius.
Viaggio.

Hispanica.

Debiti.
Decifrato.
Decreto.
Diario.
Entrate.
Historia.
Memorie.

Pace.
Ragguagli.
Relatio.
Sermones.
Tractatus.
Turfellinus. Horatius.
Zane. Cavaliere.

Anglica.

Catalogus.
Historia.
Lampugnani. Giovambatista.
Memorie.

Narcaldi. Francesco.
Ragguagli.
Relatio.
Turfellinus. Horatius.

Mythica.

Albricius.
Aspramonte.
Bartolommeo da Prato.
Boccaccio. Giovanni.
Bonaccorso.
Brunelleschi. Ghigo.
Brunelleschi. Pippo.
Einobardo del Pinello.
Estratto.
Fioretti.
Franco Sacchetti.

Geta e Birria.
Historia.
Mefchino.
Novella.
Ovidius.
Poema.
Poggius.
Romanzo della Rosa.
Sangraal.
Tavola Rotonda.
Trifano.

POLYMATHIA

P O E T A E

Graeci.

A Pollonius Rhodius.
Aratus Solensis.
Aristophanes.
Comicus incertus.
Disticha.
Euripides.
Gregorius Nazianzenus.
Hesiodus.
Homerus.

Iambi.
Ioannes Geometra.
Lycophron.
Musaeus.
Orpheus.
Pindarus.
Proclus.
Sophocles.
Theocritus.
Versus.

Latini.

Acciaiolus. Zenobius.
Accoltus. Benedictus.
Acrostichon.
Aegidius Parisiensis.
Aeneas Silvius.
Albertus Magnus.
Altercatio Paparum.
Angelus. Petrus.
Angelus Politianus.
Antipater.
Antonius Eremita.
Antonius Panormita.
Apologi.
Argumenta librorum Aeneidos.
Arrighettus a Septimello.
Asclepiadius.
Asmenius.
Augustus Caesar.
Aurelianus. Matthaeus de.
Aufonius.
Baldassar de Anglario.
Bartholomaeus de Monte Politiano.
Basilus.
Basilus Parmensis.
Bernardus. S.
Billus. Sancius.
Bisalius.
Calpurnius.
Campanus.
Cardinalis Albanus.
Casa. Ioannes.
Cato.
Catullus.
Chartula ad Reinaldum.

Claudianus.
Collenius. Laurentius.
Coluccius Salutarus.
Cribellus. Leodrifus.
Datus. Leonardus.
Elegiae variae.
Epigrammata.
Epitaphia.
Euphorbius.
Fabulae.
Facino. Nicolaus de.
Flaminius. Antonius.
Pontius. Bartholomaeus.
Fustenius.
Gaddius. Iacobus.
Gallus.
Galterius. Philippus.
Giannerinus. Marcus.
Grammatica.
Guelfredus Anglicus.
Guarinus.
Hadriani. Io: Baptista.
Hadrianus Imperator.
Helena Perusina.
Hieronymus.
Horatius Flaccus.
Hymni.
Iacobus Beneventanus.
Iacobus de Figlino.
Ioannes Archiepiscopus Mediolanensis.
Ioannes Magister.
Ioannes Samboanus.
Iulius Caesar.
Iuvenalis.

Iu-

Iuvenus.
 Landinus. Christophorus.
 Lentius. Laurentius.
 Leonardus Atretrinus.
 Liber. Lucanus.
 Malactis. Pandulfus de.
 Marianus. Michael.
 Mariconis. Bartholomaeus de.
 Martialis.
 Maximinus.
 Michelotius. Bernardus.
 Milinus. Petrus.
 Naldi. Naldo.
 Nerettus Florentinus.
 Nefius Ioannes.
 Ortinus. Dominicus.
 Ovidius.
 Pacuvius.
 Palladius.
 Parafrafi.
 Passio.
 Patricius.
 Perfius.
 Petrarca. Francesco.
 Petrus de Riga.
 Philippus.
 Philodoxos.
 Platinus. Platus.
 Plautus.
 Poggius.

Pompilianus.
 Propertius.
 Prosper Aquitanicus.
 Prudentius.
 Querimonia Paes.
 Rhythmus.
 Riccius. Angelus Maria.
 Robertellus. Franciscus.
 Roffi. Roberto.
 Rubeis. Marcus de.
 Ruberto Re di Napoli.
 Sabeus. Faustus.
 Sedulius.
 Seneca Tragicus.
 Sententiae.
 Seratius. Nicolaus.
 Severus Cornificius.
 Sidonius Apollinaris.
 Statius.
 Stephanus a Sancto Sepulcro.
 Terentius.
 Theodulus.
 Tibullus.
 Tribrachus.
 Valerius.
 Verinus. Michael.
 Versus.
 Virgilius.
 Vitalis.
 Vomanus.

Provinciales.

Aimerico di Pigogliana.
 Arnaldus Meroglius.
 Arnaut de Miroil.
 Bernardo Adventat.
 Birbiscelus. Richardus.
 Folchet de Marfilia.
 Ganzelus. Faiditus.
 Girardus Brunellus.
 Guidus Duxelus.

Guilem de Leisdet.
 Narvart. Daniel.
 Nuc de Brundel.
 Perdignons.
 Pere Vidalus.
 Perolus.
 Poefie.
 Raimont de Miravel.
 Rambaut de Vagten.

Gallici.

Romanzo della Rosa.

Italici.

Acciaiuoli. Iacopo.
 Adimari.
 Adriano de' Roffi.
 Agli. Antonio.
 Alamanni. Antonio.
 Alamanni. Luigi.
 Alberti. Batista.

Alberti. Francesco.
 Alberto della Biagentina.
 Albizzi. Matteo.
 Albizzi. Piero.
 Albizzi. Ricciardo.
 Albizzi. Rinaldo.
 Alessandro VII.

Alfa-

Alfabeto Morale.
 Alfonso del Vasto.
 Alighieri. Dante.
 Alighieri. Iacopo.
 Alighieri. Piero.
 Allegri. Bartolommeo.
 Altieri. Cardinale.
 Amaleteo.
 Amelonghi. Girolamo.
 Andrea Pittore di Sarge.
 Andreagio Cavalcabuoi.
 Angelus Politianus.
 Angiolieri. Cecco.
 Angiolini. Guglielmo.
 Angiolo da Bibbiena.
 Angosciauolo. Lancilotto.
 Anselmo. M.
 Antonio Araldo.
 Antonio da Bacchereto.
 Antonio delle Binde.
 Antonio Calzaiuolo.
 Antonio, che stava colla Signoria di Fir.
 Antonio da Ferrara.
 Antonio da Firenzuola.
 Antonio della Foresta.
 Antonio di Guido.
 Antonio. M.
 Antonio del Maestro.
 Antonio di Matteo.
 Antonio di Meglio.
 Antonio da Volpano.
 Antonius de Thomeis.
 Applauso delle nove Muse.
 Ardingo de' Ricci.
 Arnolfini. Antonio.
 Asini. Giovambatista.
 Ave Maria in terza rima.
 Avvertimenti morali.
 Baccelli. Girolamo.
 Baldanzini. Giuseppe.
 Balduini.
 Ballate.
 Bandello.
 Baragalleide.
 Barberino. Giovanni da.
 Bardi Giovanni.
 Bardi. Tommaso.
 Barducci. Ottavante.
 Bartolommea Contessa di Modigliana.
 Bartolommeo della Pieve.
 Batista moglie di Galeazzo Malatesti.
 Belcari. Feo.
 Bellefanti.
 Bellini. Lorenzo.
 Bembo. Francesco.
 Bembo. Pietro.
 Benci. Tommaso.
 Benedetto d'Arezzo.
 Benedetto da Cingoli.
 Benivieni. Girolamo.
 Benuccio da Orvieto.
 Bernardino della Boccia.
 Bernardo Medici.
 Bernardo da Perugia.
 Betto Bufini.
 Bianco Ingefuato.
 Bindo di Gione del Frate da Siena.
 Boccaccio. Giovanni.
 Bonaccorsi. Alessandro.
 Bonaccorso da Montemagno.
 Bonaccorso Pitti.
 Bondini. Mario.
 Bonichi. Bindo.
 Borgo. Cavaliere.
 Bostichi. Stoppa.
 Bottacci. Giovanni.
 Bozagli.
 Bracciolini. Francesco.
 Brevio.
 Bruscaccio tentato da Marte.
 Bruzio Visconte di Milano.
 Buonini. Profino.
 Burchiello.
 Bufone da Gobbio.
 Caccia di Diana.
 Calderoni. Anselmo.
 Cambi. Filippo.
 Camerano. Conte.
 Cammillo. Giulio.
 Campana. Ser.
 Cantare.
 Cantarino. Pietro.
 Cantate.
 Canti Carnescialefchi.
 Cantico.
 Canzoni.
 Capitoli.
 Capolupo. Angiolo.
 Cappello. Bernardo.
 Capponi. Vincenzo.
 Caracciolo. Antonio.
 Carduino.
 Carino.
 Caro. Annibale.
 Casa. Ioannes.
 Cascina. Cavaliere.
 Castello della Pieve. Bartolommeo.
 Catruccio.
 Cavalcanti. Giovanni.
 Cavalcanti. Guido.
 Cecchi. Giovannmaria.
 Cecchi. Iacopo.
 Cecco d'Ascoli.
 Cervini. Marcello.
 Chiabrera. Gabbriello.
 Chino di Vanni da Siena.
 K k k k k
 Ciam-

- Ciampoli . Giovanni .
 Cini . Niccolò .
 Cino di Messer Francesco .
 Cino da Pistoia .
 Ciriaco d' Ancona .
 Cocchi . Iacopo .
 Colonna Marco .
 Colozio . Angelo .
 Commedia .
 Componimenti poetici .
 Conte Ricciardo .
 Contrasto .
 Coppetta . Francesco .
 Cori .
 Crasso .
 Cristano .
 Credo .
 Dandini .
 Davanzati . Mariotto .
 Decio . Antonio .
 Descriptio .
 Diffinitio Amoris .
 Difcesa .
 Dies irae .
 D. L. D. R. .
 Dolce . Lodovico .
 Domenico da Montucchiello .
 Domenico da Prato .
 Donati . Iacopo .
 Doni . Mario .
 Durante da Sanminiato .
 Ecloghe .
 Empirio Pastore .
 Epistola .
 Epitalamio .
 Epitaffi .
 Effortazione .
 Falconieri .
 Fantinelli . Mugnone .
 Fassianino . Filippo .
 Fatiche d' Ercole .
 Fazio degli Uberti .
 Febo .
 Ferrantino . Ser .
 Filicaia . Vincenzo .
 Flacco . F. .
 Flaminius . Antonius .
 Fortunio .
 Forzoni .
 Francesco d' Arezzo .
 Francesco da Orvietò .
 Francesco di Tura .
 Francesco Vecchio da Ferrara .
 Franco Sacchetti .
 Franzesi Mattio .
 Frescobaldi . Giovanni .
 Frezzi . Federico .
 Frottole .
 Galileo .
 Galiota . Francesco .
 Galli . Angiolo .
 G. B. .
 Gelli .
 Geri . Federico .
 Ghiberti . Giovan Francesco .
 Ghivizzani . Alessandro .
 Giacomini .
 Giambullari . Pier Francesco .
 Giannozzo da Firenze .
 Giganti . Antonio .
 Giogante . Michele del .
 Giotto da Firenze .
 Giovambatista dell' Ottonaio .
 Giovannetti . Marcello .
 Giovanni da Prato .
 Giovanni di Cino Calzaiuolo .
 Giovanni da Falgano .
 Giovanni di Lorenzo .
 Giovanni di Miniato .
 Giovanni Fiorentino .
 Giovanfrancesco del Bianco .
 Giovanni Matteo .
 Giovanni Pistoiese .
 Girolami .
 Gismirante .
 Giuggiola . Guglielmo .
 Giustiniano . Tommaso .
 Gloria in excelsis .
 Gobbo .
 Goro Dati .
 Gregorio d' Arezzo .
 Gregorio Calonsita .
 Grimaldi . Emanuele .
 Guido del Lupane .
 Guidone Selvaggio .
 Guiduccioni . Giovanni .
 Guirtonc d' Arezzo .
 Hic . R. .
 Historia di Giuditta .
 Hymnus .
 Iacopo di Niccolò .
 Iacopo da Bientina .
 Iacopone da Todi .
 I. B. .
 Invettiva .
 Iustinianus . Leonárdus .
 Lamberti . Marco .
 Lamento .
 Lancillotto da Piacenza .
 Lapo da Colle .
 Laica .
 Laude .
 Lenzoni . Cammillo .
 Lenzoni . Carlo .
 Leonardus Arretinus .
 Leoni . Francesco .

Lippius . Laurentius .
 L. O.
 Lottini . Giovanni Angiolo .
 Lupero .
 Luginacca .
 Macchiavelli . Niccolò .
 Madonna di Liefse .
 Madrigale .
 Madrigaleffa .
 Magalotti . Lorenzo .
 Maggi . Carlo Maria .
 Magnificat .
 Malatestis . Pandulfus de .
 Malvolti . Ubaldino .
 Marano . Niccolò .
 Marc' Antonio .
 Marino . Giovambatista .
 Marmitta .
 Mar. P.
 Martelli . Lodovico .
 Massa Legnaiuolo .
 Matteo . Correggiaio .
 Medici . Giuliano .
 Medici . Lorenzo .
 Medici . Lorenzo il Magnifico .
 Megli . Matteo .
 Merano . Alessandro .
 Mendoza . Carlo .
 Menzini . Benedetto .
 Memoriale .
 Michele da Prato .
 Mighino .
 Mino d' Arezzo .
 M. L.
 Molza .
 Monaceschi . Bartolommeo .
 Moniglia .
 Monsignor di Fano .
 Montini . Innocenzio .
 Morosini . Cavaliere .
 Moschi . Lorenzo .
 Mosti .
 Muccio . Ser .
 Muro . Barone di .
 Muzio .
 Nardi . Iacopo .
 Navagero . Bernardo .
 Neri . Tommaso .
 Niccolò cieco .
 Niccolò da Petrarà .
 Niccolò d' Ardingo de' Ricci .
 Niccolò Soldanieri .
 Niccolò da Uzzano .
 Nifa . Dianora .
 Noferi del Grogante . Michele .
 Nozzolini .
 O. A. I.
 Obizzo . Cavaliere .

Ode .
 Olanda dolente .
 Ongaro . Antonio .
 Oratio .
 Oretardi .
 Orsi .
 Ottave .
 Ottieri .
 Padiglione .
 Pallavicino . Marchese .
 Pancruzzola .
 Panfilio .
 Panigarola .
 Paolo dell' Abbaco .
 Paolo Eremita .
 Parafrafi .
 Parole di Cristo .
 Passio .
 Patrignani . Giuseppe .
 Peccati Mortali .
 Pellegrino Monaco .
 Perfetti . Cavaliere .
 Peruzzi . Francesco .
 Petrarca . Francesco .
 Philolphus . Franciscus .
 Pietro Aretino .
 Pietro Cimatore .
 Pietro da Volterra .
 Poema .
 Poesie .
 Poliziano . Angelo .
 Poliziano . Giovanni .
 Poltri .
 Predizioni .
 Preti . Sandro .
 Proverbi .
 Pruno . M. Cola .
 Pucci . Antonio .
 Pucci . Vettorino .
 Pulci . Bernardo .
 Pulci . Luca .
 Pulci . Luigi .
 Quartine .
 Raffacani . Tommaso .
 Rappresentazioni .
 Redi . Francesco .
 Regner .
 Regula .
 Riccardi . Riccardo .
 Ricci . Giovanni .
 Ricciardi . Giovambatista .
 Rime diverse .
 Rinuccini . Ottavio .
 Riprensione .
 Rontini .
 Rosselli . Giovanni .
 Rosselli . Rossetto .
 Rossello . Aretino .

Rosso .

Roffo. Francesco del.
 Roffo. Paolo del.
 Rucellai. Orazio.
 Rucellai. Palla.
 Ruspoli.
 Sacchetti. Giannozzo.
 Sacrificio d' Abramo.
 Sala di Malagigi.
 Salicino. Orazio.
 Salimbeni. Benuccio.
 Salvetti. Piero.
 Salvini. Antonmaria.
 Salvini. Salvino.
 Saffi.
 Savio Romano.
 Saviozzo.
 Scappinate.
 Segni. Alessandro.
 Segni. M. Bernardo.
 Sennuccio del Bene.
 Serafino Duca di Candia.
 Serenate.
 Serra Filosofo.
 Serva nobile.
 Serventese.
 Seftine.
 Simbolo di Sant' Atanasio.
 Simone dell' Antella.
 Simonetta.

Sonetti.
 Spagna conquistata.
 Stanza.
 Strambotto.
 Strozzi. Carlo.
 Strozzi. Giovambattista il vecchio.
 Strozzi. Giovambattista il giovane.
 Strozzi. Lorenzo.
 Talani. Bacco.
 Tanfillo. Luigi.
 Taffo. Torquato.
 Tebaldi. F.
 Terminio. Giovambattista.
 Terzina.
 Tinucci. Niccolò.
 Tolomei. Claudio.
 Torello. Prete.
 Tozzi. Canonico.
 Tragedia.
 Trifino. Giorgio.
 Valentini. Filippo.
 Vendetta di Cristo.
 Venero. Domenico.
 Venezia neutrale.
 Veronica da Coreggio.
 Versus.
 Villifranchi.
 Vita.
 Zenone.

Rhetores, Epistolographi, &c.

Acciaiuolus. Donatus.
 Accusa.
 Aderbale.
 Adiunctius. Nicolaus.
 Adlocutio.
 Aeneas Silvius.
 Aeschines.
 Agrippa Re.
 Aioldi. Carlo Francesco.
 Alanus. Magister.
 Albani. Hannibal.
 Albius. Massus.
 Alighieri. Dante.
 Ambasciator di Savoia.
 Ambrosius. S.
 Ambrosius Camaldulensis.
 Amidenius. Theodorus.
 Amore superiore alle Leggi.
 Andreas Parthenopeus.
 Angelus Politianus.
 Anna Regina d' Inghilterra.
 Antoninus. S.
 Antonius de Area.
 Antonius. Nicolaus.
 Aphthonius.

Apfines.
 Arbiceri. Alberto Maria.
 Arcivescovo di Chieti.
 Aristides.
 Aristoteles.
 Armedrechilles.
 Armuti. Annibale.
 Arrighi. Vespasiano.
 Arringhe diverse.
 Ars dictaminis.
 Artaxerxes.
 Athanasius. S.
 Aurelianus. Matthaeus de.
 Aurispa. Lucius.
 Aufonius.
 Baldus.
 Bartholomaeus Platinensis.
 Basilus. S.
 Beda.
 Bernardinus. S.
 Bernardus. S.
 Beroaldus. Philippus.
 Boccaccio. Giovanni.
 Bonaccorsi. Pietro.
 Bonandree. Giovanni.
 Boninsegni.

Bonifegni. Iacopo Fiorino.
 Boode. Anselmus.
 Borghesi. Flaminio.
 Borghesi. Scipione.
 Bracceschi. Giovambatista.
 Budiani. Comes.
 Buillon. Cardinale.
 Campanus.
 Campgallis. Iohannes.
 Campgallis. Paulus.
 Canigiani. Bernardo.
 Canitolo. Iohannes de.
 Capitani di parte Guelfa.
 Capponi Niccolò.
 Capponi. Vincenzio.
 Caraffa. Cardinale.
 Carandini. Cavaliere.
 Cardinale Aldobrandino.
 Cardinale Borghesi.
 Cardinalis Papiensis.
 Cardinale di Perron.
 Carlo III. Arciduca.
 Carolus Arretinus.
 Castelletus. Petrus.
 Catilina.
 Cato.
 Cavalcanti.
 Chieriegatus. Leonellus.
 Ciai. Giovanni.
 Ciampoli. Nicolaus.
 Cicero.
 Cicognini.
 Cinara.
 Cini Giovambatista.
 Clemens XI.
 Cocchi. Giovanni.
 Concentus.
 Concioncs.
 Conte di Castel Villano.
 Conte d'Ornignacca.
 Corsini. Filippo.
 Custellinus Magnus. Iohannes.
 Cyathus. Laurentius.
 Cyprianus. S.
 Dati. Augustinus.
 Demetrius Phalereus.
 Democritus.
 Demas.
 Demosthenes.
 Dialogus.
 Diceria.
 Diogenes.
 Diplomata.
 Discorsi.
 Eleonora Montalvi.
 Elettore di Brandemburgo.
 Elogio.
 Encomium Cellae.

Epistolae.
 Ettore Cristianissimo.
 Esemplari.
 Etrees. Duca.
 Exemplaria.
 Expositio.
 Farnese. Cardinale.
 Farnese. Ranuccio.
 Ficinus. Marfilio.
 Filicaia. Vincenzio.
 Filippo Cherico.
 Fiorentino incerto.
 Florentini.
 Formulae.
 Formularium.
 Franceschi. Lorenzo.
 Francesco d'Antonio.
 Francesco di Cotignola.
 Francesco da Montepulciano.
 Franciscus Episcopus Cavriensis.
 Franciscus Paduanus.
 Galeatus Comes Virtutum.
 Galeotte.
 Georgius Trapezuntius.
 Gerardinus. Antonius.
 Giocondi. Francesco.
 Giordano. F.
 Giovanni Boccadoro.
 Giovanni Climaco.
 Giovanni Casimiro Re di Pollonia.
 Giovan Domenico. B.
 Girolamo da Siena.
 Giustiniano. Antonio.
 Giudizio della Storia de' Paesi Bassi.
 Gazadoris. Bartholomaeus de.
 Gran Turco.
 Gratulatio.
 Gregorio Agostiniano.
 Gregorius Magnus.
 Gregorius Nazianzenus.
 Grimani. Cardinale.
 Guarinus.
 Guicciardini. Girolamo.
 Guido Dominicanus.
 Guido di Messer Tommaso.
 Henricus Cardinalis.
 Hermogenes.
 Hieronymus. S.
 Hildebertus. S.
 Horn. Henricus.
 Iacobo de Peccatore.
 Iacobus de Catalonia.
 Iacobus Episcopus Laudensis.
 Iacobus II. Rex Angliae.
 Ignatius Chortasmenus.
 Iohannes de Capitaneis.
 Iohannes Tarentinus.
 Iohannes Samboanus.

LIIII

Ioannes

Ioannes Rex Poloniae.
 Iosephus Clemens Elector Coloniae.
 Iosephus Imperator.
 Iulius Caesar.
 Iustinianus. Bernardus.
 Koninſgegg. Conte.
 Lambertaccis. Ioannes Ludovicus.
 Lamento.
 Lampugnano. Ioannes de.
 Landinus. Christophorus.
 Lapus de Caſtiglionchio.
 Lapus Putignanus.
 Lavardino. Duca di.
 Laudes Matrimonii.
 Leo Imperator.
 Leonardus Arretinus.
 Longolius. Christophorus.
 Lorenzo Giacomini de' Tebalducci.
 Lucianus.
 Lucio Silla.
 Luigi XIII.
 Luigi XIV.
 Lufcus. Antonius.
 Maciſſa.
 Macrobius.
 Maſſaens. Timotheus.
 Maſſei. Conte.
 Magalotti. Filippo.
 Maledictio Iudeorum.
 Maleſpini. Marchesi.
 Mancini. Ottavio.
 Manetius. Iannocius.
 Manfredus de Lauſa.
 Maſiſſeti.
 Mannelli. Filippo.
 Manuel Planudes.
 Marchetti. Aleſſandro.
 Marco da Fuligno.
 Manipulus Creatoris.
 Mare amoroſo.
 Mar o.
 Marius Viſtorinus.
 Maſſili. Luigi.
 Marcianus Capella.
 Maſſimiliano di Bayiera.
 Matthaens Camariogis.
 Medici. Lorenzo.
 Medici. Pietro.
 Menander Rhetor.
 Menenio.
 Menzini. Benedetto.
 Minucianus.
 Mirra.
 Miſcellanea.
 Mocerigo. Tommaſo.
 Morelli. Giovanni.
 Muzio.
 Nardi. Iacopo.

Nardi. Salveſtro.
 Negarolis. Angela de.
 Negroni. Cardinale.
 Nello da Sangimignano.
 Neſius. Ioannes.
 Nicagoras.
 Nicolaus Angelus Bucinenſis.
 Niccolò Cieco.
 Niccolò da Ponte Doge.
 Nicolutus de Eſculo.
 Nitardi. Cardinale.
 Notabilia.
 Otho. Cardinalis.
 Palmieri. Marco.
 Pandolfini. Pier Filippo.
 Pandolfini. Reſidente.
 Paolucci. Cardinale.
 Parenti. Onuphrius.
 Parlamento.
 Patricius.
 Paulus Venetus.
 Pazzi. Geri.
 Perottus. Nicolaus.
 Petrarca. Francoſco.
 Petronius Arbiter.
 Phalaris.
 Philolphus. Franciſcus.
 Philippus. Gabriel.
 Pietro Candido.
 Picus Mirandula. Ioannes.
 Pietro Damasceno.
 Pignattelli. Cardinale.
 Plinius.
 Poggius.
 Policretus.
 Pompeo della Barba.
 Pompilius.
 Porcari. Stefano.
 Predica.
 Priè. Marcheſe.
 Principe di Caſtiglione.
 Principe di Toſcana.
 Proemi.
 Proteſtatio.
 Puccius. Robertus.
 Quintilianus.
 Quanto Fabio Maſſimo.
 Radinus.
 Ragionamento.
 Ranuzzi. Anna Maria.
 Ranuzzi. Ferdinando.
 Raynerius.
 Redditus Philippus.
 Re di Francia.
 Regina di Svezia.
 Registro di lettere.
 Remigio Fiorentino.
 Reſponſum.

Rhe-

- Rhetorica.
 Riccardi. Francesco.
 Riccius. Angelus Maria.
 Rinuccinus. Alamannus.
 Ristretto.
 Roccafcò. Cardinale.
 Rocchi. Lorenzo.
 Ruberto Re di Napoli.
 Sandinus. Nicolaus.
 Satrapa. Palatinus.
 Scala. Bartholomaeus.
 Scipione.
 Segni.
 Segni. Alessandro.
 Segnorinus de Mediolano.
 Senato Fiorentino.
 Seneca Stoicus.
 Seneca Rhetor.
 Sermones.
 Severianus.
 Sforza. Francesco.
 Sidonius Apollinaris.
 Signoria di Firenze.
 Sopater.
 Sozzini.
 Spada. Cardinale.
 Subornus. Hippolytus.
 Syrianus.
 Tekelius. Eimericus.
 Tefsè.
 Thydeus Perusinus.
 Timotheus Veronensis.
 Tortoletus. Bartholomaeus.
 Tractatus.
 Trivifanus. Zacharias.
 Valerius.
 Valla. Laurentius.
 Vandomo. Duca di.
 Varchi. Benedetto.
 Varese. Ladislaus.
 Ubaldini. Giovanni.
 Uberti. Farinata.
 Venezia. Signoria di.
 Ventura Faventinus.
 Venturi. Francesco.
 Vescovo di Cotrone.
 Vespucci. Amerigo.
 Vettori. Francesco.
 Victorinus.
 Vitellius. Cardinalis.
 Votum.
 Uffona. Duca di.
 Wernike. Andreas Christianus.
 Zombinus.

Grammatici.

- Acro.
 Adnotationes Grammaticae.
 Agellius.
 Albertus de Monte Lawone.
 Angelus Politianus.
 Apuleius.
 Scholiastes Arati.
 Argumenta Aeneidos.
 Iliadis.
 Orationis Ciceronis pro Muraena.
 Primae Demosthenis Olynthiacae.
 Belleo. B. de.
 Boccaccio. Giovanni.
 Busbe Rex.
 Catalogus.
 Chiose.
 Comento.
 Commentarius in Horatium.
 Juvenalem.
 Persium.
 Statium.
 Suetonium.
 Terentium.
 Cornutus.
 Critiche.
 Dictionarium.
 Distiones.
 Dionysius Halicarnassensis.
 Donatus.
 Egidio Romano.
 Esercitazioni.
 Etymologiae.
 Etymologica & Glossaria.
 Expositio.
 Fontius. Bartholomaeus.
 Francesco de Butrio.
 Fulgentius.
 Giambullari. Pier Francesco.
 Grammaticae.
 Grammaticum opus.
 Guarinus.
 Heraclitus.
 Iacobus de Salice.
 Ioannes de Aquileia.
 Ioannes Magister.
 Ioannes de Sancto Geminiano.
 Ioannes Tzetzes.
 Iunianus Maius.
 Iunius.
 Laetantius.
 Lamberto dell' Antella.
 Laurentius de Aquileia.
 Leonardus Arretinus.
 Leonardus Florentinus.

Lexicon

Lexicon.
 Leontius Mechanicus.
 Luscus. Antonius.
 Tzetzes. Ioannes.
 Mallius Theodorus.
 Marius Victorinus.
 Nicolaus de Castro Franco.
 Nomina.
 Nonius Marcellus.
 Observatio.
 Paolo da Ronciglione.
 Parthenius.
 Pedes Versuum.
 Petrus Magister.
 Phrases.
 Poetica.
 Poggius.
 Polyanthea.
 Porphyrio.
 Profodia.

Repertorium.
 Rutilius Lupus.
 Servius.
 Sisteia.
 Summarium.
 Supercriptiones.
 Synonyma.
 Tavola Sinoptica.
 Tituli.
 Tractatus.
 Valerius Probus.
 Valla. Laurentius.
 Varro. M. Terentius.
 Veratti. Gregorio.
 Verino. Ugolino.
 Uguetio.
 Vocabularium.
 Voci.
 Volgari.

ABSOLUTUS EST HIC CATALOGUS

Pridie Kal. Ianuarias

Anno CIO IDCCXXXIV.

QUUM SUPERIORE ANNO INCHOATUS FUISSET

Menſe Novembri.

ANimadvertendum est in hac Auctorum in Doctrinarum genera distributione, ita eos, sive eorum opera, saepenumero indicari, ut vix ex indicio quid operis illud sit argui possit: nihilo tamen minus sufficit eo modo indicasse, nam ad nomen illud quaerendum in Catalogo quis recurrens, statim quale opus in eo genere scripserit, quid pertractaverit, facillime intelliget.

I N D E X ⁴¹⁷ G E N E R A L I S AUCTORUM ET OPERUM MMSS. &c.

Quae in hoc Cathalogo continentur.

A

A Bacuch Presbyter.	Pag. 6	Brigadiere.	370
Abgarus Edeffae Rex.	113	Alberigo. Conte.	117
Abrahamus. Iudaeus.	20	Alberti. Conti.	210
Abraam Giudeo.	190	Alberti. Batista.	II. 195. 269
Accademia della Crusca.	260	Alberti Fiorentini.	210
Accademia de' Sepolti di Volterra.	272	Alberti. Francesco.	12. 278
Acamattus Turcorum Dux.	197	Alberto Arciduca.	68
Accertanti. Francesco.	17	Alberto Maria. Frate.	29
Acciaiolus. Angelus.	195. 272	Alberto S. d' Alemagna.	287
Cardinale.	174	Albertus Auftricus.	193
Donatus.	196. 257	Albitia. Albiera.	248
Iacopo.	211	Albitius. Benedictus.	229
Lorenzo Vescovo di Arezzo.	213	Albitius. Franciscus.	13
Nicolò.	75. 317	Albitius. Mafus. 31. 46. 239. 310. 311	
Accolti. Benedetto.	18	Alchimia.	35. 205. 206. 207
Francesco.	17. 318	Alcoranum.	204
Acque correnti.	207	Aldobrandi. Caterina.	318
Acqua Borra.	166	Aldobrandi. Piero.	318
Accursius Minorita Inquisitor Floren-	236	Aldobrandino Cardinal Pietro.	160
tiae.	253	Aldobrandino Cardinale.	368
Adimari. Guidantonio.	6	Aldobrandini. Silvester.	114
Adiutus. Abbas. S.	194. 196	Aldringher. Conte.	168
Adornus. Prosper, Dux Genuen-	7	Allegri. Ioannes.	126
sis.	2	Alessandro Magno.	234
Aeschines.	2	Alessandro Medici Duca di Firen-	
Aesculapius Philosophus.	26	ze.	107. 245
Agatha. S.	364	Alessandro III. Papa.	92
Agatho Martyr.	6	Alessandro VII. Papa.	218. 316
Agli. Antonio.	12	Alessandro VIII. Papa.	154
Agnolo da Urbino.	363	Alexander Mag. 91. 159. 202. 205. 265	
Aiuti. Niccolò.	112	Alexander Papa.	373
Alemannus. Andreas.	64	Alexander II. Papa.	173
Antonio.	87	Alexander V. Papa.	2
Pietro.	283	Alexander Poloniae Rex.	249. 347
Vincenzio.	298	Alexius Comnenus.	234
Alanfon. M. d'.	373	Algazel.	51
Alanus Magister.	383	Algebra.	170. 271
Albergati. Niccolò Cardinale.	214	Alincourt. Sig.	269
Albergotti. Francesco.	17	Allius. Peregrinus.	188
		Almirante.	164
		M m m m m	Alfon-

Alfonso Re d' Aragona.	35-115.	312	Antonius Plebanus Vadi.	201
Aloysius Baro Montis Falconi.	14		Antonius Tugereanus.	324
Aloysius Episcopus Trauxiensis.	269		Antoninus de Villa Basilica.	278
Alphonfus Aragoniae Rex.	58. 157.	294	Ansanini. Bartolommeo.	246
Alphonfus Dux Calabriae.	195		Appiana. Catharina.	193
Alphonfus Ferdinandi Regis F.	193. 197		Appiano Gherardo.	269
Alphonfus Lusitaniae Rex.	195		Appianus. Emmanuel.	193
Alphonfus Neapolis Rex.	29.	275	Appianus. Iacobus.	193
Alphonfus Palentinus.	208		Apollo Confessor.	6
Alphonfus Siciliae Rex.	193. 194		Apollo, & eius Epitheta.	39
Alberati, Accademici.	5.	57	Apollonio. S.	1
Altovito. Bindo.	28		Apollonio Tiano.	189
Altoviti. Gio: Batista.	28		Apollonio di Tiro.	234
Altruillae Comes.	14		Apollonius Tyaneus.	364
Amadori. Giovanni.	233		Apostoli.	235. 377
Amanti infelici.	53		Aqua benedicta.	369
Ambasciadore.	303		Aquileensis Historia.	123
Ambasciadore Cesareo.	264		Arabum anni.	9
Ambasciadore di Pollonia.	338		Aracne favola.	184
Ambra. Bernardino Francesco.	124		Aragona Re di.	149. 239. 262. 263.
Ambrogio Camaldolense.	18		Aratus.	362
Ambrosius Camaldulensis.	163		Archangelus Episcopus Avellini.	14
Ambrosius Mediolanensis. S.	2		Archimede.	205
America.	174		Architettura, d' archi, di volte, cu- pole, e grandi edifiz.	370
Amicizia.	9.	41	Architettura Militare.	205. 371
Ammacframenti Morali.	312		Archytas.	176
Ammon. S.	1		Arcimboldus Nicolaus.	320
Ammonius Philosophus.	26		Arcivescovi Fiorentini.	107
Amoratus Turcorum Rex.	193		Arco, Conte Filippo d'.	338
Anacorete.	1		Ardinghelli. Laurentius.	5. 325
Anastasio Bibliotecario.	234		Arezzo.	17. 18
Ancilla della Santissima Trinità.	144. 164		Arrigi. Augustinus.	382
Andreas Apostoli S. Caput.	194		Ariminum.	195
Andrea di Iacopo da Barberino.	293		Aristo. Lodovico.	312
Andreas Palaeologus.	196		Aristus. Antoniolus.	52
Andrea da Prato.	242		Aristoteles.	207. 262
Andrea Vicentino.	257		Aristotile.	99. 184. 385
Andrea Re d' Ungheria.	24		Aritmetica.	19. 155. 190. 270.
Angelica Domenicana.	113		Arimellini. Franciscus Cardinalis.	14
Angelo d' Arezzo Filosofo.	17		Arnaldus de Villanova.	270
Angelus. Nicolaus.	90		Arno.	349
Angelus Politianus.	279. 315		Arno, e sua piena.	336
Anghiari.	114		Arnus. exundans.	164
Anima.	102		Arnus fluvius.	195
Annibal.	3.	7	Artiglieria.	164
Antella. Lamberto.	141. 255		Arte militare.	368
Antichità Romane.	338		Arzelone.	203
Antichristus.	304. 332		Astrolabium.	26. 327
Antonio Abate. S.	1		Astrologia iudiciaria.	16. 19. 20. 245.
Antoninus Archiepiscopus Floren- tinus. S.	194		Astronomia.	26. 48. 49. 264.
Antonio da Bitonto.	83.	181	Atanasio. S.	203
Antonio da Ferrara.	31		Atene Duca di.	235. 307
Antonio Frate di S. Francesco.	119		Athenarum Dux.	151
Antonio di Guido.	378. 363.		Avalos. Franciscus Ferrantes Mar- chio Piscariae.	14
Antonio della Marca.	260		Auditorato di Camera.	302
Antonio di Meglio.	188		Avicenna.	123. 263
Antonius Panormita.	105. 175. 225.		Azzo.	383
Antonius Pavidensis.	27. 285. 320. 325		Azzolino. Cardinale.	187

B

B Abilonia.	100	Bentivogli. Giovanni.	269
Baccellius. Baccius.	54	Bentivogli, Monsignore.	3. 264
Bacchus & eius Epitheta.	38	Bentivoglio. Cardinale.	145. 178. 189
Bagni di Siena, e di Viterbo.	208		219. 221. 269. 311
Bagnuolo di Chianni.	311	Bentivoglius. Antonius.	37
Baldasseroni. Giovanni.	128	Benvenuti. Bernardo.	377
Baldinotti. N.	317	Benvenuti. Francesco.	363
Baldus de Perusio.	348. 387	Benvenuto da Imola.	119
Balleonius Nuncius Apostolicus.	175	Berardi. Lorenzo.	101
Balneum de Porreña.	365	Berberius. Augustinus.	36
Balthasar de Anglarlo.	175	Bernardino da Siena. S.	267
Bar. Duchessa di.	128	Bernardinus Senensis. S.	352
Barbaro. Ermolao.	330	Bernardus. S.	229
Barbera. S.	313	Bernardus Abbas Claraevallis. S.	44. 206. 383
Barberini Principi.	164	Bernardus Glossator.	282
Barberini. Cardinales.	86	Bernardus Villamarina.	195
Barberini. Cardinal Francesco.	97	Beroaldus. Philippus.	30
Barberini. D. Taddeo.	337	Berti. Antonio di Guido.	239. 376
Barchinia urbs.	9	Berti. Antonius.	123
Bardacci. Leonardo.	21	Berti. Giovanni.	357
Bardi.	55	Berto di Messer Berto.	240
Barlaam.	376	Bessarion Cardinalis.	103. 107. 367
Barnabas Senensis.	262	Besantinus.	41
Baroncellus. Bernardus.	196	Betti. famiglia.	100. 235
Baroncius. Antonius.	22	Bianca Granduchessa.	187
Bartholus de Saxo Ferrato.	383. 387	Bianca Sforza.	114
Bartolommeo Giulio.	105	Bianchi, e loro memorie.	207
Bartolommeo da Prato.	109	Bianchini. Giuliano.	284
Barptolemaeus Coleoni.	195	Bichi. Priore Giovanni.	128
Bartholomaeus Maffanus Iurifcon-		Bichi. Ugutio.	318
sultus.	8	Biliotti. Gualtieri.	260
Basanus Episcopus. S.	6	Bizeri. Giovanni.	43. 190
Basilio S.	376	Blasius. S.	6
Battaglia di Dreux.	338	Blondus Flavius Historicus.	194. 262
Battaglia di Luzzara.	337. 338	Boccaccio. Giovanni.	20. 21. 119. 263
Battifolle. Conte di.	97		317. 387
Batista da Modena.	111	Boccaccius. Ioannes.	176. 271
Batista da Pisa.	119	Bologna.	269
Baviera.	170. 338	Bolognesi.	184
Beccatelli. Lodovico.	270	Bombasius. Paulus.	380
Belcari. Feo.	29. 33. 72. 267	Bona a Sabaudia.	195
Belgradum.	193	Bonacols. Guido.	377
Bellum Punicum.	262. 263	Bonaccorsi. Biancolino.	243
Beltrando da Baietio Conte di Mon-		Bonafedi. Rainuccio.	124
te Cavenso.	222	Bonagrati. Franciscus de Piscia.	238
Bembo. Pietro.	135	Bonarruoti. Senatore.	342
Bembus. Petrus.	14	Bonaventura Cardinalis. S.	248
Bencivenni. Zuccherio.	16	Bondelmontius. Christophorus.	245
Benedetto Aretino.	12	Bongianni. Ioannes Iacobus.	9
Benedictus XII. Papa.	383	Bonifacius L. Papa.	53
Beneventum.	13	Bonifacius VIII. Papa.	7

Bonin-

Boninfegna. Domenico di Lionar-
do.

Bononia.	155.	<u>343</u>
Bononienfes.		<u>202</u>
Bonsl.		<u>182</u>
Borgheri. Cardinale.	68.	<u>11</u>
Borghesi. Marco Antonio.		<u>68.</u>
Borgia. Cardinale.		<u>342</u>
Borgo a Buggiano.		<u>212</u>
Borgo. Cavaliere Iacopo.		<u>330</u>
Borni. Francesco Giuseppe.		<u>338</u>
Borso Duca di Ferrara.		<u>355</u>
Borſius Eſtenſis.	193. 195. 231. 363. 369.	<u>357</u>
Botte. Iacopo delle.		<u>17</u>
Bouillon. Cardinale di		<u>25</u>
Bozone da Gubbio.		<u>46</u>
		<u>119</u>

Braccio. Alessandro.		<u>2</u>
Braccio Fortebracci.		<u>114</u>
Bracciofortia.		<u>262</u>
Branacci. Felice.		<u>100</u>
Brancaleonius. Iacobus.		<u>142</u>
Brandano.		<u>375</u>
Bramelli. Iacopo.		<u>142</u>
Bravo. D. Luigi.		<u>65</u>
Bruni. Lionardo.		<u>17</u>
Brunoro. Piero.		<u>115</u>
Troilo.		<u>115</u>
Buonaguida Aretino Giureconsulto.		<u>17</u>
Buondelmonti. Buondelmonte.		<u>337</u>
Buoninfegni. Suor Vincenza.		<u>82</u>
Burchiello.	32.	<u>72</u>
Burgum S. Sepulcri.		<u>7</u>

C

Caccia. Franciscus.	9.	<u>158</u>
Caccia. Iulius.		<u>319</u>
Caesar Magister.		<u>6</u>
Caesaria. Martyr.		<u>6</u>
Caesarius Episcopus.		<u>196</u>
Caffa urbs.		<u>13</u>
Caetanum. Iacobus.		<u>367</u>
Calcagni. Rogerius.		<u>196</u>
Calderinus. Domitius.		<u>250</u>
Caldarinus. Ioannes.		<u>336</u>
Calendario.		<u>193.</u>
Callistus III. Papa.		<u>43</u>
Camatici Populi.		<u>11</u>
Cambi.		<u>157</u>
Mercantili.		<u>208</u>
Della Fiera di Piacenza.		<u>121</u>
Cambi. Ioannes.		<u>262</u>
Cambiatori. Thomas.		<u>358</u>
Cameta Apostolica.	55. 171. 276.	<u>96</u>
Camerata Villa.		<u>145</u>
Camerinum.		<u>307</u>
Camilla d' Aragona.		<u>375</u>
Campagna di Pisa.		<u>7</u>
Campana del Comune di Firenze.		<u>195</u>
Camianus. Io. Antonius.		<u>334</u>
Campeggi Ranuzzi. Anna Maria.		<u>176.</u>
Canacci. Caterina.		<u>337</u>
Cancellaria Apostolica.		<u>327</u>
Cancellieri. Riccardo.		<u>269</u>
Candia, e sua guerra.		<u>333</u>
Candido. Pietro.		<u>252</u>
Canisianus. Antonius.		<u>256</u>
Canones Apostolorum.		<u>334</u>
Capitolazioni.		<u>358</u>
Cappello. Bianca Granduchessa.		<u>298</u>
Capobiancus. Barptolemaeus.		<u>13</u>
Capocchi. F. Alessandro.		<u>285</u>

Capponi. Amerigo.		<u>165</u>
Bernardinus.	170.	<u>277</u>
Cardinale.		<u>101</u>
F. Cherubino.		<u>284</u>
Clemens Minorita.	123. 284.	<u>335</u>
Francesco.		<u>291</u>
Gino.		<u>333</u>
Iulius.		<u>169</u>
Lodovico.	158. 210. 290. 277.	<u>291</u>
Neri.	115. 194. 200. 253.	<u>257</u>
Nerius.		<u>176</u>
Niccolò.		<u>350.</u>
Vincenzio.	97. 126.	<u>340</u>
Caprara. Cardinalis.		<u>251</u>
Caracciolo. Antonio.	239.	<u>356</u>
Caraffa. Cardinale.		<u>112</u>
Carlo. Cardinale.	26.	<u>352</u>
Ioannes Thomas.		<u>14</u>
Monsignore.		<u>244</u>
Vic.		<u>13</u>
Carboni. Iacobus.		<u>13</u>
Cardi. Margherita.	97.	<u>355</u>
Cardinalati.	107.	<u>292</u>
Cardinali.	107. 270. 300. 301. 356.	<u>167</u>
Diaconi assistenti.		<u>373</u>
Lor. Giuramento.		<u>219</u>
Cardinale d' Aragona.		<u>103</u>
De' Medici.		<u>341</u>
Di Savoia.		<u>359</u>
Cardinalis Albanus.		<u>352</u>
Firmanus.		<u>325</u>
Ravennas.		<u>2</u>
Carlo Alberto Duca di Baviera.		<u>337</u>
Carlo Arciduca d' Austria.		<u>144</u>
Carlo Magno.		<u>355</u>
Carlo IV. Imperatore.		<u>186</u>
Carlo V. Imperadore.	144. 245.	<u>92</u>
	306.	<u>337</u>
Carlo		

Carlo VI. Imperadore.	238	Cherubini. Andrea.	421
Carlo Re di Francia.	80	Chianni.	360
Carlo VI. Re di Francia.	207	Chiefa.	311
Carlo IX. Re di Francia.	28	Chiefa di S. Felicità in Firenze.	255
Carlo II. Re di Spagna.	339	Di S. Lorenzo in Firenze.	243
Carlo III. Re di Spagna.	152. 160. 255. 266	Di S. Stefano in Firenze.	119
Carlo Re di Sicilia.	227	Chiefa di Firenze.	288
Carlo Re di Napoli.	117. 322	Di Roma.	288
Carlotta Regina Cypri.	194	Chigi. Cardinale.	373
Carna. Raimundus de.	13	Chimentellius. Valerius.	2
Carolus Andegavenfis.	127	China.	347
Carolus Arretinus.	176. 193. 280	Chirurgia.	72. 227. 243. 257. 318
Carolus Faventiae Princeps.	196	Chisternus Danorum Rex.	196
Carolus Magnus.	3. 4	Christophorus Lucensis Minorita.	238
Carolus Montonius.	196	Christophorus Parisiensis.	320
Carolus VII. Francorum Rex.	193. 194. 387	Chryognacius. Ioannes.	262
Carolus IV. Imperator.	55	Chuco. Maestro Niccolò.	306
Casale Città.	160	Cicero.	105. 106. 208. 271. 352
Cassiera. Gran Maestro di Malta.	221	Cicerone.	262
Casoli Monsignore.	284	Cina radix.	250
Castelli Benedetto.	205	Cinus Pistoriensis.	385
Castel Pulci Villa.	204	Ciampi di Firenze.	101
Castellonius. Guarnesius.	91	Clarice Orsina moglie di Lorenzo de' Medici.	331
Castiglione. Principe di.	303	Claudia Felice Imperatrice.	177. 243
Castilione. Antoninus de.	21	Claudianus Poeta.	176
Castilione. Io. Baptista de.	21	Clemente VII. Papa.	314
Castro.	126. 337. 338	Clemente VIII. Papa.	244. 245
Castrucius Dux.	5	Clemente IX.	121
Castrum Francum.	294	Clemente X. Papa.	355
Catal.	235	Clemente XI. Papa.	86. 144. 152. 171. 264. 320. 380
Catharina Cypri Regina.	196	Clemens VII. Antipapa.	23. 231. 378
Catharina Peregrina.	225	Clemens VIII. Papa.	68
Caterina. S.	376	Clemens XI. Papa.	251
Catafili. Caterina.	157	Cleopha Augusta.	207
Cattagnetus. Hieronymus.	270	Codolmarius. F. Cardinalis.	383
Cato.	7	Collegio de' Cardinali.	99. 164
Cavalca. Dominicus a Pisis.	50	Collis oppidum.	197
Cavalcabò. Carlo.	61	Colombino. Antonio di.	83
Cavalcanti. Gio. Batista.	337	Colombino. B. Giovanni.	65
Cavalcanti. Guido.	169	Colonna. Conteabile.	284
Cavalieri Gerofolimitani.	307	Marchese.	338
Cavalieri della Maddalena.	329. 336	Vincenzio.	338
Cavalieri di S. Stefano.	107. 342	Colori.	335
Cavaliere di S. Luigi.	336	Coltivazione della Campagna di Roma.	284
Cavalleria.	291	Coluccio Salutati.	310
Cavalli.	395	Columbanus. Raphael.	42
Cecilia S.	234	Columna. Fabricius.	13
Cecco d' Ascoli.	235. 291. 303	Coluccius Salutati.	126. 176. 191. 248. 263
Cenci Tiberio.	340	Cometa.	174
Censi di Roma.	331	Como. Baccio.	97
Cerchi. Consiglio di Michele.	375	Compagni. Niccolò.	333
Ceres. & eius Epitheta.	38	Compallo Geometrico e Militare.	305
Certis. Antonius.	319	Di proporzione.	205
Chalcidius.	19	Computo della Pasqua.	119. 336
Chemia.	365	N n n n	Com-
Chericato di Camera.	302		

Computus Ecclesiasticus.	202
Computum Paschale.	333. 366. 367
Concepcio Mariae Virginis.	6
Concezione di Maria.	65
Concilio d' Aquisgrana.	306
Tenuto da Carlomagno.	354
Lateranense.	240
Di Parma.	184
Di Trento.	310
Concilium Basileense.	246. 319
Constantiense.	239. 352
Conclave.	164
Condè. Principe di.	48. 68. 316
Confessione.	240. 336
Constantinopolis.	103. 193. 263
Constantinus Palaeologus.	193
Constantius Pisauri Princeps.	197
Contarenus Federicus.	156
Conti. Balduar.	165
Eufemia.	100. 154
Corarius. Gregorius.	258. 269
Cornaro. Cardinale.	361
Cornelius. Marcus, Cardinalis.	64
Monachus Camaldul.	254
Nepos.	7
Corradinus Rex.	4
Corfi. Iacopo.	157
Corfini. S. Andrea.	213
Arcivescovo di Tarso.	244
Bartolommeo.	337
Filippo.	257. 363
Giovanni.	75
Pietro Cardinale.	378
Corfinianum.	194
Corte Cesarea.	290. 339

Di Roma.	171. 337
Di Toscana.	337. 338
Cosenza.	255
Cosimo I. Granduca.	25. 26. 27. 28
47. 144. 158. 245. 273. 312	
Cosimo II. Granduca.	97. 190. 245. 385
Cosimo III. Granduca.	128. 202. 277. 338
Cosmas.	5. 6
Costantinopoli.	57. 203. 255
Costituzione Eugenius.	264. 300
Covoni.	11
Francesco.	161
Credo in terza Rima.	20
Cregul. Duca di.	221
Cresci. Lorenzo.	255
Crinus. Franciscus.	124
Cristano. Lorenzo.	100
Cristina Regina di Svezia.	284
Cristofano di Fuccio.	25
Cristofano di Puccio.	70
Crivelli. Conte Luigi.	303
Crotus Aloisius.	58
Crucis Lignum Florentiae.	193
Crusca e suoi Accademici.	107
Rime recitate in essa.	6
Suo stravizzo.	198
Cupellis. Pasquius de.	52
Cupola di Firenze.	189. 192. 386
Cupole e loro costruzione.	293
Cyprianus S.	327
Cyprus.	196
Cyriacus Anconitanus.	262
Cyrellus Episcopus Alexandrinus.	6
Cyrellus Episcopus Ierosolymitanus.	6
Cyrus.	176

D

Dalmazia.	337
Damasus Abbas.	6
Dandini. Cavaliere.	290
Dante.	107. 162. 263. 286. 291. 317. 343. 354. 376. 382
E suo Purgatorio.	210
Dataria Apostolica.	327
Dati. Gregorius Stagii.	21
Leonardo.	12. 258. 263
Datis. Antonius de.	3
Davanzati. Giuliano.	263
Mariotto.	12. 65
Niccolao.	382
David Monachus S.	6
Rex.	372
Decretales.	359
Delphinus Viennae.	204
Denarerio. Franciscus Episcopus	

Brixientis.	51
Demetrius.	262
Palaeologus.	194
Demothenes.	7. 40
Deorum imagines.	16
Dialectica.	319
Diana & eius Epitheta.	38
Diantius. Ioannes.	14
Dimas S.	313
Dindimus Rex Brachmanorum.	18
Dini. Monsignore.	205
Dinus Mucellanus.	383
Diogene. Cinico.	18
Diogenes Cynicus.	198. 199
Diogene Laertius.	18
Dispense di Matrimoni.	359
Distillationes.	153
Divitius. Cardinalis.	31
Doforibus. Da. de.	141
Do.	

Domenico d'Arezzo.	18
Domenico F. da Campi.	284
Dominicus de Areta.	126
Donati. Alamanno.	2
Angiolo.	377
Iacopo.	320
Leonardo.	226
Matteo Vescovo di Pistoia.	267
Donatellus Sculptor.	195
Donatus de Valle.	383
Donatus. Alamannus.	188
Doni. Gio: Batista.	113
Ottaviano.	49

Duca di Ferrara.	423
Di Lucemburgo.	175 178
Di Mantova.	177
Di Milano.	24. 101. 105
Di Parma.	101. 102. 126. 169
Di Savoia.	161
Di Sora.	72
Duchi e Principi Romani.	337
Duello.	269
Duomo di Firenze.	107. 288
Dux Calabriae.	275
Mediolani.	37

E

E Brei confutati.	194
Ecclesia S. Miniatis in Monte Florentino.	194
Ecclesia S. Laurentii Florentiae.	194
S. Ambrosii Mediolanensis.	2
Gallicana.	19
Sancti Petri Romae.	343
Edlinger. Carlo Paride.	202
Edmondo. Signore.	112
Eduardus Angliac Rex.	270
Educatio.	355
Educazione.	368
Eleonora Estensis.	225
Eleonora Regina di Sicilia.	124. 212
Eleonora di Toledo Granduchessa.	27
Elettori dell' Impero.	338
Elezion dell' Imperadore.	338
Elia d'Orlino.	235
Elionora Fernandi Regis Siciliae filia.	195
Elisabetta Imperatrice.	338
Eloquenza.	306
Eminenza titolo.	280. 339
Empoli.	235. 287. 382
Enoch Asculanus.	237
Epatta della Luna.	119
Episcopatus mundi.	107
Episcopus Lycienfis.	181

Papiensis.	247
Epistolatum Formulæ.	320
Epistolæ.	262. 358. 365. 367
Epistolæ conscribendæ.	47
Erclerstein. Principe d'.	335
Ercole.	62
Errico VII. Imperadore.	385
II. Re di Francia.	312
III. Re di Francia.	186
IV. Re di Francia.	103. 165. 310
161. 329	
Este. Alberto.	63
Alfonso Duca di Ferrara.	28. 29
Cardinale d'.	164. 174
Niccolò Marchese.	61
Etica.	245
Etræes. Cardinale de.	24. 270
Evangeliorum Codex Florentiac.	193
Evarinus Veronensis.	37
Euboea Insula.	195
Eucharistia.	364
Euchitæ hæretici.	160
Eufate.	203
Eugenio IV. Papa. II.	114. 214. 216
261. 344	
Eugenius IV. Papa.	43. 269. 319. 320
Emenius Pacatus.	373
Euripides.	176
Eustazio S.	313

F

F Abius Placidus.	203
Fabricius Graecorum Sciolus.	48
Fabroni famiglia.	235
Falconcinus. Michael Angelus.	362
Fagna.	48
Falloppia. Giovanni.	284
Familiae Romanæ Nobiles.	156

Fanciulle della Faustina.	2
Fantino da S. Frano.	11
Fantoni Iacopo.	2
Farnesius. Octavius.	106
Fehres.	209
Fede. Giovanni del.	10
Federighi. Carlo.	100
Federigo II. Imperadore. II.	24. 114

Fe-

424	
Federigo da Montefeltro Duca di Urbino.	205
Federigus I. Imperat.	4
III. Imperator.	193. 195
Manruae Princeps.	198
Urbinas.	193
Urbini Dux.	195. 196
Felice Cappuccino S.	143
Felice Monaca di S. Iacopo di Rignano poli.	377
Ferdinando I. Granduca.	368
Ferdinando figlio del Re Alfonso.	371
Ferdinando II. Granduca.	97. 245. 341
Ferdinando II. Imperadore.	244
III. Gran Principe di Toscana.	39. 53. 68. 164. 340
De' Medici Cardinale.	189
Re di Napoli.	97
Ferdinandus Alfonso Regis filius.	168. 193. 194
II. Magnus Dux et dux filius.	172. 379
Laureti Comes.	14
Rex Aragonum.	239
Rex Neapoleos.	196. 197
Fernandus Rex Castellae.	196
Rex Neapolis.	196
Siciliae Rex.	194
Ferramofci Comes.	14
Ferrara.	215. 334. 339. 342
Suo' Duca.	337
Festa di S. Giovanni.	326
Festa Mobilia.	359
Fendi Imperiali d' Italia.	164
Fiandra.	68. 368
Ficini. Anselmo.	183
Fiefole.	242
Fides Christiana.	7
Figline.	119
Filippi. Filippo.	117
Filippo d' Arezzo Medico.	171
Di Fiandra.	344
II. Re di Spagna.	24. 26. 47. 87
III. Re di Spagna.	171. 337
V. Re di Spagna.	245. 310
VI. Re di Spagna.	107. 120. 128
Filippo Maria Duca di Milano.	169. 174. 266. 270. 338
	53
	91. 114. 320
Filippo Neri S.	145
Filisburg.	321
Filosofo.	191
Fiorentini.	187. 205. 214. 263. 354. 356. 357. 378
Fiorentini illustri in lettere.	373
Fiorenza e sua fondazione.	256

Firenze.	180. 285. 303
Sua Signoria.	97
Fiumi e loro ripari.	264
Florentini.	173. 174. 193. 195. 196. 210
S. Sedi additi.	4
Florio figlia del Re di Cordova.	234
Flotta Inglese.	175
Flotte regolate.	336
Flussi e Reflusso del mare.	205
Fontenai Bouchard. M. L' Abbe.	121
Forese. Antonio del.	16
Formularium Notariorum.	29
Fortezze.	301
Fortezze di Spagna in Toscana.	342
Fortini.	11
Bartolommeo.	363
Fortuna.	335
Fortuna hominis.	16
Foscarus. Franciscus Dux Venetorum.	194. 333
Fossombrone.	338
Francesco Aretino.	318
D' Amisi. S.	190. 259. 287
Da Battifolle.	214
Da Buti.	119
Conte di Poppi.	255
I. Granduca.	29. 30. 54. 298. 326. 329
Di Maestro Bello di Pittoria.	13
Maria II. Duca d' Urbino.	167. 337
Novello da Carrara Signore di Padovana.	201
Di Pagolo.	363
Petrarca.	280
I. Re di Francia.	113
Franciscus Brixienfis.	320
Cardinalis S. Clementis.	29
Carrariensis Dominus Paduae.	255
Paduanus.	282
Patavinus.	362
Philelphus.	197
Franchi, famiglia.	100. 235
Franci.	248
Francia.	206. 220. 236. 272. 290. 337
Franzefi.	240
Frați Minori.	336
Fregofus. Baptista.	196
Ludovicus.	194. 195
Paulus.	195
Perinus.	194
Thomas.	183
Frescobaldi. Ginevra.	119
Filippo.	166
Friderico IV. Re di Danimarca.	159
Fridericus III. Imperator.	29. 275
Ficri dello Spirito Santo.	338

G

G abelle.	265. 312. 330.	357
Gaddi. Angelus.		316
Cardinal Niccolò.		204
Cardinal Taddeo.		204
Galeatus Maria Mediolani Dux.		196
Galenus.		186
Galeotti. Domenico.		349
Gallerati. Teodoro.		199
Galles. Principe di.		284
Gallus Ebraeus.		51
Gambacorti. Piero.		269
Gambiglione. Agnolo.		17
Gaspero Signor di Castel Nuovo.		321
Gavotti. Baronessa.		50
Geber Philosophus.		16
Gelli. Gio. Battista.		192
Gennaro Vescovo S.		293
Genova.	102. 277.	317
Sua Repubblica.		164
Genovesi.	142.	203
Famiglie.		184
Nobili.		339
Genuefens.	193. 194. 196. 240. 252.	
Gentile da Fuligno. Frate.		212
Geographia.		19
Geomantia.		373
Geometria.	190. 231. 270.	385
Georgius Ciacus.		352
Georgius Iurifconsultus Basileensis.		122
Scanderbeg.		195
Gerardi. Ioannes.		316
Geremia Profeta.		211
Germani.		359
Gerfon. Ioannes.		290
Giacomo della Lana.		119
Giacomo Re d' Inghilterra.		83
Giambonelli. Antonio.		83
Noferi.		83
Giamboni. Giovanni d' Empoli.		191
Gini. Benedetto.		238
Ginori.	11. 185.	
Giob.		376
Gioiosa. Cardinale di.		337
Giona Profeta.		265
Giorgi. Luigi.		372
Giosafat.		376
Giotti. Filippo.		321
Giotti. Philippus.		7
Giovacchino. Abate.	12. 185.	
Giovanna d' Austria Granduchessa.		329
Reina di Napoli.		24
Giovanni Andrea da Lampognano.		355
Giovanni d' Austria.	102. 266.	
Gio. Battista S.		375
Giovanni Bonandree.		384
Giovanni delle Celle.		227
Giovanni Colombino B.		354
Di Domenico di Piero.		38
Gio. Galeazzo Conte di Virtù.		308
Galeazzo Duca di Milano. 151.		268
Gualberto S.		348
Di Matteo di Giovanni da Firenze.		377
ze.	182. 189.	
Da Monte Calvi.		241
Da Prato.		285
Sobieschi Re di Polonia.	311.	336
Dalla Tebaide. S.		1.
Giovio. Paolo.		101
Giraldus de Giraldis.		238
Girolamo S.		287
Gismonda, figlia di Tancredi Principe di Salerno.		198
Giubileo.		300
Giudei.		236
Giulio Cesare.		6
Giulio III. Papa.		153
Giucoco.		275
Giuvarda. Innicus de.		24
Goffredus.		383
Gonzaga. Caecilia.		147
Ferdinandus.		105
Gothi.		250
Gotifredus.		8
Grammatica.		13
Granduca di Toscana.		164
Granducato di Toscana.	279.	329
Gran Maestro di Malta.		189
Gran Visir.		170
Grazia Aretino Giureconsulto.		17
Gregorio d' Arezzo.	96. 209.	354
Gregorio IX. Papa.		203
XV. Papa.	219. 244.	
Gregorius X. Papa, prius Archidiaconus Leodiensis.		204
XI. Papa.	57.	184
XII. Papa.		369
Greyton. Bonaventura Monachus.		384
Grifolini. Francesco.		18
Grimaldi. Cardinale.		164
Grimaldus. Marcuffus.		142
Grimani. Cardinale.		174
Grimanus. Vincentius Cardinalis.		128
Gualterius Athenarum Dux.		151
Gualterotti. Francesco.		141
Niccolò.		190
Guarino Veronese.		300
O o o o o		Gua-

Guarindis Veronenfis.	58
Guasco di Gama.	372
Guelfi, Iacopo.	333
Guicciardini, Agnolo.	190
Ambasciadore in Spagna.	221. 244
Francesco.	271
Guidaccius Fa. entiae Dominus.	193
Guidetti, Girolamo.	168
Guidi, Guido.	205
Guido d'Arezzo Medico.	17
Guido di Messer Tommaso.	117
Guido Monaco d'Arezzo.	18
Guido de Pelagio.	278

Guido di Valenza Vescovo di Tri-	189
poli.	151
Guidones Comites.	383
Guillemus Glossator Roy.	317
Guillelmus Geronenfis.	205
Episcopus Leonensis.	383
Durantes.	237.
Guinigi, Paolo.	268
Guinifius, Paulus.	225
Guifa, Cavaliere di.	165
Duca di.	26. 207. 292. 313.
Guittone d'Arezzo.	18
Guflavo Adolfo Re di Svezia.	337

H

H Alincourt, Signore d'.	335
Harmonia.	206
Henricus L. Francorum Rex.	173
IV. Galliae Rex.	68
Hentius Sardiniae Rex.	202
Hercules Ferrariae Dux.	195
Hermannus.	383
Hermes.	238
Hermogenes.	355. 358
Henricus III. Imperat.	4
Hieronymus S.	375

De Praga.	239. 325. 326
Urbis.	327
Hieronymus de Uzzano.	135. 141
Hippocrates.	204. 205
Homerus.	377
Horatius.	91
Flaccus.	375
Hugo Echerianus.	268
Huguccio Pisanus.	279
Hugutio.	383
Hypomona.	207

I

Iacobus Antiquarius.	30
Iacobus de Brescia Vicarius Floren-	236
tiae.	176
Iacobus Cardinalis Portugallienfis.	194. 196
Iacobus Cypri Rex.	194
Iacobus a Lusitania Cardinalis.	252
Iacobus de S. Laurentio.	6
Iacobus Martyr.	235
Iacobus Perficus.	193
Iacobus Piceninus.	159
Iacobus Recanatenfis.	260
Iacobus de Voragine.	50. 277.
Ianson, Cardinale di.	203
Iacopo da Carrara.	122
Iacopo di Voragine.	154
Ignazio Loiola S.	1
Ilarione S.	195
Imola.	376
Imperadori.	123. 191. 235. 376
Imperadori di Roma.	241. 302
Imperatores.	279
Impero Romano.	285
Impruneta. S. Maria dell'.	9
Inchiostro.	335

Inconerus, Nicolaus.	174
Indie Orientali.	57
Indulgenze.	158
Indulgenze di Fiesole.	302. 315
Inghilterra.	255. 286
Inglefi.	240
Incoli, Francesco.	205
Inni volgari.	303
Innocenzio X. Papa.	107. 160. 164
341. 370	
Innocenzio XI. Papa.	72. 270. 284
XII. Papa.	72. 338
Innocentius Papa.	141
III. Papa.	383
VII. Papa.	2. 41
XII.	243
Inofola, Marchese d'.	393
Inquisitore di Firenze.	2. 9. 11. 29
Intronati. Accademici.	3
Ioannes Andegavenfis.	194
Ioannes Andreas.	383
Ioannes Aragonum Rex.	190
Ioannes Argyrophylus.	193. 195. 208
Ioannes Aurispa.	58. 269
Ioannes Capistranus S.	194

Io-

Ioannes Dominici.	323
Galeatus Dux Mediolani.	91. 106
	255. 271
Glossator.	383
Gualberti. S.	8
Maria Mediolani Dux.	196
Hispalensis.	285
Motie.	239
Navarrae Rex.	194
Paleologus Imperator.	193
XXIII. Papa.	92
III. Rex Poloniae.	350
Presbyter Antiochenus.	5. 8
Reatinus.	269
Renati Regis filius.	194
Ruffiae Rex.	196
Sarisbariensis.	385
Siculus.	175
Vaivoda.	193. 164
Vicecomes Archiepiscopus Medio-	372
lani.	174
Ioanna Magna Etruriae Dux.	322
Ioanna Papissa.	251
Ioanniidius.	104. 128. 174. 243
Ioseph Imperator.	

Ioseph ab Arimathea.	427
Irregularitas.	6
Imael.	366
Isole.	115
Istoria Italiana.	235
D' Italia.	384
Naturale.	303
Italus Berodoham.	294
Iubilaeum.	331
Iubilaeus.	196
Iudaei.	193
Julia Virgo, & Martyr.	304
Julianus S.	9
Cardinalis S. Angeli.	6
Julius S.	261
Caesar.	6
Paris.	29. 91
Arelatenfis Episcopus.	370
Iuno, & eius Epitheta.	173
Iupiter & eius Epitheta.	39
Iustificatio hominis.	38
Iustinianus. S. Laurentius.	119
Iustinianus Leonardus.	375
Iuvenalis.	25
	91. 193

L

Ladislao Re di Sicilia.	273
Ladislao Hungariae Rex.	193. 194
Laetus. Thadaeus Hugo.	90
Lambertus de Cingulo Dominicanus.	235
Lamola. Ioannes.	37
Lamponianus. Io. Andreas.	196
Lancillotto.	92
Landinus.	238
Christophorus.	22. 195. 197
Lanzilao Re di Napoli.	307
Re di Sicilia.	142
Re d' Ungheria.	85
Lapides.	13
Eorum virtutes.	205
Lapides pretiosi.	181. 302. 389
Lapini. Suor Maria.	71
Lapis Philosophorum.	123. 142
Larchiano.	1
Lavardino. Duca di.	339
Laurentius IC.	383
Episcopus Castellanus.	375
Medices Petr. Franc. Filius.	279
Vallensis.	176
Laurentius S. Basilica.	359
Latini. Brunetto.	135
Lazzero da Varna.	20. 384
Legi di Francia.	199
De' Principi d' Italia contro i Pa-	
palini.	174

Leghe tra' Principi.	358
Legazione de' Lateri.	338
Leo X. Papa.	14. 286
Leonardus Arretinus.	176. 208
De Robore.	201
Leonello d' Este.	220
Leonellus Estensis.	269
Ferrariae Dux.	193
Ferrariae Princeps.	195
Leonissa. Ioannes de.	14
Leontius.	18
Monachus.	19
Leopardis. Petrus de.	19
Leopoldo Cardinal di Toscana.	124
	176. 177. 337
Leopoldo Imperadore.	152. 221
Lerna. Duca di.	158
Lettere dorate.	335
Lettura sopra Dante.	119
Liberata. S.	6
Libertas Christiana.	266
Libreria Riccardiana.	107
Libri prohibiti.	47. 266
Liburnum.	194
Lippomano. Girolamo.	373
Lismanini. Uguccione.	377
Litanie.	367
Livius.	193
Livorno.	172
Lode, e suo Biasimo.	99

Lodo-

Lođovico XIV. Re di Francia.	82.	128
Lođovisi. Cardinale.	223	
Conte.	99	
Logica.	208	
Lollius. G.	90	
Lombardo Padovano.	317	
Lorena. Duca di.	290.	338
Lorenzo di Fingo.	329	
Loreto, e S. Casa.	315	
Luca Urbs.	8	
Lucanus.	91	
Lucca.	268	
Lucchesi.	262. 263.	350
Ludovicus Bavarus Imperat.	4	
Mantuae Princeps.	196	
XI. Rex Francorum.	4. 194.	196
XII. Francorum Rex.	196	
XIV. Rex Franciae.	243	
Sforzia.	197	

Luigi IX. Re di Francia.	17	
XIII. Re di Francia.	97. 150.	161
	342	
XIV. Re di Francia.	25. 68. 86. 97	
	104. 152. 188.	342
Re di Napoli.	317	
Luna.	359	
Lunae ratio.	334	
Lupius Petrus.	254	
Lupus de Castiglione.	88	
Lusco. Antonio.	325	
Lufignanus. Iacobus Cypri Archie-		
piscopus.	194	
Ioannes Cypri Rex.	194	
Lutherani.	144	
Lutherus. Martinus.	64	
Luz. Baron di.	165	
Luzzara, e sua battaglia.	10	

M

Macarius. Marius.	9	
Macriani.	185	
Madonna dell' Umiltà di Pistoia.	308	
	353	
Madrid.	178	
Magalotti. Filippo.	142	
Magalotti. Conte Lorenzo.	306.	382
Magister de Florentia.	320	
Magistrati de' Romani.	236	
Magistrato della Parte Guelfa.	264	
Mahometus.	204	
Maumetus Turcarum Rex.	193. 194.	
	196. 197.	
Mainardi.	349	
Mainardi. Faustina.	2	
Maioresius. Petrus.	41	
Maestro di Malta.	105	
Malatesti. Carlo.	114.	263
Carolus.	281	
Baptista.	148. 261.	263
Galeazzo.	64. 146. 148.	150
Galeotto.	262	
Gismondo Pandolfo.	276	
Novello.	320	
Pandolfo.	114	
Pandulphus.	29	
Robertus.	195	
Sigismundus.	195	
Malecarni. Francesco.	12	
Malespina famiglia.	327	
Malespini. Marchesi.	127	
Malespina. Marchese Cammillo.	106	
Malchus Graecus.	193	
Malmanile racquistato.	266	

Malta.	105	
Suo Gran Maestro.	226	
Malvezzi. Emilio.	313	
Mambrino.	310	
Manetti. Giannozzo.	210. 292.	
Manettus. Iannoctius.	194	
Manfredus Altor.	196	
Manfredus. Carolus.	196	
Galeottus.	196	
Thadacus.	195	
Manfredi Re di Sicilia.	4. 14. 127.	371
Mantellatae Augustiniane.	288	
Mantova.	263	
E suo Duca.	263. 337.	
Manuel Chyfoloras.	306	
Imperator.	47. 263.	
Manuel Palaeologus Imperator.	196. 323.	
Maometto.	234	
Maometto Gran Turco.	103	
Marcellinus Episcopus Anconitanus.	6	
Marcellus II Papa.	121	
Marchi. Buono.	215	
Marchia Anconitana.	41	
Marco F. di Firenze.	288	
Marco Polo.	235	
Marcus Academicus.	89	
Marcus Ephesus.	224	
Marepetrus. Paschalis.	194	
Margherita. S.	234. 376.	
Margherita Luifa d' Orleans Gran-		
duchessa.	302	
Mariae S. de Alcobatia Monasterium.	358	
Maria Anna Arciduchessa.	338	
Maria Deipara.	8. 105	
Maria Luifa di Savoia.	189	

Ma-

Maria Maddalena. S. 99
 Maddalena d' Austria Granduchessa. 358
 Maria Regina di Francia. 48. 160. 164. 174. 269. 329
 Maria Regina di Scozia. 146. 277. 278. 279. 282
 Maria Vergine SS. 236
 Marignano. Marchese di. 28
 Marretta. Francesco. 297
 Marrhalius Siculus. 262
 Mars, & eius Epitheta. 39
 Marsilius Ficinus. 323
 Martelli. Braccio. 293
 Ugolino. 294
 Martellius. Ludovicus. 42
 Martialis. S. 6
 Martini. Luca. 370
 Martiri fatti da' Turchi. 356
 Martino Messere. 114
 Martinus Turonensis S. 352
 Martino V. Papa. 127
 Martinus V. Papa. 60
 Massa di Ravenna. 68
 Mafalcia. 162. 265
 Masi. Cosimo Antonio. 242
 Massoni. Bartolommeo. 20
 Mattei. famiglia. 100. 235
 Matteini. Paolo. 245
 Matteo da Lucca Carmelitano. 213
 Matthias Apostolus. 6
 Matthias Corvinus Hungariae Rex. 194. 195. 370. 121
 Mauritius Comes. 2
 Mazzarelli. F. Giovanni da Fanano Inquisitore di Firenze. 68
 Mazzarino. Cardinale. 196
 Maximilianus Austriacus. 163
 Maximilianus Friderici III. Filius. 9
 Maximus Pfanudes. 207
 Medicea famiglia. 3
 Medices. Cosmas. 2
 Leopoldus Cardinalis. 37. 165. 194. 262. 126. 225
 Cosmas Senior. 196
 Franciscus. 170. 172. 188. 195. 265
 Julianus. 196
 Laurentius. 196. 208
 Laurentius Magnificus. 208. 335
 Petrus. 21
 Medici. Andrea. 2
 Alessandro. 300
 Bernardo. 277. 212. 244. 270. 286. 293. 358
 Cardinale. 341
 Cardinal Gio. Carlo. 285
 Carlo. Cardinale. 244
 Cardinale Ippolito. 353. 363
 Cosimo.

429
 Cofimo il Vecchio. 18. 200. 202. 274. 312. 326
 Ferdinando Cardinale. 161. 168. 170. 221. 226. 251. 276. 283. 310. 328. 345. 372. 377. 386
 Francesco Granduca. 144
 Francesco Maria. 39
 Giovanni d' Averardo. 274
 D. Giovanni. 338
 Gio. Carlo. 97
 Giovanni di Cofimo. 65
 Giuliano. 337
 Giuliano Cardinale. 12
 Giulio. 106
 Granduchi. 192
 Isabella. 102
 Iulius Cardinalis. 14
 Laurentius. 14
 Leopoldus Cardinalis. 379
 Lorenzo. 7. 323
 Lorenzo di Pier Francesco. 22. 372
 Lorenzo il Vecchio. 274
 Maddalena di Pier Francesco. 28
 Piero di Cofimo II. 65
 Pietro. 255
 Medici. Principi. 176. 302. 333
 Medicei Principes. 243
 Medicina. 16. 229. 319. 327. 365. 366
 Mediolani Dux. 350
 Meditazione della Passione di Cristo. 17
 Meglio Ghrigoro di. 65
 Gio. Matteo. 211
 Melco oppidum. 13
 Melchisedec Fiorentino. 376
 Melinus. Celsus. 61
 Ioannes Cardinalis. 61
 Melioratus. Ludovicus. 41
 Memoria artificiosa. 265
 Menghino. Ser. 34
 Menses. 365. 367
 Menfurae. 229. 231. 251. 364. 366. 368
 Menzini. Benedetto. 65
 Mercato nuovo di Firenze. 99
 Mercurius, & eius Epitheta. 39
 Merlinus. Nicolaus. 285
 Mesi. 289
 Messa. 120. 205
 Sua utilità. 379
 Meteorologica. 18
 Metra. 275
 Michele S. 366
 Michele da S. Croce. 326
 Michele di Noferi del Gigante. 288
 Michelostius Architectus. 286
 Migliorelli. Michael. 329
 Migliorotti. D. Pietro. 377
 Milano. 187. 215. 342
 Milano Duca di. 302
 P p p p p M

430.	
Minerbetti, Andrea.	330.
Suor Maria Anna.	328
Tommaso.	112. 356
Vescovo d' Arezzo.	244
Mineralia.	13
Minerva & eius Epitheta.	38
Miniatto Martire. S.	313. 377
Mini. Lucas Hieronymus.	13
Minimi. Frati.	244
Miracoli.	287
Mirandola. Giovanni Pico.	68
Mirandola. Principe della.	343
Misure.	166. 265. 303
Missa.	245
Modena. Duca di.	242. 339. 342
Molza.	65
Monaci. Monaco.	123
Monasterium Angelorum Florentiae.	135
Monasterium S. Donati de Scopeto.	70
S. Iacobi de Ripolis.	71
S. Crucis Florentiae.	2
S. Miniatis in Monte.	1
Oliveri.	2
S. Pauli Florentiae.	2
Moneta.	387

Mons Agnarius.	255. 256
Imperialis.	197
Latro.	13
Monsignor Sipontino.	244
Monstrum humanum.	190
Montalcino.	260
Montalvi. Diego.	277
Montealto. Ludovicus.	13
Monte Orlando.	98
Montes.	235
Monti di Roma.	104
Montona. Carolus.	197
Moralia.	241
Morcelli. Ginevra.	333
Girolamo.	25
Morofini. Cardinale.	165
Cavaliere.	157
Mortuaria.	364
Moschi. Lorenzo.	34
Moyfes S.	6
Muhammedes.	375
Mulieres a S. Blasio instructae.	6
Murum Urbs.	13
Musica.	206. 226. 321. 362
Muzio. S.	1

N

N Agrinus. Benedictus.	262
Napolitani.	378
Napoli.	106. 203. 214. 235. 277. 303
	33. 337
Feudo.	334
Suo Regno.	168. 169. 171
Suo Vicerè.	162
Narfetes.	171
Nafi. Giovanni.	294
Giuliano.	293
Navigazione.	302
Nelli Lucas.	8
Neoburgo. & suo Principe.	338
Neptunus. & eius Epitheta.	39
Neri. famiglia.	100
Neri. Francesco Cardinale.	285
Marchese.	303
Nero. Bernardo del.	188
Dierfalvus.	195
Imperator.	350
Nero del.	76
Nesius. Ioannes.	156
Newatt. Colonnello.	168. 337
Nicodemus. S.	6
Nicolaus de Cusa Cardinalis.	350
Cardinalis. forte Cusanus.	379
Eltenfis.	195. 196
Ferrariae Dux.	193

Myrensis S.	375
De Tolentino S.	6
Venetus.	143
Nicolaus V. Papa. 8. 29. 68. 86. 157	
	162. 170. 193. 221. 263. 275
Niccolini. Angiolo.	27
Giovanni.	187
Marchese.	377
Pietro Arcivescovo.	2
Nicolius. Nicolaus.	162. 263
Niccolò di Ser Dino dell' Arte della	
Lana.	384
Di Farino.	293
Florentino Medico.	17
Niccoli.	325
Piccinino.	214. 285. 306
Da Ponte. Doge di Venezia.	11
Da Prato. Cardinale.	210
Di Stefano.	20
Da Tolentino.	263
Niccolò V. Papa.	48. 325. 326
Nicolus. Nicolaus.	25
Nocetus. Antonius.	8
Petrus.	8
Nogaroli. Angela.	273
Ifota.	147
Nogaroli. Ifotta e Ginevra.	87
Nogarolis. Angela de.	52. 184
Noris. Errico Cardinale.	338

Ocha-

43*	
Peste di Pistoia .	267
Pestis in Tuscia .	193
Petrarcha . Francesco .	6. 34. 75. 119
	176. 262. 263. 286. 291. 341
Petrarcha . Franciscus .	14. 246
Petrone . Lodovico .	189
Petrus .	383
Petrus Bonihominis de Averfa .	249
Petrus de Cassol .	218
De Candia Minorita .	2. 242
Crinitus .	105. 191
Crinitus Junior .	266
S. Gregorii discipulus .	6
De Monte .	323
Philippus .	8. 171. 262
Philippus Burgundiae Dux .	196
Franciae Rex .	257
V. Hispaniarum Rex .	57
Maria Mediolani Dux .	187
Philosophi .	375. 376
Philosophorum Vitae .	142
Philoftratus .	364
Physiognomia .	249
Piacevoli e Plattelli .	235
Piagencina .	22
Piamon Presbyter .	6
Picarella . Iosephus .	253
Piccolomineus Aeneas Cardinalis .	194
Piccini Lodovico .	376
Picennus . Iacobus .	193
Pico . Gio. Francesco .	203
Pietro Aretino .	18
Pientia .	194
Pieri . Raffaello .	317
Pietro preziose .	292
Pietro Martire S. Chiesa di Firenze .	376
Pietro di Toledo .	106
Pignattellus . Franciscus Cardinalis .	128
Pii . Taddea .	111
Pio . Marchese Giberto .	168. 337
Pio Cardinale .	264
Pio II. Papa .	18. 90. 103. 105
Pio IV. Papa .	27. 333
Piombino .	215. 293
Pipino Re .	310. 333
Pisa .	26. 99. 101. 253. 268
Sua inondazione .	333
Pisana Ecclesia .	243
Pisani .	105. 145. 174. 309. 346
Pisanum Gymnasium .	7. 196
Pisaurum .	196
Pistoia .	267
Pitri .	341
Pizzi . Alfonso .	195
Piccoli celebri .	107
Pittura .	266. 370
Pitture di Firenze .	303
Pius II. Papa .	59. 60. 154. 163. 172
	194. 195. 198. 320

Placentinus .	383
Platina . Bartholomaeus .	197
Plato .	41. 207
Platone .	304
Plinius .	375
Plumbinum .	193. 375
Podium Bonitii .	197
Poenitentiae forum .	334. 335
Poenitentiae Sacramentum .	244. 294
Poenitentes .	356
Poetica .	306
Poggibonzi .	197
Poggius Florentinus .	37. 162. 176. 194
	262. 370
Pollacchi .	164
Pollini . Dominicus .	124. 159
Pollonia .	145
Re di .	264
Poltri Senatore .	264
Pomponius Atticus .	2
Pomponatus . Petrus .	319
Pompone . Signore di .	342
Pondera .	229. 231. 251. 364. 365. 366
	368
Pontanus . Iovianus .	195
Pontefici Romani .	123
Ponti di fiumi .	293
Pontia Insula .	193
Pontifices .	279
Pontifices Romani .	108
Ponturnum .	382
Poppi .	101. 255
Poppi . Conte di .	101
Porta Sancta .	343
Portinari . Adovardo di Giovanni .	344
Giovanni .	117
Portolano .	99
Portus Pisanus .	195
Potito S. Martire .	376
Praefectura Romae .	243. 378
Prefetta di Roma .	162
Prefettura di Roma .	328. 354
Principes Salerni .	14
Principe di Baden .	272
Principe di Capua .	255
Principi Minori .	312
Priscianus Lydius .	362
Processo .	365
Profezie de' Pontefici .	32
Promontoria .	235
Proportiones .	13
Ptolemaeus .	58
Prolemaeus . Claudius .	343
Pucci . Antonio .	112
Lorenzo .	178
Puccius . Alexander .	30
Pugliese . Alessandra .	20
Pundatio .	34

Qua-

Q Uaranta di Bologna;
Quaresima.

107
360

Q
R

Quietisti.
Quintilianus.
Quirinus. Leonardus.

177
314
262

R Adicofani.
Radicundulum.
Raimiges Dux Venetiae.
Raimondo S.
Raimundus Gaifredi Minorita.
De Pennafort.
Valentiae Episcopus.
Rainaldus Urfinus Plumbini Do-
minus.
Rainerius de Forolivio.
Rambaldi. Benvenuto.
Ranuzzi Cospi. Ferdinando.
Raphael Camaldulensis.
Re Cristiani.
Receptae unguentorum.
Redi. Francesco.
Re di Francia.
Regalia.
Reggimento de' Principi.
Regina di Napoli.
Di Pollonia.
Di Spagna.
Regina Siciliae.
Reggiolo.
Rhetorica.
Religione militare di S. Stefano.
Rena. Piero della.
Renatus Andegavensium Rex.
Re di Portogallo.
Di Spagna.
D' Ungheria.
Rex Aragoniae.
Castellae.
Franciae.
Navarrae.
Ricafoli. Cavaliere.
Riccardi. Cosimo Marchese.
Riccardi. Cosmas Marchio.
Riccardi. Marchese. Cosimo vecchio.
Marchesi.
Famiglia.
Marchese.
Marchesa Lucrezia.
Marchese Francesco.

297
7
384
287
270
383
226
193
352
354
91
136. 137
107
1
65
99. 278
343. 349
189
187
338
171
14
112
231
342
377
193. 194
171
122. 170
24
174. 347
239
282
174
126
204. 292
6
187
336
207
368
39
128. 159. 170
282. 328. 338. 340. 352

Marchesa Riccardi.
Nicolini. Caterina.
Riccardi. Riccardo.
Riccardius. Marchio.
Richardus.
Richardus Lunensis.
Ricci. Francesco.
Pietro.
Richelieu Cardinale.
Ricobaldi. Vincenzo.
Ridolfi Lorenzo.
Maria Clarice.
Ridulphus. Iulianus.
Rieti.
Rimino Città.
Rinuccini. Cenno.
Rinuccinus. Alamannus.
Ritus Cardinalium.
Rivonero.
Robertus Ariminensis.
Sanseverinus.
Rodulphi Donatus.
Rogerius Bacho.
Roma.
Sua Corte.
Romane famiglie.
Romani illustres.
Romualdo S.
Romualdus S.
Romuli famiglia.
Roncioni. Amerigo.
Rondinelli. Rinaldo.
Taddeo.
Ronta.
Sua Chiesa.
Rosa aurea.
Rosello.
Rosellus de Aretio.
Rosselli. Antonio.
Rossi. Aloyus.
Rossi Antinori. Maddalena.
Conte di S. Secondo Pietro Maria.
Senatore.
Rosso. Pierozzo del.
Rovere. Francesco Maria II. Duca
d' Urbino.

353
297
19. 38. 82. 121
36
174
237
245
372
291. 351
66
142
28
14
17
263. 277
104
19
158
1
197
197
41
270
96. 104. 234. 287. 303. 304. 349
293
184
375
318
377
207
280. 343
71
305
293
198
32
56
17
14
337
106
313
21
327

S

S Abaudiae Dux.
Saladino Soldano di Babilonia.
Salerno. Principe di.

195
323
327

Salmi di David.
Salomone.
Sallustius.
Salutationes Epistolarum.

101
53
6
378
Sa-

Q q q q

434			
Salutati. Leonardus Episcopus Fulanus.	271	Sfortia Alexander.	196
Salviati. Antonio.	291	Constantia.	30. 176
Gostanza.	279	Constantius.	196. 348
Iacopo.	142	Franciscus.	193. 240. 320
Marchese.	220	Galeatus Maria, Mediolani Dux.	195
Vincenzo.	96. 340	Hippolyta.	193. 195
Salviatus. Franciscus, Archiepiscopus Pisanus.	196	Ludovicus.	197
Samaritana donna.	235	Viccomes.	195
Samuel Casinensis.	321	Sforza. Bianca Maria.	146
Santi diversi.	375	Costanza.	311. 323
Santi Spiritus Ecclesia Florentiae.	195	Costanzo.	168. 190. 307. 353
Sanctorum duo millia.	6	Duca.	242
Sandalia.	307	Francesco.	33. 35. 53. 63. 114. 147. 214. 261. 262. 263
Sandallorum ordo.	182	Sibille.	102
Sandro di Lotteringo.	215	Siena.	27. 154. 161. 245. 268
Sangimignano. Terra.	167	Sifonte. Conte di.	175
San Giorgio, Monastero di Firenze.	198	Sigillo de' Fiorentini.	172
Sanniniato.	35	Sigismondo Imperatore.	246
Sanseverino.	106	Sigismondo Principe di Transilvania.	244
Santa Maria del Fiore.	12. 216	Sigismundus Imperator.	155. 325. 326
S. Maria Nuova.	55	Signoria di Firenze.	12. 339
San Sepolero Città.	288. 338	Silvester S.	364
Sante diverse.	376	Silvestro I. Papa.	6
Santi diversi.	376	Silvestro Papa S.	234
Santo Sepolero.	336	Simone di Limena.	202
Saraceni.	346	Simonetta Cicco.	302
Sardanapalus.	176	Simonetta. Cicchus.	197
Sarzana Urbs.	195	Simonettus.	194
Sassinet. Francesco di.	264	Simoniaci.	99
Savoia.	337	Simonis S. Ecclesia Florentiae.	352
Savoia Duca di.	328	Sisto IV. Papa.	37. 152
Suoi Principi.	301	Sixtus Cardinalis Sancti Petri ad Vincula.	14
Savonarola. Girolamo.	75. 120. 321. 377	Sixtus IV. Papa.	4. 191. 195. 196. 197. 253. 358. 370. 371
Scacchi.	240. 366	Soderinus. Nicolaus.	195
Scala Barptolemaeus.	195	Sogni.	99. 313
Scherma.	368	Soldano di Babilonia.	100. 152. 297
Scholarius.	207	Solimano II. Granturco.	337
Scipio.	3. 176. 317	Somnia.	229
Scrittura Sacra.	34	Soprafcritte di Lettere.	262
Scultura.	370	Sortes.	335
Scutrium.	106	Sostegni. Luigi.	232
Sebastiano S.	287	Sozino. Mariano.	321
Segneri. P. Paolo.	338	Spada. Giulia.	276
Segni. Alessandro.	65. 155	Spagna.	337
Seminetti. Averano.	355	Sua Corte.	358. 380
Senatus Florentinus.	4	Regina di.	263
Senatori Florentini.	107	Sphera.	294
Sena Urbs.	264	Spinola. Francesco.	142. 339. 342
Seneca.	29. 176. 314	Spiridio. S.	6
Senesens.	193. 197. 275	Spiriti.	102
Senesi.	55	Spoletum.	196
Serovigi. Maddalena.	292	Spurio Lucrezio.	175
Sertorio.	262	Squarciaficus. Raphael.	142
Seta, e sua arte.	367	Staccoli. Raffaello.	205
Settimo, e suo Piovano.	242	Statius.	91. 254
Sfera Celeste.	18	Ste-	

Stephanus Legatus.	176
Stephanus Porcarus.	193
Stephanus Protomartyr S.	364
Stibbi. Pietro Paolo.	337
Strata. Bonus Thaddaei.	351
Strodus.	19
Strozza. Giovanni.	206
Nicolaus.	262
Strozzi. Alessandro.	329
Filippo.	372
Giovanni.	263
Lione.	346

Lorenzo.	435
Piero.	380
Ruberto.	106. 313
Studio Fiorentino.	28
Sulpicius Verulanus.	11
Suetonius.	326
Svezia. Re di.	376
Svizzeri.	264
Synagoga Iudaeorum.	219
Synodi quaedam.	88
Syrus Episcopus S.	7
	6

T

T Adica.	46
Taddei. Capitano.	106
Taddeo da Empoli.	191
Tancredi Principe di Salerno.	263
Tancredinus. Nicodemus.	326
Tancredus.	383
Tattari.	308
Tarrarus Maur.	7
Tarugi. Alessandro.	288
Tavini. Nanna di Lotto.	48
Teglia. famiglia.	356
Tempesta faeva ad Florentiam.	325
Teuzone. Abate di Vallombrosa.	314
Terra Santa.	297
Terentius. Lucas.	57
Terremoto.	337. 338
Terremotus Florentiae.	193
Neapoli.	194
Terziarie Agostiniane.	336
Tertiariae Augustinianae.	307
Tesorerato di Roma.	302
Tetalus. Rinutius.	269
Tharsetius Martyr.	6
Theo Mathematicus.	39
Theodistus Episcopus Hadrianopolis.	281
Theodora Martyr.	6
Theodorus Ebraeus.	230
Gaza.	236
Gracius.	264
Theodoricus de Andrea.	20
Theriac.	204
Thermae.	305
Thomas Aquinas.	204. 383
Cantuariensis S.	239
Despota.	195

Palaeologus.	196
De Sancto Miniato.	123
Thomae Apostoli translatio.	6
Thymoteo.	7
Tiberio Imperadore.	123
Tibertus a Corregio.	193
Tiburzio S.	236
Tolomei. Livia.	312
Tolosini. Giovanni.	76
Tommaso Apostolo S.	235
Tornabuoni. Lucrezia.	288
Tornaboni. Ioannes.	135
Tornaquinci. Gualterotto.	223
Tornielus. Hieronymus.	321
Tornius. Bernardus Medicus.	202
Tortelli. Giovanni.	18
Tosi. Paolo di Duccio.	21
Tosinghi. Piero Paolo.	106
Tournon Cardinale.	313
Legato.	339
Trabifonda.	203
Tranchelinus. Franciscus.	314
Transilvania.	244
Transilvaniae Princeps.	241
Trapezus.	195
Travagliato. Accademico Alterato.	5
Treveri.	321
Tribunale della Forza.	349
Trinci. Ugolino Sig. di Fuligno.	202
Trifano.	92
Trivulzio Principe.	370
Trogus Pompeius.	253
Tudertum.	196
Turbo horrendus.	194
Turcae.	195. 196
Turchia.	174. 206. 338
Tuscanellus. Paulus.	197

V

V Acabili di Roma.	349
Vada Pisatorum.	193
Vaisano da Modigliana.	333
Vainus. Guido.	351
Valareffo. Alexander.	105. 170

Valentino S.	287
Valenze. Cardinale.	164
Valerio Publicola.	115
Vandomo. Duca di.	338
Valori. Bartolommeo.	142
Varano. Iulia Feltria de.	98

Va-

Varano. Rodolphus ac Julius de.	146
Varanenses.	146. 147. 148. 149
Varchi. Benedetto.	1. 5. 191. 339. 357
Vaſto. Marchese del.	92. 104. 264
Uberto di Samarino.	293
Velez. Marchese de los.	284
Venena.	155. 318. 326
Venenorum remedia.	45
Veneti.	193. 196. 275
Venezia.	273. 297. 337
Sua Repubblica.	164. 178
Suo Senato.	10. 101. 106
Veneziane famiglie.	184
Veneziani.	47. 190. 210. 214. 215. 288
Interdetti.	337
Venosa. Principessa di.	99
Venus, & eius Epitheta.	38
Verrazzano. Alessandro.	293
Verrazzano. Fruosino da.	75. 125
Verrazano. Niccolò.	176
Verinus. Michael.	30. 208. 233
Verospi. Monsignore.	244
Vescovo d' Aversa.	244
Di Cervia.	244
Di Cotrone.	174
Vescovi Fiorentini.	107
Fossombrone.	338
Vespucci. Amerigo.	372
Vespucci. Amerigus.	230
Antonius.	316
Georgius Antonius.	316
Giorgio Antonio.	237
Vestes Episcoporum.	365
Ughelli Giovanni.	377
Vesti, e suo Vescovo.	3
Ugo Eterianus.	47
Senensis.	263
Ugonorti.	360
Viaggio del Santo Sepolero.	166
Viccomes. Carolus.	196
Vido Comes.	16
Vienna.	364
Vignolini.	321

Villani. Iacopo.	75
Villanova. Arnaldus de.	16
Vina.	365
Vina herbata.	153
Vincenzio dall' Aquila. F.	378
Virgilius Maro.	49. 62. 91. 110. 357
Virtù Cardinali.	209
Viscera. Mercurius de.	14
Visir.	260
Vita da Monaca.	377
Vita Paleologa.	196
Vite di Santi.	376. 377
Vitelli. Clemente.	81
Vitellius. Nicolaus.	196
Vicellozzi. Cardinale.	26
Vittoria della Rovere Granduchessa.	272
Viviani. Vincenzo.	97
Uladiſlao Principe di Pollonia.	292
Uldericus.	383
Unguenta.	1. 153
Unico Aretino.	18
Universitas Parisiensis.	267
Vocabularium Artis Chimicae.	1
Volagafus Rex Parthorum.	373
Volaterrani.	195. 196. 197
Volterra.	263
Uomo, e sua eccellenza.	14
Urbano V. Papa.	317
Urbano VIII. Papa.	97. 107. 126. 144
Urbanus VI. Papa.	23
Urbanus VIII. Papa.	2. 57. 172. 264
Urbino. Conte di.	64
Urbino, e suo stato.	187. 333
Urbinum.	195. 196
Urinae.	248
Ursinus. Cardinalis.	383
Deiphobus.	195
Franciscus.	195
Iacobus Cardinalis.	239
Ursus Eſculi Dux.	197
Uſimbardi. Pietro.	218. 269
Uſuncassanus Armeniae Rex.	196
Vulcanus, & eius Epitheta.	39

X

Xystus IV. Papa.

122

Z

Zabarella. Francesco.

Zaccharias Callierges.

Cretensis.

Zanobida strada.

Zavecca Castello.

306

38

127

119

203

Zeno. Carolus.

253

Zeno. Raniero.

349

Zeno Zenonius.

151

Zenoni. Zeno.

14

Zuccherò Bencivenni.

367

